

1992

海笛、沙驼主编



昆仑

诗 选

3

纪念“在延安文艺座谈会上的讲话”发表五十周年

天津市昆仑诗社编委会编
天津市河西区小海地文化站出版

崑崙詠選

第三輯



海
山
樓

昆仑诗选（第三辑）

编辑：天津市昆仑诗社编委会

出版：天津市小海地文化站

印刷：天津新华印刷二厂

出版日期：一九九二年五月

开本：787×960 1/32

印刷册数：2000册

津图字（92）第0006号 每册 4.00 元

昆仑诗选

第三辑

部分作者小照

(以姓氏笔划为序)



毛羽



王果



王尔碑



禾波



木芥



天润



任天元



考萍萍



朱湘杰



付晓峰



李东方



汤文



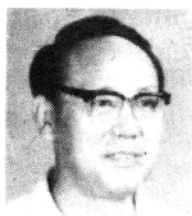
陈晓兰



汪国真



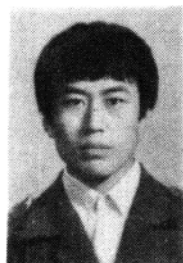
蓝海文



张荫州



岩丽



吴金星



葛珍



唐浞



房友新



苏全



蒋燧伯



彦竹



林高



杨琦



绍桓



曾庆仁



钦苉



钦鸿

昆仑诗选(第三辑) 目录

★昆仑之声★

何一之(安徽)七月流火(外一首)	一
柯原(广州)军人之树常绿	三
丁芒(南京)献给新长征中的老党员	四
汪国真(北京)万里江山万里雄	七
石坚(天津)感谢你,内蒙古兄弟	七
浪波(河北)致昆仑	一〇
毛羽(贵阳)鲜红的旗帜高高飘扬	一〇
侯唯动(北京)亚运开幕(外一首)	一二
郭铁(陕西)草鞋	一五
奔江(江西)芭蕉	一五
宋丈(北京)母亲七十大寿	一六
袁宁(江苏)历史(外一首)	一八
王和平(天津)黄土吟	一八
东方(湖北)土地·农民	二三

郭西征(天津)赞美你	二四
------------------	----

★人生变奏曲★

鲁黎(天津)白雪篇	二六
木斧(四川)勇士篇(外四首)	二七
丁力(北京)俯首吟(六首)	三〇
青勃遗作(河南)星之歌(外二首)	三二
艾砂(北京)贾府五祭	三六
丁芒(江苏)老年迪斯科浮想(外一首)	四〇
圣野(上海)星光集	四四
侯唯动(北京)柳绿桃花红	四六
奔江(江西)太阳和我们(外一首)	四八
马瑞麟(云南)诗的星空	四九
丽砂(上海)最强音	五三
海笛(天津)不要说活得太累(外一首)	五四
刘雯(江西)红叶集	五六
杨琦(四川)信	五九
高尚朴(北京)老教师的话	六〇

包白痕(云南)踩泥的人和牛	六一
禾波(北京)故乡行(组诗)	六四
毛羽(贵州)酒	六八
刘绪萱(山东)角度(外一首)	七〇
恋竹(四川)水(外一首)	七一
姚春生(河南)痛苦(外一首)	七三
吕文源(山东)挡浪堤(外二首)	七四
岩丽(内蒙)致远方	七六
空林子(北京)尘缘(六首)	七七
郭一晖(辽宁)我与标点	七九
房友新(天津)港湾人家	八〇
林辰(河北)跋涉	八二
付晓峰(天津)草原的诗人(外一首)	八三
冰月(天津)湖畔,有一支奏鸣曲	八四
黄恩益(天津)蒲公英(外一首)	八六
甘海平(江西)回忆不再是梦网	八七
吴红星(河北)不懈追求	八八
王吉平(河北)回首	八九

★江山如画★

干桐辉(天津)河流与云	九〇
-------------	----

王尔碑(四川)蝴蝶泉	九〇
李瑛(北京)漓江上(二首)	九一
唐湜(浙江)天台行(二首)	九三
艾砂(北京)黄山组诗(外一首)	九五
王果(上海)九寨明眸(外一首)	九九
丁芒(江苏)落日归帆(外一首)	一〇一
申奥(北京)青岛印象(外五首)	一〇二
黄耘(山东)泰山寄情(三首)	一〇五
包白痕(云南)老山兰	一〇七
奔江(江西)登八境台(外一首)	一〇七
曾庆仁(湖南)湘江	一〇九
霍灵(天津)太湖诗抄	一一一
蒋燧伯(江苏)春天(外一首)	一一二
卓琦培(江苏)登泰山	一一四
闵人(天津)山在虚无缥缈间(组诗)	一一五

