

北京圖書館藏
青銅器銘文拓本選編

北京圖書館金石組



文物出版社

北京图书馆藏 青铜器铭文拓本选编

北京图书馆金石组编

文物出版社出版

北 京

封面设计：荆文青
责任编辑：孟宪钧

北京图书馆藏青铜器铭文拓本选编
北京图书馆金石组编

*

文物出版社出版
外文印刷厂印刷
新华书店北京发行所发行
1985年10月第一版第一次印刷
787×1092 1/16 印张：17
统一书号：11068·1424 定价：12 元

前言

我国制造和使用青铜器有着悠久的历史。根据考古发掘的资料，可以追溯到龙山文化时期。而青铜容器和礼器的出现，目前仅见于二里头文化时期。青铜冶铸业的蓬勃兴起，则是在商代和西周。从汉代开始，就已经有出土商周铜器的文献记载和实物例证。公元前126年，汉武帝因为在山西境内得鼎而改元为元鼎（见《汉书·武帝纪》应劭注）。解放后在汉墓中也曾经发现过商代的青铜觚等器物。由于商周青铜器的不断出土，宋代开始对青铜器及其铭文加以著录和研究。其中《考古图》著录了二百二十四器，《博古图》收录八百三十九件，《历代钟鼎彝器款识法帖》收集了五百一十件，《集古录》和《金石录》收有一百三十二器。到了清代，青铜器出土日益增多，著录铜器及其铭文之风盛极一时，当时著录铜器图象和铭文的书籍达几十种之多，所著录器物上千件。据不完全统计，我国历代传世和解放三十多年来出土的有铭文的青铜器，见于著录者，约在一万件左右。这些铜器及其铭文，是研究我国古代历史的极其重要的实物资料。

北京图书馆自京师图书馆以来，经过几十年的工作，从公私藏家手中收集了数量十分可观的铭文拓本。其中仅商周至战国时期的青铜器及铭文拓本就达两千余纸（战国以后的商不计算在内）。这些拓本原属公藏的有故宫博物院藏器拓本，宝蕴楼藏器拓本。原属私藏的有：潍县陈介祺（簠斋）拓本，庐江刘体智（善斋）拓本，溧阳端方（陶斋）拓本，北平孙壮（雪园）拓本，闽侯陈宝琛（漱芬馆）拓本，上虞罗振玉（雪堂）拓本，以及黄濬（伯川）、王辰（铁庵）、吴式芬（子谷）、陈淮生、张致和、张玮等人所藏拓本。其中数量较多的是簠斋、善斋、陶斋、雪园、雪堂、漱芬馆和故宫博物院的收藏。

在这些拓本中，有不少是海内罕与英匹的赅拓、佳拓。例如十钟山房所传拓的楚公蒙钟、纪侯钟、者汭钟、叔钟等几件钟；陈介祺所藏，并有罗振玉题跋的毛公鼎拓本；从古堂徐同柏孝释，尤晋珏传拓的晋公盂等，都是著名的国宝重器和难得的精良佳拓。其中晋公盂由于拓本比较清晰，比《三代》所录为佳。据此拓本可以纠正旧有释文的若干错误。丰王铜泡铭文中的“丰王”，曾见于文献记载。此器《三代》等书虽然曾经著录，但远不如本馆藏拓清晰。从本馆藏拓可以清楚地看出“丰王”二字，一行正书，一行倒书，过去却误释为一字。又据传世的另一件丰王铜泡，“丰王”二字是上下分开书写的。所以，此器铭文释为“丰王”二字当是可信的。

在这批拓本中，有九十二件是未见著录的新拓本或者是仅见摹本，未见原拓的真拓本。例如良李鼎铭文，过去就没有著录过。在武丁时期的卜辞中，曾记有良子向商王纳贡之事。良还与商王室通婚（卜辞称妇娘）。良氏即是郕，该国族在其后数百年间湮没无闻。由此铭文及器形可知，郕国族至西周中期还是存在的。传世品中曾著录过一件“戊”字鬲。在馆藏拓本中，我们又发现了一件与上述的器形、纹饰及铭文完全相同的鬲。很显然，这是同人同时所铸的一对鬲。其时代，应当属于武丁晚期到祖庚祖甲时期。这一对鬲，由于器形高大，制作精美，完全可以和妇好墓所出的鬲相媲美。它很可能是当时的王室重器。戊鬲的“戊”很可能是武丁的配偶“母戊”的省称。宗妇簠传

