

21世纪心理学文库

《心理学告诉你》系列



Xinlixue Caosuni

王 丽 著

黑龙江人民出版社

走近孩子

心理学告诉你

走近孩子

王丽著

黑龙江人民出版社

心 理 学 告 诉 你

走近孩子

作者/王 丽

出版/黑龙江人民出版社

地址/哈尔滨市南岗区宣庆小区1号楼

制版/黑龙江人民出版社激光照排中心

印刷/黑龙江新华印刷二厂

发行/全国新华书店

责编/李 兵

封面/陶雪华工作室

开本/787×1092毫米

字数/115 000

印张/5 12/16

插页/2

印数/5 000

版次/1999年2月第1版

印次/1999年2月第1次印刷

书号/ISBN 7-207-04193-4/B·126

定价/9.00元

(本书如有印装质量问题,请与印刷厂调换)

这里讲述的是一个叫明明的孩子的故事。明明是千百个当代中国孩子的缩影，走近明明，就是走近了一个童心的世界。

明明现在 10 岁了，从出生到上小学，他的聪明，他的顽皮，他的欢乐，他的烦恼，他的进步，他的缺点，都构成了许许多多的故事。这些故事在同龄孩子的父母们看来也许司空见惯，但我把它们放在心理学的视角中加以分析和思考，你会发现新的意义。

让我们走近明明……

目 录

一、孩子的智慧天地/1

聪明总是相对而言的，每个孩子都有智力上的强项与弱项。我们不相信所有的孩子都同等聪明的神话，但只要扬长避短、因材施教，我们就可以创造让每个孩子都在自己智力基础上得到最好发展的神话。

1. 擦开智慧的面纱/3
2. 同等聪明的神话/7
3. 我是小鸟初学唱/11
4. 坐不住的“毛猴子”/17
5. 常粗心的“马大哈”/21
6. 异想天开又何妨/25
7. 亦真亦幻白日梦/30
8. 春兰秋菊各芬芳/35
9. 点燃创造的火花（上）/41
10. 点燃创造的火花（下）/45
11. 特长教育之我见（上）/51
12. 特长教育之我见（下）/55

二、孩子的情感空间/61

孩子的情绪表达可能是幼稚的，但他们的情绪体验却是真实的。真实的爱与恨，真实的喜与怒，真实的自卑与自信……为孩子创造一种宽松有度、教育有方、民主信任的环境，使孩子经常保持健康平和的心态，这对培养情绪能力大有好处。

1. 认识情商新概念/63
2. 情绪教练的角色/68
3. 同情之心互助情/73
4. 走出嫉妒的樊篱/78
5. 当众揭短好难堪/82
6. 驱走恐惧的阴影/87
7. 学会向自己负责/92
8. 伴着自信朝前走/97
9. 想要甜就加点盐/101
10. 支撑脆弱的情感/105
11. 陪孩子走过低潮/109
12. 用从容应付焦虑/112

三、孩子的品德世界/117

为了让孩子顺利成长而替他排除一切障碍的努力也许是多余的，不如让他自己去面对困难和失败，去经历风雨，这比包办代替更能使他受益。松开小鸟的翅膀吧，让他尝试飞翔的感觉。

1. “受气包”坚强起来/119
2. 莫当恃强“小霸王”/123
3. 尴尬的“开心时刻”/127
4. 说谎大王也聪明/131
5. 角落里的“丑小鸭”/136
6. 勿以恶小而为之/140
7. 明知故犯为哪般/145
8. 公正礼让心自宽/149
9. “小皇帝”的犟脾气/153
10. 历尽艰辛好做人/157
11. 交往架起友谊桥/161
12. 亲子谈话有学问/166
13. 是是非非话惩罚/171

[附录]

孩子的日记三则/175

一、孩子的智慧天地

聪明总是相对而言的，每个孩子都有智力上的强项与弱项。我们不相信所有的孩子都同等聪明的神话，但只要扬长避短、因材施教，我们就可以创造让每个孩子都在自己智力基础上得到最好发展的神话。

