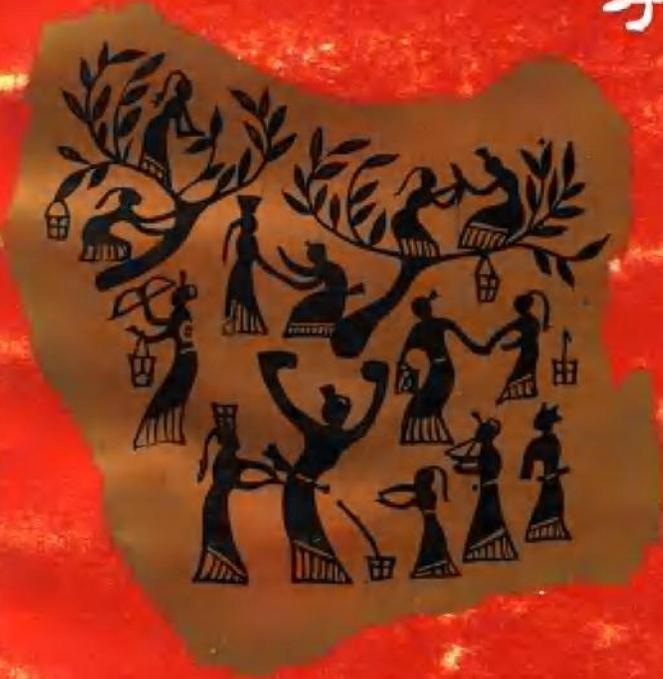


顾颉刚讲史录

中國史學 入門

顾颉刚口述
何启君整理

史學之用
一治王二制
鼓一全
并疾



11.3/198-2

1328203

顾颉刚讲史录

中国史学入门

顾颉刚 口述
何启君 整理



封面题字：荣 高 棠

封面设计：邓 中 和

中国史学入门

——顾颉刚讲史录

顾颉刚口述 何启君整理

*

中国青年出版社出版

中国青年出版社印刷厂印刷

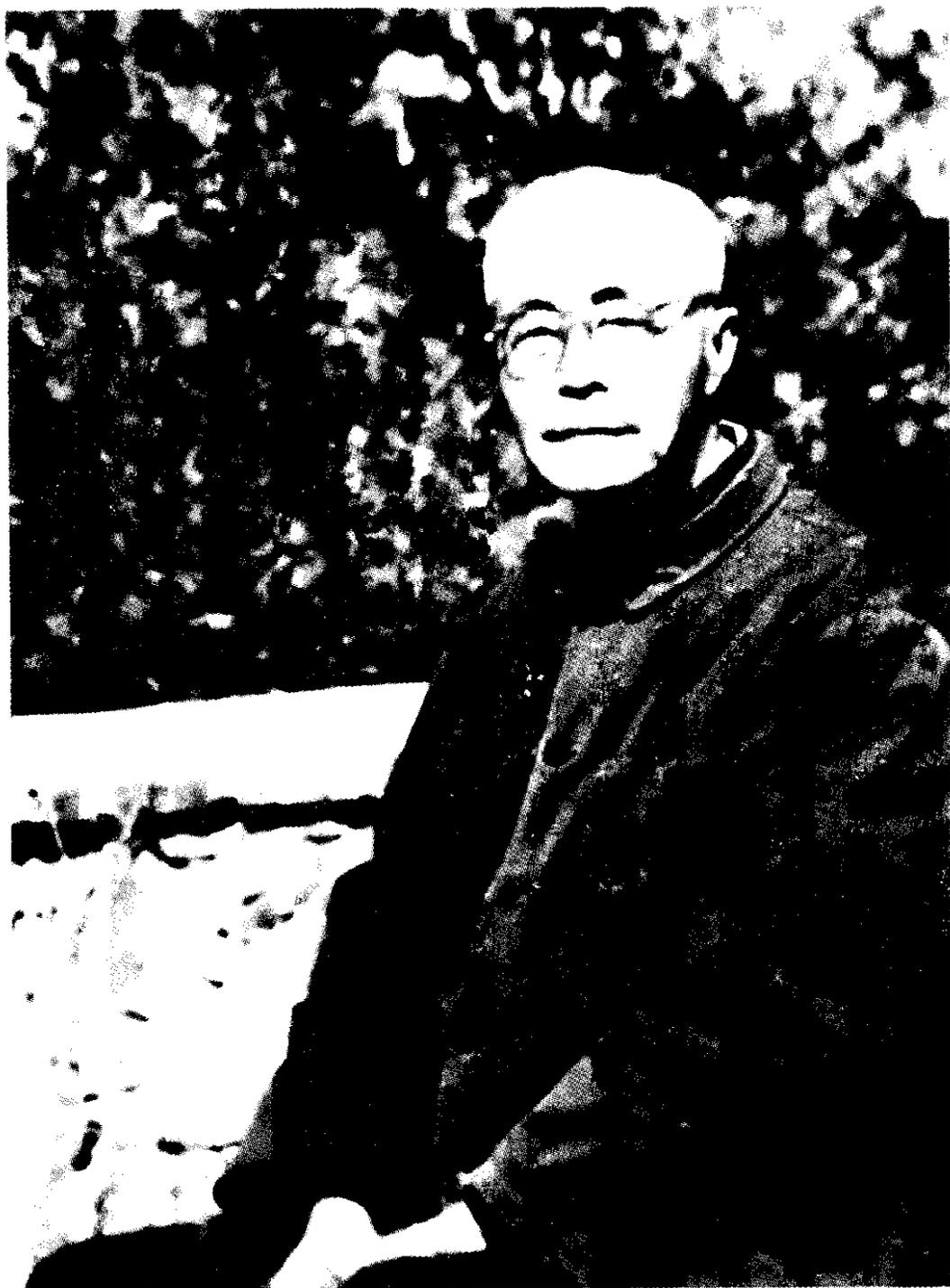
新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

