

影响历史的女人传奇

凤之舞

李逸编著



凤之舞

凤之母仪
凤之丽质

中国长安出版社

鳳之舞



中国长安出版社

图书在版编目(CIP)数据

凤之舞/李逸编著. —北京:中国长安出版社,2006.3

ISBN 7-80175-436-0

I . 凤... II . 李... III . 女性—名人一生平事迹—中国—通俗读物 IV . K828.5—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 019033 号

凤之舞

李逸编著

出版:中国长安出版社

社址:北京市东城区北池子大街 14 号(100006)

网址:<http://www.ccapress.com>

邮箱:ccapress@yahoo.com.cn

发行:中国长安出版社 全国新华书店经销

电话:010-65271800(编辑部) 010-65270593 65270433(发行部)

印刷:北京蓝空印刷厂

开本:787×960 1/16

印张:24.5

字数:400 千字

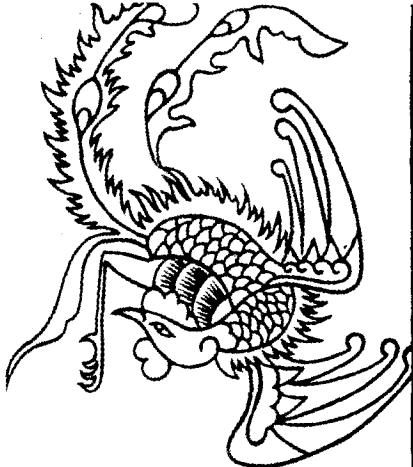
印数:10000 册

版本:2006 年 4 月第 1 版 2006 年 4 月第 1 次印刷

书号:ISBN 7-80175-436-0

定价:39.80 元

(如有印装错误 本社负责调换)



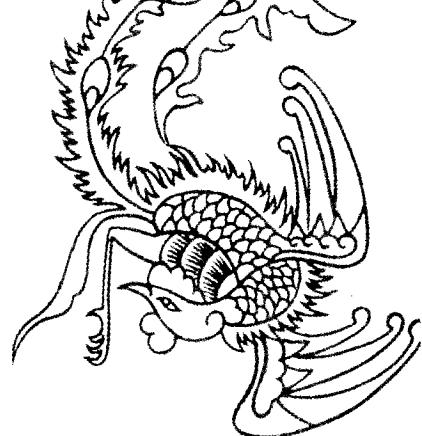
凤 即凤凰，是中国古代传说中的百鸟之王，在中华文化中的地位仅次于龙。据古籍所记载，凤凰特征是：鸡头、燕颈、蛇颈、龟背、鱼尾、有五彩色、身高六尺许，是天下太平的象征。凤的甲骨文和风的甲骨文字相同，即代表风的无所不在及灵性力量的意思，凰即皇字，为至高至大之意。

作为传说中保护神的凤鸟，历代封建统治者在利用“龙”作为“真龙天子”的同时，也把“凤”作为自己高贵、尊严的象征。至于“凤”作为皇家女子祥瑞的化身，始见于传说中尧禅位给舜，舜禅位给禹时，天下升平，臣民欢庆，连百兽也齐来庆贺，凤凰也飞来朝贺的典故。

我国历史上的武则天、慈禧等女皇和皇后，也都以“凤凰”自居，甚至还编造出“凤胎”、“凤体”等传说故事。传说慈禧太后的父亲是正黄旗的叶赫那拉·穆精阿。他的妻子，在浙江平湖乍浦旗营，见一凤凰飞来，停在营地梧桐树上而诞生了慈禧。当地至今还流传着“凤凰墩”的传说。

历代以来，我们都习惯把皇后的容貌，称为“凤姿”、“凤仪”，皇后戴的冠饰，叫“凤冠霞帔”；皇后乘坐的车叫“凤车”或“凤辇”。本书名为“凤之舞”，就是以传说中凤凰的各种仪态来比喻各朝代影响中国政治、经济、文化、发展的女人。

道 凤



凤之皇权

吕雉

恨不得杀尽天下功臣

富贵之人，必有富贵之命	【〇〇三】
保子位，跪拜周昌又何妨	【〇〇六】
笑里藏刀，翦除异姓诸王	【〇〇九】
临朝称制，刘家天下吕家党	【〇一一】

武则天

华夏女皇仅此一人

妃子戏太子，皇家自古多乱伦	【〇一五】
夺后位，不惜掐死亲生女	【〇一六】
儿子当皇帝，换了一个又一个	【〇一八】
制敌于死地，用最残忍的手段	【〇二一】
千秋功业，充满无穷魅力	【〇二三】

