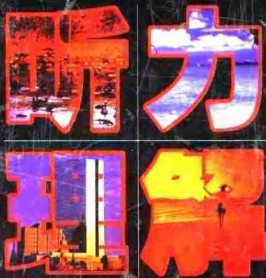


大学英语六级 **新** 题型



ISBN 7-302-01740-3 7

章晋新 主编



**Listening
Comprehension**

for
College English
Band-6

湖南大学出版社

大学英语六级新题型

——听力理解

主编 章晋新

参加编写人员

杨常倩 陈颖

胡小华 黄晓燕

章晋新

主审 Hoover K. Lee



湖南大学出版社

1997年·长沙

内 容 提 要

本书是根据全国大学英语四、六级考试委员会于1995年7月和1996年8月两次颁布的新题型编写的。

全书分为四大部分：六级听力应试指南；听力测试单元练习（共20单元）；录音文字材料；听力常用动词词组、习语与例句。本书内容新颖，具有知识性和趣味性。有助于学生适应六级新题型的变化，提高听力水平。本书配有八盒录音带。

与本书配套的录音带由湖南电子音像出版社出版发行。

大学英语六级新题型——听力理解

Daxue Yingyu Liuji Xintixing-Tingli Lijie

主编 章晋新

☐ 责任编辑 王铁良

☐ 封面设计 李 斌

☐ 出版发行 湖南电子音像出版社

社址 长沙市岳麓山

邮编 410082

电话 0731-8821391

0731-8821315

☐ 经 销 湖南省新华书店

☐ 印 装 望城潘湘江印刷厂

☐ 开本 850mm×1168mm 32开 ☐ 印张 8.25 ☐ 字数 204千字

☐ 版次 1997年6月第1版 ☐ 1997年6月第1次印刷

☐ 印数 1-5 000册

☐ 书号 ISBN7-81053-089-5/H·19

☐ 定价 10.00元

(湖南大学版图书凡属印装差错, 请向承印厂调换)

GF47/19

前 言

全国大学英语四、六级考试委员会于1995年7月和1996年8月先后公布了《关于全国大学英语六级考试采用新题型的通知》。《通知》强调,采用新题目的目的是促使各校把精力放在正常课堂教学上,切实提高学生的实际英语能力,避免应试教学。《通知》还指出,考试委员会经过多年的实验研究,并经国家教育委员会高等教育司批准,决定从1996年1月的全国大学英语四、六级考试中陆续使用各种新题型。为贯彻《通知》精神,使学生尽快熟悉新题型,我们组织了几位从事大学英语教学多年,具有丰富教学经验的教师,按照《大学英语教学大纲》、《大学英语六级考试大纲》及《通知》的要求,编写了这本教材。

全书共分四个部分,第一部分为六级听力应试指南,主要介绍六级听力考试大纲、新题型和十大听力技巧;第二部分为听力测试单元练习,共20单元,每单元由(A、B、C、D)四节组成。A节为对话,B节为短文,C节为听写填空(新题型),D节为复合式听写(新题型);第三部分为单元练习答案及录音文字材料;第四部分为听力常用动词词组、习语与例句。本书题多量大,针对性强,内容新颖,富有知识性和趣味性。

本书第一部分、第二部分中的C节听写填空和第四部分由章晋新编写;第二部分中的A节对话由杨常倩编写;第二部分B节短文由陈颖、黄晓燕编写;第二部分D节复合式听写由胡小华编写。本书由章晋新拟定编写大纲,并负责全书的统稿工作。

本书由美籍专家 Hoover K. Lee 先生担任主审。八盒录音磁

帶由美籍专家 Stephanie Ann Richard 女士和 Hoover K. Lee 先生
灌录。在此对他们的协作致以诚挚的谢意!

