

张博泉 苏金源 董玉瑛

东北历代疆域史

吉林人民出版社

K923/1

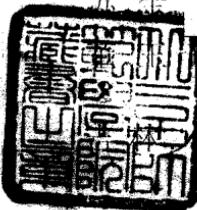
东北历代易墨城史



张博
董金



20824226



民族出版社

824226

东北历代疆域史

张博泉 苏金源 董玉瑛

*

吉林人民出版社出版 吉林省新华书店发行

长春市印刷厂印刷

*

787×1092毫米32开本 10³₈印张 插页：2

1981年8月第1版 1981年8月第1次印刷

印数：1—3,540册

书号：11091·64 定价：1.00元

前　　言

东北历代疆域，是整个中国疆域的一部分。

马克思主义历史唯物主义原理告诉我们：国家疆域是历史上形成的，是一定历史发展阶段上的产物，有了国家才有国家的疆域和国境问题。国家疆域的形成和发展，有其国内的各地区和各民族间的内在依据，无论由最初的经济、文化联系到政治上的联系（从最简单的臣属关系到建立郡县或府州），都有其发展变化过程。

研究东北历代疆域历史，就是要通过历朝对东北各地区的统一、民族分布、设置以及边界的走向，历史地阐明中国东北疆域发展的全过程，并给予规律性的总结。

本书主要是讲中国东北历史上的疆域，即从古代起到《中俄尼布楚条约》止。历史上的疆域同今天的疆域既有联系又有区别，应历史地实事求是地对待这个问题。

本书前言、结束语、第一章至第四章，由张博泉编写；第五章至第七章，由苏金源编写；第八、九章，由董玉瑛编写。全书写出后，在体例上由张博泉略加统一。在编写过程中，我们注意吸收了中外学者对东北历史地理的研究成果，并对古代与东北历史地理有关的某些重要问题也初步地进行了探索，提出了自己的一些看法。我们认为这样做有益于东北疆域有关问题的进一步研讨讨论。

我们对东北历史地理问题的接触，时间很短，从一九七

三年才开始涉猎，由于编者水平有限，书中错误的地方，希望读者批评指正。

编 者
一九七九年七月一日

目 录

前 言.....	1
第一章 中国奴隶制时代的东北疆域.....	1
第一节 源远流长的经济、文化联系.....	1
第二节 中国奴隶制时代的民族和设置.....	7
一、奴隶制时代东北地区的民族.....	7
二、奴隶制时代东北地区的设置.....	13
第三节 奴隶制时代东北疆域.....	19
第二章 战国、秦、汉时期的东北疆域.....	23
第一节 在统一过程中加强和巩固东北边疆.....	23
第二节 战国、秦、汉时期东北边疆的民族.....	27
第三节 战国、秦、汉时期东北的设置.....	38
第四节 战国、秦、汉时期东北疆域.....	53
第三章 魏、晋、南北朝时期的东北疆域.....	59
第一节 魏、晋、南北朝时期对东北的统一.....	59
第二节 魏、晋、南北朝时期东北各族及其分布.....	65
第三节 魏、晋、南北朝时期东北的设置.....	76
第四节 魏、晋、南北朝时期东北疆域.....	86
第四章 隋、唐时期的东北疆域.....	92
第一节 隋、唐统一全国与收复辽东.....	92
第二节 在隋、唐空前统一下的东北各族.....	97
第三节 隋、唐时期东北的设置.....	106

第四节	隋、唐时期的东北疆域	120
第五章	辽代东北疆域	125
第一节	契丹族的兴起及其对东北的统一	125
第二节	辽代东北民族分布	131
第三节	辽在东北的行政设置	142
第四节	辽代东北疆域	169
第六章	金代东北疆域	174
第一节	金朝的建立及其对东北的统一	174
第二节	金代东北民族分布	181
第三节	金朝在东北的行政设置	193
第四节	金代东北疆域	209
第七章	元代东北疆域	215
第一节	蒙古族的兴起和元朝对东北的统一	215
第二节	蒙古东方诸王封地	222
第三节	元朝东北的行政设置和驿站	228
第四节	元代东北疆域	248
第八章	明代东北疆域	255
第一节	明代东北各族和明初统一东北地区	255
一、	明代东北各族	255
二、	明初统一东北地区	258
第二节	明朝东北设置	261
一、	辽东都司地区	261
二、	奴儿干都司	265
三、	兀良哈三卫和广宁属部	273
四、	东北地区最高军政机构	275
第三节	明朝东北边境	278
第九章	清代（鸦片战争前）东北疆域	282

