

华夏美·千年古都旅游文化书系

姚伟钧 雷学华 主编

中国地质大学出版社

东南形胜第一州

杭州

马晓京 田野 编著



序 言



中国古代的都城，是中国古代政治、军事、经济和文化的中心，也是中国古代人文荟萃之地，四方文化融汇之所；中国文化的万千气象，便是在这些古都中映现出来的。随着岁月的流逝，这些建城历史悠久、名胜古迹众多的古都，自然就成为人们洞察中国古代文化的重要窗口，因而吸引着无数的游人纷至沓来，领略其风采。

中国古代都城，是在城市的基础上形成和发展起来的。在中国历史上和语言文字中，最初的“城”和“市”是两个不相同的概念。所谓“城”，是为了抵御外来侵略、获取和维护政治、军事权力而建造起来的设施，而“市”乃是商品交换的场所。一般而言，

“城”的出现比“市”早，“城市”一词的使用，是作为经济、文化中心的“市”逐渐与作为政治、军事中心的“城”相互渗透结合的结果。史学家们一般把夏代中晚期至西周视为中国古代城市（确切地说是古代都城）的形成与发展时期。

在中国古代社会中，由于城市的行政地位不同，因而它们的等级也有区别，按行政级别可分为都城、省城、府城、州城、县城等等。各级城市在地理分布上大体有一定的规定，而且，城市的规模和布局一般也取决于它们的行政级别。所有城市中，地位最高的是都城，因为它们是一国之都。

在中国悠久的历史中，由于王朝更迭，列国递变，因而出现过许多都城。据《水经注》记载，在北魏以前，中国就有180多个都城，加上北魏以后到明清时的，中国历史上的都城大约有200多个，这在世界上是没有哪一个国家可以与之比肩的。在这些古都中，最著名的便是北京、西安、洛阳、开封、南京、杭州。它们号称中国六大古都，在当时世界上，也是第一流的国际大都市。

中国六大古都是中华文化宝库中的精华和瑰宝，它们凝聚着中国古代劳动人民的智慧和创造，凝聚着中华文明的发展史，是中华文明的历史见证和缩影。它们作为中华民族物质文明与精神文明的结晶，并未随着古代政权的消亡而戛然而止，而是以其旧有的文化和新的文化相融通，不断向前发展，丰富着新的中华文明，使千年古都焕发出蓬勃的生机与活力。

近年来，对中国古都的研究方兴未艾。人们认识到，要想了解中国古代文明的历史，首先就应该搞清中国古都的历史，特别是这六大古都的历史。同时，不清楚这些古都形成与演变的规律，也就不可能为这些已成为现代大城市的古都提出有价值的管理规划。正是基于这种考虑，华中师范大学历史文化学院和中南民族学院文化旅游系的教师、学者共同研讨、合作撰写了这套“华夏美·千年古都旅游文化书系”。

这套书系共有六本，每本由上、下篇构成。上篇主要是记述这些古都的历史沿革，下篇则以现存历史文化景点为依托，向您介绍这些古都的铁闻趣话和优美的故事传说，展现出古都丰富浓烈的人文景观和生活情调。所以，这套书不仅是一部古都的历史，也是古都名胜古迹、铁闻趣事的动人画卷，同时亦是一本可资导游古都的书籍。

这套“华夏美·千年古都旅游文化书系”是在中国地质大学出版社耿小云总编和陈业新先生的策划下得以顺利完成的，他们多次与作者一道研究如何写好这套书，并为这套书的编辑出版做了大量辛勤的工作，付出了许多心力。本书系的作者，都是长期从事历史与旅游文化教学与研究的学者，年富力强。为了写好这套书，大家多次在一起相互切磋，精诚团结，使这套书得以如期高质量地完稿。这套书虽然由雷学华先生和我共同主编，但主要贡献却是各位编著者做出的。

1997年是中国旅游年，我们希望这套“华夏美·千年古都旅游文化书系”能为中国蓬勃发展的旅游事业尽一点绵薄之力，使每一个炎黄子孙更加热爱我们的古都，热爱我们绚丽的祖国。