目

录

冯太后

北魏国母演绎帝王之道

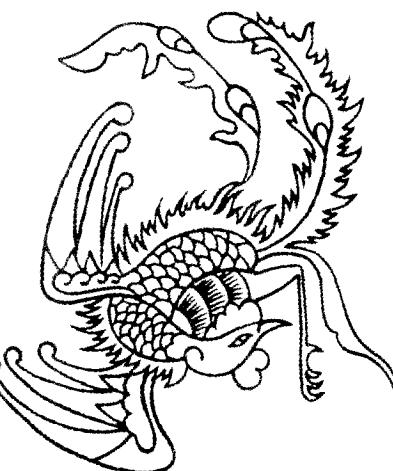
奇异的“神光”，预示一生不寻常	【〇二六】
害死献文帝，未留下蛛丝马迹	【〇二八】
梅开二度，宫内宫外一团和气	【〇二九】
太和改制，推动历史的车轮	【〇三二】

萧绰

铁马红颜挺进中原

独特气质，赢得草原“细娘”美誉	【〇三五】
国力猛增，一举击败宋太宗	【〇三六】
灭手足，妇人之仁不可有	【〇三八】

目 录



- | | |
|------------------|-------|
| 情夫助阵,行将灭亡的辽国重振雄风 | 【〇三九】 |
| 燕云大捷,生擒北宋名将杨继业 | 【〇四一】 |
| 澶渊之盟,巾帼不让须眉 | 【〇四三】 |

孝 庄

大 清 王 朝 的 定 海 神 针

- | | |
|-------------------|-------|
| 草原上的“明珠”,忍不住哼起了情歌 | 【〇四五】 |
| 舍去一身清白,劝降明相洪承畴 | 【〇四八】 |
| 下嫁多尔袞,保住母子政权的平安 | 【〇五〇】 |
| 训导新君,匡扶康熙勇图霸业 | 【〇五三】 |

凤 之 祸 乱

妲 己

红颜祸水毁了成汤六百年江山

- | | |
|----------------|-------|
| 冀州有女,无端灾难从天降 | 【〇五九】 |
| 明眸似水,君王从此不早朝 | 【〇六〇】 |
| 陷害姜皇后,剜目烙手惨无人道 | 【〇六三】 |
| 纣王自焚,美人一同灰飞烟灭 | 【〇六六】 |

褒 姿

烽 火 一 笑 戏 诸 侯

- | | |
|------------------|-------|
| 月将升,日将没,天降龙涎化女婴 | 【〇六九】 |
| 命不该绝,褒城有女倾国色 | 【〇七一】 |
| 冷妻逐子,终于见到千载难逢的一笑 | 【〇七四】 |
| 再侍戎主,自觉无颜自缢亡 | 【〇七五】 |

韦 皇 后

淫 乱 后 宫 死 于 非 命

- | | |
|----------------|-------|
| 一招不慎,连累夫君失去了皇位 | 【〇七八】 |
|----------------|-------|



苦尽甘来,十四年后重登皇后宝座
妇人干政,将国家搞得乌烟瘴气
女皇梦难圆,死于乱兵之中

【〇七九】
【〇八一】
【〇八四】

太平公主

堪 称 武 则 天 第 二

金枝玉叶,深获武则天宠爱
危机重重,站在太子李显一边
翦除韦武,匡复李唐立下大功
权倾朝野,宛如武媚娘再生
棋差一招,做女皇此路不通

【〇八七】
【〇八八】
【〇八九】
【〇九〇】
【〇九二】

慈 祥

最 终 断 送 了 大 好 江 山

桐荫深处,万种风情只为君
辛酉政变,排除异己垂帘听政
“颐养天年”,只落得个内忧外患
今年割地,明年割地,早晚无“疆”

【〇九五】
【〇九八】
【一〇一】
【一〇二】

目 录

凤之母仪

阴丽华

皇 后 之 位 非 她 莫 属

仕宦当至执金吾,娶妻当得阴丽华
从此后,好男儿志在四方
离别苦,万水千山音讯难传
宽宏大量,后宫井然有序

【一〇七】
【一一〇】
【一一二】
【一一四】

邓 绥

做 帝 王 都 做 不 到 之 事

善解人意至此,令人怜爱

【一一六】

目 录

帝后之命,百般忍让更见祥瑞	【一一七】
善有善报,以德行登上皇后之位	【一一九】
垂帘听政,外戚理政不专权	【一二〇】

长孙氏

为唐太宗的光辉注入神力

郎才女貌,堪称绝配	【一二四】
助夫夺嫡,荣辱与共的贤内助	【一二五】
勤俭为民,开创母仪天下之风	【一二七】
巧诫太宗,功助贞观之治	【一二九】

马秀英

朱元璋的“良妻”与“良相”

