

上海市高校统编教材

中国革命史教程

主编 陈旭麓 姜义华

上海市哲学社会科学七五科研规划重点项目

中国革命史教程

主 编

陈旭麓 姜义华

执 笔 者

丁荫奎 包汉中 齐卫平

吴根樑 胡正豪 颜广林

7517/31
上海人民出版社

责任编辑 周琪生
封面装帧 孙宝堂

中国革命史教程

主编 陈旭麓 姜义华

上海人民出版社出版、发行

(上海绍兴路54号)

新华书店上海发行所经销 上海新华印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 17.75 字数 376,000

1988年4月第1版 1988年4月第1次印刷

印数 1—50,000

ISBN7—208—00144—8/K·37

定价 2.80 元

前 言

1985年，中共中央与国家教育委员会决定对高校四门普修政治理论课进行改革，中共党史课因之改为中国革命史课。各省区的文教部门和高等院校编写革命史教材的积极性很高，迄今两年余，已有数十种中国革命史问世，还有不少同志尚在编写或计划编写。

我们这本《中国革命史教程》，是在国家教委和上海市教卫办及高教局的组织与关注下编写的，是众多的革命史教材的一种，并已列为上海市哲学社会科学“七五”科研规划中的重点项目。既然都是革命史，它的要求和任务自然是一致的。但是，中国的革命历史久，曲折多，它的起点就有以新民主主义的五四运动开篇的，有以比较具有完全意义的资产阶级革命——辛亥革命打头的，也有从鸦片战争后的太平天国运动写起的；它的下限，有到1949年中华人民共和国诞生、到1956年对农业手工业及资本主义工商业改造胜利、到“文化大革命”、到“文革”后新时期的几个不同终结点，谋篇布局自有伸缩，对事件和人物的论述也会有这样或那样的差异。

为使青年对中国革命的由来及转折有较多的了解，本书不仅贯串了旧民主主义革命、新民主主义革命和社会主义革命一直到“文革”后的新时期，阐明了农民起义、改革运动和民主革命的衔接和转变；也不仅记述了一百数十年的变革历程

和社会经济的新旧递嬗，还用专章追溯了二千多年传统社会的组织结构和价值观念，全书格局有所开拓。有的同志说：你们的革命史革了清朝的命，革了北洋军阀的命，革了蒋介石的命，革了帝国主义的命，还革到了秦始皇时代。不，我们不是要把革命拉到遥远的历史年代，而是革命的道路和革命取得巨大胜利后的事变，迫使我们去认识绵延的历史内涵。

一百数十年来的中国，通过政治革命、文化革命、社会革命，摧毁了呈现于半殖民地半封建社会的一切反动势力及其政治社会体制，改变了中国旧有的形象，大踏步前进了。然而在大踏步前进中遇到了大挫折。与以往革命道路上的许多挫折并不一样，它主要是由于自己的迷惘造成的。这就使我们不能不去从自己身上找原因，从革命历史中找原因，从产生革命和革命者所处的社会找原因。追思革命胜利——失败——胜利的途程，可以发现，往昔我们注视了封建主义及与之相结合的帝国主义的罪恶，却没有去认真对待封建主义赖以生存的小农经济基础；我们注视了改变旧的生产关系特别是旧的资产分配状况，却没有去努力发展革命的最根本的力量新的生产力，这就使千百年来编织在人们身上的小农经济网络没有随同全国的解放而解开，土改没有改变它，合作化也没有打破它，它常常以新的形式在新社会里继续散发出它固有的性能，成为造神运动的思想基础和封建主义复活的社会基础。

好象一场噩梦，过去了的还没有过去，依然在困扰我们的现实生活。这是“文革”后最严峻的反思，也是我们要透视千百年来积淀的深层社会的道理。所以，本书在阐明革命历史的同时，说了些前此的革命史虽也触及到但没有深究的内容，主要是：一、剖示了近百年来大动荡中的中国社会和这个社会

的前身——传统社会联系的脉络；二、分析了近代中国生产力发展的迟缓及其主客观原因。这将大有助于广大青年了解中国的今天和昨天，更有助于对社会主义初级阶段的认识，这种认识的深化将激发青年人的时代责任感并转化为行动。