第一节 清前期和中期东北各族与清初统一	
东北地区	282
一、清前期、中期东北各族	282
二、清初统一东北地区	286
第二节 清前期、中期东北设置	297
一、奉天将军和奉天府尹	297
二、吉林将军	301
三、黑龙江将军	307
四、哲里木盟、昭乌达盟和卓索图盟	313
第三节 清前期、中期东北边境	316
一、中朝边境	316
二、东部边境	317
三、尼布楚条约和东北北部边境	318
结束语	323

第一章 中国奴隶制时代的东北疆域

东北地区同中原的经济、文化联系，是源远流长的。远在奴隶制还没有形成以前，东北地区的原始居民所创造的经济、文化以及这种经济、文化同中原不可分割的联系，为后来中国东北疆域的出现、发展和扩大，提供了有利的条件。

毛泽东同志指出：“中国是一个由少数民族结合而成的拥有广大人口的国家。”^① 中国奴隶制时代的疆域之构成，虽然同封建时代有着不同的特点，但其对东北地区行使有效管辖，则是相同的。东北地区是中国神圣领土不可分割的一部分，这是任何妄想分割中国领土的谎言所无法改变的历史事实。

第一节 源远流长的经济、文化联系

东北地区幅员辽阔，物产丰富，历史悠久。它不仅在地理上和中原连结一片，而且在历史的每一个时期也都与中原构成一体。

在历史上中国东北地区的北边，西自贝加尔湖，东到鄂霍次克海，有气势磅礴的阿尔泰山东脉——外兴安岭绵亘其间，成为中国东北北边的天然屏障。东滨日本海，东南现与朝鲜民主主义人民共和国为邻，南临渤海、黄海，西与中国北部的蒙古高原相连。辽宁省北镇县的医巫闾山，吉林省东南

^① 毛泽东：《中国革命和中国共产党》。

的长白山，今黑龙江、辽河，早在公元前几个世纪就见诸史册。^①

壮丽的山河，由英雄的中华民族各族的祖先居住。在辽宁省本溪山城子庙后山、营口金牛山下部文化层中已发现与北京猿人同时期的遗址，距今约五十万年。喀左县发现的鸽子洞旧石器时代遗址，距今约二十万年左右。^② 在辽宁省建平县和吉林省榆树县、安图县都发现了旧石器时代晚期的人类化石，^③ 在辽宁省凌源县八间房、赤峰市和哈尔滨顾乡屯、呼玛县十八站鄂伦春族人民公社等地也都发现了旧石器晚期遗址。

活动在东北地区的原始居民，他们在漫长的年代里从事辛勤和艰苦的劳动，在生产劳动过程中互相接触，互相影响，互相促进，共同开发和缔造了东北的美好家园。随着历史的发展，他们逐渐地结成许多不同的语族部落集团。其中有属于华夏族先世的各部落；有属于突厥语族和蒙古语族先世的各部落；有属于涉貊语族先世的各部落；有属于肃慎语族先世的各部落。

这些原始氏族部落，根据文献记载和考古发现，其分布大致有一定的活动范围。华夏语族的先世主要活动在南部和

① 《周礼·夏官·职方氏》：“东北曰幽州，其山镇曰医无闾”。医无闾，《逸周书》附《商书·伊尹朝献》作“无虑”，即今辽宁省北镇西的医巫闾山，为中国古代镇山之一。《山海经》记有不咸山，今长白山；浴水，今黑龙江；滦水，今辽河。辽水在《吕氏春秋·有始篇》及《淮南子·地形训》中列为中国六大川之一。

② 《辽宁鸽子洞旧石器遗址发掘报告》，《古脊椎动物和古人猿》第1卷2期，1975年4月。

③ 《中国人类化石的发现与研究》第35页；《辽宁第一次发现原始人类化石》，《光明日报》1961年12月11日。姜鹏：《安图人类牙齿化石的发现》，《第四纪地质》论文摘要汇编，1978年。

渤海沿海地带；突厥语族和蒙古语族的先世，主要活动在北自贝加尔、呼伦贝尔以北，南至西拉木伦河、老哈河地区；涉貊语族的先世，主要活动在北自呼嫩平原以北南到东辽河流域，东滨海，东南到图们江和鸭绿江流域；肃慎语族的先世，最初活动在今黑龙江下游（包括中游的一部分）南北广大地区。