世著录了六件，在本馆所藏拓本中，又发现了二件。据此可知，宗妇簋制作时至少在八件以上。饗鼎是大保诸器之一，其铭文过去也未见著录。在本馆藏拓中，发现了它的铭文拓本。

总之，这九十二件未见著录的或只见摹本的拓本，可以概括为四种情况。

一、器形和铭文都未见著录者有十二件：亚鼎、良季鼎、戊鬲、史觚、亚醜爵、作父乙彝爵、作罍彝盂座、弁戈、何斧、羞斧、蒙刀、七年宅阳矛等。

二、仅铭文未见著录者有二十六件：天鼎、未父乙鼎、循鼎、仲父父鼎（一）（二）、甬己鼎、华季盃鼎、子姜斝、晋父癸斝、宗妇簋（一）（二）、卣尊、觚贝尊、祖癸尊、作宝彝尊、祖辛父丁尊、戈鬲、昭父丁盃、兕觥、子賁觥、父丁史觥、天爵、册史戈、廿三年戈、吴斧（一）（二）等。

三、仅器形未见著录者有二十五件：齐侯钟、受鼎、燕父乙鼎、大师人鬲鼎、鸟父癸鼎、羣灵德小鼎、尤鼎、匱作如姑觥、父丁鬲、罍人字鬲、毛爵、虢父己方鬲、何父乙卣、羊父鬲丁鬲、丁觥、鼓鬲作祖辛彝、戈爵、戈爵、鱼爵、亚盞爵、戈父乙爵、少父丁爵、大亚父乙爵、叔戊斝爵（二）、癸祖癸角等。

四、过去虽已著录，但主要是摹本，此为原器拓本者，有二十九件：簋奴方鼎、戒鬲、罕父斝、交君子盃、丙乙卣、遣卣、豳鬲土卣、父戊爵、丙父甲爵、丙父丙爵、癸父辛爵、戠父乙爵、叔父戊爵、子癸盃爵、羊爵、卣爵（一）（二）、示父爵、亦天爵、丙父丁爵、父己乙爵、戈父己爵、父辛癸爵、丙辛父爵、束册父丁爵、父己申卣爵、父乙辰鬲爵、虎盃、取虚示商盃等。

本馆所藏青铜器拓本的一个特点是保存了大量的全形拓。这些拓本的发展，可以弥补过去未见器形或者只见器物线图和摹本的缺憾。对于青铜器形制和纹饰的研究，具有重要参考价值。例如，齐侯钟，过去仅方氏《缀遗》一书著录，但那是摹本，而且没有器形。本馆所藏齐侯钟的铭文拓本和全形拓本，无疑是十分可贵的。还有不少器物，过去虽曾见于著录，但因是摹本，器形和纹饰往往失真，这远不及全形拓的真实可靠。本馆所藏这一类为数甚多的全形拓，可以在某种程度上弥补摹写本的不足，或者和摹本互相补正。

大家知道，器物形制和纹饰，是青铜器研究的重要环节。只有见到了戊鬲的全形拓，才能判定它是武丁晚期至庚甲时期的铜器。只有见到了亚鼎的全形拓，才可以确定它是先周时期周人所铸的铜器。值得提出的是，亚鼎是周人灭商以前颇具民族特色的器物。这种形制的鼎传世品极为罕见。解放后，在陕西各地，特别是周原一带，出土了不少这样的鼎。它们都是研究先周时期周人青铜铸造业的实物资料。亚鼎铭文的真伪尚需作进一步的探讨。如果其铭文可靠，那么，这就是目前所知的周人最早的一件有铭铜器。其年代约当于殷墟文化三四期，比天亡斝、何尊等要早得多。即使铭文不大可靠，但其器形在当时历史条件下也是绝对伪作不了的；这至少可以说明，陕西地区在解放以前已经出土过先周铜器了。又如鄧原钟，其铭文分铸在钟体两面的钲间和左右鼓部位。《三代》、《善斋》由于没有见到，或者见到而没有按照全形拓，把这六个部位的铭文顺序颠倒了，《小校》和《善图》虽然是按铭文先后顺序著录，但由于所著录的图像模糊不清，对这六段铭文究竟应当怎样通读，是不易判别的。现在，见到本馆所藏鄧原钟的全形拓，铭文位置一目了然，这个问题就迎刃而解了。此外，象吴王夫差鑑那样的庞然大物，象羣灵德小鼎那样的玲珑小器，如果没有见到器形，是很难得到深刻印象的。如果不明器形，对这些器物的用途也就不可能有正确的认识。

总之，数量众多，拓本精良，较多的全形拓和一定数量未见著录的铭文，是本馆所藏青铜器拓本的四个主要的特点和优点。

为了把这批珍贵的拓本公布于世，以供各方面的研究，我们从一二六二张拓本中挑选出二七〇件，按照器类和铭文字数多少，编排成册。我们的选录原则是：一、选用钤有名家收藏印鉴以及题

跋的精拓。二、尽量收录铭文和器形皆全的拓本。三、收录未见著录的书拓。对于铭文和器形只见过摹本而未见原拓的，有些器虽然见于著录，但不如本馆藏拓清晰的，也尽量收录。四、对于重复的选用其中较好的拓本。例如毛公鼎拓本，本馆藏有四张，我们只选用了一张。五、对于馆藏的影印本，尽管其中不少曾为名家收藏，有些价值也很高，但因非原拓，一律不收录。