从这里，我们清楚地看到了历史对现实的干预，反过来现实又严酷地检验了历史，二者都使我们在面对现实的时候，不能不认真地对待前代和革命年代的历史，坚持实事求是的精神。近十年间，中国近现代史的研究有了很大的改进，对事件和人物有的作出了新的评价，有的补订了原来的不太完善的论述，这就给我们撰写革命史以有利条件。所以，这本书对旧民主主义革命历史固然吸取了许多新的成果，对新民主主义革命历史也尽可能参考可靠的新论证，对解放后的改革和建设更是以实践中的经验与教训为依据。无疑，革命史的教学和研究正在改革的大旗下改进、提高。

这本书是集体编写的，上海市高教局陈本林做了许多组织工作。上海人民出版社郝盛潮、周琪生参加全书讨论，提出许多宝贵意见。谨此感谢。执笔者，第一章、第二章吴根樑，第三章齐卫平，第四章胡正豪，第五章颜广林，第六章、第七章包汉中，第八章丁荫奎，结束语，姜义华。通稿姜义华。审读定稿陈旭麓。

这本书虽然进行了两年，由于大家都有教学任务和其他工作，用于编写的实际时间有限。为了赶上明年四月的自学考试应用，讨论后的改稿定稿尤为仓猝，来不及仔细研讨和琢磨，难免有夹生饭。希望在印出后得到大家的指教，特别是使用此书的老师和同学们的意见，俾在重印的时候据以修订，加强可读性，修订几次，或可成为一本较成熟的教材。

1987年12月14日

目 录

第一章 中国革命的历史负荷与深远的社会基础	1
第一节 中华民族古代文明的发展及其光辉 成就	1
第二节 以自给自足的小农经济为基础，以地主经济为统治力量的生产方式和经济结构	6
第三节 中央集权的君主官僚专制主义政治体制	11
第四节 以家族宗法制为核心的人际关系	17
第五节 中国传统思想文化的主要特征及其历史作用	21
第六节 社会大变革的酝酿	28
思考题	33
第二章 中国沦为半殖民地和有限的近代化	34
第一节 封闭式大门被打开，卷入资本主义世界体系	34
一 列强通过侵略战争强迫中国一步步变为半殖民地	34
二 外国商品与资本将中国卷入资本主义世界市场	43
三 传教士的宗教侵略与西学输入	48

第二节 农民阶级的“天国”梦想与人间王国的悲剧	
现实——太平天国农民起义	53
一 从拜上帝教到太平天国	53
二 建立人间天国的可贵尝试与悲剧结局	60
第三节 中国近代化的发轫	70
一 封建士大夫阶层的分化与自救	70
二 求强与求富——洋务运动	72
三 中国无产阶级与资产阶级的出现,封建经济关系的局部 变动	79
第四节 从经济改革展向政治改革	82
一 面临被瓜分的新形势	82
二 思想启蒙运动的发动	88
三 从经济改革展向政治改革——戊戌维新运动	92
第五节 义和团——正义与落后交织的悲壮斗争	97
一 义和团运动的兴起和发展	97
二 八国联军入侵与屈辱的《辛丑条约》	102
思考题	107

第三章 建立资本主义国家的构想和实践

第一节 资产阶级民主革命运动的兴起	108
一 中国与世界距离的拉大	108
二 留学热潮与启蒙运动的推进	111
三 同盟会的成立和三民主义的构想	117
四 仓促上阵的理论斗争和武装起义	123
第二节 清政府的自我抢救和统治危机的全面 加深	129
一 “新政”和“筹备立宪”	129
二 立宪派的构成和清末宪政运动	136

