

紅樓夢研究論集

周紹良著



紅樓夢研究論集

周紹良著

山西人民出版社

红楼梦研究论集

周绍良

山西人民出版社出版 (太原并州路七号)

山西省新华书店发行 山西新华印刷厂印刷

开本: 850×1168 1/32 印张: 9 $\frac{1}{2}$ 字数: 212千字

1983年6月第1版 1983年6月太原第1次印刷

印数: 1—6,500册

书号: 10088·753 定价: 1.20元

目 录

《红楼梦》系年·····	(1)
论《红楼梦》后四十回与高鹗续书·····	(76)
略谈《红楼梦》后四十回哪些是曹雪芹原稿·····	(95)
“雪芹旧有《风月宝鉴》之书”·····	(120)
读刘铨福原藏《脂砚斋重评石头记》散记·····	(130)
关于曹雪芹的卒年·····	(141)
再谈曹雪芹的卒年·····	(147)
敦诚《挽曹雪芹》诗新笺·····	(157)
《寿怡红群芳开夜宴》图说·····	(166)
程、高劣笔·····	(172)
被删去的檀云的故事·····	(177)
彩云、彩霞·····	(180)
试论“黛玉葬花”·····	(183)
《红楼梦》中引古人诗句·····	(191)
《红楼梦》所记歇后语·····	(196)
灯 谜·····	(199)

贾府的钟和表·····	(202)
木樨香露和玫瑰清露·····	(209)
自行人、酒令儿与泥人儿的戏、泥捏小像·····	(212)
《红楼梦》里的“西洋机括”建筑·····	(218)
《红楼梦》里的肴馔·····	(221)
记“紫雪轩”·····	(228)
大观园模型·····	(231)
敦诚《鹤鹑庵杂记》跋·····	(235)
周春《阅〈红楼梦〉随笔》跋·····	(238)
读《樗散轩丛谈》书后·····	(255)
有正书局印《国初钞本原本〈红楼梦〉》跋·····	(263)
舒元炜序本《红楼梦》跋·····	(266)
记罗修源与许兆桂·····	(272)
裕瑞《枣窗闲笔》跋·····	(276)
《批本〈随园诗话〉》识语·····	(283)
茗溪渔隐《痴人说梦》跋·····	(298)
后 记·····	(300)

《红楼梦》系年

《红楼梦》叙事的年月次序，是相当有条理的。从中可以看出作者在创作上的认真功夫。过去大某山人（姚燮）评点《红楼梦》时，他就在每回的尾批上注明“此回是某年某月事”，这对读者是有一定帮助的。但这只是一点提醒作用，并未真正的把《红楼梦》故事排比一下，使故事与时间和书中人物的年纪连系起来，使读者在阅读时更有一个清醒的轮廓。过去还有苕溪渔隐（范锴）写过一篇《槐史编年》，附在他的《痴人说梦》里，编写颇为简略，可惜流传不广，很少有人能看到。近来周汝昌同志在他的《红楼梦新证》中有一篇《红楼纪历》，也是系年性质，不过它只对《红楼梦》中某些岁月可以编为年表的胪举出来，而没把故事经过大略编入，而且是以《脂砚斋重评石头记》作底本的，称为《石头纪历》倒更恰切些。

现在所以要给《红楼梦》编一年表，主要我个人认为《红楼梦》所给人们的影响，是由这一百二十回本产生的。为真正给读者以参考和帮助，须要把这一百二十回中故事，大致择出，排比起来，使人们更清楚地了解到每一故事发生的时间，这样才会对读《红楼梦》方便不少。

作者在创作《红楼梦》中间，也有一些疏漏的地方，在编系年中间也顺便提出来，以供参考。

红元年庚子 宝玉一岁 宝钗四岁

第一回 甄士隐梦幻识通灵 贾雨村风尘怀闺秀

炎夏时候 姑苏阊门外仁清巷葫芦庙旁住着一家乡宦，姓甄名费字士隐，嫡妻封氏，女英莲，年方三岁。一日炎夏，士隐梦一僧一道，携带顽石下凡历劫。

按：顽石下凡历劫，自指宝玉降生而言，当即《红楼梦》之开始，故以此为“红元年”是为宝玉一岁。据第二十二回，该年宝钗十五岁，上推至本年应为四岁，长宝玉三岁。这里说“英莲年方三岁”，但第六十三回云：“香菱、晴雯、宝钗三人与他（袭人）同庚”，如依第二十二回，此时英莲应为四岁。

