



ZUI  
QUANSHU

蜘蛛

WORKS 著



罪全书 6



他想揭下别人的面具，  
最终自己揭下了面具。

悬疑作家  
**十宗罪蜘蛛**  
代表作

畅销百万收藏版

# 罪全书

6



ZUI  
QUANSHU

蜘蛛  
WORKS

## 图书在版编目 (CIP) 数据

罪全书. 6 / 蜘蛛著. — 贵阳: 贵州人民出版社,  
2020.3

ISBN 978-7-221-15808-6

I. ①罪… II. ①蜘… III. ①长篇小说—中国—当代  
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2019) 第 282667 号

上架建议：畅销 · 长篇小说

# 罪全书 6

蜘蛛 著

责任编辑：胡 洋 潘 乐

出 版：贵州人民出版社

(贵州省贵阳市观山湖区会展东路SOHO办公区A座 邮编：550081)

印 刷：三河市百盛印装有限公司

开 本：700mm × 995mm 1/16

字 数：195 千字

印 张：15.5

版 次：2020 年 3 月第 1 版 2020 年 3 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-221-15808-6

定 价：49.80 元

Z U I

Q U A N

## 目 录

S H U

### 第一卷

#### 雨夜“蜈蚣”

- |      |      |      |
|------|------|------|
| 第一章  | 衣锦还乡 | .003 |
| 第二章  | 加祥往事 | .007 |
| 第三章  | 社会蓝姐 | .015 |
| 第四章  | 校园卧底 | .022 |
| 第五章  | 犯罪实验 | .025 |
| 第六章  | 鱼线穿人 | .030 |
| 第七章  | 鬼影再现 | .036 |
| 第八章  | 半夜梦游 | .041 |
| 第九章  | 街头尾行 | .045 |
| 第十章  | 强吻狂魔 | .051 |
| 第十一章 | 燃烧的伞 | .055 |
| 第十二章 | 暴力欺凌 | .061 |
| 第十三章 | 皮肉生涯 | .066 |
| 第十四章 | 女子监狱 | .069 |
| 第十五章 | 非法囚禁 | .076 |

## 第二卷

# 大盗无形

- 
- 第十六章 绝密档案 .087
  - 第十七章 比武大赛 .093
  - 第十八章 名师高徒 .100
  - 第十九章 贼王传说 .106
  - 第二十章 小偷披风 .112
  - 第二十一章 赌场大战 .118
  - 第二十二章 越狱高人 .123
  - 第二十三章 三个和尚 .129
  - 第二十四章 侠盗燕子 .136
  - 第二十五章 窃钩者诛 .142
  - 第二十六章 小偷之村 .147
  - 第二十七章 雌雄大盗 .154
  - 第二十八章 盗亦有道 .161
  - 第二十九章 步步生莲 .168

## 第三卷 地狱崇拜

- |       |        |      |
|-------|--------|------|
| 第三十章  | 富豪警察   | .177 |
| 第三十一章 | 脑残粉丝   | .183 |
| 第三十二章 | “三和大神” | .188 |
| 第三十三章 | 发廊女神   | .194 |
| 第三十四章 | 键盘大侠   | .200 |
| 第三十五章 | 绑架明星   | .206 |
| 第三十六章 | 职业杀手   | .213 |
| 第三十七章 | 黑暗巢穴   | .219 |
| 第三十八章 | 恶魔新娘   | .224 |
| 第三十九章 | 黑白婚纱   | .230 |
| 第四十章  | 片尾彩蛋   | .237 |

Z U J

Q U A N  
S H U

## 第一卷

—

## 雨夜“蜈蚣”

用痛苦换来的欢乐。

——罗曼·罗兰

—

加祥县一中路口，白天熙熙攘攘，夜晚冷冷清清。

有一天夜里，路口的监控探头拍下了一段特别诡异的录像。当时，下着雨，视频显示时间是凌晨三点钟，街上寂静空旷，路灯下的水洼溅起雨花，五个穿雨衣的人以一种奇特的姿势进入画面。领头的人扛着一根鱼竿，后面的四人居然跪在地上爬行，姿势奇特，步调缓慢，几乎一致。夜晚的监控录像如同黑白老电影，透着一种说不出的诡异。四个爬行的人像是恐怖片中才会出现的情景。