我们在图最后面，对每一器物的时代、铭文字数、拓本来源、著录和收藏情况等，作了简要的说明。铜器铭文一律用通行字作了释文。器形拓本和铭文拓本的尺寸，在图版下面注明，以资参考。

本书在编选过程中，承中国社会科学院考古研究所《殷周金文集成》编辑组的大力协助。该组的张亚初、刘雨和本馆的徐自强参加了拓本的整理和本书的编选工作。在此特向考古研究所的同志们表示感谢。

由于我们的水平有限，在编选和说明中，肯定会有不妥和错误之处，请专家、读者批评指正。

北京图书馆金石组 1981年5月

目 录

一 钟

1. 𠄎铙	一字
2. 𠄎铙	二字
3. 𠄎铙	三字
4. 己侯洭钟	六字
5. 𠄎侯钟	七字
6. 楚公冢钟(一)	十二字(重二)
7. 楚公冢钟(二)	十四字
8. 者汭钟	二十四字
9. 齐侯钟	二十四字
10. 𠄎钟(一)	二十五字
11. 𠄎叔旅钟	二十六字
12. 兮仲钟	二十七字
13. 者减钟	存三十余字
14. 𠄎钟(二)	三十五字
15. 井人委钟	四十一字(重二)
16. 子璋钟	四十二字(重二)
17. 𠄎原钟	六十字
18. 邵簠钟	八十六字
19. 𠄎钟	一百一十三字(重九)

二 鼎

20. 亚鼎	一字
21. 𠄎鼎	一字
22. 天鼎	一字
23. 𠄎鼎	一字
24. 光鼎	一字
25. 𠄎鼎	一字
26. 𠄎鼎	一字
27. 亚瓦鼎	二字

28. 𠄎戈鼎	二字
29. 𠄎乙鼎	二字
30. 父乙鼎	二字
31. 父乙鼎	二字
32. 父乙鼎	三字
33. 析父乙鼎	三字
34. 未父乙鼎	三字
35. 𠄎父乙鼎	三字
36. 𠄎父乙鼎	三字
37. 𠄎父庚鼎	三字
38. 弓父癸鼎	三字
39. 𠄎父癸鼎	三字
40. 𠄎作鼎	三字
41. 亚𠄎父丁方鼎	四字
42. 𠄎作祖戊鼎	四字
43. 又𠄎父乙鼎	四字
44. 作父乙鼎	四字
45. 𠄎作父辛鼎	四字
46. 𠄎父乙鼎	五字
47. 𠄎鼎	五字
48. 𠄎建鼎	五字
49. 𠄎李鼎	五字
50. 𠄎作母辛方鼎	六字
51. 𠄎灵德小鼎	六字
52. 𠄎鼎	六字
53. 仲父乙鼎(一)	六字
54. 仲父乙鼎(二)	六字
55. 𠄎之孙鼎	存七字
56. 𠄎小子鼎	七字
57. 亚若癸鼎	八字
58. 𠄎妇方鼎	九字
59. 大师人𠄎鼎	十二字
60. 𠄎鼎	十四字

61. 华季益鼎	十五字
62. 曾省子鼎	十六字
63. 鑿方鼎	十八字
64. 戠叔鼎	二十五字
65. 兄人师眉鼎	二十八字
66. 宽兒鼎	三十字
67. 卫鼎	三十二字
68. 作册大方鼎	四十一字
69. 史善鼎	五十字
70. 师汤父鼎	五十二字 (重二)
71. 酃从鼎	九十八字 (重二)
72. 毛公鼎	四百九十七字

三 甌

73. 见甌	三字
74. 奄作妇姒甌	六字
75. 季伯命甌	六字
76. 尹伯甌	八字

四 鬲

77. 父丁鬲	二字
78. 贾人守鬲	五字
79. 戒鬲	七字
80. 孟辛父鬲	十八字
81. 单伯原父鬲	十八字 (重二)

五 殷

82. 𠂔 殷	一字
83.  殷	一字
84. 拳殷	一字
85. 觀殷	一字
86. 叙殷	一字
87. 丹丁殷	二字
88. 子婁殷	二字
89. 亚保面殷	三字
90. 作室殷	三字

91. 善父癸殷	三字
92. 口作父乙殷	四字
93. 桑作父乙殷	四字
94. 作母殷	四字
95. 作从殷(一)	四字
96. 作从殷(二)	四字
97. 作娘殷	五字
98. 仲子日乙殷	六字
99. 羸夷德殷盖	六字
100. 觀作祖戊殷	六字
101. 字犬殷	七字
102. 伯作殷	九字 (重二)
103. 同师殷	九字
104. 叔妃殷	十字
105. 伯鬲殷	十二字
106. 詔殷	十四字
107. 妣厘母殷	十四字
108. 涇泰殷	十五字
109. 姁殷	十六字
110. 阜林父殷盖	二十字
111. 毛鬲殷	二十一字 (重二)
112. 向豸殷	二十二字
113. 宗妇殷(一)	二十五字
114. 宗妇殷(二)	二十五字
115. 宗妇殷(三)	二十五字
116. 伯康殷	三十九字
117. 陈賁殷盖	四十二字
118. 春殷	四十四字
119. 蒿殷	四十五字
120. 小臣遫殷	六十四字
121. 縣妃殷	八十六字 (重二)
122. 师兑殷	八十九字 (重二)
123. 豆鬲殷	九十字
124. 秦公殷	一百十八字 (重四)
125. 頌殷盖	一百五十字 (重二)
126. 沈子宅殷盖	一百五十二字 (重一)