中秋节 甄士隐家宴毕，另具一席邀贾雨村于书房小饮，席间雨村赋诗，士隐大为称赏，因谈及明岁大比，促其入都应试，并赠送盘费五十两、冬衣两套。

十六日 贾雨村进京。

红二年辛丑 宝玉两岁 黛玉一岁 宝钗五岁

元宵节 士隐令家人霍启抱英莲去看社火花灯，将英莲丢失。

二月 士隐夫妻思女烦恼，先后构疾。

三月十五 葫芦庙炸供失火，士隐家被焚，田庄歉收，无法安身，携了妻女和两个丫环投靠丈人封肃家寄住。

按：红六年黛玉五岁，逆推应生于本年。

红三年壬寅 宝玉三岁 黛玉两岁 宝钗六岁

红四年癸卯 宝玉四岁 黛玉三岁 宝钗七岁

士隐乃读书之人，不惯生理稼穡等事，勉强支持了一二年，越发穷了，可巧这日街前散心，遇跛足道人唱《好了歌》点悟，随之而去。

红五年甲辰 宝玉五岁 黛玉四岁 宝钗八岁

第二回 贾夫人仙逝扬州城 冷子兴演说荣国府

甄士隐已出家一、二年，贾雨村升任知县，迫娶娇杏为二房。

红六年乙巳 宝玉六岁 黛玉五岁 宝钗九岁

娇杏自归雨村，只一年便生一子，又半载，雨村便将她扶作正室夫人。

雨村任职不到一年，便以“貌似有才，性实狡猾”，徇庇蠹役，交结乡绅等款，被上司题参革职。他交代过公事，自己便担风袖月，游览天下胜迹。那日偶游至维扬，遇两个旧友，认得新盐政林如海，被荐进林府任西席，教黛玉功课，黛玉时年五岁。