姚伟钧

1997年5月1日于

华中师范大学历史文化学院

目 录

上篇 千年沧桑 人间天堂

- 一、悠悠钱唐事..... (3)
- 二、川泽沃衍商贾凌..... (7)
- 三、咽喉吴越，雄视江南..... (9)
- 四、吴越国首府 (12)
 - 1. 钱缪崛起创雄藩 (13)
 - 2. 知我罪我以此城 (15)
 - 3. 钱王射潮筑石塘 (17)
 - 4. 兴水之利 (19)
 - 5. 有国百年，吾愿足矣 (20)
- 五、地有湖山美，东南第一州 (24)
- 六、赵氏偏安钱塘 (28)
 - 1. 权都吴会 (28)

2. 蔽风雨足矣, 橡楹未暇丹雘亦无害	(33)
3. 学宫与瓦肆	(41)
4. 高宗都临安, 不过贪西湖之繁华耳	(45)
七、世界上最美丽华贵的城市	(51)
八、人民作主, 名胜重光	(58)

下篇 人杰地灵 雅趣横生

一、西湖梦寻	(63)
1. 天上掉下来的明珠	(63)
2. 柳浪闻莺话旧园	(66)
3. 西泠桥畔忆小小	(68)
4. 梅妻鹤子林和靖	(71)
5. 白堤与白居易	(74)
6. 苏东坡浚湖筑苏堤	(78)
7. 白娘子许仙断桥会	(81)
二、泉水叮咚	(84)
1. 天下第三泉	(84)
2. 玉泉鱼乐国	(87)
3. 万古蛟龙潭	(90)
4. 泉冷自何时	(92)
5. 怀贤六一泉	(94)
6. 送客过虎溪	(96)
7. 九溪十八涧	(98)
三、青山有幸埋忠骨	(101)
1. 岳飞墓前吊忠烈	(101)
2. 震世英风伴鄂王	(105)
3. 于谦魂归三台山	(106)
4. 南屏山下添新坟	(108)

5. 鉴湖女侠千古	(109)
6. 壮士长眠南天竺	(113)
7. 生不相逢死相邻	(118)
四、奇峰怪石古洞	(121)
1. 感花岩	(121)
2. 三生石上订奇缘	(122)
3. 秦始皇缆船大佛头	(124)
4. 吴山第一峰	(125)
5. 桂子月中落, 天香云外飘	(127)
6. 宝石雨济贫救难	(128)
7. 飞来峰与呼猿洞	(132)
8. 南山第一洞天	(135)
9. 山中水乐鸣	(136)
五、江南佛国	(139)
1. 香云绕地灵隐寺	(139)
2. 济公装疯净慈寺	(144)
3. 天竺三寺真佛国	(150)
4. 葛岭道观抱朴庐	(152)
5. 伊斯兰教凤凰寺	(156)
6. 雷峰如老衲	(157)
7. 保俶如美人	(159)
8. 孤塔凌霄汉	(161)
六、神工鬼斧石造像	(165)
1. 卢舍那佛会	(165)
2. 大肚弥勒佛	(166)
3. 白马驮经	(169)
4. 唐僧取经	(170)
5. 多闻天王	(172)

6. 阿弥陀佛	(174)
7. 地藏菩萨	(177)
8. 十六罗汉	(178)
9. 麻曷葛刺佛	(181)
10. 三清尊神	(182)
11. 吴汉月墓守门神	(183)
七、沧桑遗迹	(186)
1. 杭州碑林	(186)
2. 文澜阁	(187)
3. 胡庆余堂	(189)
4. 西泠山水情，淑人多才艺	(191)
5. 白塔桥边卖地经	(194)
6. 七星钉飞龙，只差一桶水	(195)
7. 八卦田	(197)
8. 水竹居	(199)
9. 绉云峰	(200)
八、轶闻雅趣	(202)
1. 月下老人	(202)
2. 东坡轶事	(204)
3. 西湖清官	(207)
4. 韬光观海	(209)
5. 喻皓建塔	(211)
6. 才女断肠	(212)
7. 臭秦桧	(215)
8. 因“坠”得福	(216)
9. 疯僧扫秦	(217)
10. 蚁王报恩	(218)
11. 小炒肉	(218)

12. 康乾南巡	(219)
主要参考文献	(221)

