

桂村山水詩選



1222/12

桂林山水诗选

桂林市文管会选编

刘寿保 注释

首都师范大学图书馆



20746901

广西人民出版社

1979年·南宁



746901

桂林山水诗选

桂林市文管会选编

刘寿保 注释

☆

广西人民出版社出版

(南宁市河堤路14号)

广西新华书店发行 广西民族印刷厂印刷

*

开本 787×1092 1/32 4.6875印张 83千字 插页5

1979年11月第1版 1979年11月第1次印刷

印数：1—110,000册

书号：10113·129 定价：0.41元

DC 00/01

前 言

桂林，是祖国锦绣裙边上的一颗明珠，她以别具一格、多姿多娇的山水闻名于中外，向有“山水甲天下”之誉。

古往今来，多少画家，“到此寸心折”；多少诗人，“彻夜醉难眠”。画家，画出令人拍案叫绝的画幅；诗人，写下千古传诵的诗篇。《桂林山水诗选》，就是根据桂林山水的特点，以内容健康，写景清新为原则，从许多诗歌总集、别集、方志、专著、石刻、手扎等四千余首桂林山水诗词中选编而成。

这本书编选唐至清诗词152首。作者较为广泛，他们当中，有的虽未游桂林，却终身景仰；有的亲临其境、尽情历览。这里的山水树石、花草果木、云雪雨雾、险滩泉瀑、亭台楼阁、文物古迹等都使他们留连忘返，歌咏成章。他们选取自己擅长的绝句、律诗、长短句等形式，来表达对桂林山水的深情爱慕。但是，由于作者所处时代的局限，诗中不可避免夹杂一些封建糟粕，在阅读时应予剔弃。

本书分为桂林、漓江、阳朔、兴安四大部分，所描写的风景点均作简略介绍，并附有插图。在编选过程中得到各方面的热情鼓励和帮助，在此一并致谢！

鉴于我们水平有限、时间仓卒，缺点错误定然不少，望读者批评指正。

编 者

1979年5月 桂林

目 录

桂 林

桂林·····	(1)
寄杨五桂州谭·····	唐·杜 甫 (3)
送桂州严大夫·····	唐·韩 愈 (4)
送严大夫之桂州·····	唐·张 籍 (5)
送严大夫赴桂州·····	唐·白居易 (6)
送杜秀才归桂林·····	唐·许 浑 (7)
桂林·····	唐·李商隐 (7)
迁居桂林寄阳朔友人·····	唐·曹 邨 (8)
到桂州·····	宋·黄庭坚 (9)
桂林道中·····	宋·李 纲 (9)
送李似矩尚书帅桂林·····	宋·曾 几 (10)
喜雪示桂人·····	宋·范成大 (11)
桂林山水歌·····	清·俞廷举 (12)
桂林·····	清·况 澄 (14)
遍游桂林山岩·····	清·金武祥 (14)
叠彩山·····	(16)
访叠彩岩登越亭·····	宋·朱晞颜 (16)

游风洞山……………明·杨 芳 (17)

游风洞登高望仙鹤明月诸峰……………清·袁 枚 (18)

景风阁望漓江……………清·陈长生 (19)

同张雪川登叠彩山风洞……………清·李秉礼 (20)

风洞山吊古……………清·施彰文 (21)

木龙洞……………明·周进隆 (21)

题木龙洞石壁……………明·陈于明 (22)

木龙洞作……………清·商书浚 (22)

伏波山…………… (24)

还珠洞……………宋·朱晞颜 (24)

还珠洞……………宋·方信孺 (25)

游还珠洞……………明·宗 玺 (26)

·同密之游还珠水月诸洞……………明·瞿式耜 (27)

伏波晚棹……………清·彭而述 (28)

独秀峰…………… (29)

独秀山……………唐·张 固 (29)

咏独秀峰……………明·袁崇焕 (30)

登独秀峰……………清·袁 枚 (30)

登独秀峰展重阳……………清·吕 璜 (31)

登独秀峰……………清·范学仪 (32)

薄暮登独秀峰……………清·汪为霖 (32)

榕湖 杉湖..... (34)

榕溪阁.....宋·刘克庄 (34)

榕树楼晚眺.....清·李秉礼 (35)

榕楼绝句.....清·王 拯 (36)

榕溪阁登眺.....清·李宗瀛 (36)

环湖路晚步.....清·李景康 (37)

普陀山 七星岩..... (38)

