

青春之歌

杨沫

北京十月文艺出版社

青春之歌

QING CHUN ZHI GE

*

北京十月文艺出版社出版
(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100011

北京出版社总发行
新华书店北京发行所经销
香河县第二印刷厂印刷

*

850×1168毫米 32开本 19.5印张 437000字

1992年4月第1版 1996年2月第4次印刷

印数 41001—61000

ISBN 7-5302-0230-8/I·222

定价: 21.60元

内 容 提 要

《青春之歌》是著名女作家杨沫的代表作。这是一部全面反映30年代学生运动的长篇小说,展现了从“九·一八”到“一二·九”这个历史时期,北京的一批青年大学生为了反对封建统治,抗击日本帝国主义的侵略,拯救危难中的祖国而进行顽强的不屈不挠的斗争,真实、生动地揭示了一代知识分子走向革命的必由之路。

《青春之歌》是通过青年知识分子林道静的成长和发展来反映这场历史大风暴的。林道静出身于大地主家庭,但她不甘心当封建地主的“小姐”,不甘心当官僚特务的“玩物”,在她不断为个人的命运挣扎时,却遭到了一连串的打击——她自杀未遂,教书被逐,寻找职业四处碰壁……作家以充满激情的笔墨,真实地展示了林道静充满坎坷、充满荆棘,但却是丰富多彩的人生之旅,生动地塑造了卢嘉川、江华、余永泽等不同类型的知识分子的艺术形象。

小说情节真实感人,文笔流畅优美,时代色彩浓郁,人物形象栩栩如生。它教育了一代又一代的青年读者,是一部常销不衰的优秀青年读物。



鲜红的青春
灿若美丽的星辰

杨沫

欢笑不成声

秋高气爽，天上白云飘，地上开国大典。
雄伟的天安门前歌声阵阵，彩旗飘飘，一派欢乐、肃穆的景象。

不到中午，已经有几万名机关干部列成队形，坐在天安门对面宽阔整洁的广场上，等待着幸福的时刻。

我有幸坐在广场的最前排。第一次看见无数面鲜艳的五星红旗高高地迎风飘扬；金水桥畔的华表前，一排排全副武装持枪肃立的战士使我好奇，使我激动，好像来到了一个神奇世界……

下午三时整，礼炮轰鸣，接着，站立在天安门城楼上的毛主席，望着明朗的天安门广场

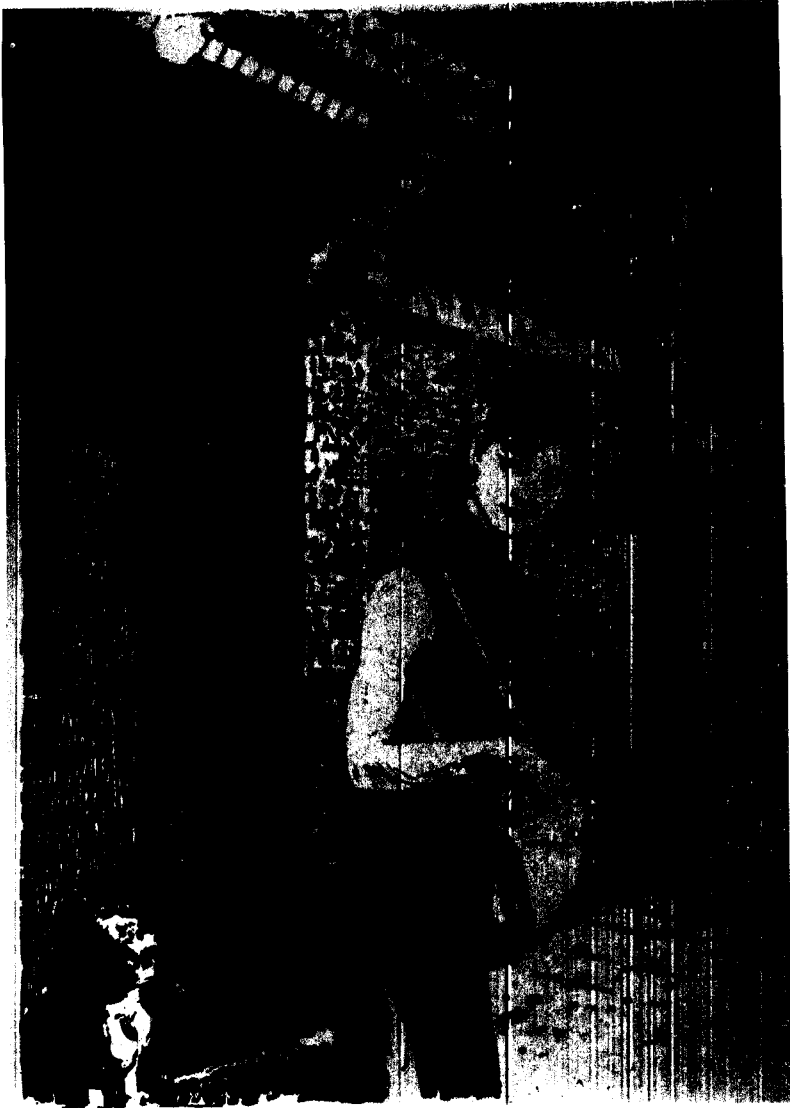
作者手迹



沉沉的黑夜，林道静正要纵身扑向大海，一个低低的声音在她耳边响起……



一阵迅急的枪声在集会的人群头上呼啸起来，卢嘉川和林道静救扶受伤群众。



林道静侧着耳朵屏住了呼吸，心里却忍不住激烈的
狂跳……



林道静在为受伤的江华包扎伤口时，低声地问：
“你是共产党员吗？”



铁窗和镣铐，锁得住自由的身，却锁不住林红和林道静的革命精神。



秋天的夜里，在一起做地下工作的刘大姐和林道静
低声交谈着各自的命运。



王晓燕像是被雷殛了一样：“原来这个诬陷别人的
人是叛徒……”



游行队伍虽然行进得很慢，但还是在前进、前进。

青春之歌

杨沫

北京十月文艺出版社

内 容 提 要

《青春之歌》是著名女作家杨沫的代表作。这是一部全面反映30年代学生运动的长篇小说,展现了从“九·一八”到“一二·九”这个历史时期,北京的一批青年大学生为了反对封建统治,抗击日本帝国主义的侵略,拯救危难中的祖国而进行顽强的不屈不挠的斗争,真实、生动地揭示了一代知识分子走向革命的必由之路。

《青春之歌》是通过青年知识分子林道静的成长和发展来反映这场历史大风暴的。林道静出身于大地主家庭,但她不甘心当封建地主的“小姐”,不甘心当官僚特务的“玩物”,在她不断为个人的命运挣扎时,却遭到了一连串的打击——她自杀未遂,教书被逐,寻找职业四处碰壁……作家以充满激情的笔墨,真实地展示了林道静充满坎坷、充满荆棘,但却是丰富多彩的人生之旅,生动地塑造了卢嘉川、江华、余永泽等不同类型的知识分子的艺术形象。

小说情节真实感人,文笔流畅优美,时代色彩浓郁,人物形象栩栩如生。它教育了一代又一代的青年读者,是一部常销不衰的优秀青年读物。



鲜红的青春
灿若美丽的星辰

杨沫