上篇

千年沧桑 人间天堂



悠悠钱唐事



杭州是中国历史上著名的六大古都之一，有着悠久的历史 and 璀璨的文化。

今天的杭州城区和西湖，远古时候，是一个波涛汹涌、呈马蹄形的浅海湾。现在西湖北边的宝石山和南边的吴山，就是环抱着这个海湾的两个岬角。后来，随着汹涌澎湃的潮汐日夜冲击这个海湾，同时带来了大量的泥沙；而在退潮时，由于水流较缓，又有宝石山、吴山这两个岬角在南北分头阻挡，因此泥沙便渐渐沉积下来，形成了沙洲。这些沙洲，日积月累，不断向东、南、北三个方向伸展扩大，最后宝石山和吴山的沙洲便汇合在一起，把海湾和大海分隔开来。这样就形成了今日西湖和杭州的地形。

杭州最早的人类活动发生在距今四五千年前的新石器时代。从现西湖北首的老和山麓，经过古荡、勾庄、水田畈，向西北延伸，直到余杭良渚、瓶窑、安溪等处，都发现有原始人类生活的遗址与遗物，这就是著名的“良渚文化”时期。其中老和山遗址，是离杭州市区最近的一个原始居民聚落，距西湖仅 1500 米。考古工作者从中发掘了许多新石器时代的文物，石器、玉器、陶器的残片达 2000 多斤。另外在城郊半山火车站南面的水田畈遗址中，也出土了丰富多采的文物，有犁、铧、斧和刀等石器农具和水稻、芝麻等作物的种子。在遗址的水沟里还发现四条长约两米左右的木桨，说明当时这里已广泛使用独木舟作水上的交通工具。此外，在遗址中还发现了很多木榔头、木盒和竹编的日常生活用具。所有这些，为我们比较清楚地描绘出距今四五千年前后，杭州的原始居民在这一带居住和生活的情况。正是通过这些原始居民的辛勤劳动，创造了著名的良渚文化，而这些灿烂的文物，为我们了解有文字记载以前的杭州的历史提供了依据。

相传夏禹治水时，全国分为九州，杭州属于古扬州之域。古扬州泛指长江以南“江水波扬”的广大水乡。虽然今浙江省在春秋战国时代就有了历史记载，但当时并未有杭州一带的地名。春秋时期，浙江的大部分地区属越国。战国时期，越国为楚所灭，于是浙江又纳入楚国版图。杭州最早见于历史记载的，是公元前 221 年秦始皇统一中国之后。秦始皇建立郡县制，在今苏南、浙西、浙东、闽北等范围内设置了会稽郡，郡以下有 20 多个县，其中有一个县叫钱唐县。钱唐县就是今杭州的前身。

公元前 210 年，秦始皇出巡东南，他登上会稽山，树了一块大石碑，颂扬他的胜利与功绩，史称“会稽刻石”。据《史记·秦始皇本纪》记载，他“过丹阳，至钱唐，临浙江，水波恶，乃西百二十里，从狭中渡。”这就是“钱唐”之名第一次出现在史书上。传说今宝石山下，还有秦始皇缆船石的遗迹。但是，对于秦始皇当年曾到

过的钱唐县的具体位置，从秦直到晋代，史书上都没有记载。一直到南北朝初期的刘宋时代，在钱唐县令刘道真所著的《钱唐记》中，才有史以来首次谈到钱唐县的位置。他写道：“昔县境逼近江流，县在灵隐山下，至今基址犹存。”但对所谓的“灵隐山下”，历来都是众说纷纭，莫衷一是。相信随着考古学的发展和考古技术的进步，秦钱唐县的准确位置终将会弄清楚。

西汉时期，钱唐县仍属会稽郡，但它的地位逐渐显要起来。汉武帝元狩年间（前122～前117年），将会稽郡的西部都尉（负责郡级治安的军事机关）治所设在钱唐的武林山。西汉末年，王莽篡权改制时，将钱唐改称“泉亭”。东汉建立后，光武帝刘秀又恢复钱唐旧名。东汉顺帝时，由于南方经济的发展和钱塘江航运的兴起，以钱塘江为界，会稽郡一分为二。江北增设吴郡，治所在吴（今苏州）；江南仍属会稽不变。钱唐县从此划归吴郡。当时钱唐县的最大祸患是钱塘江怒潮，于是东汉末年修建了一条防海大塘。据刘道真《钱唐记》载，“防海大塘在县东一里许。”接着他叙述了一段有关防海大塘的传说。大意是：东汉末年，会稽郡官员华信提议修建堤塘以防海水。他们悬赏招募能运载一斛（十斗）土来的人，给钱1000。于是在10来天之内，大批运载土石的人都聚集于此。但是不久又传来不修堤塘的消息，大家只好抛弃了他们运载的土石扫兴而去。这样，大批土石堆积起来，竟完成了这条海塘的修筑。因为筑塘的土石原本是要给钱的，因此，这条海塘就称为“钱塘”。这个传说虽然很荒诞，不可置信，但这里面却包含有极重要的内容，那就是钱唐县在东汉末年修建了海塘，这是我国历史上有关海塘的最早记载。这条海塘的兴建，对于防御潮患、促进县城的经济发展都起了积极的作用，在杭州城市发展史上占有重要的地位。

