

0—6岁

现代幼儿 语言训练 教程



明天出版社



0—6岁：

现代幼儿语言训练教程

胡 玉 华

明 天 出 版 社

1987年·济南

0—6岁：
现代幼儿语言训练教程

胡玉华

◆

明天出版社出版

（济南经九路胜利大街）

山东省新华书店发行 山东人民印刷厂印刷

◆

787×1092毫米32开本 9.5印张 199千字

1987年10月第1版 1987年10月第1次印刷

印数1—3,450

ISBN7—5332—0094—2

G·69

统一书号：7333·337 定价：2.00元

关于使用本书的说明

“孩子什么时候才会叫一声妈妈、爸爸？”这是作父母的最为关心的事。

“我的孩子为什么说话总是含含糊糊？”这是作父母的最为焦心的事。

.....

这一系列有关0—6岁幼儿语言的问题就是本书所要讨论的。

本书分为七章，第一章是绪论，介绍一点有关幼儿语言能力发生、发展的预备知识。第二章至第六章是第二部分，着重讲述了幼儿语言发展的“常模”，即一般规律。在这里，我们根据对0—6岁幼儿诸项语言能力发展特征的调查分析，大致地划分出五个年龄阶段：0—1岁、1—1.5岁、1.5—2岁、2—3岁、3—6岁。努力寻找每一年龄阶段儿童语言发展的规律，并据此订出一系列旨在确立正确开发幼儿语言能力的观念和方法的“父母指南”，订出简易测定幼儿语言能力发展的“检查指标”，以供幼教工作者和年轻的父母参考。第七章是第三部分，主要向幼儿的父母和教师介绍，怎样根据幼儿的年龄特征和语言能力发展特征，具体地进行有侧重的训练，介绍了选用训练方法、训练材料的原则，即“玩什么？怎么玩？”“听什么？怎么听？”“说什么？怎么说？”“看什么？怎么看？”同时，还推荐了一部分

比较典型的训练材料。

对于幼儿语言能力的“检查指标”，需要说明的是：

第一，发展是连续的。幼儿语言能力的发展和其他心理活动的发展，是一个由量变不断积累出现质变的过程，整个过程虽然可以大致地划分为一个个阶段，但这一阶段与前后阶段之间是紧密相联的，没有哪一个孩子会完全“沉默不语”，而一两年后，突然在某一天滔滔不绝地说起话来。在这里，阶段的划分只是相对的，这一阶段是前一阶段的继续，而同时，它又包涵了下一阶段的因素，前后交叉，不可一刀切断。

第二，发展是多样的。幼儿们的发展并非团体操比赛，整齐一律。有的孩子这方面发展早一些，有的孩子那方面好一些；就是同一个孩子在同一方面的发展也不是始终一定很均衡。我们的检查指标来自于一般的孩子，作为一个“常模”，它能标志各个年龄阶段中孩子的一般语言成就，却很难与每一个孩子完全相符。因此，如果你的孩子近一岁还不能接受成人的简单命令，或者不到三岁就能说完整句子，只要与检查指标相差不远，都属正常范围。而有意识的训练，无疑更可能使你的孩子语言的发展走在“常模”前面。

幼儿语言能力的开发，是一项伟大的教育工程。它与其说是一个理论问题，毋宁说是一个实践问题，它需要幼儿的父母和教师长期的、细致的工作。怎样以幼儿语言发展的一般规律为参照，找出你的孩子所具体表现出的发展个性，使你的孩子的语言能力以至整个心智都得到理想的卓有成效的开发、建设，这更将有赖于每一位幼儿家长和教师的创造性劳动。语言的天才通常就在于语言能力的早期的而又合理的开