*

850×1168 1/32 6.75印张 3插图 121千字

1986年5月北京第2版 1986年5月北京第2次印刷

印数70,001—76,600册 定价1.15元



顾颉刚在香山（1966年）

北京的历史

- 1, 北京建都的条件——山与水
- 2, 谁国是^建不^建都在这儿?
- 3, 都在这儿的国家——齐、燕、辽、金、元、明、清 (朝名)
- 3, 这^些都可在
- 4, 元都的大概——^{胡同}位置、水道、粮仓、御律、禁城、守备
- 5, 明代重建北京城——皇城、内城、外城、市窗 (街道名)
- 6, 城门的名称——^{太監}与西山
- 7, 清代的御园——畅春园、明、清、漪、静、宜
- 8, 明清两代东西城的分隔 (前门、后门、轴地...)
- 9, 辛亥革命以后的北京城——街道、人口、生计、^{公园}娱乐
- 10, ~~解放前~~日本占据时的北京——开城、建新北京、粮仓
- 11, 解放后的北京——从消费城市变为生产城市, 工人生活的提高 (例如白夹沟), 交通的发展, 市窗的改进, 人口的增加, 天安门成为全世界仰望的中心, 故宫区的重修, 十大建筑, 运河

清代的娱乐:

6. 十朝原韵生亭

聖人不死，大道不止
 富鉤者謀，富國者侯
 凡為天下國家者，九行，行也，視也，為也，謀也，大也，事也
 子庶民也。

一動必有一靜

退一步想

守常，始故

調和

不是妄求

王弼不說：“天玄不足畏，

祖宗不足法，

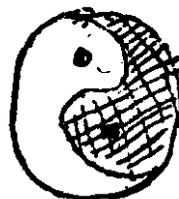
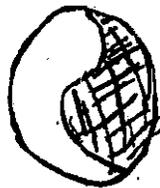
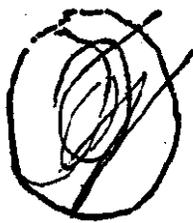
人言不足信。”所以他成為宗矣！

陰陽八卦 三

宇宙觀

不生坎

法也，不是變化
 循理，不是出處
 定也，不是斗争
 守常，不是自強



顧頡剛講哲學史時繪的太極圖

自序

兩年前，我在努力用報附刊的讀書雜誌裡發表辯論古史的文字時，橫社同人就囑我編輯成書，由社中出版。我當時答應了，但是沒有動手。所以然之故，只因裡面有一篇主要的辯論文字，沒有做完，不能得到一個結束，我總想把它做完了纔付印。可是我的生活實在太忙了，要想定心做一篇文字，總不易找到時間，這是使我永懷恨着。

研究新國學月

研究新國學
自序

中国宗教史

(二) 上古，人极迷信。古时巫盛，祝亦。人力不足寄托于天神，对自然现象不懂的巫的秘诀，与治的释，也信。

· 古者二相，一为巫，一为巫咸。可说不是姓巫，而是世代为巫。④

· 孔子以后，巫地位下降了，孔子才被成为圣人。“巫”字，即巫人之说也。

字源：“图腾”，白从彡，从彡，即其最早的部，是部，^姓物，^{太阳，万物}也是部。因而为西。时信其地出白茅图腾。

中国的部与夙部同为图腾，左传中，太昊——夙为祭，少昊——夙为祭。

· 古代，对祖先崇拜最盛。比之于

目 次

序 言	1
一 中国史书	9
1.《二十四史》	10
2.《史记》	13
3.《汉书》、《后汉书》	16
4.史书续谈	20
二 杂 史	27
三 经学、汉学	45
四 清代古学整理、考据学	61
五 史料学与考古学的结合	72
六 略谈中国古代社会	101
七 “中国”、“中华民族”之渊源	108
八 浅谈中国古代文学	116
九 中国宗教史略	135
十 中国哲学史略	145