由于时间仓促,疏漏之处,敬请广大读者批评指正。

编 者

1997 年 3 月

目 次

第一部分 六级听力应试指南	1
一、大纲要求及测试目的	1
二、听力新题型——听写填空和复合式听写	1
三、掌握听力技能,熟悉听力题型.....	3
四、了解听力技巧,提高听力理解能力.....	4
 第二部分 听力测试单元练习	23
单元测试一	23
单元测试二	28
单元测试三	33
单元测试四	38
单元测试五	43
单元测试六	48
单元测试七	53
单元测试八	58
单元测试九	63
单元测试十	68
单元测试十一	73
单元测试十二	78
单元测试十三	83
单元测试十四	88
单元测试十五	93

单元测试十六	98
单元测试十七	103
单元测试十八	108
单元测试十九	113
单元测试二十	118
 第三部分 单元练习答案及录音文字材料	 124
 第四部分 听力常用动词词组、习语及例句	 227

Contents

Part One	A Guide to the Listening Comprehension of CET-6 ...	1
I .	The Requirements and Objectives of the College English Syllabus	1
II .	New Sections of Listening Comprehension—Listening Dictation and Compound Dictation	1
III .	Getting Familiar with the Listening Skills and the New Types of Listening Comprehension Sections	3
IV .	Getting to Know the Listening Techniques to Improve Listening Comprehension Ability	4
Part Two	Units of Listening Comprehension Exercises	23
	Unit 1	23
	Unit 2	28
	Unit 3	33
	Unit 4	38
	Unit 5	43
	Unit 6	48
	Unit 7	53
	Unit 8	58
	Unit 9	63
	Unit 10	68
	Unit 11	73
	Unit 12	78
	Unit 13	83

Unit 14	88
Unit 15	93
Unit 16	98
Unit 17	103
Unit 18	108
Unit 19	113
Unit 20	118

Part Three Keys to Listening Comprehension Exercises and Scripts	124
---	-----

Part Four Common Phrasal verbs, Idioms and Examples in Listening Comprehension	227
---	-----

第一部分 六级听力应试指南

一、大纲要求及测试目的

《大学英语六级考试大纲》规定：听力理解（Listening Comprehension）共 20 题，考试时间 20 分钟。这一部分包括两节：A 节（Section A）有 10 题，每题含一组对话，对话后有一个问句。B 节（Section B）有 10 题，分别安排在若干篇听力材料之后，每篇后有 2~4 题，每题为一个问句。

听力部分问句后有约 13 秒的间隙，要求学生从试卷所给出的每题四个选择项中选出一个最佳答案。录音的语速为每分钟约 140 词，念一遍。选材的原则是：

- 1) 对话部分为交际场合中的一般对话；
- 2) 短篇听力材料为题材熟悉的讲话、叙述、解说等；
- 3) 所用词语不超出教学大纲六级词汇表规定的范围。

听力理解部分的目的是测试学生获取口头信息的能力。

二、听力新题型——听写填空和复合式听写

为使各校重视教学，把精力放在课堂教学上，确实提高学生的实际英语能力，避免应试教学，全国大学英语四、六级考试委员会分别在 1995 年 7 月和 1996 年 8 月公布了可能采用的听力新题型：听写填空和复合式听写。

1. 听写填空 (Spot Dictation)

“听写填空”主要考核学生听的能力和一定的书面表达能力。

“听写填空”安排在“听力理解”部分之后。试卷上给出一段 120 词左右的短文，其中有 10 个左右空格，每个空格要求填入一个句子，或者句子的一部分，一共大约需填上 50 个词。

全文以大学英语教学大纲规定的语速朗读三遍。第一遍全文朗读，没有停顿，供学生听懂全文内容；第二遍在空格后有停顿，要求学生把听到的内容（句子或句子的一部分）填入空格；第三遍同第一遍一样没有停顿，供学生进行核对。

“听写填空”所用短文的题材、体裁和难度等与“听力理解”部分的听力篇章相同。

2. 复合式听写 (Compound Dictation)

“复合式听写”主要考核学生：

- 1) 听的能力；
- 2) 拼写能力；
- 3) 记笔记能力；
- 4) 书面表达能力。

“复合式听写”安排在“听力理解”部分之后。试题由两个部分组成：第一部分是听写单词，要求学生在空格中填入所缺单词；第二部分是表达，要求学生根据所听内容写出要点。

全文是一篇 250 词左右的短文，朗读三遍。第一遍是全文朗读，没有停顿，要求学生注意听懂全文内容。第二遍朗读时，第一部分在每个空格之后略有停顿，让学生填入所缺单词；第二部分之后停顿五分钟，让学生根据所听到的内容写出主要意思。第三遍同第一遍一样，没有停顿，供学生进行核对。考试时间为 15 分钟。