三国两晋南北朝时期，北方连年战争，人民颠沛流离，大量南迁，给长江以南带来了先进的生产技术，极大地促进了钱塘江流域的开发和航运业的发展。钱唐县经济发展更快，成为钱塘江下游的

重要城市。永明三年（485年），南齐爆发了唐寓之领导的农民起义。起义军先攻下富阳，于第二年进军到杭州凤凰山下，钱唐县令弃城出逃，农民军占领钱唐县。唐寓之以钱唐为中心，建吴国，改年号为“兴平”，立太子宫，置百官。后因农民军防备不够，又缺乏经验，起义最终失败。在现在桐庐县东南名叫舒湾的地方，有个“唐寓城”遗址，相传就是当年农民起义军所筑的城墙。随后，南朝萧梁政权（503～557年）又将钱唐县升为临江郡。陈代（558～589年）改临江郡为钱唐郡。从此，钱唐县就成为郡治所在地。这样，从秦代置县以来，经过了800年之久，钱唐县总算从一个县的地位上升到郡治的地位。但这个郡治究竟在什么地方，目前仍然不得而知。



川泽沃衍商贾凑



隋文帝开皇九年（589 年），杨坚平定南朝的陈，结束了魏晋以来的长期分裂局面，重新统一了国家。不久，隋文帝废除钱唐郡，建置杭州。杭州一名首次在历史上出现。

关于杭州一名的由来，有几种说法。一种说法是：相传公元前 21 世纪，夏禹治水，会诸侯于会稽，曾从这里舍杭登陆，“杭”是“方舟”的意思，因此此地叫“禹杭”，发展到后来就叫“余杭”。另一种说法是：“杭”和“航”同音，“航舟”是“行船”的意思，后来就称“杭州”。这两种说法实际上都是讲这里最早是一片汪洋大海。

杭州的州治开始设在余杭县，钱唐就成了杭州的属县。第二年州治从余杭迁回钱唐，

并且县境得以扩大，原来的新城、盐官并入钱唐。开皇十一年（591年），隋朝大臣杨素调动民工依凤凰山麓建筑州城，周围36里90步。城垣的兴建，对于杭州城市的安全和经济的发展是非常有利的。虽然当时杭州州城的范围目前还不甚清楚，但可以说隋朝的杭州已经到了今杭州市区的范围内，今天的杭州市，就是从这个基础上开始发展起来的。

隋朝统治时间很短，但在杭州城市发展史上，隋朝却是很重要的一个阶段，它在使杭州成为东南地区的大城市方面，可以说起了奠基作用。这主要表现在隋朝开凿了以杭州为南端终点的江南大运河。隋炀帝即位以后，为了营建东京洛阳，开始开凿以洛阳为中心的运河网，大业元年（605年），开凿通济渠，与淮水相通，通过淮水并连接今苏北的邗沟，直达长江。为了掠夺江南的财富，隋炀帝发动民工不仅疏浚和加宽了邗沟，同时又新开凿了一条江南运河，从京口（今江苏镇江）经苏州、嘉兴到杭州。当时，这条江南运河长达800公里，宽10余丈，夹岸遍植柳树，河中可通航巨大的龙舟，沿岸还设置驿馆，专供皇帝巡幸时憩息。从此，杭州和首都洛阳之间就有了直达的水路运输，这对我国南北经济、文化的交流，对杭州的发展和繁荣都起了极大的促进作用。据《隋书·地理志》记载，隋代的杭州“川泽沃衍，有海陆之饶，珍异所聚，故商贾并凑。”由此可见在江南运河的促进下，杭州的繁荣景象。直至今日，从苏州、嘉兴到杭州的运河，在交通运输上仍具有重要的意义。