六 簋

127. 魯伯兪父簋 十六字

七 盃

128. 中伯盃 八字
129. 甫人盃 十三字
130. 趙叔吉父盃 十五字 (重二)

八 尊

131. 玚尊 一字
132. 簋貝尊 二字
133. 祖癸尊 二字
134. 父丁魚尊 三字
135. 作室彝尊 三字
136. 祖辛父丁尊 四字
137. 查尊 五字
138. 亞觀作季尊 六字
139. 卫尊 八字
140. 戲尊 八字
141. 对尊 九字
142. 整嗣土幽尊 九字
143. 駁士御尊 二十三字
144. 作冊矢令方尊 一百八十五字 (重二)

九 罍

145. 戈罍 一字
146. 尊父乙方罍

十 壺

147. 鄉寧壺 二字
148. 明父丁壺 三字
149. 員壺 四字
150. 伯沐父壺蓋 六字
151. 安伯奚生壺蓋 十一字
152. 鄧孟壺 十二字 (重二)
153. 交君子矢壺 十六字

154. 留壺蓋 一十字 (重二)

十一 卣

155. 齊乙卣 二字
156. 何父乙卣 三字
157. 齊父乙卣 三字
158. 易冊竹卣 三字
159. 肅卣 四字
160. 叔卣 四字
161. 北子齊父辛卣 五字
162. 賈王果卣 六字 (蓋五字·
蓋六字)
163. 遠卣 七字
164. 壘卣 八字
165. 整嗣土幽卣 九字
166. 作冊錫卣 二十八字

十二 罍

167. 戊罍 一字
168. 辛亞罍丁罍 四字

十三 盞

169. 父乙盞 三字

十四 觚

170. 齊觚 一字
171. 史觚 一字
172. 丁觚 一字
173. 頤觚 二字
174. 明季觚 二字
175. 子賁觚 二字
176. 父丁史觚 三字
177. 亞父乙齊英觚 五字

十五 觥

17. 𠄎解	一字
179. 𠄎解	一字
180. 𠄎解	一字
181. 父戊解	二字
182. 𠄎解	二字
183. 𠄎父甲解	三字
184. 𠄎父乙解	三字
185. 𠄎父丙解	三字
186. 𠄎父戊解	三字
187. 𠄎父辛解	三字
188. 𠄎父辛解	三字
189. 𠄎父癸解	三字
190. 子癸癸解	三字
191. 𠄎父丁解	三字
192. 𠄎父癸解	三字
193. 𠄎解	五字
194. 𠄎史𠄎解	八字
195. 𠄎作父辛解	八字 (缺铭拓)

十六 爵

196. 天爵	一字
197. 步爵	一字
198. 戈爵	一字
199. 𠄎爵	一字
200. 𠄎爵	一字
201. 𠄎爵	一字
202. 𠄎爵	一字
203. 𠄎爵(一)	一字
204. 𠄎爵(二)	一字
205. 示𠄎爵	二字
206. 𠄎天爵	二字
207. 𠄎爵	二字
208. 𠄎爵	二字
209. 𠄎爵	二字
210. 𠄎爵	二字
211. 𠄎爵	二字
212. 父丁爵	二字
213. 光父爵	二字

214. 𠄎祖辛爵	三字
215. 𠄎父甲爵	三字
216. 𠄎父乙爵	三字
217. 𠄎父丁爵	三字
218. 𠄎父丁爵	三字
219. 𠄎父丁爵	三字
220. 𠄎父丁爵	三字
221. 𠄎父乙爵	三字
222. 𠄎父乙爵	三字
223. 父辛𠄎爵	三字
224. 𠄎父辛爵	三字
225. 𠄎父癸爵(一)	三字
226. 𠄎父癸爵(二)	三字
227. 𠄎父癸爵	四字
228. 𠄎父乙爵	四字
229. 𠄎父乙爵	四字
230. 作父乙癸爵	四字
231. 𠄎父丁爵	四字
232. 父乙中𠄎爵	四字
233. 𠄎父癸爵	四字
234. 父乙臣辰𠄎爵	五字
235. 𠄎爵	六字
236. 友𠄎父癸爵(一)	六字
237. 友𠄎父癸爵(二)	六字
238. 𠄎爵	九字
239. 御正良爵	二十字