“复合式听写”所用短文与听力理解部分的篇章在题材、体裁和难度上大体相同，朗读速度略低于大学英语教学大纲规定的语速。

三、掌握听力技能，熟悉听力题型

众所周知，听的能力既是学好英语必不可少的因素，也是衡量一个学生英语交际能力高低的标志。对于参加六级考试的学生来说，要想提高六级听力成绩，除了平时要坚持多听多练，不断增强语感，逐步扩大词汇量，了解有关英美人的文化背景知识，还要掌握大纲明确规定的六级听力技能。

1. 听力技能

什么是听力技能呢？根据大纲所附的语言技能表，简单归纳如下：

- 1) 辨音，即辨别：(1) 单词中的音素；(2) 语流中的音素；(3) 重音类型以及理解语调类型。
- 2) 理解句子和话语的交际价值。
- 3) 辨认语篇中的要点和重要信息。
- 4) 作出准确的判断和推理。
- 5) 记笔记。

在听力测试中，这些技能是通过不同的题型加以测试的。

2. 听力题型

- 1) 在对话中，一般有以下九种听力题型：
 - (1) 辨音 (Sound Recognition)；
 - (2) 计算 (Calculation)；
 - (3) 否定 (Negation)；
 - (4) 意译或复述 (Paraphrasing or Restatement)；
 - (5) 辨别地点、职业或关系 (Identifying Places, Occupations or Relationships)；
 - (6) 识别态度、目的或看法 (Recognizing Attitudes, Intention or Opinions)；

- (7) 辨识先后顺序 (Identifying Chronologic Order);
 - (8) 根据上下文进行推理 (Understanding Inferred Information from the Context);
 - (9) 语法结构 (structures)。
- 2) 在短文中, 一般有以下六种听力题型:
- (1) 确定中心意思 (Determining the Main Idea);
 - (2) 辨认重要事实或细节 (Recognizing Important Facts or Supporting Details);
 - (3) 进行正确的推理 (Making Sound Inference);
 - (4) 得出合乎逻辑的结论 (Drawing Logical Conclusion);
 - (5) 记下关键词语 (Writing down Key Words or Phrases);
 - (6) 表达有关要点 (Expressing Relevant and Major Points);

四、了解听力技巧, 提高听力理解能力

什么是听力技巧? 根据国外语言学家 Jone Willis (1981) 的归纳和我们多年大学英语听力教学的实践, 现将最常见的十大听力技巧归纳如下:

1. 预测说话内容 (Predicting what people are going to talk about)

由于理解别人说话的过程是一个解码的过程, 如果在听录音之前, 能根据已有信息, 如试卷中的“选择项”, “不完整的短文”, 或我们已有的知识和经验 (即图式理论中的形式图式、内容形式和语言形式), 对将要听的内容进行预测则可以帮助我们抓住要听的重点, 激发我们对已知信息的联想、对比、猜测、分析、综合、推理、判断, 往往能收到“事半功倍”的效果。

例 1 You will read:

- a. 19. b. 90. c. 15. d. 50.

从选择项出现的两组数字：19 和 90，15 和 50 可预测出题人的意图，是要看学生能否辨别出 nineteen 和 ninty, fifteen 和 fifty 两组发音的差异。通过分析选择项，在听原文时，我们就可把注意力集中在听清原文中出现的与选择项中读音相近的词。

You will hear:

W: One of his grades was 90, and another was 50.

M: His work is very uneven.

Q: What was the boy's low grade? (d)

又如例 2 You will read:

- a. Wife and husband.
- b. Shop assistant and customer.
- c. Waitress and customer.
- d. Secretary and boss.

听音前，迅速扫视选择项，可预测此题需辨别人物之间的关系。所以在听原文时，重点要放在捕捉对话的主题和与说话人身份有关的关键词上。

You will hear:

W: Is there any thing I can do for you?

M: Well, I'd like to buy some socks and a shirt, please.

Q: What is the most probable relationship between these two speakers?