1. 撩开智慧的面纱

“我们的宝宝是个聪明的孩子吗？”

这也许是所有父母时常提给自己，也提给别人的问题。从孩子出生之日起，这样的探询就开始了。

明明1岁了，他看上去健康、漂亮，惹人喜爱。他有灵活的眼神，丰富的表情，能听懂大人的要求并作出积极的反应，很多见过他的人都说：“这孩子挺聪明！”明明的父母听了自然高兴，但还是想证实这一点。他们仔细观察明明的一举一动，评价明明的每一点进步，尤其留意其他同龄孩子的表现，从中进行比较。听说别的孩子会走路了，而明明还不会，爸爸妈妈就焦急万分，甚至私下嘀咕：“这孩子是不是笨哪？”后来发现明明说话比人家的孩子早，爸爸妈妈又暗暗得意：“看，还是咱们明明聪明！”一来二去，爸爸妈妈就想给明明做个智力测验，看看明明究竟算不算一个聪明的孩子。

随着心理学上智力、智商的概念走入人们的日常生活，它们已被用来作为判别孩子聪明程度的依据。现在，我们也不妨从这里入手，帮助父母们撩开智慧的面纱，更好地了解

自己的孩子。

从心理学的角度说，狭义的智慧指的就是智力，是人在获得知识和运用知识解决实际问题时表现出的心理能力。一般认为，智力包括五个基本因素：观察力、记忆力、注意力、想像力和思维能力。平时人们常说的聪明与否，指的就是智力水平，而智力水平又是以上五个因素综合作用和表现的结果。

为了鉴别人的智力的高低，心理学家编制了智力测验量表，并提出了“智商”的概念。美国心理学家推孟把测验得到的儿童智力年龄与实际年龄之比定为智商，即： $\text{智力} = \text{智力年龄} / \text{实际年龄} \times 100$ 。而另一位美国心理学家韦克斯勒则把一个人与同龄组正常人的智力平均数之比定为智商，这样，智商就表示一个人与同龄人相比较的智力水平。

测量儿童的智力有多种量表，但必须以科学、负责的态度进行操作。现在，许多儿童保健、心理卫生机构都可以作智力测量，爸爸妈妈不妨带孩子请专业人员测量检查。

值得一提的是，儿童某一阶段的发育状况不一定完全反映其智力水平。我们前面说到的，像明明的父母那样对孩子走路、说话早晚的喜与忧，有时是不必要的，每个幼儿身心的发育速度不完全相同。健康的孩子在某个年龄可达到的发育水平有着一般的标准，例如，出生3个月时开始认识母亲，发出有意义的微笑，5个月能独立坐，8个月能爬，1岁能说两个不同音的字等等。但这些只表示平均水平，不能认为孩子到某一年龄而未达到某个发展水平，就是异常或愚笨。实际上，在健康和异常之间，并没有一个普遍适用的阶

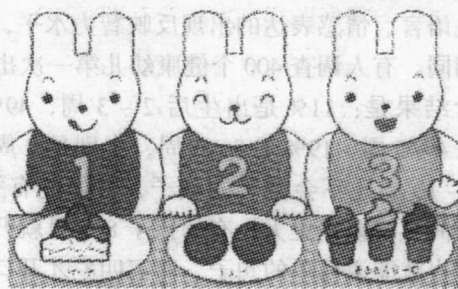
段性的标准，只能说，距平均值越远，越有可能不正常。

更主要的是，身体机能的发育速度和实际智力水平常有不一致的情况，有些智力正常的孩子可能某种身体机能成熟较晚，身体机能发育较快也不意味着这个孩子将来智力超常。比如，幼儿独立行走的时间一般在 10 ~ 12 个月左右，但大约 3% 的孩子 9 个月就能蹒跚而行。有报道说一个男孩四五个月就会爬，8 个月就能独立行走，但他直到 4 岁半时仍不会穿衣、不会数数和画图画，5 岁时智商只有 88。当然，孩子能否及早学会穿衣吃饭，不仅和智力发育有关，还可能起因于他有没有自己实践的机会，有的孩子上了小学竟还不知道鸡蛋是怎样剥皮的，只因为从小就由母亲代劳。