刘明恒(湖北)黑色风景(外一首)	一一八
厉风(辽宁)秋天的素描(四首)	一二〇
张湮(四川)竹海及其他	一二三
秦川(陕西)秦川雨(外二首)	一二五
白金(天津)山的诱惑(组诗)	一二七
魏绍桓(四川)海恋(外四首)	一三二
丁国栋(天津)泰山行(三首)	一三五
林高(广东)古塔	一三六
宴金玲(天津)雪(外一首)	一三六
杨福程(天津)焚余篇(五首)	一三九
冀昆(河北)乡河	一四一
王义(天津)那一湾平静的海	一四二
张钦茜(天津)泰山	一四三
郝春明(天津)孤独的风景(外一首)	一四四

★多彩的飘带★

沙鸥(四川)远方梦(三首)	一四五
蓝海文(香港)藤的世界(外二首)	一四六
塞风(山东)太阳压山的时候	一四八
王尔碑(四川)星期五(外一首)	一五〇
废丁遗作(山东)牧马城漫步	一五一
康定(湖北)无题(五首)	一五二
田地(浙江)雾	一五五
葛珍(四川)秋雨(诗辑)	一五六
孙滨(天津)乡魂(外一首)	一五九
马伯力(广东)风说(外一首)	一六三
黄士如(四川)哲理诗草	一六六
蘅果(江西)答友人(外一首)	一六七
柴德森(天津)艺术画廊(组诗)	一六八
吕宗林(湖南)丘陵地带(组诗)	一七二
沙驼(天津)杨柳曲(外一首)	一七四
天渊(天津)腊梅赞	一七六
肖平安(河北)俯拾篇(三首)	一七七
袁韧(北京)我走过一个个村庄	一七八
陈晓兰(广东)寄你	一七九
艾厚国(内蒙)我和世界(外一首)	一八一

石冰(天津)深秋时	一八二
惠学耕(河北)印象	一八二
毕庆平(南京)山水画的云	一八三
汤文(天津)静静的音符	一八四
非伊(河北)无题	一八五
吴金星(天津)春归(外一首)	一八六
夜星(天津)昙花	一八七
任天元(天津)那日	一八七

★两地情思★

唐湜(浙江)十四行六章	一八八
禾波(北京)邂逅	一九一
鲁藜(天津)诗	一九二
圣野(上海)回声集(五首)	一九二
沈明(福建)红豆	一九四
炼虹(浙江)赠吴朗	一九六
鲁丁遗作(山东)五月的榴花	一九七
海笛(天津)两地情(三首)	一九九

刘曲(天津)八行草(四首)	二〇二
黄耘(山东)今冬无雪(外一首)	二〇三
林宏(上海)感谢(外一首)	二〇七
鲁藜(天津)致老木刻家沙清泉	二一〇
郭铁(陕西)给诗人侯唯动	二一〇
侯唯动(北京)题赠老友郭铁	二一一
杨琦(四川)信	二二三
刘燕及(天津)这个人(外一首)	二二五
王建华(河北)假如	二二七
杨福程(天津)赠沙驼(二首)	二二七
汤文(天津)冬日的等候	二二八
罗广才(天津)云在归处	二二九

★爱海流域★

朱湘杰(天津)初恋(外一首)	二二〇
汪国真(北京)嘘,别出声	二二二
杨琦(四川)忘记吧	二二三
房友新(天津)老伴	二二四

恋竹(四川)如果	二二四
陈立泓(浙江)想象你	二二五
王吉平(河北)心音	二二六
邓萍(天津)雨中曲	二二六
万卉芳(天津)如果	二二八
夜星(天津)爱的沉思	二二八
河洛(天津)雨声	二二九
平熙(天津)花季的希望	二三〇
申向阳(天津)告别过去(外一首)	二三一

★清明哀思★

郭铁(陕西)献给肖军同志	二二三
苏金伞(河南)哭青勃	二三四
塞风(山东)抱	二三五
沙陀(天津)你不能就这样走	二三六
刘燕及(天津)哀歌三首	二三七
侯唯动(北京)清明雨	二三八
黄耘(山东)挽歌三首	二三九

