

A DICTIONARY OF
THE CREAM
OF
WORLD CULTURE

世界文化精粹辞典

辞典

世界文化精粹辭典

七十六字錢業



● 主編

张龙虎

若谷

陈庆煌

周行健

● 山东文艺出版社

鲁新登字第3号

世界文化精粹辞典

张龙虎 若 谷 主编
陈庆煌 周行健

出版者：山东文艺出版社
(济南经九路胜利大街)

发行者：山东文艺出版社发行部
电话 615710
印刷者：山东新华印刷厂

*

850×1168毫米 32开本 30.375印张 5插页 936千字
1991年10月第1版 1991年10月第1次印刷
印数 1—5,000

ISBN 7—5329—0639—6
I·566 定价 30.50元

主 编 张龙虎 若 谷 陈庆煌 周行健

主要撰稿人 朱寿宁 马绍林 钱曾瑶 赵建勋
张龙虎 若 谷 李更新 林三松
朱容丽 王淑梅 田卫平 文 娟
陶振孝 罗小东 高 康 吴丽君
张晓慧 于冬梅 郝桂秀 吕新琼
胡玉娴 李迎跃 张 翔 张良民
邓淑碧 张未名 陈黎霖

资 料 陈芝兰

前 言

人类文化的发展经历了十分漫长的岁月。如果以蒙昧时代人类最早打制的粗糙石器作为最初文化成果的话，那么今天的电子时代，真可谓文化史上的长足进步，石破天惊的变化。其时间跨度少说也有 300 万年了。在这悠悠的历史长河中，人类前进的足迹先是缓慢行进，继而疾驰奋飞。他们通过自己的劳动实践，化愚昧为聪颖，化无知为灵慧，从实践到认识，由认识再到实践，不断地总结提高，开辟着认识真理的道路，由此推动着人们从必然王国向自由王国迈进。

当然，世界各地的文化发展既不平衡又相互吸收融汇。当古代东方，即古代亚洲和非洲东北部的中国、印度、埃及、巴比伦、亚述、波斯、赫梯、希伯来、腓尼基等国创造了人类最早文明的时候，今天西方许多发达国家当时还人迹稀少，尚未进入开化时期。举世公认的中国、印度、埃及、巴比伦是世界文明的发祥地，它们曾以自己灿烂的文化辉丽寰宇，令西方民族顶礼膜拜；但曾几何时，以古希腊为根基而发展起来的西方文化，却又后来者居上，并把它精华和虹彩遗赠给了其他地区。尔后，长时期民族间的交往，又促进了文化上的相互交流，彼此取长补短，形成了富有特色的各民族自己的文化，从而推进了人类文明的进展。因此，应该说东西方文化对世界文化的发展都作出了极为可贵的贡献。

文化是人类独具的社会现象，其内容包罗宏富。但人类在长期的劳动中，在不断认识、改造自然和社会的过程中，不仅创造了饮食、服饰、器皿、建筑等物质文化以及各种知识、技术、自然科学等智能文化，而且创造了哲学、宗教、文学、艺术等精神文化以及语言、文字、教育、习俗、道德、法律等规范文化。这样，人类既为自己提供了最基本的生活条件，又形成了特有的生存样式和不断自我完善的方式。

两年前，为宏扬我光华璀璨的民族文化，满足广大读者对文化知识的渴求和适应中外文化交流的需要，我们编撰了《华夏文化词典》。之后，应朋友们的建议，我们又编撰了这部《世界文化精粹辞典》，后者同前者一样，是在无可观摩和借鉴的情况下的一次摸索和尝试，而后者的难度比前者还要大。由世界各地区、各民族文

化,以及各阶级、阶层乃至集团文化所构成的世界文化,是个非常复杂的矛盾统一体,内容无比丰富,色彩绚丽多姿,要想全面地反映出人类创造出的一切成果,绝不是这样一部百余万字的中型辞书所能罗致罄尽的。思之再三,设置了“古代文明”、“宗教”、“文学”、“饮食”等24个门类,从浩如烟海的文化成就中选取有代表性、富于特色、影响较大的2000余词目,并尽力显现出文化发展的历史轨迹,力图便于检索,并且融知识与情趣于一体。我们想通过它和广大读者一起,到世界文化园地里撷英览粹,共享人类所创造的优秀成果,以开阔视野,增长知识,提高文化素质,丰富精神境界,使生活变得更加美好。至于允当与否,只得请广大读者予以评说了。