三 人民群众的反清斗争和收回利权的风潮	142
第三节 清王朝的覆灭和中华民国的建立	149
一 武昌起义的爆发	149
二 短命的资产阶级政权	157
三 辛亥革命对中国近代化的推进	164
思考题	167
 第四章 北洋军阀的统治和新民主主义革命的开始	168
第一节 北洋军阀对中国的统治	168
一 从北洋军阀集团兴起到北洋政权建立	168
二 官僚政客的政争和军阀武人的混战	174
第二节 新民主主义革命的伟大开端	181
一 资产阶级及其政党的苦斗	181
二 新文化运动的发动	189
三 五四运动和社会主义思潮的澎湃	193
第三节 中国共产党的建立和国共合作的实现	200
一 中国共产党的诞生及对中国革命方向的探索	200
二 国共合作的实现和新三民主义的形成	206
三 民族解放运动的新局面	213
第四节 国民革命的胜利和挫折	219
一 国民革命军北伐与北洋军阀的瓦解	219
二 工农民众运动的新形势和新特点	225
三 革命队伍内部矛盾的激化和国民革命的挫折	230
思考题	239
 第五章 两个政权两条道路的十年较量	240
第一节 大地主大资产阶级政权的确立及其政策	240
一 国民党各派系的纷争和新军阀混战	240

二 横征暴敛下的城市经济与农业危机	247
三 在“训政”中国国民党政府逐步法西斯化	255
第二节 中国工农民主政权的建立及其发展	260
一 中国共产党人坚持革命武装斗争和建立红色根据地	260
二 工农民主政权和工农红军的建设	267
三 土地革命的开展	272
第三节 资产阶级、小资产阶级各政派的结集与 分化	278
一 第三党、改组派与“人权派”的形成及其“中间道路”	278
二 倡导国家主义的青年党与倡导国家社会主义的国社党	284
三 乡村建设运动与教育救国运动	287
四 中国托派的产生及其政治主张	290
第四节 中国革命在“围剿”与反“围剿”斗争中曲折 发展	292
一 军事的“围剿”与反“围剿”	292
二 文化的“围剿”与反“围剿”	297
三 中国共产党内王明“左”倾冒险主义的主要错误和严重 危害	301
四 遵义会议和红军长征的胜利	308
第五节 日本旨在灭亡中国的大陆政策和抗日民族 统一战线的初步形成	315
一 从九一八事变到华北事变——日本大陆政策的实施	315
二 抗日民族救亡运动的高涨和中国各阶级力量的重新 组合	321
三 西安事变和抗日民族统一战线初步形成	327
思考题	336

第六章 抗日战争——空前的民族大搏斗	337
--------------------------	-----

第一节 中国人民奋起抗战	337
一 日本发动全面侵华战争	337
二 第二次国共合作和抗日民族统一战线正式形成	339
三 全民族的抗日大搏斗	342
第二节 日本法西斯在沦陷区的殖民统治	353
一 汪精卫集团叛国投敌和南京傀儡政权出场	353
二 灭绝人性的烧杀政策	357
三 军事法西斯的殖民统治与搜括一切的经济掠夺	358
四 沦陷区人民反抗日本殖民侵略者的英勇斗争	365
第三节 国民党消极抗战,积极反共及其专制统治的 强化	367
一 日本侵华新方针和国民党的消极抗战	367
二 国民党五届五中全会及反共军事磨擦	369
三 官僚资本的膨胀与独裁统治的加强	374
第四节 共产党领导解放区军民艰苦抗战和新民主 主义革命理论的成熟及其实践	380
一 解放区战场成为抗战的主要战场	380
二 新民主主义革命理论的成熟及其成功的实践	383
第五节 中国人民抗日战争的伟大胜利	396
一 国民党统治日益腐朽,民主宪政运动的兴起和争取联合 政府的斗争	396
二 日本战败投降与抗日战争的胜利	408
三 抗日战争胜利的伟大意义	413
思考题	416
 第七章 两个中国之命运的最后决战	417
第一节 抗战胜利后中国面临两种命运、两个前途 的斗争	417

一 国民党掠夺性的“接收”与社会矛盾的激化	417
二 重庆谈判和政治协商会议	423
三 国民党部署全面内战	428
第二节 人民解放战争胜利发展，国民党反动派处于全民包围之中	432
一 国民党发动全面内战，人民解放战争胜利发展	432
二 国统区严重的经济政治危机	439
三 爱国民主运动的迅猛发展与国民党处于全民包围中	442
第三节 国民党政府的覆灭，新中国的光荣诞生	448
一 伟大的战略决战，国民党军事战线的全面崩溃	448
二 战犯求和阴谋及其破产	453
三 国民党政权覆灭，中华人民共和国光荣诞生	459
思考题	464