十七 角

240. 𠄎从角	二字
241. 𠄎祖癸角	三字
242. 长佳壺角	三字

十八 鸟兽尊

243. 𠄎鸛尊	二字
244. 𠄎父己象尊	三字

十九 盘

245. 郢父己盘 三字
 246. 楚王禽肯盘 十二字
 247. 师寅父盘 十五字(重二)
 248. 虢盘 十六字
 249. 取虢字商盘 十六字(重二)
 250. 兮甲盘 一百二十九字(重四)
 251. 矢人盘(散氏盘) 三百四十七字

二十 匜

252. 鳧叔匜 五字
 253. 季叔匜 三十四字(重一)

二十一 杂器

254. 季王铜泡 二字
 255. 作搏舞器座 三字
 256. 左关钟 四字

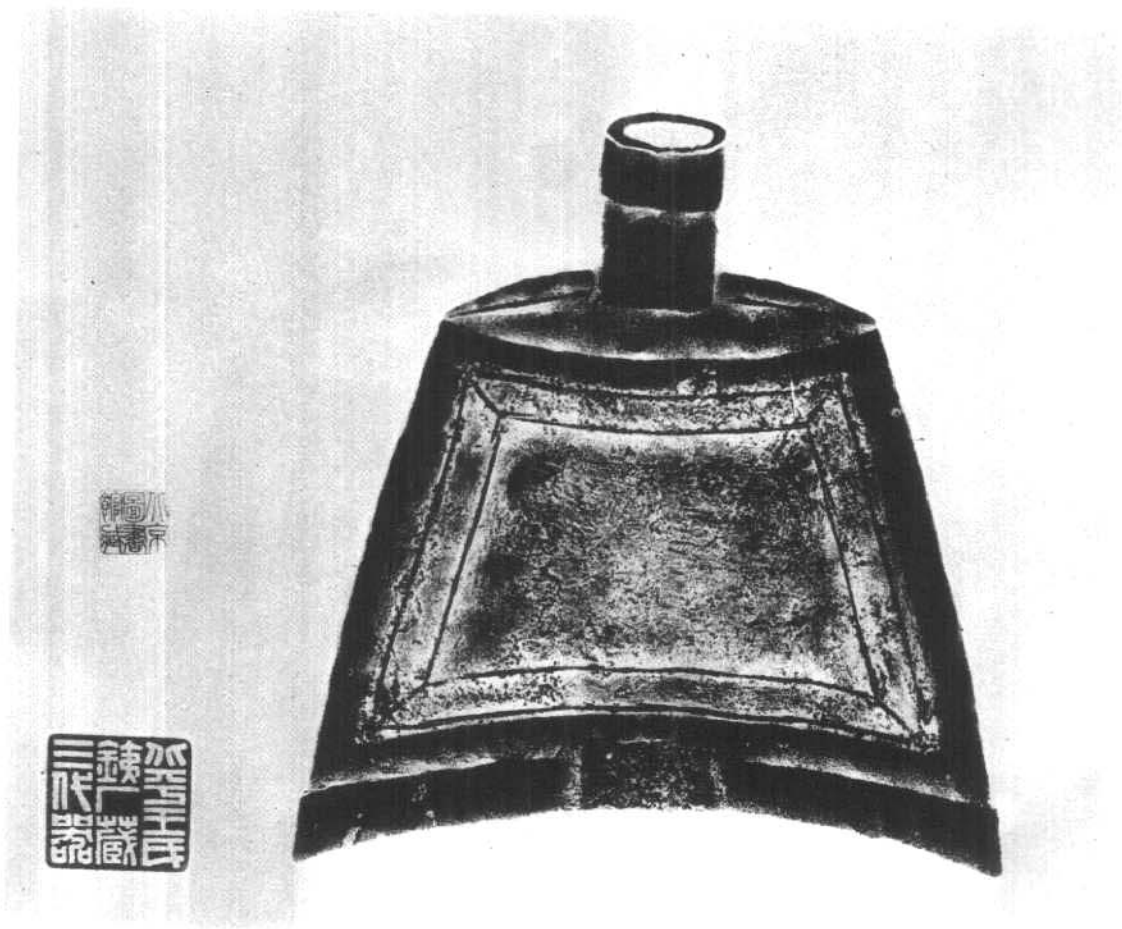
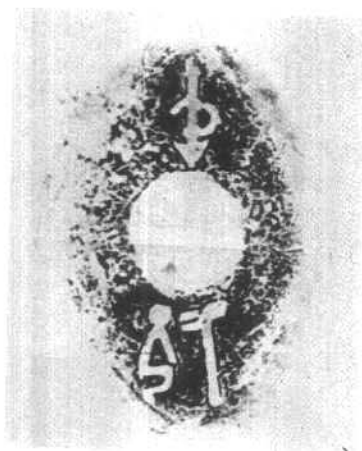
257. 廿七年钲 一字
 258. 攻吴王夫差镬 十三字
 259. 晋公盨 一百四十五字