建设具有中国特色的社会主义新文化,是一项艰巨的历史任务,在这方面,我们还要走很长的路。社会主义文化不是从天上掉下来的,也不是某些自命为“天才”或“精英”杜撰出来的。只有确切地了解人类全部发展过程所创造的文化,并在马克思主义的指导下加以改造,才能建设好社会主义文化。在坚持四项基本原则和改革开放的前提下,只要我们既发扬中华民族的优良传统,又勇于吸收外来文化中的精华,就一定能创造出具有中国特色的社会主义新文化,结出社会主义物质文明和精神文明的丰硕果实。我们希望本书的出版能对此略尽绵薄。

本辞典由许多同志通力合作编写而成:张龙虎负责古代文明,田卫平负责古迹与建筑,林三松等负责古代名都,钱曾瑶负责语言与文字,胡玉娴负责教育,陶振孝负责科技发明,李更新负责典籍,马绍林负责法律,朱寿宁负责哲学,若谷负责宗教,高康负责文学,赵建勋负责戏剧,郝桂秀负责音乐与舞蹈,于冬梅负责绘画与雕塑,吕新琼负责工艺美术,罗小东、张未名负责电影与电视,张晓慧负责名胜奇观,吴丽君负责饮食,文娟负责服饰、医学卫生,李迎跃等负责民俗,王淑梅负责体育运动,张甦负责文艺科技奖,朱容丽等负责文化名人,参加编写者还有张良民、邓淑碧等,陈黎霖负责附表,陈芝兰等负责资料及一应事务工作。在编写过程中,我们参考了许多中外专家学者的著作及有关词典等,吸收了他们的研究成果,未一一加以说明;唐枢先生对编写提出过许多宝贵意见,并审阅了书稿;书法家钱棻先生为本书题签;山东文艺出版社对本书的出版给予了大力支持,在此,一并谨致谢忱!

限于水平,纰缪难免,敬希专家学者和广大读者不吝批评指正,以便修订。

编者

一九八九年九月

凡 例

一、本辞典是一部向具有中等以上文化程度的广大读者介绍世界文化的中型工具书，分为 24 个门类，共收词目 2153 条。

二、全书按古代文明、古迹与建筑、古代名都、语言与文字、教育、科技发明、典籍、法律、哲学、宗教、文学、戏剧、音乐与舞蹈、绘画与雕塑、工艺美术、电影与电视、名胜奇观、饮食、服饰、民俗、医学卫生、体育运动、文艺科技奖、文化名人的顺序排列，各个门类中的词目则以时间先后为序。

三、本书多选取世界文化中具有代表性、富于特色、影响较大的词目，有关中国文化的词条已编入《华夏文化词典》，不再选取。

四、人名、地名、国名、族名及其他专有名词、术语等，均采用较为通行的译名，不再另注外文。

五、偶有同名异实者，如“文化名人”与“绘画与雕塑”中均有“巴尔扎克”，前者系著名作家，后者乃艺术珍品；又如“音乐与舞蹈”与“民俗”皆有“狂欢节”，前者乃德国著名作曲家舒曼的钢琴套曲名，后者则为巴西传统节日名，分别注明于不同门类中。

六、为方便读者检索和查阅，正文前有词目分类索引，后有词目音序索引；书后并附有“世界主要大学和学院”、“世界主要图书馆”、“世界主要报刊和通讯社”等八个一览表。

目 录

前 言	(1)
凡 例	(1)
词目分类索引	(1)
正 文	(1)
附 录	(855)
世界主要大学和学院	(855)
世界主要图书馆	(864)
世界主要报刊和通讯社	(871)
主要国际电影节	(876)
历届奥林匹克运动会一览表	(886)
世界主要博览会一览表	(887)
世界时差对照一览表	(888)
北京与世界主要城市时差对照一览表	(889)
词目音序索引	(891)