第八章 中国社会主义建设曲折前进的历程

第一节 从新民主主义到社会主义的转变	465
一 新民主主义制度在全国范围建立和国民经济恢复	465
二 通过社会主义改造进入社会主义初级阶段	474
第二节 中国社会主义建设道路的最初探索	484
一 探索社会主义建设道路的先声	484
二 经济建设指导方针上的失误与严重困难局面的出现	489
三 实行“调整、巩固、充实、提高”方针，现代化建设的物质、技术基础的建立	498
第三节 阶级斗争扩大化的迷误和“文化大革命”	504
一 “无产阶级专政下继续革命理论”的形成	504
二 “文化大革命”的全面发动	510
三 林彪、江青反革命集团的覆灭，“文化大革命”结束	518
第四节 社会主义建设的新阶段	528

一 历史性的伟大转变	528
二 沿着建立有中国特色的社会主义道路前进	534
思考题	539
结束语：对于中国革命历史的基本认识	541

第一章 中国革命的历史负荷与深远的社会基础

第一节 中华民族古代文明的发展及其光辉成就

中国文明是全世界最古老的独立发展起来的文明之一。中华民族有着绵延悠久、光辉灿烂的文明历史。

据现代地下考古发掘和文献传说证实，大约从新石器时代初期起，最迟在迄今约 8000 年前左右，中华民族的先民就已经在黄河、长江、淮河等流域的广袤疆土上，从一片洪荒世界里，顺应地利，配合天时，披荆斩棘，创造出了古代中国农业文明的雏形。到距今约 4400 年至 4000 年左右，中国由史前文明阶段逐渐进到了它的文明阶段。

夏、商、周三代是中国上古社会最早出现的 3 个平行存在、互相促进而又依次演进的文明系统。夏代尚有待于地下发掘、考古工作的深入探索。商代的风貌已经十分显著，它的疆域和军政的活动范围曾北越长城，东及山东，西至陕西，南抵湖南和江西。后期首都今河南安阳小屯殷墟已是一个都市规模的城市，出土的甲骨文字六书兼备，记载了大量上古史事

以及战争、祭祀、狩猎等的事迹，各种青铜器，如礼器、乐器、武器、工具和车马器等，大多器形整齐，花纹清晰，形状奇伟，凝重瑰丽。商代文明以它所达到的高度成就，走在了当时世界文明的前列。周代在中国古代文明发展史上具有划时代的意义。特别是到了春秋、战国时期，经过中原地区和周边地区的交流、混战，促进了各部族之间的融合，狄、戎、蛮、夷同华夏民族连接而成为一体。铁器的使用，牛耕的出现，加速了生产力的发展和社会的急遽变动，导致文化大革新，涌现出齐文化、鲁文化、燕文化、晋文化、楚文化、巴蜀文化、吴越文化，以及儒家、道家、墨家、法家、阴阳家等学派，科技、文学、思想等领域的辉煌成就，汇聚为五光十色的周代文化。既相交叠而又依次演进的三代文明，编织为绚丽多姿的古代中国文化，凝聚为伟大勤劳的华夏民族。中国传统社会与传统文化的主要特征，正是在三代文明的基础上逐渐发展起来的。

秦汉两代开辟了中国古代文明发展史上的一个崭新时期。公元前 221 年，秦始皇统一中国，在历史上创建了第一个中央集权的封建专制主义国家。秦的疆域，东北起于辽东，北经云中、九原（阴山南麓和河套），西抵陇西（甘肃南部）、巴蜀，南达象郡（越南北部），东及东南达于海，为中国文明的繁荣与拓展提供了广阔的空间。到了汉代，这一空间又扩展到了西域（今新疆一带）等广大地区。秦汉以降，统一成为中国社会运动的常态，大一统观念深入人心，直接转化成民族生存、文化发展的最大凝聚力。而秦汉文化借助当时国家统一与社会稳定这两翼，承前启后，把古代文明的发展推进到一个新的阶段。