红七年丙午 宝玉七岁 黛玉六岁 宝钗十岁

看看又是一载有馀，黛玉之母贾氏夫人病亡。

贾雨村一日郊外闲游，巧遇冷子兴，得聆荣宁二府事。据冷子兴说，宝玉“如今长了十来岁”。

按：北京方言“十来岁”，意指约十岁而不足，现以纪年排之为七岁，约相符。

第三回 托内兄如海荐西宾 接外孙贾母惜孤女

贾雨村郊游归途，又遇见当日一案参革的同僚张如圭，得知都中有奏准起复旧员之信。冷子兴献计，令雨村央求林如海，转向都中去央烦贾政。

次日 雨村面谋之如海，如海正因岳母念及外孙黛玉无人依傍，遣人来接，允为修书相荐，并拟定出月初二同行入都。

次月初二 黛玉离维扬入都。

次月 黛玉抵京。

黛玉入都，估计船行约一月以上，第十六回贾琏送黛玉葬父还都一段说：“贾琏这番进京，若按站走时，本该出月到家。”可见由维扬到京，途程绝不是短期可到。黛玉初见熙

风时，凤姐“身上穿着缕金百蝶穿花大红云缎窄褙袄，外罩五彩刻丝石青银鼠褂”是在穿薄皮衣时令的十月，则黛玉自维扬启程，当在九月。

黛玉到荣宁二府，分别谒见和会见贾母以次诸人，晚间宿于原宝玉所住的碧纱橱内。

次日 黛玉在王夫人处，正值王夫人与熙凤在看金陵来的信，议论金陵城中居住的薛姨母之子——薛蟠，倚财仗势，打死人命，并将来京等事。

不上两月 贾雨村得到贾政帮助，谋了一个复职，选了金陵应天府，择日赴任去了。

按：雨村系以知县官职被参革，既然“谋了一个复职”，不应当擢升应天府。

以时间计算，雨村离京赴任应是这年年底时光。

红八年丁未 宝玉八岁 黛玉七岁 宝钗十一岁

第四回 薄命女偏逢薄命郎 葫芦僧判断葫芦案

贾雨村应天府到任。

按：以时间推断，雨村自离京到应天，路程约须一月，到任当在是年春初。

雨村一到任，薛蟠打死人命的官司便详至案下。正要签差拿问凶犯家属，为一个原来是葫芦庙里的小沙弥蓄发后充当的门子所止，告知雨村不能按理处断，并给了雨村一张护官符。

次日 雨村坐堂，便徇情枉法，胡乱判断了此案，修书告知贾政和王子腾，又恐小沙弥说出他贫贱时事来，后来借故把他远远充发了。

薛姨妈带领薛蟠、宝钗、英莲入京。被王夫人留住贾府梨香院内。不上一月，薛蟠便和贾氏族中一些纨绔子弟聚赌嫖娼，无所不至，比前更坏十倍。

王子腾升了九省统制，奉旨出都查边。

第五回 贾宝玉神游太虚境 警幻仙曲演红楼梦

梅花盛开时候 贾珍之妻尤氏治酒，请贾母、邢夫人、王夫人在宁府会芳园赏花。

按：此处梅花盛开当是春梅，应是二月光景。

宝玉在秦可卿房中午睡，梦游太虚幻境。

第六回 贾宝玉初试云雨情 刘老老一进荣国府

宝玉把梦中之事告诉袭人，遂与袭人同领警幻所训之事。

“袭人本是个聪明女子，年纪比宝玉大两岁。”

据第六十三回，袭人、香菱、晴雯、宝钗同庚，此云“年纪比宝玉大两岁”，依第二十二回推宝钗年龄，则应大三岁方合。

秋尽冬初 天气渐冷，刘老老家中冬事未办，其婿狗儿托她携带板儿来贾府求助。

贾蓉向凤姐借玻璃炕屏。

刘老老得到凤姐帮助二十两银子，欢喜而去。

第七回 送宫花贾琏戏熙凤 宴宁府宝玉会秦钟

周瑞家的送走刘老老后，来到梨香院向王夫人回话，因奉薛姨妈之命到迎春、探春、惜春、黛玉及凤姐处分送宫花。

按：刘老老之来，书中交代是“秋尽冬初”，此处周瑞家的在惜春处向智能儿询问：“十五的月例香供银子可得了没有？”可见此时是在十月初之后，十五之前。

次日 凤姐应尤氏之约到宁府，宝玉同去，因得与秦钟相会，遂约秦钟同进家塾读书，凤姐与尤氏又订了后日再来宁府之约。

第八回 贾宝玉奇缘识金锁 薛宝钗巧合认通灵

后日 凤姐又到宁府，贾母这天高兴，也带了王夫人、黛玉、宝玉一同过来看戏。至晌午，宝玉送贾母回来歇息，到梨香

院看望宝钗，二人交换看了各人的宝玉和金锁。

次日 贾蓉带秦钟来会宝玉，这时秦钟十二岁。

按：这一年宝玉当是八岁，根据秦氏说与宝玉同年（见第五回），下一回宝玉也对秦钟说：“咱们两个人一样的年纪。”不符。

第九回 训劣子李贵承申飭 嗔顽童茗烟闹书房

后日 宝玉、秦钟同入家塾。自此后，二人同来同往，同起同坐，愈加亲密。不上一两月工夫，秦钟在荣府里便惯熟了。

红九年戊申 宝玉九岁 黛玉八岁 宝钗十二岁

一日 贾代儒有事回家命贾瑞管理家塾，因秦钟与金荣口角，贾瑞偏向金荣，引起贾蔷不平，调唆茗烟，大闹书房，由金荣赔礼，始告罢休。

第十回 金寡妇贪利权受辱 张太医论病细穷源

金荣姑母贾璜之妻金氏为了金荣受辱，来到宁府打算和秦氏理论，听尤氏说可卿病况，未敢提出。

次日 冯紫英举荐的太医张友士来为可卿诊病。

第十一回 庆寿辰宁府排家宴 见熙凤贾瑞起淫心

次日 是日为贾敬生辰，宁府大排家宴，王夫人问及可卿病情，尤氏说：“上月中秋还跟着老太太、太太玩了半夜，回家来好好的。到了二十日以后，一日比一日觉懒了，又懒怠吃东西：这将近有半个多月。经期又有两个月没来。”