词目分类索引

古代文明

- | | | | |
|--------------|------|-----------------|------|
| 文明..... | (1) | 阿舍利文化 | (29) |
| 蒙昧时代..... | (1) | 勒瓦娄哇文化 | (29) |
| 野蛮时代..... | (2) | 穆斯特文化 | (30) |
| 文明时代..... | (3) | 静湾文化 | (30) |
| | | 奥瑞纳文化 | (30) |
| 曙石器时代 | (3) | 梭鲁特文化 | (31) |
| 石器时代 | (4) | 马格德林文化 | (31) |
| 铜器时代 | (5) | 桑迪亚文化 | (32) |
| 铁器时代..... | (5) | 福尔索姆文化 | (32) |
| 原始社会..... | (6) | 阿齐尔文化 | (33) |
| | | 卡普萨文化 | (33) |
| 埃及文明 | (7) | 纳图夫文化 | (34) |
| 巴比伦文明 | (9) | 塔登努阿文化 | (34) |
| 印度文明 | (10) | 和平文化 | (34) |
| 亚述文化 | (14) | 北山文化 | (35) |
| 波斯文化 | (15) | 多瑙河文化 | (35) |
| 赫梯文化 | (16) | 梅利姆得文化 | (35) |
| 希伯来文化 | (16) | 绳纹文化 | (35) |
| 腓尼基文化 | (17) | 弓山文化 | (36) |
| 吕底亚文化 | (18) | 水上建筑文化 | (36) |
| 希腊文化 | (18) | 巨石文化 | (37) |
| 罗马文化 | (21) | 埃利都·欧贝德文化 | (37) |
| 阿拉伯文化 | (23) | 巴达里文化 | (37) |
| 玛雅文化 | (26) | 安诺文化 | (38) |
| 阿兹特克文化 | (27) | 阿姆拉文化 | (38) |
| 印加文化 | (27) | 格尔塞文化 | (38) |
| | | 乌鲁克文化 | (39) |
| 阿布维利文化 | (28) | 格尔津文化 | (39) |
| 克拉克顿文化 | (29) | 捷姆迭特·那色文化 | (39) |

竖穴墓文化	(40)	维兰诺瓦文化	(44)
阿凡纳羨沃文化	(40)	哈尔斯塔特文化	(45)
库库特尼文化	(40)	查文文化	(45)
特里波里文化	(41)	塔加尔文化	(46)
布什曼文化	(41)	拉登文化	(46)
爱琴文化	(41)	东山文化	(46)
洞室墓文化	(42)	纳兹卡文化	(46)
乌尼蒂茨文化	(43)	弥生文化	(47)
木椁墓文化	(43)	特奥蒂瓦坎文化	(47)
卡拉苏克文化	(43)	埃尔·达清文化	(47)
特拉马尔文化	(44)	古坟文化	(48)
奥尔梅克文化	(44)	密西西比文化	(48)

古迹与建筑

建筑	(49)	伊瑞克提翁庙	(60)
古印度建筑	(50)	古罗马万神庙	(60)
古埃及建筑	(51)	巴黎万神庙	(61)
古美洲建筑	(51)	桑契宰堵波	(61)
古希腊建筑	(52)	法隆寺	(61)
古罗马建筑	(52)	唐招提寺	(62)
拜占庭建筑	(53)	吴哥窟	(62)
日本古建筑	(53)	科尔多瓦大清真寺	(62)
伊斯兰建筑	(54)	神社	(63)
哥特式建筑	(55)	伊势神宫	(63)
文艺复兴建筑	(55)		
巴洛克建筑	(56)	教堂建筑	(64)
古典主义建筑	(56)	圣索菲亚大教堂	(64)
洛可可建筑	(56)	比萨大教堂	(65)
古典复兴建筑	(57)	巴黎圣母院	(65)
浪漫主义建筑	(57)	佛罗伦萨大教堂	(66)
折衷主义建筑	(58)	圣彼得大教堂	(66)
现代主义建筑	(58)	瓦西里·布拉仁教堂	(67)
有机建筑	(59)	圣保罗大教堂	(67)
		朗香教堂	(67)
庙宇建筑	(59)		
卡纳克神庙	(59)	宫殿建筑	(68)
帕提依神庙	(60)	米诺斯王宫	(68)