二十二 兵器

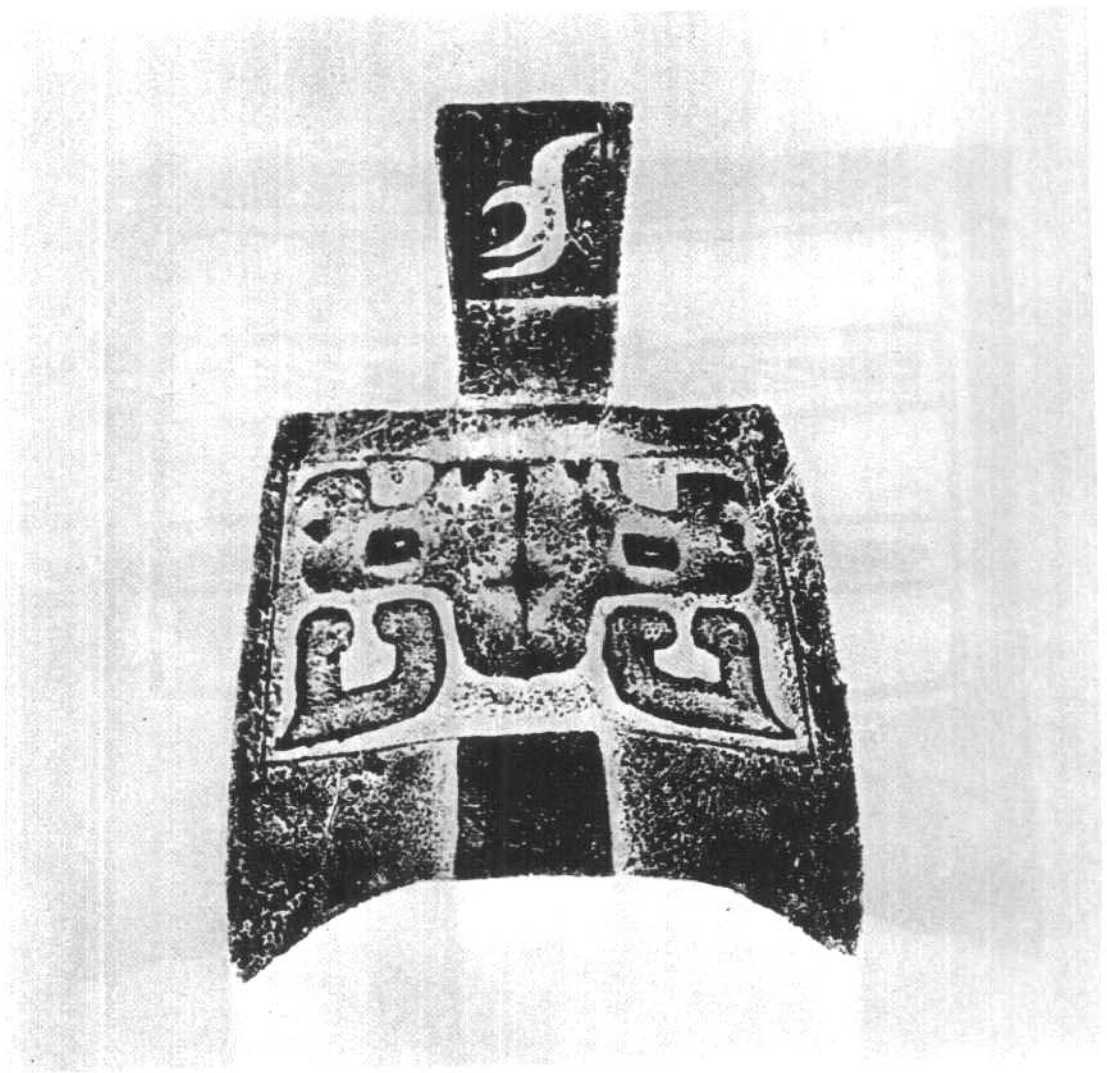
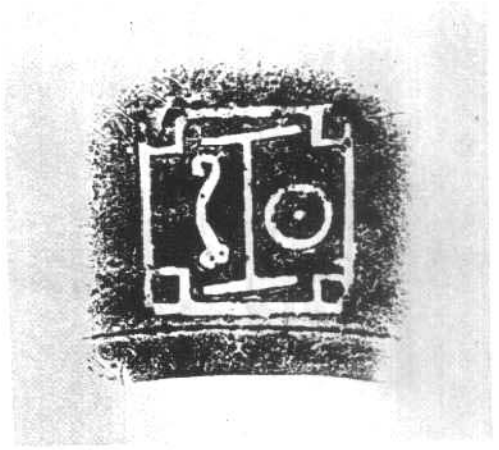
260. 奔戈 一字
 261. 奔戈 一字
 262. 册史戈 二字
 263. 廿三年戈 九字
 264. 何斧 一字
 265. 吴斧(一) 一字
 266. 吴斧(二) 一字
 267. 羞斧 一字
 268. 鬲土斧 七字
 269. 钺刀 一字
 270. 七年宅阳矛 十五字