十一 中国历代京都和北京小史 166

后 记 194

修订再版后记 196

校订后记 199

序 言

摊开在读者面前的这本小书，是顾颉刚先生的谈话记录。顾颉刚是什么人，这对于我国史学界、学术界，是很熟悉的。但是对于一般青年读者，则有些陌生。

有一位史学界的老同志，为了便于我写篇小序，以简略介绍顾先生，就给了我一篇史学家白寿彝同志的《悼念顾颉刚先生》和《顾颉刚先生主要学术年表》。后者，是“悼念顾颉刚先生学术报告会筹委会”在一九八一年所制。

主要根据这两篇文章，我简要说说顾颉刚先生其人其事。

顾先生是我国著名史学家。他是江苏苏州人，一八九三年生，一九八〇年十二月在北京逝世，享年八十有七。

他四岁读《四书》，七岁读《五经》。十岁开始每天作文一篇，作经义、史论、策论。十一岁读《纲鉴易知录》。一九二〇年，在北京大学毕业，并留校为助教。

他先后在广州中山大学、北京燕京大学、北京大学、辅仁大学，以及云南大学、齐鲁大学、中央大学等学校当历史学教授。我听到有的史学专家对我讲：“顾先生是我的老师”，“我听过顾先生的课”。应当说，他对于培养我国史学人材，有过重要贡献，是一位老的史学教育家。

史学家白寿彝同志说：“颉刚先生，作为一个历史学家，在古史研究上有卓越的成就，在历史地理学和边疆地理学上有新的

发展。他对于民俗学和通俗读物，也都是热心的提倡者。”

又说：“顾刚先生对史学的见解，几十年来在史学界有广泛的影响。”

又说：“顾刚先生在中国近代史学史上，是一位有成就、有地位的历史家，给我们留下的丰富的学术方面的遗产，在国内外享有相当的声誉。”

以上，就应当说是我国史学界对于顾老的公论。

顾老生平著述甚多。我略作摘引于下：

一九二三年，作《〈诗经〉的厄运与幸运》、《与钱玄同论古史书》。

一九二四年，作《孟姜女故事的转变》。

一九二五年，作《论〈诗经〉所录全为乐歌》、《妙峰山香会调查》。

一九二六年，作《〈古史辨〉第一册自序》、《秦汉统一的由来和战国人对于世界的想象》、《春秋时的孔子和汉代的孔子》。

一九二九年，作《周易卦爻辞中的故事》。

一九三〇年，编写《中国上古史研究讲义》及《五德终始说下的政治和历史》。

一九三一年，作《〈尧典〉著作时代考》。

一九三二年，作《从〈吕氏春秋〉推测〈老子〉之成书年代》。

一九三三年，作《汉代学术史略》（后改名为《秦汉方士与儒生》）。

一九三五年，作《战国、秦、汉间人的造伪与辨伪》、《王肃的五帝说及其对于郑玄的感生说与六天说的扫除工作》、《三皇考》。

一九三九年，作《中华民族是一个》。

一九四〇年，作《燕国曾迁汾水流域考》。

一九六一——一九六六年，作《周公东征史事考证》。

一九六二年，他的《〈尚书·大诰〉今译》(摘要)发表。

一九七八年，整理旧作《〈庄子〉和〈楚辞〉中昆仑和蓬莱两个神话系统的融合》、《“周公制礼”的传说和〈周官〉一书的出现》。

一九七九年，作《“圣”、“贤”观念和字义的演变》。整理旧作《从古籍中探索我国的西部民族——羌族》、《论巴蜀与中原的关系》。并开始发表《〈尚书〉校释译论》。

一九八〇年，整理旧作《禹贡中的昆仑》、《邹衍及其后继者的世界观》。编订《顾颉刚古史论文集》第一集、《孟姜女故事研究集》。

有一位老史学家对我说：“顾先生是以《古史辨》起家的。”所谓《古史辨》，是颉刚先生把他和别人研讨古史的论述，加以编集而成，先后共有八册。考辨古史，他从一九二〇年就开始了。