这些语族部落，除华夏族的先世以外，都是阿尔泰语系不同语族的祖先，活动和栖息在东北地区。他们虽然活动地区不同，社会经济、文化发展程度也不尽相同，但对东北地区的开发都有筚路蓝缕之功。列宁曾指出：“只要各个民族，住在一个国家里，它们在经济上、法律上和生活习惯上便有千丝万缕的联系。”^①作为中国境内的东北各族，早在原始社会时期就已经建立了这种千丝万缕的不可分割的联系。

丰富的地下考古资料证明，在东北各族活动地区都有他们先人遗留下来的遗址和遗物。这些遗址和遗物所反映出来的经济、文化同中原以及各族之间都有密切的联系。

辽宁省是中原文化分布的重点地区，仰韶（彩陶）和龙山（黑陶）文化不仅分布的地区广而且也很丰富。仰韶和龙山文化的分布，其北边已达吉林省的西南部。在今西拉木伦河、大凌河、辽河流域以及渤海沿海地带都有发现。在旅大、金县、新金县、喀左、阜新、建平、赤峰、翁牛特、敖汉、奈曼、库伦、科左后旗、通辽、开鲁、科左中旗等地发现的仰韶文化遗址中，出土许多彩陶器及残片，和黄河流域彩陶文化同为一个系统。在辽西丘陵地带和辽东半岛，以磨制石器、磨光黑陶或绳纹陶器为主要特征的农耕文化遗址，

^① 列宁：《论“民族文化”自治》，《列宁全集》第19卷，第504页。

与中原文化息息相通，是中原龙山文化在东北发展的最早的一支。龙山文化遗址以喀左县小转山子较为典型。当时氏族成员筑有大小不同的圆形房屋，炉灶、窖穴、灰坑和垃圾堆分布在房屋的内外。他们从事原始农业耕作并饲养家畜，使用的工具和器物有石斧、石锄、石铲、石刀、石杵、石臼、鬲、甑、钵、豆、罐等，同时还出土了卜骨。

西部地区主要是细石器文化。北从贝加尔湖以东、外贝加尔、呼伦贝尔、嫩江流域，南到吉林省和辽宁省的西半部，都大量地发现了这种以细石器为主要特征的新石器时代的遗址和遗物。它同内蒙及中原北部细石器同为一个系统。在嫩江流域的昂昂溪类型的文化遗存，其分布的地区相当广泛。它的北界已达嫩江上游伊勒呼里山南部尾闾和小兴安岭南麓，在嫩江以西和南发现的细石器文化，与嫩江流域发现的有密切联系。海拉尔遗址出土的小型石器与林西县锅撑子山遗址出土者相同，甚至较林西发达。林西附近发现的许多细石器遗物点，其压制技术，基本上和嫩江细石器文化相同。东乌珠穆沁旗、洮儿河流域的白城子、安广、镇赉、乾安以至西拉木伦河下游北岸的双辽等地的细石器遗物，也都在很多地方同嫩江流域发现的细石器文化一致。这就说明东北地区的细石器，虽然在时间上有早晚的区别，在发展的程度上也有高低的不同，但它们同属于一个系统的文化在不同地区的分布。

这些原始居民，以适应游牧和狩猎生活的需要，创造和发展了自己的经济、文化，同时又都和中原文化保持着密切的联系。在林西、巴林右旗福山地、丰水山等地和克什克腾大把力、敖包山、瓦盆窑、福顺家等地含有细石器文化的遗址中，都与彩陶和三足器共同出土。在吉林省大安、安广以

及嫩江下游发现的细石器文化遗址中，都广泛地出土了鬲。在今苏联乌兰乌德、涅尔琴斯克、赤塔、音果达河、乌达河、鄂嫩河流域，以及巴尔古津盆地，也都出土了三足器。不仅在总体形式上和古代中原地区的三足器相符，而且在制作技术上也完全一致，证明他们同中原人有密切联系。^①

在东北地区的中北部、东部和东南部现已发现的新石器时代的遗址和遗物，可分为几种情况。在嫩江下游及松花江中游，即松嫩平原地区，发现一种以细泥着色红陶、穿孔器、陶支柱、陶印模及青铜器为特征的文化遗址；吉林省中部松花江流域（即松花江上中游包括各支流）以及鸭绿江、浑江一带，发现了以打制石镐、亚腰石镐、磨制有段石镐以及大量的网坠、粗砂陶为主要特征的文化遗址；长白山东侧图们江流域及今苏联滨海地区发现的遗址、遗物以多出土巨型矛和石斧为特征，陶器多为平底器；今黑龙江省牡丹江流域发现的灰色、黑色细质硬陶也具有当地的特点。