女中诸葛,说服夫君建功立业	【一三二】
临危不惧,图霸业功不可没	【一三四】
一国之母,过着清廉的日子	【一三五】
行仁政,一代贤后垂万代	【一三七】

徐氏

善佐君王朱棣一生无憾

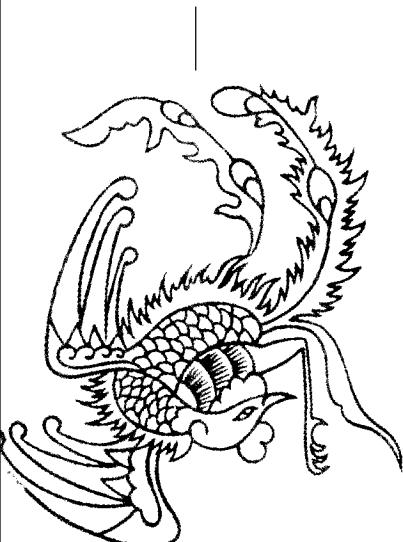
青梅竹马,天造地设的一对	【一四〇】
助夫成业,燕王方有今日之功	【一四二】
一曲琴音,智退敌军数十万	【一四四】
德行感天下,宽简民政以侍君	【一四六】

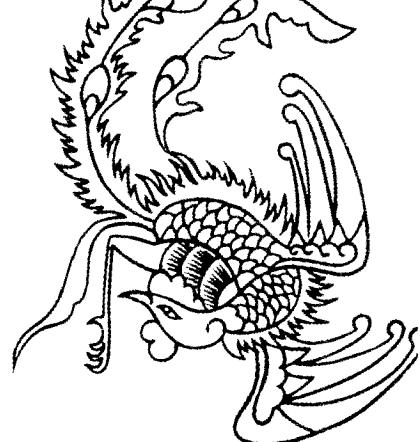
凤之专宠

卫子夫

从舞伎到皇后平步青云

轻歌曼舞,汉武帝神魂颠倒	【一五一】
--------------	-------





帝王之宠，水上鸳鸯恩情深
沐君恩，贵为皇后谦恭有礼
天长地久有时尽，遥想当年

【一五三】
【一五五】
【一五六】

赵飞燕

姐 妹 合 谋 专 宠 后 宫

本为私生女，受尽了颠沛流离之苦
姐妹侍君，双鸳池沼水溶溶
双凤游龙，汉成帝左右为难
一己私欲，弄得皇帝断子绝孙

【一五九】
【一六一】
【一六二】
【一六四】

张丽华

天 生 尤 物 亡 了 陈 氏 江 山

养在深宫，鲜枝嫩蕊不许吹
年方十三，憨痴未谙云雨情
佳人唱美曲，《玉树后庭花》
君若怜时莫要偏，花也堪怜，叶也堪怜

【一六八】
【一七〇】
【一七一】
【一七三】

独孤伽罗

溺 爱 杨 广 以 致 误 国

两情相悦，名门女喜得佳婿
势如骑虎，助夫君登上帝位
佐君王，夫唱妇随从不徇私
天生奇妒，堂堂皇帝不敢一亲芳泽
误君王，废长立幼埋下祸根

【一七七】
【一七八】
【一七九】
【一八一】
【一八三】

宣华夫人

父 子 二 人 视 为 专 宠

劫后余生，亡国公主承恩露
暗渡陈仓，助纣为虐种恶果
欲壑难填，宫廷血雨腥风起

【一八六】
【一八八】
【一九〇】

目 录

凤之名门

江都公主

愿为黄鹄兮归故乡

- | | |
|-----------|-------|
| 一箭良缘，初定乌孙 | 【一九七】 |
| 二女争锋，心念故里 | 【二〇一】 |
| 芳心有属，喜结连理 | 【二〇二】 |
| 黄鹄歌逝，病危托后 | 【二〇三】 |