如果说语言、情感表达的出现反映智力水平，那每个孩子也不尽相同。有人调查 400 个健康幼儿第一次出现微笑的时间，统计结果是：11% 是出生后 2 ~ 3 周，49% 是 3 ~ 4 周，21% 是 4 ~ 5 周，19% 是 5 ~ 6 周，个别是 8 周以后。一般说来，8 ~ 10 周还不会微笑的孩子，就可能有智力问题。会说话的时间早晚差别更大，有的孩子 8 个月就开始说单个词，不到 1 岁就能说简单的句子，而三四岁才开口说话的也大有人在。我们熟知的爱因斯坦直到 9 岁说话还不流利。但如果说话晚的同时也不能理解词的意义，即听不懂别人的话，这样的孩子就基本可以肯定为智力落后。

初为父母的家长们常常急切地想知道，自己千呼万唤始盼来的宝贝是不是智力超常的“神童”。这样的鉴别在婴儿期还比较困难，但有些学者曾观察研究过超常儿童的早期表现。他们发现，超常儿童发育速度不一定很快，但反应灵

敏，掌握某种动作或技能的“质量”较好，理解力和判断力也很强。美国加州 1 528 名智商在 135 以上的儿童，多半都具有理解力强、记忆力好、注意力持久、兴趣广泛、好奇心强、富有创造力等特征。这些特征并不一定要等到智力测量，家长就可以直接观察到。因此，父母了解孩子一般的发育指标，留心自己的孩子与其他同龄孩子的差别，对孩子的智力水平有客观的评价，为有的放矢地开展教育提供依据，这是至关重要的。



2. 同等聪明的神话

明明的智商测出来了，是 110，属于中等偏上水平。爸爸妈妈终于放心了，但也隐约有些失落：“原来咱们的孩子既不笨也不是神童啊！”而隔壁的娟娟妈妈却几乎难过得要哭了：她的娟娟的智商是 85！这使明明的父母想起不久前在家长学校里听过的课，专家反复强调一句话：“相信所有的孩子都是聪明的！”他们当时深受鼓舞，但现在疑问也随之而来：在教育观念上，我们确实应该给每个孩子以平等的尊重，但如何看待智力测量反映出的智商高低？如何评价儿童活动中表现出的智能差别？

我们首先明确，人的智力是参差不齐的，这就如同人的外貌千差万别一样。智商高低主要反映的是人在一定年龄智力发展水平的差异。普通人的智商在 100 左右，而有些人却达到了很高的水平，比如，莫扎特是 165，伽利略是 185，牛顿是 195，歌德竟是 250！心理学研究表明，人的智商是呈正态分布的，大多数人居于中等水平，较高和较低者都是少数。

智力的差异还表现在发展速度上。有人幼年时就才华出

众，被称作神童或天才，而另一些人却在成年以后才显出非凡的智慧，所谓大器晚成。像诗人歌德，8岁就精通德语、意大利语、拉丁语和希腊语，10岁就自己创作剧本；数学家高斯9岁就能解“级数求和”问题；物理学家麦克斯韦14岁开始发表数学论文；而唐朝的王勃写出千古名篇《滕王阁序》时仅13岁。相比之下，达尔文50岁才出版《物种起源》；巴甫洛夫76岁才发表《大脑两半球机能讲义》。