萨艮王宫	(69)	埃菲尔铁塔	(83)
波斯波利斯宫	(69)	多伦多电视塔	(83)
阿尔汉布拉宫	(69)		
威尼斯总督府	(70)	彼得堡海军部大厦	(84)
埃斯科利亚尔宫	(71)	帝国大厦	(84)
卢浮宫	(71)	洛克菲勒中心	(85)
凡尔赛宫	(71)	联合国总部	(85)
桂离宫	(72)	皮瑞里大厦	(85)
		纽约世界贸易中心	(86)
陵墓建筑	(72)	西尔斯大厦	(86)
哥尔·艮巴士墓	(73)		
泰姬·玛哈尔陵	(73)	城市建筑	(87)
		巴比伦城	(87)
剧场建筑	(74)	摩亨佐·达罗城	(88)
奥林匹克剧场	(74)	卡洪城	(88)
巴黎歌剧院	(75)	普南城	(88)
悉尼歌剧院	(75)	雅典卫城	(88)
英国国家剧院	(76)	庞贝城	(89)
		巴黎	(89)
柏林爱乐音乐厅	(76)		
蓬皮杜艺术文化中心	(76)	广场建筑	(90)
美国国家美术馆东馆	(77)	圣马可广场	(90)
		巴黎协和广场	(91)
体育建筑	(78)		
罗马大角斗场	(78)	凯旋门	(91)
罗马小体育宫	(79)	明星广场凯旋门	(91)
耶鲁大学冰球馆	(79)		
代代木国立综合体育馆	(79)	水晶宫	(92)
慕尼黑奥林匹克体育中心	(80)	巴塞罗那博览会德国馆	(92)
住宅建筑	(80)	纽约环球航空公司候机楼	(93)
圆厅别墅	(81)	戴高乐机场	(93)
萨伏伊别墅	(81)		
流水别墅	(82)	包豪斯校舍	(93)
塔	(82)	园林建筑	(94)
金字塔	(83)	桥梁建筑	(95)

古代名都

- | | | | |
|------------|-------|--------------|-------|
| 哈尔和林 | (97) | 亚格拉 | (112) |
| 庆州 | (97) | 阿努拉达普拉 | (112) |
| 汉城 | (97) | 康提 | (113) |
| 平壤 | (98) | 加兹尼 | (113) |
| 开城 | (98) | 坎大哈 | (114) |
| 奈良 | (99) | 喀布尔 | (114) |
| 京都 | (99) | 苏什 | (114) |
| 华间 | (100) | 哈马丹 | (115) |
| 河内 | (100) | 波斯波利斯 | (115) |
| 西都城 | (101) | 伊斯法罕 | (115) |
| 顺化 | (101) | 大不里士 | (116) |
| 琅勃拉邦 | (102) | 德黑兰 | (116) |
| 万象 | (102) | 乌鲁克 | (116) |
| 吴哥城 | (102) | 乌尔 | (116) |
| 金边 | (103) | 巴比伦 | (117) |
| 卑謬 | (103) | 阿舒尔 | (118) |
| 蒲甘 | (104) | 尼尼微 | (118) |
| 阿瓦 | (104) | 尼姆鲁德 | (118) |
| 素可泰 | (104) | 忒息丰 | (118) |
| 清迈 | (105) | 库法 | (119) |
| 大城 | (105) | 巴格达 | (119) |
| 曼谷 | (106) | 萨马拉 | (119) |
| 马六甲 | (106) | 伊斯坦布尔 | (120) |
| 茂物 | (106) | 布尔萨 | (120) |
| 日惹 | (107) | 萨拉米斯 | (120) |
| 帕坦 | (107) | 尼科西亚 | (121) |
| 巴德冈 | (108) | 玛里 | (121) |
| 加德满都 | (108) | 乌加里特 | (122) |
| 白沙瓦 | (109) | 大马士革 | (122) |
| 拉合尔 | (109) | 皮特拉 | (122) |
| 德里 | (110) | 安曼 | (123) |
| 马图拉 | (111) | 耶路撒冷 | (123) |
| 马杜赖 | (111) | 尼兹瓦 | (124) |
| 坎奇普兰 | (111) | 马里卜 | (124) |
| 瓦拉纳西 | (112) | | |