目 录

解忧公主

民族团结第一人非她莫属

- | | |
|-----------------|-------|
| 远嫁西域，和亲重担一身压 | 【二〇七】 |
| 忍辱负重，欲与乌孙共灭胡 | 【二一〇】 |
| 巾帼不让须眉，一场战争烟消云散 | 【二一三】 |
| 民族团结之花，培育了近半个世纪 | 【二一五】 |

尚香公主

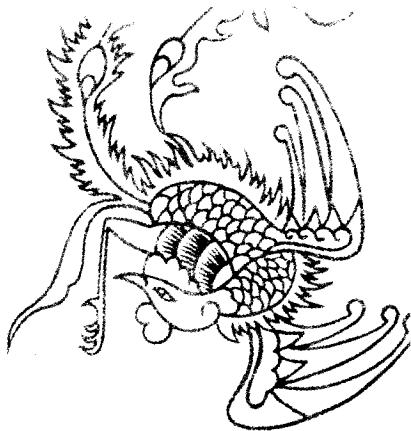
一半是火焰，一半是海水

- | | |
|-----------------|-------|
| 天生丽质深宫怨，甘露相逢嫁有缘 | 【二一七】 |
| 刘备洞房续佳偶，尚香大义辞江东 | 【二二〇】 |
| 赵云截江夺阿斗，公主从此成陌路 | 【二二三】 |

平阳公主

谁说女子不如男

- | | |
|---------------|-------|
| 嫁柴绍，过上神仙般幸福生活 | 【二二五】 |
| 送夫从军，时势造英雄 | 【二二六】 |
| 开仓放粮，诞生娘子军 | 【二二八】 |
| 统兵设幕府，敢为天下先 | 【二三〇】 |



文成公主

造福汉疆的友好使者

- 多才多艺,婚姻却一波三折
远嫁边陲,从遥远的中土走来浩大的队伍
和亲,科技与文化双丰收
吐蕃,与唐结为甥舅之国

【二三二】
【二三五】
【二三八】
【二四二】

长平公主

可怜生在帝王家

- 如此年幼,便懂得怜爱天下苍生
生不逢时,大明江山已去一半
剑下余生,亲人仇人几乎都要了她的命
重返是非之城,人死莫过于心哀

【二四五】
【二四六】
【二四七】
【二五一】

凤之丽质

西施

“沉鱼”之姿胜过越甲吞吴

- 苎萝山下浣纱女,美丽而善良
相见恨晚,难洗亡国之恨
以身许国,丢开儿女私情
功成身退,泛舟于西湖之上

【二五五】
【二五七】
【二五九】
【二六一】

三
录

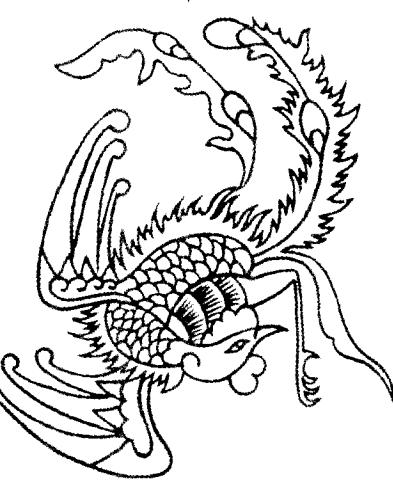
王昭君

“落雁”之容福临塞外

- 江南水乡,钦选南郡第一美人
琵琶声幽,弹得众人纷纷落泪
赴塞外,如此美丽的大草原
“塞外女神”,阴山巅峰上最美的雪莲花

【二六四】
【二六八】
【二六九】
【二七〇】

目 录



貂 婵

“闭月”之貌 舍身取义

- | | |
|--------------|-------|
| 天下大乱,养在深闺人未识 | 【二七三】 |
| 报父恩,司徒设下连环计 | 【二七五】 |
| 凤仪亭,董卓、吕布反目 | 【二七七】 |
| 诛国贼,烈女从容自决 | 【二七九】 |

杨玉环

“羞花”之美 遗恨绵绵

- | | |
|--------------|-------|
| 寡人好色,一朝选在君王侧 | 【二八一】 |
| 回眸一笑,六宫粉黛无颜色 | 【二八三】 |
| 长生殿,尽使君王宠不够 | 【二八五】 |
| 安史乱,恨魄无由离马嵬 | 【二八七】 |