更为奇怪的是，通过仔细观察，可以隐隐约约看到，领头的人鱼竿向后，鱼线竟然穿入了身后第一个人的嘴巴，鱼线从雨衣的下摆穿出来，再次穿入后者的嘴巴，夜色中辨认不清，他们的身体之间似乎有一根线连接着，那根线将他们穿了起来。

几个人跪在地上爬，组合成一只巨大的人体“蜈蚣”，渐渐地消失在雨夜中。

# 第一章

# 衣锦还乡

你们有两个任务：

1. 偷破各自负责的案子；
2. 找到特案组新成员。

特案组办公室，清晨，阳光明媚，大楼前的红旗飘扬。

白景玉严肃地说道：“下面，我要宣布一条重要的消息。”

画龙、包斩、苏眉三人一头雾水，心里忐忑，隐约觉得有什么大事即将发生。

白景玉说：“咱们特案组要加入一位新的成员。”

画龙心直口快，说道：“我们干得好好的，为啥给我们加个人进来，这人是谁啊？”

白景玉说：“这个新人由你们三人分头去寻找。”

苏眉说：“我才不去找呢，我对新人肯定有抵触心理。”

包斩说：“我们上哪儿找啊？”

白景玉说：“你们三人，每人负责一起案子，在侦破过程中寻找和发现适合特案组的人选，每人推荐一位优秀的警察。”

梁教授说：“我会进行最后的考核，最终选出一位出类拔萃者加入咱们特案组。”

白景玉表示，为了培养和发现后备人才，经过与梁教授商议，决定增加一名特案组成员。这一次，不同于往常，以前，特案组都是团队办案，现在需要画龙、包斩、苏眉三人独自侦破案件。白景玉特意从近期全国各地发生的特大变态案件中挑选了三起，分别交给三人负责。

包斩负责侦破山东“人体蜈蚣”案。

苏眉分配到的是一起绑架案，涉及一个家喻户晓的明星。

画龙的案卷资料放在一个特殊金属制造的密码箱里，白景玉要求他用手铐将自己的手腕与箱子铐在一起。他还特意叮嘱画龙，案卷为绝密文件，会由军方人士负责将画龙送到案发地，只有副厅级领导才有权限阅读卷宗。

苏眉说：“梁叔，这次你不参加了吗，你这老头儿不管我们了啊？”

梁教授说：“你们几个也该锻炼下独立办案的能力了，我还有一些其他的事情要做。”

画龙说：“什么事啊，很重要吗？”

白景玉说：“我给老梁放了个假，他想回去抱抱孙女，陪陪老伴，修剪下花园里的草坪，这些事难道不重要吗？唉，我们亏欠老梁太多了，他假期的时候谁也不许给他打电话。”

包斩说：“梁教授，您放心吧，我保证完成任务，您也要保重身体。”

梁教授说：“你们有两个任务：一、侦破各自负责的案子；二、找到特案组新成员。”

包斩看了一遍山东“人体蜈蚣”案的监控录像，很显然，嫌犯逼迫一个女孩吞下鱼线，排泄出来后，再次逼迫另一名女孩吞下鱼线……如此重复，就用一根鱼线把四名女孩穿在了一起。案发地就是他出生与成长的小县城，他的童年和少年就是在那度过，加祥一中是他的高中母校。

白景玉让助理拿来一个礼盒，里面装着一身高档西装。

白景玉说：“小包，试试合不合身。”

包斩说：“我穿西装不太习惯，我还是喜欢身上这件旧警服。”

画龙说：“你要不穿，就给我吧。”

苏眉说：“老大，你偏心，我都没有礼物。”

梁教授说：“小包，听话，毕竟是回老家嘛。”

白景玉正色说道：“包斩同志，有一架直升机在南苑机场等你，我要你衣锦还乡！”

那一年，包斩还在山东省济宁市加祥县包家铺子乡派出所实习，梁教授一声令下，将他调到北京加入特案组，这改变了他的命运。

一架H410警用直升机从北京南苑机场起飞，飞行速度每小时二百九十六公里，很快抵达山东地界，再途经德州、济南、曲阜，就到了济宁市。一路上，包斩感慨万千，近乡情更怯，尤其是看到这几年家乡变了模样，他更是激动，他在空中俯览大地，辨认着凯赛大桥、万达广场、太白路。