发。在某种意义上，理想的发展就是天才的发展。让每一位幼儿都得到理想的发展，让每一位幼儿都成为语言天才，这是何等令人神往！

本书的撰述、出版，多承潘洁等先生的赐教和支持，使我十分感愧。但由于我的学养不足，思虑未周，其中疏漏舛误在所难免，祈望读者不吝指正。抛砖于此，锦玉则有望于方家。

胡玉华

一九八六年十一月十五日
于上海华东师范大学

序

在一切动物中，唯独人类独具高度发展的语言系统。在人类发展中，语言的产生是重要的条件之一，它不仅是丰富复杂的人类交际工具，也是扩展人类生活的广度和深度的重要手段。近百年来的大量研究表明，在个体发展中，儿童言语的发展不只是认知、智力发展和学习的重要条件，也是儿童参与、适应社会生活，互相交往，由自然的个体发展为一个社会化的、成熟的人的重要因素。因此，学习语言，学好语言是出生后的婴、幼儿的特别重要的任务。

《0—6岁：现代幼儿言语训练教程》一书主要有两大部分，第一部分是讲语言的基本功能、婴幼儿口头言语发展的阶段和特点，第二部分是婴、幼儿语言训练的内容和要则。

第一部分的内容以三条线索加以阐述。

一、儿童口头言语的发展线索：按0—6岁年龄阶段语言发展特征说明婴幼儿学习语音、丰富词汇、掌握句式的全过程和特点，其中提供了必要的国内外科学研究和日常观察的成果和事实；

二、语言本身的线索：根据语言本身的规律性，阐明了语言的基本成分——语音、词汇、文法结构及口语表达各方面的特点，为婴幼儿口语训练和培养明确了学习内容；

三、培养和训练的线索：结合儿童口头言语发展的规律

性和语言的内容、结构，提出如何启发诱导，培养训练婴幼儿的合乎文法规则的口头语言表达能力，使他们的口头语言社会化、规范化。其中每一年龄阶段都提出“树立一个新观念”或“纠正一个错误观念”，联系了当前在训练和培养口头言语能力中的实际问题，使其具有与众不同的特色。“检查指标”则供父母对照参考使用。但是，一个孩子一个样，发展有快有慢，对照使用时必须结合自己孩子的多方面发展的实际情况，千万不可“揠苗助长”或“过于满足”。

总之，第一部分以年龄特征为纵座标，以语言结构为横座标，纵横交织地、立体地提出了训练和发展婴幼儿口语的内容和方法。

第二部分“语言训练的内容和要则”为家长提供了按年龄阶段划分的听、看、做、玩、说的多通道的训练内容和要则，收集的材料有诗歌、故事、谜语等多种形式，其中有部分古诗及编译材料比较新颖，家长可作一些尝试。同时还可以根据自己孩子的特点、兴趣、爱好和能力，自选有关补充材料，使婴幼儿的口头语言能力达到更高的水平。

总之，此书虽出于一位大学青年教师之手，但其科学性、系统性、应用性、新颖性诸方面都有不少可取之处，是一本值得推荐的，可供年轻父母和幼儿教师参考的、有价值的读物。

华东师范大学教育系

潘洁

1987.1.20.

目 录

序.....	1
关于使用本书的说明.....	1

第一章 学会说话是世界上最大的奇迹之一

1•1 学会说话的生理准备	1
1•2 学会说话的外界条件	5
1•3 学会说话的内部动力	7
1•4 说话的用途	9
1•5 怎样才算真正会说话	25
1•6 学会说话的主要工作	28

第二章 从哭叫到富于表情的儿语

——说话的准备阶段（0—1岁）

2•1 孩子的听力	36
孩子对声音的反应——孩子对语音的反应	
2•2 语音能力的发生、发展.....	39
哭叫——啾啾声——啾啾学语声——重复连续音节—— 模仿发音——富于表情的儿语	
2•3 词汇能力的发生	46
对词的理解	
2•4 父母指南	••
纠正一个错误观念——树立一个新观念——保护孩子的	