凤之翘楚

卓文君

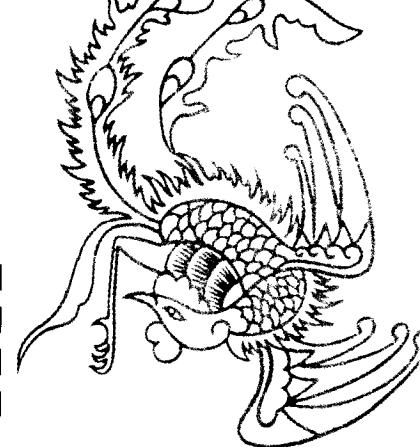
为爱情不惜月下私奔

- | | |
|-----------------|-------|
| 新嫁守寡,冥冥之中有天意 | 【二九一】 |
| 有生以来,最强烈的一次心颤 | 【二九二】 |
| 沽酒市井,气得卓王孙不得不出血 | 【二九四】 |
| 《白头吟》,收回爱郎纳妾心 | 【二九五】 |

班婕妤

对成帝的思念任何人都夺不走

- | | |
|-----------------|-------|
| 伴君王,一入宫门深似海 | 【二九八】 |
| 劝君王励精图治,动之以情 | 【三〇〇】 |
| 丧爱子,失君宠,万念俱灰 | 【三〇三】 |
| 《长信怨》,至死不肯离开成帝陵 | 【三〇五】 |



蔡文姬

命运多艰的一代才女

- | | |
|---------------|-------|
| 书香门第,名女方嫁心已碎 | 【三〇七】 |
| 逢乱世,胡笳声如泣如诉 | 【三〇九】 |
| 管鲍之交,曹操千金赎才女 | 【三一〇】 |
| 愁断西风,后半生的凄凉岁月 | 【三一二】 |

上官婉儿

有才无德身首异处

- | | |
|-------------------|-------|
| 自幼不凡,一跃成为武则天的贴身女官 | 【三一五】 |
| 梅开二度,称量天下,贵不可言 | 【三一九】 |
| 智平兵变,从此更无顾忌 | 【三二一】 |
| 夜夜贪欢,误了皇帝也误了自己 | 【三二二】 |

苏小小

真情难觅香消玉殒

- | | |
|------------------|-------|
| 傲女初长成,才色震杭州 | 【三二四】 |
| 情债难偿,阮郎从此是路人 | 【三二五】 |
| 义助鲍仁,千金散尽还复来 | 【三二七】 |
| 智胜孟浪,全身而退极尽应变之能 | 【三二八】 |
| 溘然而逝,爱湖水,爱垂柳,爱人生 | 【三三〇】 |

目
录

凤之起舞

李师师

花国碧玉倾倒徽宗皇帝

- | | |
|--------------|-------|
| 师拜周邦彦,才艺大有长进 | 【三三三】 |
| 皇帝驾临,毕生难忘的一夜 | 【三三五】 |
| 君臣同乐,千古风流佳话 | 【三三六】 |

艳名远播，又来了个草头王

【三三八】

柳如是

秦淮烟楚与清廷势不两立

- | | |
|---------------|-------|
| 自古美人爱少年，历经风雨 | 【三四二】 |
| 短暂的爱情，重回盛泽归家院 | 【三四四】 |
| 美满姻缘，一度遭世人白眼 | 【三四五】 |
| 情深似海，要留清白在人间 | 【三四七】 |

董小宛

红粉佳人至死不渝

- | | |
|---------------|-------|
| 不畏权贵，一心要择有情郎 | 【三五〇】 |
| 缘定终生，三顾茅庐一见钟情 | 【三五三】 |
| 异地相逢，三年醒来不是梦 | 【三五四】 |
| 九死一生，只羡鸳鸯不羡仙 | 【三五六】 |

目 录

李香君

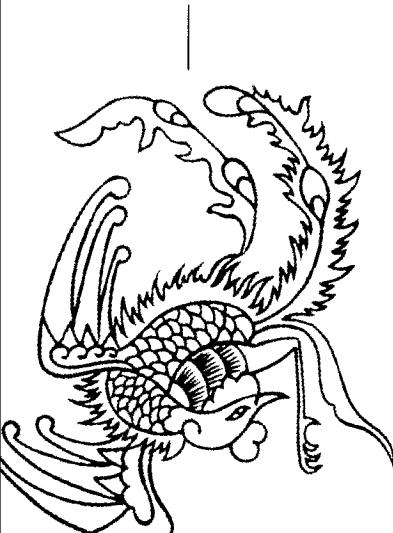
南国佳丽血溅桃花扇

- | | |
|------------------|-------|
| 《满江红》，闻者无不为之热血沸腾 | 【三五九】 |
| 世上最说不清的，就是爱字 | 【三六二】 |
| 念情郎，一女不嫁二夫 | 【三六五】 |
| 意外重逢，不尽长江滚滚流 | 【三六七】 |