簪带亭.....宋·刘克庄 (38)

玄风洞.....明·周进隆 (39)

普陀山.....清·刘名誉 (40)

七星山.....唐·张 丛 (40)

西江月 栖霞洞.....宋·梁安世 (41)

栖霞真境.....元·吕思诚 (42)

七星山.....元·雅 琥 (43)

春日游七星岩.....明·解 缙 (43)

七星岩.....明·潘 思 (44)

栖霞洞.....清·朱凤森 (45)

骆驼山..... (46)

壶山看桃花.....清·欧阳辂 (46)

壶山赏桃花谒雷酒人墓.....清·潘兆萱 (47)

壶山赤霞.....清·朱树德 (48)

月牙山 龙隐岩..... (50)

月牙岩.....明·周进隆 (50)

月牙岩.....明·徐 淮 (51)

月牙山.....清·李景康 (51)

登月牙山远眺.....清·张 宝 (52)

留题龙隐岩.....宋·章 岷 (53)

题龙隐洞.....宋·方信孺 (54)

龙隐岩.....明·顾 璘 (54)

龙隐岩.....明·朱相璠 (55)

龙隐洞.....清·陈元龙 (56)

龙隐洞.....清·张维屏 (57)

隐山..... (59)

留别隐山.....唐·李 渤 (59)

晦日游隐山.....明·张鸣凤 (60)

隐山六洞.....明·曹学佺 (60)

游隐山诸洞.....清·张祥河 (61)

醉太平忆隐山六洞.....清·王鹏运 (62)

西山..... (64)

西山凿池种白莲作.....宋·方信孺 (64)

西峰晚照.....元·吕思诚 (65)

西峰晚照.....清·龙嘉德 (66)

尧山..... (67)

尧山.....元·吕思诚 (67)

尧山积雪.....清·王思祥 (68)

漓 江

漓江..... (71)

桂江.....唐·曹 松 (73)

桂水歌.....明·解 缙 (73)

漓江舟行.....明·俞安期 (75)

观漓江奇峰图卷.....清·阮 元 (75)

望桂林阳朔沿江诸山放歌.....清·张联桂 (76)

瀑布塘观瀑布.....清·徐建楨 (78)

訾家洲..... (79)

訾家洲.....唐·赵 嘏 (79)

访古訾家洲.....宋·范成大 (80)

訾洲烟雨.....元·吕思诚 (80)

象鼻山..... (82)

水月洞.....宋·张自明 (82)

象鼻山.....明·孔 鏞 (83)

象鼻山.....明·卢仲佃 (84)

水月洞.....清·朱凤森 (84)

穿 山..... (86)

穿山.....宋·胡仲威 (86)

穿山月岩.....清·彭光辅 (87)

南溪山..... (88)

留别南溪.....唐·李 渤 (88)

游南溪山白龙洞.....宋·胡长卿 (89)

南溪山踏青歌.....清·罗 辰 (89)

南溪新霁.....清·朱树德 (91)

斗鸡山..... (92)

咏斗鸡山.....明·孔 鏞 (92)

斗鸡山.....清·杨文芳 (93)

净瓶山..... (94)

净瓶山.....清·彭光辅 (94)

大 圩..... (96)

桂林大圩.....明·解 缙 (96)

望夫山..... (97)

望夫山.....清·李乘礼 (97)

望夫山.....清·朱玉仙 (98)

冠 岩..... (99)

- 冠岩.....明·蔡文(99)
冠岩.....明·王宗沐(100)
冠岩.....明·钟坤秀(100)

- 绣山.....(101)
绣山岩.....清·查慎行(101)

- 画山.....(102)
画山.....宋·邹浩(102)
画马.....明·蒋冕(103)
画山.....清·关为寅(103)
清漓石壁图歌.....清·阮元(104)
舟过画山.....清·王维新(106)
舟过画山.....清·李守仁(106)

- 兴坪.....(107)
漓江螺髻.....清·罗辰(107)
螺狮岩歌.....清·赵元杰(108)
螺绕漓江.....清·徐廷诤(109)

阳朔

- 阳朔.....(111)
阳朔山.....宋·宋咸(113)
阳朔山水奇绝.....宋·李纲(113)

- 舟过阳朔.....明·俞安期(114)
 题阳朔县.....明·王 臣(114)
 阳朔形胜.....清·吴德微(115)

碧莲峰.....(116)

