



傅溪鹏 何慧娴等著

---

北京出版社

# 冠军之路



1253/32

# 冠军之路

傅溪鹏 何慧娟 等著

首都师范大学图书馆



20840185



北京出版社

840185

# 冠军之路

傅溪鹏 何慧娟 等著

\*

北京出版社出版

(北京崇文门外东兴隆街51号)

新华书店北京发行所发行

北京印刷一厂印刷

\*

787×1092毫米 32开本 5.25印张 111,000字

1982年1月第1版 1982年1月第1次印刷

印数 1—24,700

书号：10071·371 定价：0.38元

# 代序

## 敢峰

读了北京出版社即将编辑出版的《冠军之路》，我的心久久不能平静。我仿佛走进了奇峰高插入云的群山，看见一个个有志有识的中华儿女，手举红旗，攀登在通向山顶的崎岖小路上。亲爱的青少年同志们，你们可曾知道，人们向往的成功之路，正是这些通向山顶的崎岖小路啊！

《冠军之路》这本书，选辑的全是我国体坛健儿的事迹。但是，如果把它仅仅看成是一本有关体育方面的书，那就错了。从普遍的意义上说，这是一本讲成才问题的好书，是一本讲人才成功道路的好书。它对各条战线的同志，特别是对广大立志成才的青少年，都有实际而深刻的教益。俗话所说的“隔行如隔山”，只是从业务上来讲才是对的。从成才的道路上看，体育战线同其他战线不但不是什么“隔行如隔山”，而且它能更实际、更生动、更具体地揭示人才成长和成功的规律，鼓励人们在各自的岗位上为祖国争光，克服困难，争取胜利。我相信，同志们在读了《冠军之路》这本书后，是会有同感的。

那么，在《冠军之路》这本书中，对人才的成长和成功揭示了一些什么带有规律性的问题呢？我认为，至少有以下几点：

第一，有理想，有志气，奋发图强，为祖国争光。

第二，脚踏实地，勤学苦练。特别是要在基本功上下苦功夫。在此基础上，要以我为主，博采众家之长，形成自己独特的风格。

第三，团结奋斗，奋勇当先，不畏强手，不怕困难，百折不挠，坚毅不拔，充分发挥最佳的竞技状态。

第四，掌握科学方法，研究战略战术，知己知彼，机动灵活。

第五，胜勿骄，败勿馁。谦虚谨慎。再接再厉永向前。

第六，后来者居上。要发扬“人梯”精神，帮助年轻有为者踏在自己肩上去攀登新的高峰。年轻人要尊重前辈，虚心向长辈学习。

在成才和成功的道路上，困难是很多的，象一座座险关横在我们面前。什么是困难？困难是凯旋门，但这凯旋门只让英雄们通过。困难是磨刀石，在这块磨刀石上，可以把我们的意志磨砺得更坚强，把我们的才能磨得更锋利，把我们的生命之剑磨出更加耀眼的光辉。困难面前识英雄。我们是在景阳冈的老虎面前认识武松，是在世界体坛的众多强手面前认识我国的体坛健儿，是在各种各样的难题面前认识我国各条战线上的人才的。人才，说到底，就是奋斗之才。唯奋斗才能成才，才能取得事业的成功。人才进行曲就是奋斗之歌。《冠军之路》就是奋斗之路。

让我们向《冠军之路》中的体坛健儿们学习。

让我们为实现四化、振兴中华这个伟大的历史使命团结奋斗。

在实现四化、振兴中华的伟大斗争中，必将人才辈出，群星灿烂。

祝同志们成才。

1981年5月25日凌晨

1253/32

## 目 录

代序 .....	敢 峰( 1 )
为了祖国的荣誉 .....	傅溪鹏( 1 )
——记男子单打世界冠军郭跃华	
有志气的姑娘 .....	傅溪鹏( 13 )
——记女子单打世界冠军童玲	
高高举起吉·盖斯特杯 .....	艾立国( 17 )
——记优秀乒乓球运动员葛新爱	
和排球一起跳动的心 .....	何慧娴( 26 )
——记中国女排教练袁伟民	
“最佳教练员”走过的路 .....	何慧娴( 36 )
——记中国男排教练戴廷斌	
中国女排的“铁榔头” .....	何慧娴( 46 )
——郎平成长记实	
排坛飞起的鹰——汪嘉伟 .....	何慧娴( 55 )
女排中坚——孙晋芳 .....	何慧娴( 62 )
足球门将李富胜 .....	何慧娴( 71 )
一对神投手 .....	傅溪鹏( 81 )