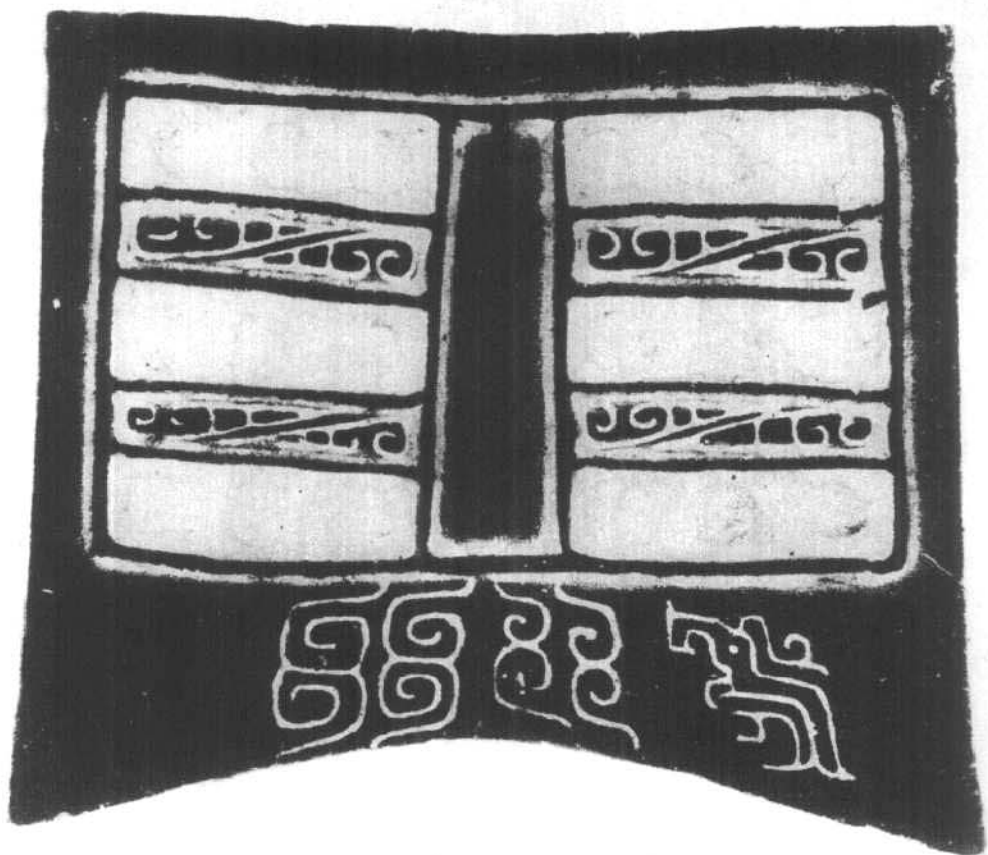
1. 甬钟 通高19.5厘米 铭4.5×3厘米



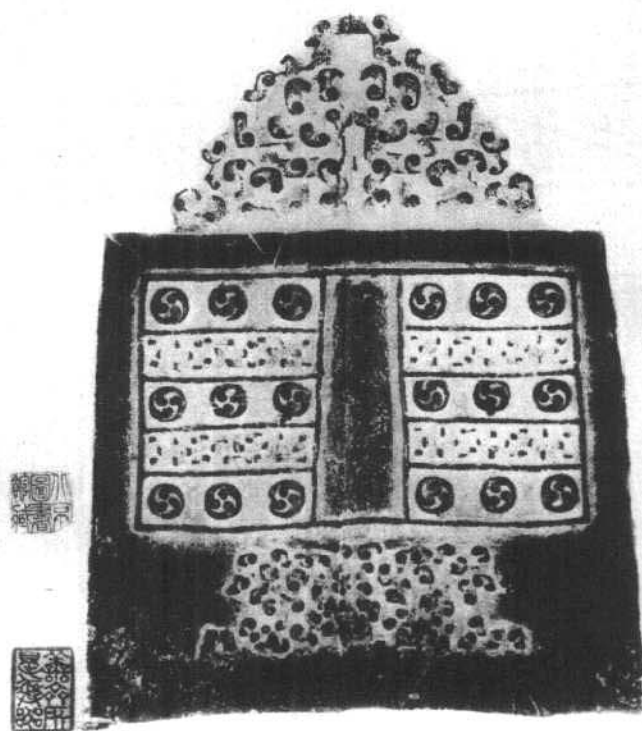
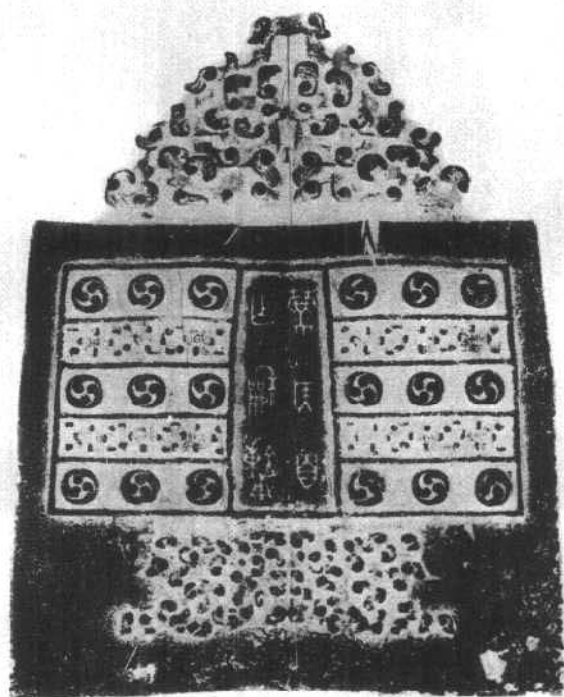
2. 平首铎 通高19厘米 铭9×5厘米