这些文化都不是孤立地发展的，它同中原文化的联系与接触尤为明显。在吉林市龙潭山汉文化层下部的遗址中，发现了龙山式陶柱豆，胎薄而黑，且划有记号。在吉林市、长春市发现了豆、甑、鬲、鼎、平底三足器，永吉、农安、怀德、九台、舒兰、辉南等地也都发现了鬲足、豆柱以及方锥状陶足。在汪清百草沟出土有豆、甑的残块，并发现了完整地无文字卜骨。黑龙江省嫩江下游及松花江中游也到处发现了鬲。牡丹江流域出土的双孔半月形石

^① 奥克拉德尼科夫：《外贝加尔地区的三足器》，《苏联考古》，1959年第3期（八月）；《外贝加尔和蒙古农业的起源》，《古代世界》，东方文献出版社，1962年莫斯科，（苏联科学院亚洲各族研究所）。

镰刀与中原出土穿孔石刀相似。中原地区的石镰刀，确已影响到松辽平原和牡丹江流域。^① 依兰倭肯哈达洞穴所发现的墓葬，其中有白玉系璧、管状玉饰、佩璜等文物，其样式与中原流行的小璧玉相似，有的甚至是仿制而成。^② 在饶河小南山采集到的玉璧、玉珠，与倭肯哈达洞穴所出的类似黄河流域佩带的各式玉制者相同。^③

黑龙江流域的原始文化遗址和遗物被广泛地发现。居住在这里的原始居民及其所创造的经济、文化，同中原以及东北华夏族先世的经济、文化有着深刻的联系，并受其影响。黑龙江流域发现的器皿，其形制与纹同沙锅屯发现的相似，远东发现的燧石制品，如箭簇、刀、刮削器也与之相似。^④ 乌苏里江以东出土的石锄、石镰等主要农业生产工具，从其形制看和中原出土的同类器物完全相同。^⑤ 在该地区发现的石刀，近似中原地区龙山文化典型的石刀，出土的陶器也与中原的陶器相似。海参崴附近出土的彩陶在所有方面都是东北南部新石器时代彩陶发展线的延续，而且在风格上和技术上都是如此。^⑥

从上述事实雄辩地证明，华夏族先世的经济、文化在东北原始居民中的影响是极为普遍的。其中最能代表中原文化特点的器物如三足器（鼎、鬲）、豆器以及玉器等，已普遍地为东北各族所使用。从文献记载看：“东夷率皆土著，寔饮

① 佟柱臣：《东北原始文化分布与分期》，《考古》1961年第10期。

② 李文信：《依兰倭肯哈达的洞穴》，《考古学报》1954年第7期。

③ 黑龙江省博物馆：《乌苏里江流域发现的古代文化遗存》。

④⑤ 奥克拉德尼科夫：《滨海地区遥远的过去》，苏联滨海出版社，1959年海参崴版。

⑥ 奥克拉德尼科夫：《海参崴附近砂砾半岛上的古代居址》四《砂砾半岛古代居址在滨海考古遗存的绝对年代学中的地位》，《苏联考古资料与研究》第112种，莫斯科——列宁格勒1953年版。

酒歌舞，或冠弁衣锦，器用俎豆”；^①豆莫娄（在今黑龙江及松花江汇合处北）“饮食亦用俎豆”；^②夫余“食用用俎豆”；^③肃慎“作瓦鬲西（四）升以食”；^④也都充分说明了这点。

源远流长的东北各族经济、文化及其与中原经济、文化的不可分割的联系，为中国多民族奴隶制国家和东北疆域的产生和形成，以及加强东北各族与中原的联系，提供了极为有利的条件。

第二节 中国奴隶制时代的民族和设置

中国从夏朝开始逐渐地进入奴隶社会。东北地区早在夏、商、西周、春秋奴隶制时代，就已纳入中国版图。那时在东北的一些民族先后臣属中原，中原王朝在东北地区设置地方行政机构，对分布在东北地区的各族进行封册，初步地建立起政治上的联系。

一、奴隶制时代东北地区的民族

在中国奴隶社会时期，东北地区居住着许多族，这些族的分布与活动，以及它们同中原王朝的臣属关系，构成当时中国奴隶制时代多民族国家疆域的重要内容。

夏朝，居住在东北地区的是“九夷”《后汉书·东夷传·序》：“夷有九种”，“九夷”就是东北夷。大约在殷武乙

① 《后汉书·东夷传·序》。

② 《魏书·豆莫娄传》。

③ 《后汉书·夫余传》。

④ 《肃慎国记》（《太平御览》卷784引），《晋书·肃慎氏传》作“作瓦鬲，受四五升以食。”