- 用心血浇铸的铜像 ..... 傅溪鹏 杨丽云(87)  
——记三级跳名将邹振先
- 关不住的春光 ..... 傅溪鹏 何慧娴(95)
- 雄心 鞠心 ..... 傅溪鹏(107)  
——记超过世界纪录的神枪手林波
- 苹果与金牌 ..... 傅溪鹏(113)
- 战胜了“空中英雄”的人 ..... 何慧娴(120)  
——跳水名将李孔政成长片断
- “女蛙王”阿芬 ..... 何慧娴(131)
- 通向世界冠军的道路 ..... 傅溪鹏(138)  
——记跳水女将陈肖霞
- 南来的燕子 ..... 傅溪鹏(144)
- 记羽毛球运动员陈玉娘
- 春燕 ..... 傅溪鹏(154)  
——记第八届亚运会女子体操全能冠军何秀敏

# 为了祖国的荣誉

——记男子单打世界冠军郭跃华

傅溪鹏

---

九龙伊丽沙白体育馆的空气几乎凝固了，全场观众屏住呼吸，眼睛直愣愣地盯住赛场中央的那张球台，注视着一场空前的激战——中国乒乓明星郭跃华，正与来自捷克的欧洲名将奥洛夫斯基争夺小组第一名。

这是一九八〇年八月三十日下午，第一届乒乓球世界杯赛的第二天。这次群芳荟萃的世界名将盛会，是现任世界乒联主席伊万斯发起的，由各大洲选拔出来的十六名佼佼者参加比赛，冠军者可获一万二千五百美元的奖金，亚军之后，奖金依次递减，直至最后一名，仍有一笔可观的奖金。这是世界乒联第一次设有巨额奖金的比赛。

没想到，战局的发展，大大出乎人们的预料。名贯环球的中国选手郭跃华，开局后打得拘谨保守，竟未能发挥出他拿手的弧圈球威力，比分一再落后。观众席上的球迷们，不时为小郭的失误丢分摇头，连连发出惋叹。

这次比赛前夕，各国强手汇聚于九龙时，港澳报界用巨大篇幅预测夺魁形势，对中国的郭跃华呼声最高，几乎一致认为，他戴上“皇冠”是十拿九稳的事。数年来，郭跃华身经百战，战绩辉煌。他继梁戈亮之后，与李振恃一样，横扫过世界所有乒乓名将。而且近一、二年，在国内外交锋中，比起李振恃，他更胜一筹，分别在一九七六年的斯堪的纳维亚国际乒乓球锦标赛、一九七八年的亚洲乒乓球锦标赛和一九七九年的英国国际乒乓球锦标赛上，获得男单冠军，在一九七七年的第三十四届世界乒乓球锦标赛中获得男单亚军，并在不少国际比赛中，为中国队夺得团体、男双、混双等冠军，立下了赫赫战功。为此，乒界人士推测，郭跃华是争夺万元奖金的最强者，不少资本家、老板，也把大宗赌注押在郭跃华身上。所以，小郭战局上的失利，震动了所有观众，特别牵扯着那些赌徒们的五脏六腑！

球台前，东西方两名弧圈球选手，你拉我挡，你争我夺，时而倾盆暴雨般进攻，时而和风细雨般拉锯。奥洛夫斯基的反手生胶和正手反胶拉弧圈技术，的确相当厉害，不少来球令郭跃华难以适应，屡屡推挡失手落网。终于，小郭以一比二败北。不过，他得了小组第二名，并没有失去参加决赛的机会，但却使舆论界哗然。港澳报纸的下午版和晚报、评论起了急剧变化：

“看样子，郭跃华不行了。”

“奥洛夫斯基、李振恃有夺魁希望。”

“.....”