亚历山大	(124)	萨尔米塞切杜扎	(138)
开罗	(125)	阿尔巴尤利亚	(138)
迦太基	(125)	普罗夫迪夫	(139)
凯鲁万	(126)	普利斯卡	(139)
突尼斯	(126)	普雷斯拉夫	(139)
阿尔及尔	(127)	特尔诺沃	(139)
舍尔舍勒	(127)	斯科普里	(140)
马拉喀什	(127)	斯库台	(140)
梅克内斯	(127)	迈锡尼	(140)
廷巴克图	(128)	雅典	(141)
加奥	(128)	斯德哥尔摩	(142)
瓦加杜古	(128)	哥本哈根	(142)
库马西	(128)	特里尔	(143)
阿波美	(129)	沃尔姆斯	(143)
维达	(129)	柏林	(144)
伊费	(129)	维也纳	(144)
贝宁	(130)	罗马	(145)
卡诺	(130)	都灵	(145)
丰班	(130)	米兰	(145)
麦罗埃	(131)	瓦莱塔	(146)
阿克苏姆	(131)	伦敦	(146)
贡德尔	(131)	爱丁堡	(147)
刻赤	(131)	巴黎	(147)
库塔伊西	(132)	科尔多瓦	(148)
基辅	(132)	布尔戈斯	(148)
布哈拉	(133)	巴伦西亚	(148)
撒马尔罕	(133)	穆尔西亚	(149)
莫斯科	(133)	马德里	(149)
列宁格勒	(134)	吉马良斯	(150)
格涅兹诺	(134)	科英布拉	(150)
波兹南	(135)	里斯本	(150)
克拉科夫	(135)	费城	(151)
华沙	(136)	墨西哥城	(151)
布拉格	(136)	图拉	(152)
埃斯泰尔戈姆	(137)	基多	(152)
塞克什白堡	(137)	克萨尔特南戈	(153)
布达佩斯	(138)	科潘	(153)

昌昌城 (153) | 库斯科 (154)

语言与文字

语 言 学

语言学 (155)
 普通语言学 (155)
 描写语言学 (155)
 历史语言学 (155)
 语言研究的历史比较法 ... (156)
 历史比较语言学 (156)
 应用语言学 (156)
 数理语言学 (156)
 统计语言学 (157)
 形式语言学 (158)
 算法语言学 (158)
 计算语言学 (159)
 谱系分类法 (159)
 类型分类法 (160)
 共同交际语 (160)
 世界语 (160)
 词根语 (160)
 粘着语 (160)
 屈折语 (161)
 多式综合语 (161)
 分析语 (161)
 综合语 (161)
 混合语 (161)
 手语 (161)
 旗语 (161)
 死语言 (162)
 语法中的性 (162)
 语法中的数 (162)
 语法中的格 (162)
 语法中的时 (162)
 语法中的体 (163)
 语法中的态 (163)
 语法中的式 (163)

国际音标 (163)

文 字 学

文字学 (164)
 图画文字 (164)
 表形文字 (164)
 表意文字 (164)
 表音文字 (165)
 楔形文字 (165)
 埃及圣书字 (166)
 腓尼基字母 (166)
 希腊字母 (167)
 拉丁字母 (167)
 阿拉伯字母 (167)
 梵文字母 (167)
 斯拉夫字母 (168)
 玛雅文字 (168)
 阿拉美亚文字 (168)
 塞浦路斯文字 (169)
 越南文 (169)
 朝鲜文 (169)
 日本文 (169)
 盲文 (170)

语系和语种

汉藏语系 (170)
 印欧语系 (170)
 阿尔泰语系 (171)
 高加索语系 (171)
 芬兰—乌戈尔语系 (171)
 萨莫吉语系 (171)
 南亚语系 (172)
 德拉维达语系 (172)
 马来—波利尼西亚语系 ... (172)
 闪含语系 (172)
 尼日尔—刚果语系 (173)

班图语系	(173)
苏丹语系	(173)
爱斯基摩语系	(174)
巴斯克语系	(174)
美洲印第安诸语系	(174)
英语	(175)
德语	(175)
法语	(175)
西班牙语	(175)
葡萄牙语	(176)
意大利语	(176)
拉丁语	(176)
俄语	(176)
希腊语	(176)
印地语	(177)
孟加拉语	(177)
梵语	(177)
阿拉伯语	(177)
斯瓦希里语	(177)
越南语	(177)

朝鲜语	(178)
日语	(178)
工作语文	(178)
语言学流派	
亚历山大里亚语法学派 ...	(178)
自然主义语言学派	(178)
个人心理主义语言学派 ...	(179)
心理社会学语言学派	(179)
唯美主义语言学派	(180)
“词与物”学派	(180)
结构主义语言学派	(180)
布拉格学派	(181)
丹麦学派	(181)
美国描写语言学派	(182)
机构主义语言学派	(182)
观念主义语言学派	(182)
转换生成语法学派	(183)
功能学派	(183)
认知心理学派	(184)