- 碧莲峰.....唐·沈 彬(116)
 碧莲峰.....明·廖学古(117)
 碧莲峰.....清·仇 兰(117)
 南山崕遣兴.....清·陶克修(118)

东 岭.....(119)

- 东洲.....唐·曹 邨(119)
 东岭朝霞.....明·廖东升(120)
 东岭朝霞.....清·陈洪畴(120)
 东岭朝霞.....清·权汝骏(121)

阳朔公园.....(122)

- 西郎山.....唐·曹 邨(122)
 西山晚照.....清·权汝骏(123)

- 独秀峰.....明·朱 鑒(123)
 独秀山.....明·廖学古(124)

- 读书岩.....明·解 缙(124)
 吊曹祠部.....明·廖东升(125)

穿 岩..... (126)

别榕溪穿岩.....清·黄 周 (126)

榕荫古渡.....清·徐廷诤 (127)

明月山..... (128)

月挂高峰.....清·徐廷诤 (128)

兴 安

兴 安..... (129)

兴安道中.....明·杨 基 (131)

观湘漓分流寄竹窗民奇民育

民秀诸堂兄弟.....明·桑 悦 (131)

八月一日舟下漓江.....明·顾 璘 (132)

越城岭.....明·鲁 铎 (132)

舟经秦渠即景作.....明·俞安期 (133)

由桂林溯漓江至兴安.....清·袁 枚 (134)

越城岭怀古.....清·周炳翰 (134)

灵 渠..... (136)

兴安渠.....明·解 缙 (137)

分水岭.....明·鲁 铎 (137)

分水亭晚眺.....清·查 礼 (138)

陡河.....清·李熙垣 (138)

过陡河.....清·徐 鼎 (139)

- 陡河.....清·张祥河(139)
- 秦堤观澜.....清·王国梁(140)
- 铍嘴观澜.....清·彭 榕(141)
- 飞来石**.....(142)
- 飞来石.....明·顾 璘(142)
- 飞来石.....清·王国梁(143)
- 严 关**.....(144)
- 南歌子 过严关宋·张孝祥(144)
- 严关玩雪.....清·彭 榕(145)

桂 林

桂林，位于广西壮族自治区东北部，是一座历史悠久，风景秀丽的城市。风景名胜尤以叠彩山、伏波山、独秀峰、七星岩、龙隐岩等著称。这里山依水，水傍山，处处风光明媚。桂林的山，平地拔起，形态万千；漓江的水，蜿蜒曲折，明洁如镜；山多有洞，洞幽景奇，瑰丽多姿；洞内的钟乳石，千奇百怪，琳琅满目。因而，“山青、水秀、洞奇、石美”，可谓“桂林四绝”，素有“山水甲天下”之誉。

寄杨五桂州谭^①

唐·杜甫^②

五岭皆炎热^③， 宜人独桂林。
梅花万里外， 雪片一冬深^④。
闻此宽相忆， 为邦复好音。
江边送孙楚^⑤， 远附白头吟^⑥。

①“杨五”，即杨谭。据《唐人行第录》载，曾官侍御，后迁刺史。桂林，唐代属桂州。本篇选自《杜工部诗集》，约作于上元元年（760）。作者流寓四川，寄居成都浣花滨畔。

②杜甫，字子美，河南巩县人。早年南游吴、越，北游齐、赵，开元末举进士不第。曾官左拾遗，后贬为华州司功参军。安史乱后，流离巴蜀、荆湘。一度在西川节度使严武幕中任参谋，荐为工部员外郎，故后世称“杜工部”。他是我国伟大的现实主义诗人，诗歌影响深远，与李白齐名，时人并称“李杜”。有《杜工部集》。

③“五岭”，为越城、都庞、萌渚、骑田、大庾五岭的总称。位于湘赣桂粤等省（区）边境。

④这两句说，梅花在万里之外的桂林盛开，而冬天又降深雪，故气候“宜人”。宋刘攽《送刘长官桂州府掌机宜》：“桂林风物旧宜人，雪片梅花五岭春”。以上四句写桂州的气候和景物。

⑤“孙楚”，字子荆，太原中都人，为石苞参军。是西晋著名文学家，才华卓著。原注有：“因州参军段子之任”。这里以石苞参军比段参军。

⑥“白头吟”，据《西京杂记》载：“司马相如将聘茂陵女为妾，卓文君作《白头吟》以自绝，相如乃止”。这里借“白头”意，表示作者已经年纪老迈。