赛前，不少热心的观众，堵在体育馆门口或过道上，甚

至追进赛场，把郭跃华团团围住，要他签字留念，使他应接不暇，写得手腕都有些酸痛了。如今，他输了，签名的热流涌向他人，好象谁也没有觉察到他的存在。嘿，真有趣，在这五颜六色的“国际大杂烩”港埠里，人们的思潮就是有些怪……不过，这也好，他倒落得个清静！

他缓步走进休息室，躺在沙发上，闭上眼睛小憩。也许是条件反射，也许是反省，他的脑海里立即浮现出第三十五届世界乒乓球锦标赛的情景：

团体赛中，他两次激战匈牙利两个选手，只得一分，中国队其他战友也打得不理想，结果我队蝉联的思韦斯林杯丢掉了。在单打比赛中，他由于腿部四处拉伤，又被迫中途弃权……

在那一次归途的列车上，小郭感到无比怅惘，心象被掏走了，胸口空空的……“啊，亲爱的祖国，我对不起您！辜负了您的培养哺育。”然而，在内疚的同时，一种消沉隐退的情绪，突然从一个暗角里袭进他的心房：“如今，运动员出成绩越来越年轻，特别我国乒坛，大有希望的新秀成批涌现……我二十四岁了，也许该挂拍让路……”

飞龙般的列车穿过墨绿的山峦，越过奔腾的江河……到了，回到了可爱的首都，温暖的国土，可他的心依然是那样沉重，好似有一块冰块压在上头……

回来后，他的情绪似乎一直没有振作起来。练球时他常常出现失魂落魄的异常状态。“啊？我这是怎么啦？好象不会打球了！”一个过去轻而易举就拉过去、挡过去的球，有时却莫名其妙地打飞了；或一打出去，球就象只折了翅膀的小

· 麻雀似的，扑落在网下……

一次出访归来后的早锻炼，也许是太疲累了，也许是心劲的松懈，小郭缺席了……小郭根本没把这桩小事放在心上。没料到，训练课前，总教练李富荣站在队列前，脸色严峻，以少有的严肃语气对大家说：

“我不得不提醒同志们深思一个问题：在失败之后，是沉溺于懊恼丧气，甚至于一蹶不振，放松对自己的严格要求呢？还是冷静总结，吸取教训，卧薪尝胆，为祖国争回荣誉……同志们难道忘了我们的誓言：思韦斯林杯从谁手里丢了，还要从谁手里夺回来！”

“该猛醒了，郭跃华！”李教练的一席话，好象在郭跃华心里擂了一通响鼓。三十五届后自己的一切反常心理和表现，就象电影镜头一样，飞快地在脑幕上放映了一遍，他在心里一再呼喊着自己的名字，“郭跃华！你不能让祖国人民失望……”

心头的冰块融化了……小郭以一种崭新的姿态投入到新的训练中去。每次，李教练提来一只装有两百多只球的大筐子，他以不同的旋转角度，不断地把球击到郭跃华面前球台上的各个落点，让他前后左右来回奔跑地拉弧圈球……这是一种强度、密度相当高的极限训练，小郭跑得上气不接下气。这边发球的李教练，已由其他陪练队员接替，那边小郭还在拼命奔跑接球。这种连续接发球训练，一般队员每次只练一筐球，而小郭却每次要练二至三筐……常练得满地乒乓球，白花花的一片；练得他的腿脚手臂酸痛得抬不起来，上楼梯、拿筷子都困难！

“这次世界杯赛，是明年三十六届的前哨战。我们苦苦准备了一年多，还没有遇到更多的强手，怎能就败下阵来？决不能重蹈三十五届的覆辙！”卧躺在沙发上的小郭，心潮翻滚，“这次出征香港，赛前，有些角度的弧圈球练少了……得赶快补课！我对奥洛夫斯基的欧洲新球路，尚有些生疏……得补课！补课……”