时，“东夷寢盛，遂分迁淮、岱，渐居中土”。^①原居住在东北而没有迁居中土的，仍然是“宅是嵎夷，曰乃暘谷，巢山潜海，厥区九族。”^②夏时“九夷”已受夏王朝管辖，后芬时“九夷来御。”^③“御”，是指当时东北地区各族向夏王朝服劳役。后荒时“命九夷，狩于海，获大鱼。”^④九夷来“御”和“命”九夷，表明夏朝已对九夷在政治上建立了统属关系。

殷人原属东夷，它是商朝奴隶制国家居于统治地位的民族，也是后来华夏族重要来源和组成之一。商族的原住地在今河北省的东北及今东北地区的西南部。

殷人的始祖契居蕃，^⑤《诗·商颂·玄鸟》：“天命玄鸟，降而生商（指契），宅殷土茫茫。”《淮南子·地形训》记载：“东北薄州曰隐土。”“隐”与“殷”音义同，“隐土”就是“殷土”；“薄州”也就是“蕃州”或“亳州。”^⑥因此，《诗经》契“宅殷土”与《世本》“契居蕃”为同一地，即在中国的东北部地方。

北魏崔鸿《十六国春秋·前燕录》有一段极为有价值的远古传留下来的史实记录。谓：“昔高辛氏游于海滨，留少子厌越以居北夷，邑于紫蒙之野。”^⑦高辛氏就是帝喾，“厌

① 《后汉书·东夷传·序》。

② 《后汉书·东夷传·贊》。

③④ 《竹书纪年》。

⑤ 《水经注》卷19渭水条引《世本》。又《太平御览》卷155引《帝王世纪》及王应麟《通鉴地理通释·历代都邑考》俱引“世本曰：契居番”。

⑥ 金毓黻谓：“肅慎、燕、毫”的毫字“一作薄，即淮南子地形训东北曰薄州之薄”。（《中华民族与东北》，《东北集刊》第6期）。童书业亦谓：“东北薄州曰隐土”的“薄州”的薄，“就是毫字，大概东北方也有毫的地名”。（《中国古代地理考证论文集》，中华书局1962年12月版）

⑦ 见《广韵》去声卷41“慕”字下引。

越”当即是指，海滨就是北海（今渤海）之滨。《读史方舆纪要》卷十八谓：“紫蒙城在柳城西北紫蒙川，宇文氏国都也。”紫蒙川即今老哈河，“邑于紫蒙之野”当指今辽宁省朝阳市西北以赤峰为中心的老哈河一带。《荀子·成相篇》记载：契子昭明“居于砥石。”砥石就是《淮南子·地形训》中的“辽出砥石”的砥石。高诱注谓：“砥石，山名，在塞外，辽水所出南入海。”《水经注·大辽水篇》亦谓：“辽水，亦言出砥石山，自塞外东流，直辽东之望平县西，……屈而西南流，迳襄平县故城西，……又南迳辽阳县故城西，……西南至安市，入于海。”辽水在此指今西拉木伦河、西辽河及辽河全部流域而言，砥石山就是辽水发源的山，即今辽宁省昭乌达盟七老图山的光头山，也叫做白岔山。据此，殷人最初活动地区当在今昭乌达盟，后来逐渐扩大，并由渤海之滨南迁进入山东半岛，进而入豫、陕中原。在殷人先世曾经活动过的地区，现已发现的夏家店下层文化或丰下文化，就其分布的地域、时间以及文化的面貌来看，都与殷人有密切的关系，它很可能就是殷人早期的文化遗存。^①

自夏、殷以来，在今河北省的东北部和东北的西南部分布着许多部落、部族集团。根据甲骨文和古文献记载其中可考者有竹、、土方、令支等。

殷代的孤竹，在甲骨文中单称为竹，在辽宁省喀左县

^① 根据考古认为夏家店下层文化或丰下文化，它的上限约四千年前，可能与龙山文化同时，下限晚到商代。（《从辽宁的考古发现看私有制、商品生产和货币生产》，《辽宁大学学报》1975年第5期）其文化面貌与龙山、商代文化相同。此类遗存与当地发现的青铜器窖藏有密切联系，马厂沟铜器窖藏坑是直接打在丰下类型遗址居住址上的，在辽宁发现的商周时期的青铜器，可能就是当地丰下类型文化人们所铸造的。（《辽宁喀左县北洞村出土的殷周铜器》，《考古》1974年第6期）