耳朵——重视孩子的爬行——创设应答性环境——让声

音伴随孩子——语言发展的可能危机

2.5 检查指标	58
----------------	----

第三章 单词句阶段

——正式开始学话（1—1.5岁）

3.1 语音能力的发展	61
-------------------	----

语音习得更加准确——单音重复——以音代物

3.2 词汇能力的发展	64
-------------------	----

消极词汇发展迅速——积极词汇有所增加

3.3 父母指南	67
----------------	----

纠正一个错误观念——树立一个新观念——创设愉快的

语言情境——帮助孩子学习新词——提高孩子说话的积

极性——语言发展的可能危机

3.4 检查指标	74
----------------	----

第四章 简单句阶段

——掌握最初步的語言（1.5—2岁）

4.1 语音能力的发展	77
-------------------	----

4.2 词汇能力的发展	77
-------------------	----

积极词汇迅速增加——词的功能初步形成

4.3 句法能力的形成	80
-------------------	----

句型的特征——句式的特征

4.4 话语表达能力的形成	82
---------------------	----

4.5 父母指南	82
----------------	----

树立一个新观念——让孩子在游戏中接受语言训练——

培养孩子的记忆力——语言发展的可能危机

4.6 检查指标	91
----------------	----

第五章 复合句发展阶段

——掌握最基本的语言(2—3岁)

5.1 语音能力的发展93

语音系统逐渐建立

5.2 词汇能力的发展93

被新词吸引

5.3 句法能力的发展94

出现第一个完整的句子——复合句有所增加——句子明

显加长——句子内容更加丰富

5.4 话语表达能力的发展97

5.5 父母指南97

树立一个新观念——保护孩子的嗓音——训练孩子的耳

朵功能——训练孩子有条理地说话——五种语言教学技

巧——语言发展的可能危机

5.6 检查指标 105

第六章 话语表达能力发展阶段

——基本掌握本民族语言(3—6岁)

6.1 语音能力的发展 108

音型渐次稳定——掌握本民族语的全部语音——语音

自觉意识形成

6.2 词汇能力的发展 111

语词数量迅速增加——词类范围日益扩大——词语内

容不断扩展——词义理解逐渐深入

6.3 句法能力的发展 114

掌握基本的句法结构形式——对句法结构的意识

6.4 话语表达能力的发展 117

口语主动性的发展——口语连贯性的发展——口语准

确性的发展——口语简洁性的发展——口语生动性的发展

6.5 父母指南 130

树立一个新观念——如何训练语音：少用方言、土话；
教孩子朗诵——如何训练词汇能力：在观察中学习词汇；
在游戏中巩固词汇——如何训练口语表达能力；
让孩子多听广播；让孩子尽早接触文学作品；如何对待孩子的提问；怎样教幼儿看儿童读物；幼儿识字好不好；
幼儿学外语好不好——语言发展的可能危机

6.6 检查指标 145

第七章 语言训练的内容及要则

7.1 0~1岁 148

玩什么——听什么

7.2 1~2岁 158

玩什么——听什么——说什么——看什么

7.3 2~3岁 173

玩什么——听什么——说什么——看什么

7.4 3~4岁 201

玩什么——听什么——说什么——看什么

7.5 4~5岁 228

玩什么——听什么——说什么——看什么

7.6 5~6岁 225

玩什么——听什么——说什么——看什么

第一章 学会说话是世界上 最大的奇迹之一

人类的婴儿以最初的哭声、咿呀学语声发展为清晰、流畅、生动的语言，他们逐渐掌握了调动数以千计的大脑神经控制自己的舌头、腭、声带以及利用鼻腔、口腔的共鸣作用，并使它们协调起来；他们逐步学会了人类已约定俗成的语言规则并为表达自己的思想感情服务，所有这一切过程，对于动物的“婴儿”来说是难以做到的。新出生的小狗，无论怎么训练它，除了“汪汪”吠叫外什么都不会说，而人类的婴儿却奇迹般地掌握了并且得心应手，这种能力足以使整个世界惊叹。