按：以上一段，可以确定茗烟闹学，贾敬寿辰皆在九月上旬。

凤姐饭后来看秦氏，可卿自云：“我自想着，未必熬得过去。”凤姐别了秦氏，回来绕进宁府园子的便门，贾瑞猛然从山石后走出，言语不端，凤姐明知其意，心中暗恨，把他敷衍走了。

次日 众族人又热闹了一天。

十一月三十日冬至 贾母、王夫人、凤姐在交节的那几天，日日差人去看望秦氏，都说病势没有增减。

十二月初二 凤姐奉贾母之命来看秦氏。回到尤氏上房，谈到秦氏病况不好，让尤氏给她料理料理后事。

凤姐别过尤氏回到家中，平儿告诉说：“瑞大爷使人来打听奶奶在家没有，他要来请安说话。”

第十二回 王熙凤毒设相思局 贾天祥正照风月鉴

凤姐正和平儿在谈论九月里遇见贾瑞时的情况，贾瑞又来了。凤姐约他起了更在西边穿堂相候。在谈话时，贾瑞问凤姐道：“二哥怎么还不回来？”“别是路上有人绊住了脚，舍不得回来了罢？”

贾瑞晚间趁掩门时，钻入穿堂，被反锁在内，腊月天气，夜长风大，一夜几乎不曾冻死。

过了两日 贾瑞邪心不死，不知受骗，又来找凤姐。这次凤姐约他晚间在夹道中空屋里等他，贾瑞如约而来，黑暗中有一人影，当是凤姐，丑态百出，不料却是贾蓉、贾蔷二人，被逼写了五十两银的借据，才狼狈而走，在台阶下，又被人从头顶上泼下一桶尿粪。贾瑞两回冻恼奔波，不觉就得了一病。

红十年己酉 宝玉十岁 黛玉九岁 宝钗十三岁

贾瑞得病，不上一年，一应黑夜发烧、下溺遗精、嗽痰带血诸症，都添全了，百般请医疗治，诸如肉桂、附子等药，吃了有几十斤下去，也不见效。

冬底 林如海染病，修书接黛玉回去，贾母叫贾琏送去，仍叫带回来。

按：林如海患病，贾琏送黛玉回南。书中叙在贾瑞身亡之后，当系倒叙笔法。

第十三回 秦可卿死封龙禁尉 王熙凤协理宁国府

凤姐自贾琏送黛玉往扬州去后，这日和平儿睡下，屈指计算行程，不觉已交三鼓，只听云板连叩四下，正是丧音，人回是“东府蓉大奶奶没了。”