★散文诗★

沙陀(天津)永怀二首	二四二
考萍萍(上海)秋祭	二四三
田风(山东)山音,你匆匆地走了	二四七
王建华(河北)怀念	二五〇
任天元(天津)清明雨	二五一
岩丽(内蒙)美丽的挽歌	二五二

★诗人谈诗★

莫洛(浙江)我是诗国的流浪汉	二五三
李一痕(江西)孤帆与夕阳(外一首)	二五四
丽砂(上海)散文诗两章	二五五
林高(广东)关于海的随想	二五六
向吉普(新疆)军旅小唱(二题)	二五八
蓝海文(香港)新古典主义诗观	二六一
艾砂(北京)读诗随笔	二六三
刘燕及(天津)绿色的诗	二六六

海笛(天津)(绿色的梦)的眷恋……………二六八
 黄耘(山东)秋雨楼头忆杨咏……………二七二
 霍灵(天津)所谓「先锋派」的根由……………二七七
 卓琦培(南京)这就是诗……………二八一

★译诗★

申奥(北京)缪塞诗抄……………二八三
 翟国瑾(沈阳)战地恋歌……………二八七
 洪光友(沈阳)伦敦(外一首)……………二八九

★古典诗词★

冯亦吾(北京)暗香……………二九〇
 詹尊权(新加坡)酹江月……………二九〇
 周元晏(天津)莺啼序(外二章)……………二九一
 何洛(安徽)古风三首……………二九二
 艾砂(北京)题壁(外二首)……………二九三
 刘国政(天津)咏梅(外一首)……………二九五
 胡雷(山东)端午节吊屈原(外二章)……………二九五
 鲁藜(天津)拟古体诗二首……………二九七
 卢瑤章(天津)乐居(外二首)……………二九七

朱述曾(天津)教师的心声(外二首)……………二九八
 卢幼忱(天津)怀聂公……………三〇〇
 张万鹏(辽宁)杂感三首……………三〇〇
 洁泉(河北)沁园春……………三〇一
 去非(天津)调寄水调歌头颂月季花节……………三〇一

霍冷(天津)太湖组诗(词)……………三〇二
 钦鸿(江苏)北大荒杂咏(六首)……………三〇五
 赵地(天津)和鲁藜同志「求索篇」……………三〇八
 张荫洲(天津)丘陵行……………三〇八
 夏宝龙(天津)满江红……………三〇九
 林碧(天津)卜算子……………三〇九
 田荔(天津)满江红……………三一〇
 曹嘉文(天津)月季园(二首)……………三一〇
 吴金星(天津)春雪(外一首)……………三一

编者后记……………

· 昆仑之声 ·

何一之(安徽)