1.1 学会说话的生理准备

动物永远不会说话——发音器官的成熟

动物不会说话，人类的婴儿也不是一落地就能说话的，学会说话必须要有生理上的准备。首先就是要借助于发音器官的成熟。言语的发音器官为三大部分：肺、气管、支气管是第一部分；喉头的声带是第二部分；口腔、鼻腔是第三部分。人通过肺部、气管、支气管呼出气息，气息振颤声带，声带振颤发生的音波进入口腔、鼻腔、咽腔。在言语过程

中,这三部分发音器官各自发挥着自己独特的作用:先是借气流的力量发出声音,以后,声带的开合松紧使声音有了高低变化,最后,口腔、鼻腔、咽腔三个共鸣器形状的改变,使经过声带振动发出的不很响的、没有音色的声音变强起来,并形成语音的音色。经过这一系列调节,人才能发出各种各样的声音,表达各种复杂的思想感情。

三大发音器官的运动并不是孤立的,而是彼此互相联系着的,任何一部分器官的不成熟或残损都将阻碍发音的正常进行。刚出生的婴儿,由于他们的喉管较小,上腭较平坦,舌头相对太大,所以除了会发生由空气沿声道的冲动引起的哭泣外,还不能发声。

大多数的动物不具备人类的发音器官,也不可能使自己的发音器官完善得能发出人类的语言。它们最多只能靠身体某些部位的振动发出声音。苍蝇靠翅膀发声,假如把苍蝇的翅膀剪掉一点而不致使它们丧失飞行能力,那么,你就会发现,苍蝇的翅膀发出的声音是低沉的。翅膀振动时受到的干扰越大,声音从高到低的变化就越大。蜜蜂和蜻蜓都是用翅膀发出声音的。水下世界充满着形形色色的音响。鱼儿游动,鳃盖开合,脊椎弯曲而引起骨骼位置的改变,鱼儿跃起和翻身转弯引起躯体方向的变化,都会伴随着发出声音。青蛙和蟾蜍是在吐气的时候发声的,腹内的空气随着腹肌运动而受到压力,它就从肺部通过咽喉缝隙呼出,声带发生振动,形成声音。鸟类的主要发音器官是咽喉后面的鸣管。只有较高级的灵长类动物的发音器官形状与人类较相似,但是由于其他原因,它们却永远不能发出有意义的分音节的有声语言的音,也就永远不会说话。

十聋九哑的启示——听觉器官的成熟

说话并不单是口的工作，一出生就丧失听力的儿童尽管他们的发音器官是完善的，但终究很难说出众人所能理解的语音来。俗语“十聋九哑”，说的就是这个事实。发音器官中的口腔、咽腔共鸣器的活动的相互适应，是由听觉来监督的。当听觉减弱或完全丧失时，它们之间的活动的相互适应就会受到破坏。所以，学会说话的第二个生理准备就是听觉器官的成熟。

儿童很早就有了听觉。有人有过这样的体验：每天按时给母体内的胎儿放一段曲子，母亲会感到因胎儿在腹内剧烈运动所引起的疼痛。婴儿出生后，只要一听到这个曲子，就会立即停止哭泣而安静下来。美国科学家还做过这样一个实验：给一群出生刚两个小时的新生儿听各种各样的声音，有管风琴和口琴的演奏声，有吹哨子声和敲铅笔声。新生儿第一次听到这种特别的声音时，他们往往会停止吃奶，直到声音停止时再继续吃奶。稍大一些的婴儿，除了能够听到一些生物或非生物发出的声音外，还能将头转向声音发源地，开始对亲切的人语发生浓厚兴趣，渐渐地，他能够分辨成人语言中的各要素，并尝试模仿成人的发音。