陈圆圆

风月娘子色甲天下之色

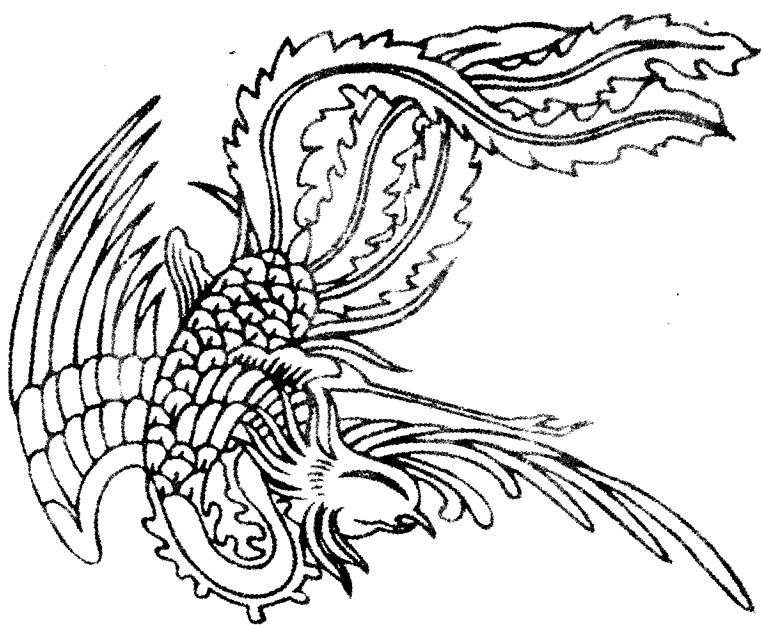
- | | |
|-----------------|-------|
| 露浓花瘦，眉目传情倾倒三桂 | 【三六九】 |
| 梦回莺转，情债难偿几度易主 | 【三七〇】 |
| 吴三桂，冲冠一怒为红颜 | 【三七三】 |
| 恩宠荣华十七载，青灯古佛伴余生 | 【三七五】 |





凤之皇权

皇权，本是男人们追逐的无上荣耀，但有多少少女人为之机关算尽。对于她们来讲，「阴」在前，「阳」在后，是为「阴阳」；「雌」在前，「雄」在后，是为「雌雄」。为了那金光闪闪的桂冠，她们有的身首异处，有的沦为阶下之囚，有的脱颖而出，在历史长河中熠熠生辉。





吕雉

恨不得杀尽天下功臣

□ 雉(？—公元前180年)，字娥姁，

□ 汉高祖刘邦皇后，单父人。父吕公，母吕媪。公元前202年被立为皇后。

吕后是一位极不平常的女中豪杰，为人刚毅果敢，处事多谋善断，审时度势，果断泼辣。

刘邦称帝后，叛乱频繁，吕后设计缚杀韩信，族杀彭越，迫害戚夫人。

刘邦死后，吕后临朝称制，将刘氏天下变为吕氏天下。她死后，吕氏家族最终被周勃等人扫平。



富贵之人，必有富贵之命

秦朝末年，在黄河下游的单父县，发生一起仇杀案。案犯姓吕，他的年纪很大，人称吕公。吕公杀了人，害怕仇家的人报复，连夜打起行李，带着妻儿老小离家出走，逃到遥远的沛县，投靠老友沛县县令，寻求庇护。沛县县令很讲义气，款待吕公一家，帮他们在沛县郊外安了新家。

吕公的女儿吕雉生性泼辣，小名叫野鸡。吕雉16岁，长得颜如玉，美似花，身材纤细。在人前一站，很招人怜爱。吕家在沛县定居后，前来向吕雉求婚的人很多。

沛县县令死了老婆，想娶吕雉为续弦，多次委婉地向吕公提起此事。吕公挑选女婿的标准很高，他说女儿年纪还小，委婉地谢绝了。

吕公在故乡单父县时，家中经常宾客满门。来到沛县后，沛县的豪杰纷纷前来拜会，愿与吕公结交。沛县的功曹萧何前来帮助吕公招待宾客。萧何在沛县人缘很好，他看到拜会吕公的豪杰太多，便定下一条规矩：凡来拜会吕公的，至少送一千钱的礼金。送礼不满一千钱者，远远站在堂下。即使这样，前来拜会吕公的豪杰仍然络绎于途，每天至少