可卿停灵于会芳园，准备停灵七七四十九日。

首七第四日 大明宫掌宫内监戴权来吊祭。贾珍为贾蓉购买五品官职。在丧事期间，贾珍因尤氏犯了旧疾，不能料理事务，请凤姐协理宁国府。

第十四回 林如海灵返苏州郡 贾宝玉路谒北静王

五七正日 “苏州去的昭儿来了。”报说林如海于九月初三去世，贾琏和黛玉同送灵到苏州，大约赶年底回来。并叫把大毛衣裳带几件去。

按：书中在十二回中交代：“这年冬底，”如海染病，写信接黛玉回去。显然“冬底”二字是错误的，因为（一）这里已经明白交代如海是九月初三去世，可以肯定荣府绝不可能到冬底才收到如海病重的书信；（二）既然是“冬底”贾琏、黛玉才动身，那么又怎样解释“大约赶年底回来”呢？（三），如果是冬底动身，就不会叫昭儿回来带大毛衣裳去了。当然，我们也不排除贾琏和黛玉南行是头一年“冬底”，而如海是在次年九月才去世的这样一个设想，这从上年十二月初二贾琏和凤姐谈话中可以看到端倪。不过要把贾琏由受骗到去世，可卿由得病到停灵铁槛寺，贾琏、黛玉由南行到回京这三件事都联系起来，根据书中叙述按时间排比，矛盾是无法解决的。前面也谈到本书叙事很有条理，可以看出作者创作的认真，何以这里出现这样无法解释的矛盾？我在后面另有说明。再有，这里“苏州去的昭儿来了”这一句中的“苏州”二字，我认为也是错误的，理由是昭儿原是随同贾琏去扬州的，如果如海不死是不会到苏州的。事实很清楚，荣府在昭儿未回来前，并不知道如海死讯和贾琏、黛玉送灵到苏州情事，即使说昭儿又随同送灵到苏州然后由苏州返京，也应当说是“昭儿从苏州回来”，而不能说“去苏州的昭儿回来了”。两句话，一个是“去苏州”，一个是“从苏州”，一字之差，含义是完全不同的。从情理上说，昭儿是在如海死后就从扬州回京报丧

请示（按照旧习惯和礼节，以贾、林二家的门阀和关系，不可能等送灵到苏州后才报丧）。从时间排比来说，昭儿如果是送灵到苏后再回京，然后贾琏又赶在十二月前回来，时间就不够安排了。因此，这“去苏州的”“苏”字似应改为“扬”字为是。根据以上推断，昭儿到京日期约在九月底，其时正是可卿五七正日，则可卿死期当在八月下旬。

可卿七七出殡 北静王在路祭棚里接见宝玉。

第十五回 王凤姐弄权铁槛寺 秦鲸卿得趣馒头庵

秦可卿权殡于铁槛寺。

做三日道场 凤姐带着宝玉、秦钟住宿于馒头庵，受老尼静虚请托，转求节度使云光强逼张姓女儿金哥与守备之子退婚，得贿银三千两。

秦钟与小尼智能私会。

第十六回 贾元春才选凤藻宫 秦鲸卿夭逝黄泉路

铁槛寺道场结束，宝玉、秦钟跟凤姐回府。

次日 宝玉收拾外书房，约秦钟同读夜书，谁料秦钟在郊外感受风霜，不能上学。

云光回信凤姐，已将金哥退婚之事办妥，但男女双方都自尽身亡。

贾政生日 贾元春晋封凤藻宫尚书。

贾琏与黛玉回来，贾雨村也因王子腾保荐，偕同作伴来京，候补京缺。

修盖省亲别墅。

秦钟死，宝玉往别。

第十七回 大观园试才题对额 荣国府归省庆元宵

宝玉往吊秦钟，七日后便送殡掩埋了。

红十一年庚戌 宝玉十一岁 黛玉十岁 宝钗十四岁

候又腊尽春回，贾瑞病更加沉重，百药无效，以正照鼓足道人所给名叫风月宝鉴的一面镜子，生出许多幻象，而迅速死去。

按：贾瑞之死这一段情节，书中系在十二回里叙述，但从年时排比，应在这一年。

省亲别墅工程告竣，贾政进园观看，并带了宝玉，令其试题园内匾额对联。

按：书中没有明说省亲竣工时日，但从贾政眼中看到的园里景致，“苔蘚斑斑”，“藤萝掩映”，“有几百株杏花，如喷火蒸霞一般”，桑、榆、槿、栎，树稚新条，俱是春天景色，可见完工日期是在春天。