从男声“like to buy some socks and a shirt”中可得到信息：一方“要买袜子和衬衣”，可知答案应选 b 项。

预测是听力技巧中最重要的一项技巧，如我们有意识地根据选择项或已知信息，对要听的内容进行预测，不仅能较有把握地猜出某一题目是考音素、词汇，还是考对话的主题，甚至可预测出一篇短文属于何种文体，讨论的主题是什么，会问什么问题，

从而在听录音时能做到胸有成竹，有意识地捕捉与解题有关的信息，舍弃与解题无关的信息。（详见后面的例 7）

2. 根据上下文猜测生词语的意思 (Guessing at unknown words or phrases from the context)

在听力理解中，有时会碰到一些自己不熟悉的生词语。有的人在碰到生词时，老是苦思冥想或想方设法回忆这个生词的意思，而忽略了听下文的内容。这样做往往是得不偿失的。因为在听音时，单词、句子、对话，一闪即逝，不允许我们再三追忆，更不可能查阅词典，唯一能利用的信息就是该生词的上下文（即与该生词有关的构词法，语法知识或普通常识）。因此，不要抓住不懂的生词不放，而应以平静的心情，仔细往下听。一般在下文中能得到理解该新信息的线索，顺利猜测出该生词的意思。

例 3 You will read:

- a. hills. b. gills. c. nails. d. jails.

You will hear:

原文: A fish breathes in water with gills.

当见到选择项时，可能会预测这是个辨音题，但很可能你不认识 b 项 gills 这个词。但是，你听了原文后，就可根据发音和原文的意思“鱼在水中靠____呼吸”，排除 a 项“山”，c 项“钉子”和 d 项“监狱”，选择 b 项，并能根据上下文猜出 b 项的词义为“腮”。

例 4 You will read:

- a. He is out. b. He is better.
c. He is sick. d. He is in the water.

You will hear:

M: Is Tom better today?

W: I' m sorry to say he' s still under the weather.

Q: What can we learn from the conversation?

乍一看选择项，这是个较常见的话题。然而，可能“under the weather”这个短语很陌生。这时，你如听懂男声所询问的是“汤姆今天好些吗？”，联想女声回答“很遗憾地说，他仍然 under the weather”，那么根据上下文的意思就可猜出：“他仍在生病”。正确答案应为 c 项。

3. 运用有关学科知识帮助理解 (Using one's knowledge of the subject to help one understand)

有时所听的内容涉及到某一学科和某些科普知识，这就需要我们充分运用已知的学科知识来帮助理解。

例 5 You will read:

- a. Because there is no life there.
- b. Because there is no air there.
- c. Because there is no water there.
- a. Because there are no trees there.

You will hear:

Q: Why is the moon a silent world?

此题对稍有物理知识的人来说，只需竖看选择项和听问题，不听原文都应做对此题。因我们知道没有空气就不可能听到声音。所以，该题的正确答案应是 b 项。

4. 辨认与区别有关与无关信息 (Identifying relevant points, rejecting irrelevant information)

无论是听对话还是短文，都应把听力重点放在辨认与解题有关的信息上（因为在实际交际中，即使是英语本族人也很难记住所听到的全部信息），而舍弃那些与做题无关的信息。

那么哪些是有关信息呢？在日常交际中，人们一般根据自身的需要来确定哪些是有关信息，哪些是无关信息。而在做六级听力试题时，则可根据选择项或不完整短文所提供的信息来判断。

一般说来，对话中的关键词 (Key Words)、短文中的中心

意思 (Main Ideas) 和细节 (Supporting Details) 都是应特别注意的有关信息。

对话中的关键词一般由名词、动词、形容词、副词、数词和代词等实词充当。在问题涉及到动作发生的先后顺序时, 关键词也可能由连词或介词充当。

例 6 You will read:

- a. The effects of the flood.
- b. The cause of the flood.
- c. The heroic fight against a flood.
- d. Floods of the past twenty years.

从这四个选择项来看, 谈话的主题一定与 flood 有关, 所以听音时要注意有关的关键词。

You will hear:

M: This is perhaps the worst flood for the past 20 years. It has caused much damage and destruction.

W: Look at the prices of foods and vegetables. No wonder they are so expensive.

Q: What are they talking about?

请注意以上对话中划横线的词, 如: “最厉害的洪水”、“引起”、“损失”、“破坏”、“食品”、“蔬菜的价格”、“如此昂贵”。它们均是与解题直接有关的信息词, 基本上都是名词、动词和形容词。如果我们听音时, 有意捕捉这些与解题有关的关键词, 那么我们可以断定: a 项“洪水的影响”就是正确答案。

听短文一般比听对话更难一些。这是因为大学英语六级短文一般是由 180~200 个左右的单词构成的文章, 其内容涉及面较广, 往往涉及到英美国家的文化教育、历史地理、政治经济、社会问题、风土人情、名人传记、体育娱乐、科普知识、能源交通和医学卫生等。因此, 想在听完一遍录音后, 就能听出文章大