七月流火

——庆祝中国共产党成立七十周年

七月流火，

我沿着《诗经·幽风》的情韵走来，

为先民们卒岁辛劳谋衣谋食

一路咏歌。

七月流火，

一自海上惊风雷

古老的华夏从此挣脱千年禁锢枷锁，

我几次瞻仰「二大」会址树德里楼阁，

我更恋情于南湖的船

以及湖光山色。

七月流火，

七十年，

有如历史长河的一泻洪波，

有数不尽的苦难历程，

也有数不尽的峥嵘岁月……

七月流火，

祖国已屹立于世界东方，

国力如初升太阳飞腾磅礴。

我们用不移的信念

去攀登昆仑高峰，

我们要用生命

守护着先烈们播下的火……

91.6.5 写于合肥杏花村

有幸生长在诗的王国

——致诗友

你我有幸生长在诗的王国，

贪婪的享用前人巨大精神财富

真是莫大快乐。

藏书宜充栋，

学富应五车，

心灵牵动着心灵，

她教人富恋情勇求索。

皇天后土，

盈昃日月，

阴晴昏晓，

风云雨雪，

万里长城横北国，

高山大河连碧野，

沧海桑田难纪年，

万象万籁皆谱为歌——

诗三百，

楚离骚，

汉乐府，

唐诗，

宋词，

孔雀东南飞，

春江花月夜，

「五四」新诗，

抗敌战歌……

郁郁乎文哉，

泱泱乎诗国。

奋浩然之正气，

舒柔情之悱恻，

述国家盛衰祸福，

系民众悲欢离合。

你我有幸生长在诗的王国，

踏遍祖国秀丽河山，

赏心悦目更加赤诚豪迈，

经历过兵荒马乱和风风火火，

陈诉衷情更加深沉执著。

诗以言志，

诗思无邪，

诗同钟鼓，

诗如琴瑟，

诗具童心多情善感，

诗情拳拳关心的问题甚多——

她关心春华秋实粮食丰歉，

她关心民众衣食饱暖生活苦乐，

她关心战争与和平，

她关心国家荣辱强弱，

她关心深入改革开放经济日趋繁荣，

她关心莫失时机祖国来日都是峥嵘岁月。

朋友，

你我有幸生在诗国，

只可惜

古今中外名篇巨著未尽读过。

广采风以助我远瞩兮，

我将手舞足蹈纵情讴歌。

1989.12.9.初稿

1991.9.18完稿

作者简介见《昆仑诗选》第一辑

柯原(广州)

军人之树常绿

军人，是生命力

最顽强的树

有泥土时能够扎根

没有泥土的地方

抓住砂砾，搂住岩石
站牢脚跟，吐出新绿

在高原抓住冰，搂住雪
把冰雪嚼成青枝绿叶
在大海抓住礁石，搂住潮汐
一树珊瑚开在风浪里

红树林一样迎着咸潮
种子落地就发芽展枝
臂膀挽成绿色的海堤

榕树一样长出气根
在没有雨水没有露珠的地方
从空气中啜饮生命的水滴

呵，军人之树常绿
一支拼搏不息的歌

展示生命的坚韧与刚强
展示心灵的潇洒与俊逸

丁芒（南京）

献给新长征中的老党员

你的双脚丈量过二万五千里，
丈量过用死亡作路碑的苦难，
丈量过我们民族千古的忧患。
你的双脚接着就超过了
这五十多年的滔滔流水，
用脚底沾来的雪的纯白

草的纯绿
去印染被你喊醒的河山。

记忆并没有漂白
常向春水去计数落花；
舞池里：五彩的旋光

疯狂的霹雳

剥开过你心间的笋衣

露出了娄山关的残阳、喇叭，

宾馆里：华筵纵横

贵宾如云

都张开血口舌嚼着国家，

也使你想起：毛儿盖的野草羹，

皮带汤，

舌底通心，一阵阵发麻！

记忆，是一个沉重的砝码

常掂量着现实的分量，

忧患，是中华民族遗传基因，

常导引超越现实的目光。

是什么在向你呼喊？

当许多人都告别艰辛

向高消费蜂涌挤去，

你的双脚却执着地迈向了

紧靠历史的那个边缘。

不，是你在喊他

喊那个烟一般淡去的影子，

是在向苦难，向贫困

呼喊战斗的活力，

呼喊肃穆的忧患。

岂仅是呼喊呢，

你是在重新拾回，

使失落的得到些补偿，

使淡忘的声音重新震响！

重走长征路的双脚

再蘸些夹金山的雪粉

好在这灼热的国土上

打上些森严的顿点，

再用草地上的绿风

点燃十亿人奉献的情怀，

让火焰般的波涛

冲刷那些沉滞，

让风一般的刁刃

剖剥那些喧哗！

我仿佛看到：

你忧患的目光中

有老泪纵横！

朗诵于北京九单位联合举办的「热烈庆祝
中国共产党建党七十周年散文诗朗诵大会」。

1991.6.22

用贫困，来充实富有，

用苦难，来丰富欢乐，——

用回顾，来垫高当代。

你的双脚从九十年代探出

伸向被时光漫漫了冰冻了的过去，

踩响了纵贯七十年的

那根历史规律的琴弦！

五十多年前和五十多年后，

你的两行足迹

深深印刻在神州大地

象合抱的双臂

搂抱着磅礴前进的祖国。

丁芒一九二五年九月出生于江苏南通市。

一九四六年三月参加革命。多年来在解放军各级政治机关担任书刊报纸编辑工作，1975年底转业地方，1979年调江苏人民出版社现已离休。

系中国作家协会会员，作协江苏分会理事，中国散文诗学会副主席，中华诗词学会理事，中国大众文学学会江苏分会副会长，《江海诗刊》主编，江苏美学会理事，纽约美东诗友会及四海诗社顾问。

主要作品有：新诗集《欢乐的阳光》、《怀念》、《更流集》、《枫露抄》、《我是一片绿叶》、《寒