例如，他所编的《古史辨》第三册是讨论《周易》与《诗经》；又如，《古史辨》第五册，是讨论经学的今古文问题；而其第七册，是研讨神话传说时代的古史。

顾老在考辨古史的学术活动中，是有其独到见解的。例如，他认为“时代愈后，传说的古史期愈长”。周代人心目中最古的人是禹。到了春秋孔子时，最古的人是尧、是舜。接下来，到了战国时期，人们心目中的古人就有了更古的黄帝和神农。再接下来，到了秦朝，就有了较之黄帝更早更古的三皇。而到了汉朝以后，人们说最早还有盘古。

顾老，按照他对于古史记载的看法，认为有些古史传统说法，必须打破。比方说，他认为，古代的神话中人物“人化”之极，把古代说成了黄金世界。其实春秋战国以后的一些古代观念是

春秋以前的人所没有的。所谓“王”，只有贵的意思，并无善的意思。自从战国时的政治家，要依托古王去压服今王，就极力把“王道”与“圣功”合在一起。于是把古王的道德功业夸说成高到极顶，好到极处。他认为，要懂得五帝、三皇的黄金世界，原是战国后的学者造出来，以便给他当时的君王做样子的。

在考辨古史时，顾老为什么从一九二二年开始，就花了力气研究《尚书》呢？这是因为他感到我国封建史学体系，主要是从战国到西汉的儒家们来完成的。通过这般儒家的手，确立了尧、舜、禹、汤、文、武、周公这一古史系统。而这个时期的儒家们，主要是靠了《尚书》来创建其古史体系的。要想摧毁这一封建史学体系，就必须摧毁《尚书》的经学地位，驱散它本来面目上蒙着的迷雾。所以，顾先生一生的主要力量，实际是放在对《尚书》的整理与研究上。顾先生搜集、积累有关《尚书》的丰富资料，进行了多方面的探索，写成笔记达数十巨册。他以充分论证，从根本上动摇了儒家利用《尚书》而编成的古史系统。（见白寿彝的《悼念顾颉刚先生》）

顾老是我国近代的史坛大师，在学术上贡献大、影响广。他在政治品格方面如何呢？也应当说一说。

我有一位抗大二期的同学，他是抗战前的老党员，叫王念基。他对我说：顾颉刚在“一二九”运动的前后，曾经和我们秘密党员有来往。这位党员经常写些文章宣扬我党抗日救亡的主张，发表在顾颉刚所主持的“通俗读物编刊社”所印发的一些小册子及顾老主编的《大众知识》上。而且，颉刚先生当时以燕京大学历史系主任的社会身份，在以他为社长的编刊社里，还掩护过我党的一些活动，保护过我党党员。这些史实，那个亲身经历过老党员，在解放后曾几次写过回忆文章，加以记叙。这位抗

战前的老党员，名叫郭敬。他在悼念与追记（未发表）的文章里叙道：

“双十二事变后，编刊社拥护中国共产党停止内战，一致抗日的号召。”

“我和社内的几个党员和民先队员，是用顾先生的名义分别聘请来工作的。充实了编刊社的力量，掩护了党、团员的活动，使编刊社成为党员和民先队员在白色恐怖下的一个秘密立足点。”据说，顾先生本人开始不知道他们是共产党，但到后来是知道此事的。

“社长顾颉刚先生是一位学识渊博，国内外著名的史学家，热心抗日救亡和对群众进行宣传教育的事业。平时虽不在社内办公，实际上编刊社是在他的领导和支撑下才能存在。他待人接物和蔼亲切，视社内青年如门生弟子，工作中以身作则。为了编刊社的生存和发展，对南京政府和有关当局，不能不有些往来。但对国民党蒋介石投降反共的行为是反对的，对中国共产党主张的抗日民族统一战线政策是同情的。他很谨慎，在给南京政府文教主管人送编刊社出版的样书时，嘱咐我们把《对内团结御侮，对外一致抗战》和类似的几种宣传进步思想的小册子不要送。他知道这些书的出版容易受到迫害和查禁。”

“通俗读物编刊社”的前身是顾先生创立的“三户书社”。从“九一八”、“一二九”到抗战，在顾先生努力下，出过各种小册子前后有五、六百种，如《傀儡皇帝坐龙廷》、《二十九军大战喜峰口》、《义军女将姚瑞芳》、《打汉奸》等。到了一九三八年，该社迁到西安，还编印了《八路军大战平型关》和八路军《火烧阳明堡》等小册子（见郭敬同志的悼文）。这些小册子先后共发行五千万册，拥有广泛的读者，影响很大。