直升机缓缓地降落在济宁市加祥县机场。

加祥县近百名公安干警列阵迎接包斩，案情重大，性质恶劣，“人体蜈蚣”最新案情进展显示，四名高中女生失踪，至今下落不明，警方非常重视此案。包斩享誉中国警界，既无愧为包公后裔，又是齐鲁大地的骄傲！他回到自己的家乡协助侦破，当地公安干警热烈欢迎。

包斩在誓师大会上表达了必破此案的决心，他举起右拳，带领公安干警宣誓道：

国旗在上，警察的一言一行，决不玷污金色的盾牌。

宪法在上，警察的一思一念，决不触犯法律的尊严。

人民在上，警察的一生一世，决不辜负人民的期望。

我面对中华人民共和国国旗和国徽宣誓：

为了国家的昌盛，为了人民的安宁，中国警察，与各种犯罪活动进行永无休止的斗争，直至流尽最后一滴血。为了神圣的使命，为了牺牲的战友，我能做一名警察，我能站在这里，是我一生的荣耀！

## 第二章 加祥往事

这些年吃过的苦，受过的罪，  
走过的艰辛无比的路，  
历经的风风雨雨，全部化作泪水。

包斩回到了自己在包家村的老屋里。

窗外的母鸡咕咕叫着，树影婆娑，老屋已经很久没有住人了，虽然经过一番仓促的打扫，屋里依旧有着沉闷的气息，被褥都是新的，应该是包支书从家抱来的，其他的东西是那么陈旧，老箱子、老柜子、老式的椅子，一切都保持着离家时的模样。

老屋，是往事的一部分。

如果一个人能回到小时候的家，会有时光穿越的感觉，看到墙上贴着的旧挂历，桌上的语文课本摊开的那一页是《少年闰土》，老式电视机还放在原来的位置，当年爱穿的旧衣服挂在门后，那扇门，多年前的自己曾经进进出出，他觉得有些恍恍惚惚，新鲜而又茫然，陌生而又熟悉。

包斩就是在这里出生，在这里长大的。

他从小父母双亡，从来没有见过父母的样子，从来没有过对家庭的任何记忆。

石榴小院的旧时光，伴随回忆漫上心头。这些年，父亲和叔叔种下的那株石榴树长得枝繁叶茂。此时虽是夏季，包斩对这株树印象深刻的却是一年冬天，大雪飞过小村，石榴树孤零零的，他也孤零零地站在落雪的院子里，他和树都沉默不语。

包斩从很小的时候就一个人洗衣做饭，一个人读书写字，一个人入睡。尽管有本族近亲的照顾，但是总感觉孤单，似乎整个世界都抛弃了他。

这个孩子过早地体会了生活的苦难，这使得他无比坚强。

墙角放着一辆三轮童车，幼年的包斩时常骑在上面，一个人在院里玩耍，仰望天空，盯着那飞过的鸟儿、飘落的黄叶，如今童车早已生锈，看上去令人心酸。

当年玩耍的地方如今已长满青苔。

包斩已经习惯了繁华而淡漠的城市生活，回到家乡，立即感受到了浓浓的人情味儿。

村里所有的本族近亲听说包斩回来了，纷纷前来看望，整个村属于一个家族，屋里很快挤满了亲戚。一个个嘘寒问暖，没有客套，只有真诚。

一个朴实的中年妇女说：“小包，知道你忙，抽空到家吃饭吧，嫂给你炸

酥肉，你小时候可喜欢吃了。”

包斩喊了一声二嫂，然后连声答应。

两个儿时玩伴上前让烟，包斩表示不会抽。当年一起捉泥鳅的小孩现在成了而立之年的汉子，憨憨地笑，脸上有了生活磨砺的痕迹，包斩辨认了很久才惊喜地喊出他们的名字。

一个满头银发的老太太和一个拄着拐杖的驼背老头儿走进屋子，众人纷纷让开，老头儿是包家村的老族长。

包斩上前叫了一声四爷爷，四奶奶。

包斩有些木讷，对于人际交往感到恐惧，他本来就是个内向的男人。面对热情的亲戚，他手足无措，只是拿出准备好的礼物分给长辈，四奶奶抱着包斩的头，老泪纵横，一个劲地说包斩从小是个苦孩子，受过不少罪。四爷爷絮絮叨叨地说着什么，这个老人口齿不清，包斩只听到几个字：上林，烧纸。