小郭连夜找到了南斯拉夫和匈牙利等队名将，共同练习，力求从中研究出对付奥洛夫斯基的东欧型新球路的方法、策略……

当小郭躺到床上时，已过午夜，但他仍久久不能入眠。他透过玻璃窗凝望着晴朗墨蓝的夜空，凝望着闪烁的星斗……他想到了自己走过的路，想到了他的教练们，想到了祖国人民的重托……他想得很多很多，朦胧恍惚中，他仿佛回到了天真烂漫的、而且有一股子犟脾气的童年……

……厦门市业余体校一位游泳教练，见小跃华只在浅水里泡，便逗他说：

“敢到深水区去游吗？”

“怎么不敢！”只有八岁的小郭刚到业余体校乒乓班，正好住在游泳池附近，也就爱上了游泳，可这时他还不会游。不过，他见教练那副有些瞧不起自己的样子，心里憋着一股劲，硬是不服气。

“好，我来把你扔过去，你自己游回来？”

“你敢扔，我就能游回来！”小跃华挺一挺结实的小胸脯。

教练当真把小郭一举，“扑通”一声，抛到老远的深水区去。小郭开头有些蒙头转向，但他扑腾几下子后，便拼着气力向前划水……终于，他游回到岸边。如此几次，倔强的小郭很快掌握了游泳本领。

在小郭最热衷的乒乓活动中，更是处处表现出他刚毅顽强的性格。每天放学后他就粘在乒乓桌旁，打起球来，常常忘了回家吃饭，为这，没少挨过母亲的埋怨。

他的乒乓技术进步飞快，小学二年级时就获得了市少年乙组的冠军。有一次，少体校队同集美中学教师队友谊赛，小郭一上阵劈里啪啦地居然把对方的主力打得落花流水。可惜，那场“史无前例”的政治风暴，席卷了业余体校，席卷了人们的事业心。业余体校解散了，教练下放走了，小郭失去了练球的机会。

山穷水尽疑无路，柳暗花明又一村。一次偶然的邂逅，使这棵乒乓奇苗得到重新培育他的土壤和雨露。

“小跃华，还打球吗？”在熙熙攘攘的街道上，小郭被人喊住了。他回头一看，见是过去常到业余体校打乒乓球的苏立言叔叔。苏叔叔还曾经是省里的名手哩，小郭自然对他很崇拜。

“打是蛮想打，可是没有人指导，也没有地方练呀。”小郭既焦急，又有些泄气地说。

“到我单位来练吧。”苏叔叔热情地拉着小郭的手，“我看得出，你是棵好苗子。我愿意赔上我的时间。好在我是个单身汉，每天晚上陪你打，也可以做个不称职的义务指导嘛。怎么样？”

“嘿！那是再好不过了。”小跃华简直乐得发狂起来，他一跃起身，两只手臂攀住苏叔叔的脖子，高兴地叫起来，“谢谢！谢谢！”

当时，社会正处于动乱状态，人心惶惶。而郭跃华却超然地沉湎于他热衷的运动中。每天晚上，他步行三、四里路去练球。苏教练认真尽责地指导小郭的正面快攻打法。每次，小郭总要练到很晚才独自一人回家。妈妈心疼儿子，不大愿意让儿子在那个小小的白球上，花去那么大的力气，付出那么多的时间。“阿华，不要打球了吧，将来会有什么出息呀？”妈妈看着儿子深夜回来时，狼吞虎咽般吃着一点可怜的剩稀饭，胸口里好象被什么揪着似的隐隐作痛，“再说，眼下外面乱得很，天天出事。你一个人走小街穿狭巷，偏僻得很。妈每晚等着你，心都好象悬吊在半空中一样……”