除了这些差异，生活中，我们还不难发现，有的人能言善辩却较少逻辑推理，有的人思维缜密却拙于言语表达；有的人长于艺术领悟却不善解人意，有的人形体动作灵活却缺乏基本的乐感。对此，美国心理学家加德纳提出了多重智力理论，试图解释人的智力在发展方向上的差异。加德纳认为人的智力有7种：(1) 逻辑—数学智力，指解决复杂数理问题、进行逻辑推理思考的能力，它有利于从事科学研究；(2) 语言智力，指表达内心思想感情、学习和运用语言文字的能力；(3) 身体—动觉智力，指控制身体运动的能力，常使人成为出色的运动员和舞蹈家；(4) 空间智力，指从三维空间观察环境、在头脑中构筑形象的能力，是画家、建筑师需要的智力；(5) 音乐智力，指感知并创造音调和旋律的能力；(6) 洞悉人性、善解人意的智力，是教师、推销员、政治家等应该具备的智力；(7) 自我内省的智力，指善于了解自己的内心感受和行为动机，并将它表达出来的能力。以上这7种智力在每个人身上有不同的组合，很少有人7种智力都发达或都低下。尽管这种多重智力理论目前还有待于进一步研究证实，但加德纳从发展方向上解释人的智力差异却有

着重要的启示意义。家长可以观察孩子，从他的言行中发现其智力倾向和优势。比如，如果孩子能轻松地记住诗歌或歌曲，爸爸妈妈在读一本他听过的故事书时，有意更换其中的一个词，他马上能纠正过来，或者当他听到大人说话中的一个词，没人向他专门解释词义，但他很快用在了自己说的话中，并且基本正确时，这样的孩子多半语言智力突出；如果一个孩子在一二岁时就能和着音乐的节拍摆动身体“跳舞”，再大一些能随琴唱歌，了解了一些乐器知识就能根据音响准确地辨别出不同乐器，还能说出各种声音表达的意思，那么，他具备很好的音乐智力；如果一个孩子听故事时能清晰地记住其中的人物关系和事件发展线索，讲述一件事情也有条有理，平时常提些刨根问底的问题，或者在大人没教的时候就能按颜色、形状等特征给玩具分类，这些都说明他的逻辑数学智力出色；如果一个孩子能准确地记得他去过的地方的标记，常常指着它们告诉父母“我××时候来过这儿”，他没学过绘画，但能把一些物体清楚地画下来，这些都是他空间智力较强的表现；如果一个孩子能把别人的动作和表情模仿得惟妙惟肖，自己的体操、舞蹈动作也特别优美，学习系鞋带、跳绳、骑小自行车时都比别人容易，那么他的身体动觉智力比较发达；如果一个孩子对自己能否做某事总是很有把握，还能将情绪和行动联系起来，比如说“因为我生气了才这样做的”，这表明他的智力在了解自己方面较好；如果一个孩子很小就能看出大人的情绪变化，对幼儿园的伙伴或家里来的客人能作出一些评价，他多半有较好的洞悉人性、善解人意的智力。

此外，人的智力还有男女性别上的差异。一般来说，男女智力的总体水平大致相等，但在智力结构上男女各有自己的优势领域。例如，在感知觉方面，男性视知觉尤其是空间知觉发达，女性则对声音的辨别和定位能力较强；在注意力方面，男性的注意定向多指向于物，而女性的注意定向多指向于人；在言语方面，女孩掌握语言较早，尤其在言语表达流畅性和读、写、拼方面比较擅长，而男孩的优势则表现在言语理解、言语推理及词汇方面。

这样，我们就了解了智力差异的种种表现，知道了应该正视智力千差万别的事实。聪明总是相对而言的，每个孩子都有智力上的强项和弱项，客观全面地分析，才能看到智慧的真实面貌。我们不相信所有的孩子都同等聪明的神话，但只要因材施教，扬长避短，我们就可以创造让每个孩子都在自己智力基础上得到最好发展的神话。“相信所有的孩子都是聪明的！”——这是我们应有的教育信念！