教 育

教育 学

教育	(185)
教育学	(185)
教育制度	(186)
教学法	(186)
直接教学法	(186)
启发式与注入式教学法 ...	(186)
高等教育	(187)
师范教育	(187)
特殊教育	(187)
成人教育	(187)
函授教育	(188)
家庭教育	(188)
教育思想与流派、组织	
古代希腊斯巴达教育	(188)

古代希腊雅典教育	(188)
罗马修辞学校	(189)
自由教育	(189)
宗教教育	(189)
骑士教育	(190)
公学	(190)
人文主义教育	(191)
比维斯的教育主张	(191)
德国第一所文科中学	(191)
拉特克对教学法的革新 ...	(191)
夸美纽斯的“泛智主义”	(192)
贝勒斯的劳动教育思想 ...	(192)
自然教育	(193)
泛爱主义教育	(193)
裴斯泰洛齐的教育思想 ...	(193)

传统教育派	(193)
学龄前儿童教育	(194)
第斯多惠的“全人类教育思想”	(194)
乌申斯基的教育改革思想	(194)
公民教育	(195)
实用主义教育	(195)
克鲁普斯卡娅的教育思想	(195)
蒙台梭利的教育思想	(196)
巴黎公社的教育改革	(196)
设计教学法	(196)
马卡连柯的教育思想	(196)
高尔基工学团	(197)
凯洛夫的教育思想	(197)
新传统教育	(197)
要素主义教育	(197)
开放大学	(198)
联合国教育、科学及文化组织	(198)
高等学府	
大学	(198)
加鲁因大学	(199)
爱资哈尔大学	(199)

波伦亚大学	(199)
牛津大学	(199)
剑桥大学	(200)
巴黎大学	(200)
罗马大学	(200)
海德堡大学	(200)
卡尔·马克思大学	(201)
墨西哥国立自治大学	(201)
日内瓦大学	(201)
三一学院	(202)
哈佛大学	(202)
耶鲁大学	(202)
哥伦比亚大学	(203)
莫斯科大学	(203)
柏林洪堡大学	(204)
列宁格勒大学	(204)
多伦多大学	(204)
伦敦大学	(205)
悉尼大学	(205)
加尔各答大学	(205)
马萨诸塞理工学院	(205)
加利福尼亚大学	(205)
东京大学	(206)
联合国大学	(206)

科技发明

交通工具

轮船	(207)
气垫船	(207)
火车	(207)
汽车	(208)
自行车	(208)
摩托车	(208)
地铁	(208)
飞机	(209)
直升飞机	(209)

武器

矛	(209)
剑	(210)
步枪	(210)
机关枪	(210)
轰炸机	(210)
坦克	(210)
火箭	(211)
鱼雷	(211)
潜水艇	(211)

航空母舰	(211)	牙刷	(216)
黄色炸药	(212)	伞	(217)
电器与通讯		肥皂	(217)
电灯	(212)	拉链	(217)
电池	(212)	眼镜	(217)
电视机	(212)	时钟	(217)
电报	(212)	打火机	(217)
电脑	(213)	热水瓶	(218)
电话机	(213)	温度计	(218)
无线电	(213)	洗衣机	(218)
录音机	(213)	缝纫机	(218)
留声机	(213)	照相机	(219)
雷达	(214)	吸尘器	(219)
人造地球卫星	(214)	打字机	(219)
动力与机械		蜡烛	(219)
风车	(214)	材料、器具及其他	
电梯	(214)	玻璃	(219)
起重机	(214)	橡胶	(220)
发电机	(215)	塑料	(220)
内燃机	(215)	混凝土	(220)
蒸汽机	(215)	犁	(220)
核反应堆	(215)	风筝	(220)
机床	(215)	降落伞	(221)
日用品		热气球	(221)
铅笔	(216)	灯塔	(221)
圆珠笔	(216)	望远镜与显微镜	(221)
自来水笔	(216)	自动售货机	(222)

典 籍

世界典籍	(223)	沉思录	(226)
奥义书	(223)	论灵魂	(226)
苏格拉底的申辩	(223)	福乐智慧	(226)
理想国	(224)	君主论	(227)
伦理学	(224)	乌托邦	(227)
政治学	(225)	随笔记	(227)
形而上学	(225)	学术的进展	(228)
物性论	(225)	新工具	(228)