“妈，您放心好啦。我每次都快去快回，街头巷尾有什么热闹事，我从不去看一眼，不会惹事的。”儿子放下碗筷，用手背轻轻擦一下小嘴，好象十分满意妈妈每晚给他预备下的这顿简陋的夜点心，“你瞧，人家苏教练那么热心，图的什么呀？！他常对我说‘你的球很有希望，但有一条，得持之以恒地苦练。要象鲁迅先生说的那样，韧性战斗，才能成材，才能胜利……别看现在国家受灾难，相信总有好起来的一天……将来，你们长大了，为祖国争光，还得靠你们这一代呀……’妈妈，我决心打好球，也要跟哥哥学好文化。反正学校不上课，我白天自己补习……”

琢玉思坚贞，遭难眺未来！苏教练不仅教会了小跃华球艺，也教会了他怎样做人，怎样在心中想着祖国的未来……

小跃华以吃苦耐劳和韧性战斗的精神，坚持了一年多的夜间训练，球艺又有了新的飞跃。十四岁的郭跃华，终于在一九七〇年被省队教练看中，选进集训队深造。

小郭虽然身体结实、灵巧，素质好，但平时缺乏正规训练，遇到很多困难。第一次练蛙跳，十五米距离，他跳了几个来回，腿肚子就痛了半个来月。

“这怎么行，一定要闯过这一关。”小郭想起教练说蛙跳是练腿力的好方法，心里十分焦急，腿痛还没有消失，便在宿舍里练，后来，干脆走到哪练到哪。很快的，每次蛙跳训练课，三十米距离、~~十~~七个来回一组，他能跳十二组。在队里，他得了第一。

有一天晚饭后，小郭在操场上散步，发现省羽毛球队一位老队员，在沙坑里蹦来跳去，便好奇地走过去。

“这有什么好玩的？”

“不是玩，这是在练步伐，练腿力，练灵活。”

“唔，那我也练，有用吗？”

“当然有用。乒乓球与羽毛球一样，都需要有强劲的腿力和快速灵巧的步伐。在沙坑能快而灵，在硬地上，就更厉害了。”

小郭听得蛮在理，每天晚饭后，也跑到沙坑去练。几十分钟下来，浑身汗如雨下。他的教练陈仰安知道了，很赞赏，便常去站在一边指导。教练的手指向哪个方位，小郭就快速向那个方位移动脚步。

为了进一步提高小郭的正面快攻技术，省队教练要他降低抬上臂的高度，缩小动作幅度，这样才能加快进攻频率。

小郭认真按照教练的指点，每天对着镜子反复练习徒手攻球动作。一练就是几十分钟或一、二个小时，汗水滴到地上，留下了一个面盆大小的汗迹……那时的小郭，练起球来，真是入了迷，就象吃糖果一样甜，越练越来劲。午睡不睡，晚上和节假日不休息，常约伙伴悄悄从积满蜘蛛网的窗口，爬进练习馆去练球。

一个酷热的夏天，正是午休时间，练习馆管理员偶尔打开门锁，进去一看，吃了一惊，见郭跃华正与另一个年轻队员对阵酣战：“这两个愣小子是怎么进来的呀？”他轻步走近球桌，两个球员一点也没觉察。他看一眼小郭，满头满脸的汗珠儿，密密麻麻，从脖颈上蠕动滑下，运动服全湿透了，手臂大腿上那一条条闪亮的汗流在健美隆起的肌肉群中，往下淌着，犹如山谷中缓慢流动的小溪……

再一细看，小郭的头发上，脸庞上，身子上，缠绕着蜘蛛网，沾满着灰尘。管理员明白了：唔，他们从窗口爬进来的。他原想责备他们的，这时却忍不住噗哧一下，笑出声来，“小郭，去照照镜子吧，瞧你这副漂亮的脸蛋！”

郭跃华走到镜子面前一照，不禁自己也哭笑不得……原来打球中，他用手背不断擦脸上的汗水，尘土、蛛丝等脏物，都抹到脸上去了，十分艺术地描绘出了一个舞台上的大花脸谱……

郭跃华代表省队在全国比赛中，崭露头角了。一九七三年，他进入国家青年队，成了一名世界乒乓骁将……

三十日清晨，小郭醒来时，阳光已经洒满房间。他挥