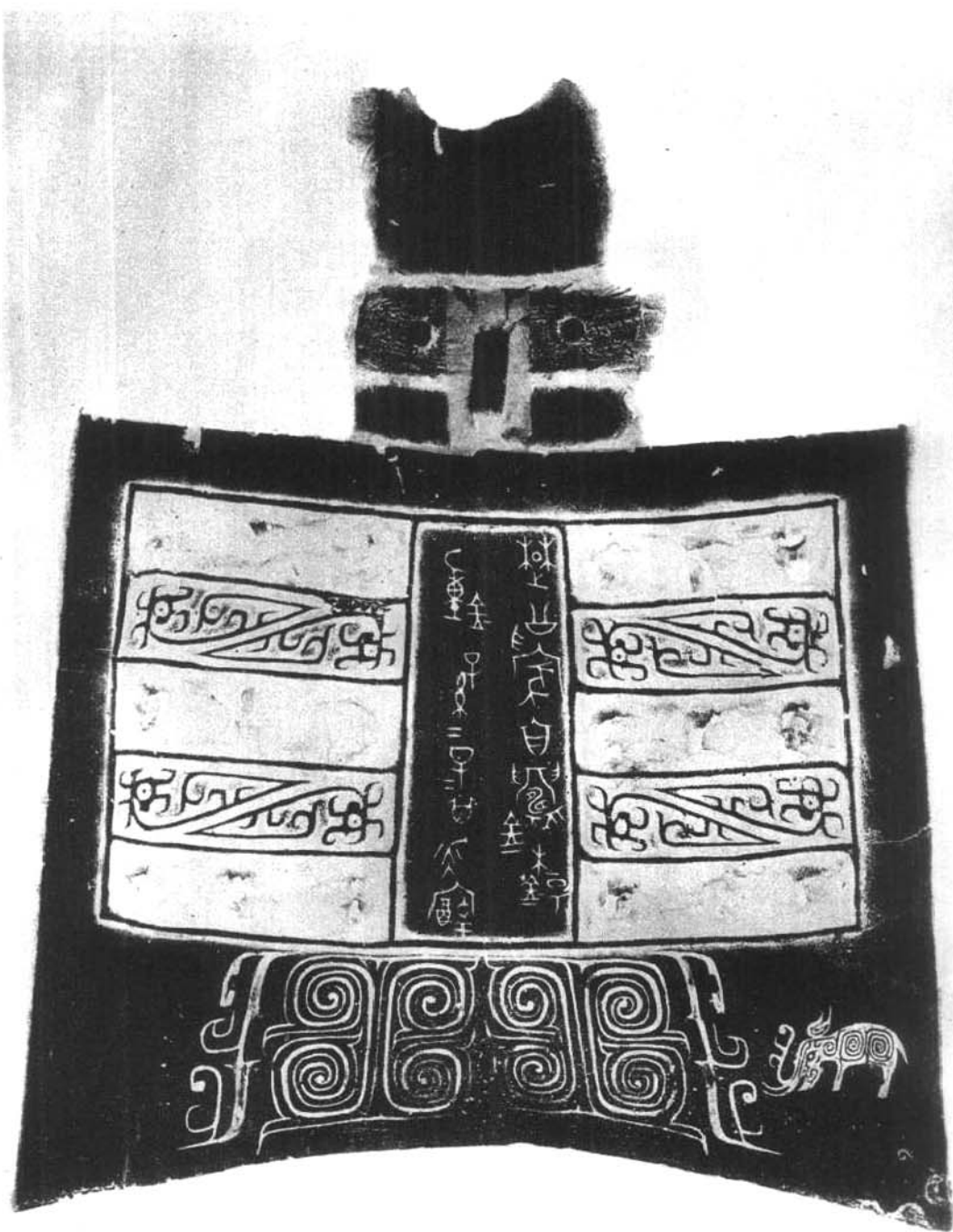
3. 亚毗铎 通高16厘米 铭6×5.5厘米



4. 己侯恠钟 通高16.4厘米 铭6×9.5厘米



5. 荦侯钟 上通高20.2厘米 下通高20.2厘米



6. 楚公蒙钟(一) 通高42.7厘米