儿童学习语音时，首先必须能够听清不同音的区别，然后才能正确发音。实验证明，即使是先天聋儿出生后也会哭，也会发出喔啊声，但是由于失去了听觉监督，他无法听到自己的声音，从没有体验到发声的愉快，也无法听清或听到成人的声音，从没有模仿的可能，他也就无法说话至少是不能发出清晰的语音。

鹦鹉只能学舌——中枢神经系统的成熟

既然较高级的灵长类动物以及一些鸟类的婴儿有着与人类的婴儿较相似的发音器官和感声器官，那么，它们为什么不会说话呢？这是由于人类说话最根本也是最复杂的机制，就是大脑中枢神经系统的成熟。一百多年前的生理学家就验证了，大脑左半球是言语活动的主要中枢所在，一个语言能力健全的成人，倘若大脑左半球受损，立刻会出现“失语症”——丧失语言能力。人类的大脑是人进行思维的场所，也是语言的加工场，有了这个加工场，儿童说出的每句话都不必一定照搬父母的，在这个加工场里，人类以有限的模式，以某种特定的规则，创造出丰富多彩的语言材料。动物则没有这种高级装置。它们只会模仿，假如没有人的训练，没有可供模仿的语言材料，它们是怎么也不会发出象人类说话那样的音的。

在现今世界上，除了会模仿人类发音的那些鸟外，实在没见过哪种动物会发出有意义的分音节的有声语言。鸚鵡一连几个小时唠唠叨叨地反复说着它学会的那几句话，对它来说，这些话只是发音器官的一种重复动作，完全没有意义，鸚鵡只能学舌。《红楼梦》中有一段写紫鹃和雪雁背着主人议论宝二爷已经定了亲却瞒着黛玉的事。两人正说着，忽听鸚鵡叫道：“姑娘回来了，快倒茶来！”紫鹃、雪雁吓了一跳，回头并不见有人。乍看上去，是这鸚鵡的恶作剧，但其实不然，因为鸚鵡并不明白这两句话的意思，它只不过利用了它比别的鸟类更发达的发音器官，模仿人的声音发出了分音节的聲音——语音来，它既没有叫人倒茶的意思，也没有吓唬人的意思。任何时候，任何场合，只要它喜欢，它都可以重复它学会的这句话或那句话。

1.2 学会说话的外界条件

狼孩为什么不会说话——良好的语言环境

生理准备对儿童学说话来说是必要的，但是仅有这些是不够的。“狼孩”的故事告诉了我们其中的道理。一九二〇年十月，在印度加尔各答一个小村庄里，一对牧师夫妇在狼洞穴里发现了两个和狼仔生活在一起的小女孩，大的约八岁，后起名为卡玛拉，小的不到两岁，后起名为亚玛拉。两个小女孩被收养下来，夫妇俩以无限的爱怜与忍耐，想给这两个女孩种下人类的特质（因为她们本来就是人类的孩子），但婴孩时代被狼抚养的她们并没有完全改变狼的特性：在房内仍靠手和膝盖爬行，白天靠壁蜷缩，夜晚开始吼叫，吃腐肉或生肉，把身上的衣服扯掉。过了两年，卡玛拉学会了站立，但仍站得不稳，六年后学会了行走，但跑起来仍象原来那样，四肢着地。经过检查，她的发音器官完全正常，听力极好，但是卡玛拉十岁时却只会叫“妈”，以后会说“布胡”（Bhoo）表示她饿了、渴了；到十一岁时，只能听懂几个问题，用点头或摇头来表示“是”或“不是”，但还不会说这两个词；卡玛拉十六七岁时，只会说出四十五个词，她的声音很特别，既不象人也不象动物。而正常生活条件下的幼儿，六七岁就完全可以熟练地掌握基本口语了。

为什么同是人类的婴儿，“狼孩”却不能说话呢？这是因为狼孩虽然具有说话的能力，但是由于从小生活在狼的环境里，学人类说话的机会被剥夺了。整日感受不到人的语言，听到的只是狼的吼叫声、嘶闹声，渐渐地，她的发音器