经过魏晋南北朝时期短暂分裂、重组，各部族的混合、同化，隋、唐相继建立，这是中国古代历史上最光辉灿烂的时代。

有唐一代，匈奴、鲜卑、羌、氏、羯等少数民族向汉族归宗，中华民族进一步扩大。而唐代文化，在先前的文化成就基础上，以宏伟的气魄，昂扬的进取精神，广泛吸收和同化外来的文化，在革新中进行再创造，从而得到空前的繁荣。唐代文化是中国古代文明发展的巅峰，它所取得的累累硕果，至今仍然灼灼生辉，令后人叹为观止，充分显示出中国古代文明所曾经拥有的巨大活力。

再经宋、元、明到清的前期，中国的版图又有扩大。突厥、铁勒、吐蕃、党项、回纥、吐谷浑、契丹、女真、蒙古等与汉民族，经过长期的南征北讨、交流融合，终于结合而成以汉、满、蒙、回、藏等族为主体的中华民族。但是，随着封建君主专制统治的不断加强和凝固，古代文化的发展却日趋保守。直到明代，中国文明虽然仍旧跻身于世界文明的前列，但其自身内部所存在着的种种矛盾和弊端，已凸显出来。

纵观世界文明史，任何一种古代文明形态都没有象中国古代文明那样，有着如此数千年绵延不断、独立发展的悠久历史。如埃及文明、两河流域文明、印度文明、墨西哥与秘鲁文明、希腊文明、罗马文明等，虽也曾经有过高度的发展，但都未能避免中断的命运，有的甚至很快毁灭消失，唯独中国古代文明，数千年发展绵亘络绎。在漫长的岁月里，中华民族创造出了灿烂辉煌的文明成就：对人类社会产生重大影响的造纸、火药、活字印刷和指南针的发明，在数学、医药学、天文学、地理学等科技领域的杰出贡献，农业生产技术和农业科学理论的推进，万里长城的雄伟建筑，青铜器、玉器、陶瓷、雕塑、书法、绘画、音乐等璀璨绚烂的艺术珍品，诸子学、经学、玄学、佛学、理学、考据学、史学等百川汇聚的浩瀚学海，诗经、楚辞、汉赋、

唐诗、宋词、元曲、明清小说以及市井歌谣等争奇斗艳的文学繁葩，……透过所有这些发明创造、智慧结晶，不难看到中国古代文明在世界文明中的地位，它对世界文明的进步与发展曾经作出的巨大贡献。

当然，中国古代文明的发展，不仅取决于社会经济政治对文化的需要，取决于民族自身力量的强大，而且还取决于同其他文明形态之间的互相交流、互相吸收。历史上，中国文明曾经广泛地影响了西方世界特别是东亚周边国家和地区的文化，同时，又不断吸收与受容外来文化中优秀进步的东西，用以丰富自己。

据文献记载，中外文化之间的交流与受容，最早可以追溯到春秋、战国时代。当时，中国境内各诸侯国间连年战争，把中国的版图与声威推向西去，而古波斯帝国的扩张和罗马帝国亚历山大皇帝的东征，也使西方势力由中亚细亚、北印度向东而来。于是，东西文化开始接触，出现了战国时期赵武灵王“胡服骑射”的军事改革，中国的丝也开始输向印度、希腊和罗马。

汉代以后，中西海陆交通渐次发达。张骞出使西域及对西域的开通，使中国同印度、大秦等国家发生了直接的关系，西方的动物如大宛马，植物如葡萄、石榴、胡桃、胡葱，珍奇异物如明珠、珊瑚，以及域外舞蹈、音乐、乐器和杂耍等相继传入中国，而中国的丝绢也大量销往罗马等西方国家。历史上著名的“丝绸之路”就是从这一时期逐渐形成起来的。

从魏晋南北朝至隋、唐的六七百年间，是中外文化大交融时期。这时，海陆交通发达起来，使中国同朝鲜、日本、印度、尼泊尔、东罗马、伊朗、阿拉伯以及东南亚诸国等得以广泛