院子里传来汽车喇叭的声音，公安局派了一辆警车来接包斩，包斩如获大赦，趁机从乡亲们的包围中逃了出来。

开车的警察名叫孙大越，办案期间负责给包斩当司机。大越虽然是公务员，但是三十好几了还没结婚，他家里有个瘫痪在床的老娘，卧病多年，为了给老母亲看病，家里已是一贫如洗，还欠了不少钱，他又是个孝子，不愿意把母亲送到福利院，所以都没有姑娘愿意嫁给他。

随行的还有县电视台的女记者和摄影师，他们打算对“人体蜈蚣”案做一个追踪报道。

车驶出村子，开向乡村公路，路两边是笔直的白杨树，每一片叶子在阳光下都绿得耀眼，树上传来阵阵蝉声，微风轻轻吹过周围金黄色的麦田，牧羊老头儿靠在树下的草地上休息，远处，一辆收割机在地里割麦。

包斩想起四爷爷说的话，路过一个小镇的时候他买了些祭奠用品，香、冥币、火纸，还有一瓶酒。他凭着记忆找到父母的坟地，跪下磕了几个头，然后痛哭了一场。

这些年吃过的苦，受过的罪，走过的艰辛无比的路，历经的风风雨雨，全部化作泪水。

女记者名叫张蕾，在车上对包斩进行了简单的采访。

女记者张蕾说：“那个监控视频，我也看了，有点像电影里的赶尸，您相信赶尸吗？”

包斩说：“当然不相信，尸体是不会走路或爬行的。”

女记者张蕾说：“假如前面那个扛着鱼竿的人是犯罪嫌疑人，跟在后面爬行的是四位受害者，他们为什么不跑呢？”

包斩说：“他们很可能跑不了。”

孙大越说：“现在，疑犯还没落网，案情需要保密，这些，你们电视台不要报道啊。”

女记者张蕾说：“放心吧，我只是好奇，随便问问，咱们县城出了这么大的案子，大家都很关心，等到破案后，这些才会播出。”

孙大越说：“让小包休息一下吧，你留我个电话，有什么事问我也可以。”

女记者张蕾说：“好，你给我提供一些爆料，我请你吃饭。咱们接下来去哪儿，回公安局吗？”

包斩说：“我们去找一个目击者。”

那段监控视频中，五个人排成一队，缓慢地前行，最前面的那人穿着雨衣，中等身材，肩上还扛着一根钓鱼竿，身后的四个人也穿着雨衣，如同蜈蚣一样在地上爬，姿势缓慢而奇特，一行人就这样经过了县一中的路口，当时下

着雨，监控镜头被雨水打湿，拍摄到的画面有点模糊。

视频显示的时间是凌晨三点，街上空无一人。

包斩想到了一个人，此人叫老杨，在路口开着一家早点铺子，每天三点钟就起床做生意，他很可能目击了当时的情景。

每个学校门口都有一条小吃街，街道往往杂乱无章，一下雨就污水横流，饺子馆挨着包子铺，沙县小吃旁边是兰州拉面，麻辣烫的香味和臭豆腐的臭味一起弥漫，铁板鱿鱼发出的哧哧声混合着鸡排放入油锅的嗤嗤声。烤肠的机器还在转动，铲子刚刚翻起煎饼馃子，奶茶店里贴满了纸片，上面写着学生的留言。

毫不夸张地说，学校门口聚集着一个人一生中最难忘最美味的小吃。

因为，毕业后就再也吃不到了。

因为，这些都包含着青春的记忆。

加祥一中毕业的学生应该不会忘记当地特色的小吃：糁汤。

糁汤，以山东省济宁市为起源，流行于齐鲁大地的京杭大运河沿岸，说是名吃，外地人其实并不知道。其汤为牛骨头或者羊骨头熬制而成，配以香料、葱、姜，需大火烧煮几个小时，把汤熬成乳白色。碗里打碎一个鸡蛋，浇上滚烫的大骨汤冲开，放上薄薄的熟肉片，再撒上香菜，淋上香油，色香味一应俱全。

这种骨头汤，哺育了勤劳善良、朴实强壮的鲁西南儿女。

老杨糁汤最早就是一个简陋得不能再简陋的木头棚子，属于违章建筑。棚子上方原先挂着一块招牌，早已被烟火熏得难以辨认原来的颜色，有一年，冬季的大风卷走了半边牌子，现今只剩下“老杨”二字。