妙玉被邀请进荣国府。

据书云：“今年十八岁，取名妙玉。”按推算今年宝玉十一岁，黛玉二十岁，宝钗十四岁，而妙玉竟十八，未免过大。

第十八回 皇恩重元妃省父母 天伦乐宝玉逞才藻

十月 省亲别墅设置全备，贾政题本请旨。“奉旨”于明年正月十五上元之日贵妃省亲。

红十二年辛亥 宝玉十二岁 黛玉十一岁 宝钗十五岁

转眼元宵在迩，自正月初八，就有太监出来布置关防，指示仪注，清扫街道等事。贾赦等监督匠人扎花灯烟火之类，至十四日俱停妥。

十五日 元妃归省，题名省亲别墅为“大观园”。命迎春等各题匾赋诗。当日还宫。

第十九回 情切切良宵花解语 意绵绵静日玉生香

十六日 元妃见驾，回奏归省之事。

袭人母接袭人回家吃年茶。宝玉在宁府看戏，和焙茗私下去袭人家。

次日 袭人生病，宝玉去看望黛玉，戏说耗子精偷香芋故事。

第二十回 王熙凤正言弹妒意 林黛玉俏语谑娇音

袭人卧病在床，晚上，宝玉回房，袭人已睡，晴雯、绮霞、秋纹、碧痕都玩耍去了，只有麝月一人在房。宝玉问为何不和她们去玩，麝月说：“都乐去了，这屋子交给谁呢？”宝玉听了这话，公然又是一个袭人。

次日 袭人出了汗，觉得轻松了些。

史湘云来。

第二十一回 贤袭人娇嗔箴宝玉 俏平儿软语救贾琏

次日 宝玉有感续《肱箴》篇。

次日 巧姐出痘，贾琏搬出外书房。

十二日后 大姐毒尽痲回，合家祭天祀祖。还愿焚香，贾琏仍旧搬进卧房。

次日 平儿收拾贾琏在外边拿进来的衣服铺盖，不承望枕套中抖出一络青丝来，几被凤姐看见，平儿为贾琏遮盖过去。

第二十二回 听曲文宝玉悟禅机 制灯谜贾政悲怀语

二十一日 宝钗生日，贾母为作生日。

凤姐说：“……听见薛大妹妹今年十五岁，虽不算是整生日，也算得将笄的年分儿了……”如此可见宝钗比宝玉大三岁。

按：元春以十五日省亲，至二十一日宝钗生日，中间只有五天时间，而插入巧姐出痘，显然时间安排不下，此本书疏漏处。

宝玉受了黛玉、湘云数落，写了一偈，又填一只寄生草。

次日 黛玉、宝钗、湘云同读宝玉所作，语言机锋，宝玉辞屈求罢。

元春送灯谜来，贾母命各人亦制灯谜相娱。

第二十三回 西厢记妙词通戏语 牡丹亭艳曲警芳心

元春令将省亲时在大观园所有题咏，勒石于园内。

贾芹母杨氏求凤姐，为贾芹谋得支领管理小道士、小沙弥的事。

元妃以大观园内无人居住，有负园中景致，传命宝玉及诸姊妹入园居住。

二月二十二日 贾政回明贾母，择了这天吉日，叫宝玉及诸姊妹搬进园里。宝钗住蘅芜院，黛玉住潇湘馆，迎春住缀锦楼，探春住秋掩书斋，惜春住蓼风轩，李纨住稻香村，宝玉住怡红院。

宝玉在园里作《四时即事》诗。

三月中浣 宝玉在沁芳闸桥下读《会真记》，遇到黛玉在那里葬花，因共赏《会真记》。

黛玉回房，路过梨香院，听到女孩子在演习《牡丹亭》戏文，心痛神伤，有感落泪。

第二十四回 薛蝌轻财尚义侠 痴女儿遗帕惹相思

宝玉出门遇到贾芸，因戏言认贾芸做儿子，又嘱他有空时来看他。

贾芸向舅舅卜世仁求借未遂，路上巧遇街邻倪二，慷慨相借。

次日 贾芸买了冰麝，送与凤姐，请求派差事。顺便来候宝玉，未得见。

次日 凤姐派贾芸在园里种花种树。

次日 贾芸将领得种花木的钱还了倪二借款。

小红夜梦贾芸。

第二十五回 魇魔法叔嫂逢五鬼 通灵玉蒙蔽遇双真

次日 小红去潇湘馆，路过翠烟桥，见山坡高处，拦着帷幕，贾