

音乐

YIN YUE

幼儿园教材（试用本）

● 浙江省幼儿园教材编写组

● 浙江人民出版社



幼儿园教材(试用本)

音 乐

浙江省幼儿园教材编写组



浙江人民出版社

编 写 潘天栋 吴发贞 翁荷芬 丁履信
绘 图 高维莎
审 稿 王晓白 矫德凤 袁良宇
责任编辑 廖蒂惠 朱棣云

幼儿园教材(试用本) 音 乐

浙江省幼儿园教材编写组

浙江人民出版社出版 浙江新华印刷厂印刷
(杭州武林路196号) (杭州环城北路天水桥边)

浙江省新华书店发行

开本787×1092 1/16 印张10 字数220,000 印数1—24,000

1982年7月第1版 1982年7月第1次印刷

统一书号: 7103·1208 定 价: 0.71 元

说 明

孩子出生以后，从幼就开始给以良好的教育，对孩子的健康成长，有着十分重要的意义。随着四化建设事业的发展，幼儿教育的地位也显得越来越重要，它已经引起全社会的普遍重视，发展也异常迅速。《幼儿园教材》（试用本）就是为满足上述需要，在浙江省教育厅的领导下由浙江幼儿师范学校组织编写组编写的。全套教材分《体育》、《语言和常识》、《计算》、《音乐》、《美术》五册，每册包含小班、中班、大班三个部分。至于学前班的教材如何选用，在《教学意见和教学进度表》中加以说明，可供参考。

全套教材遵循教育部颁布的《幼儿园教育纲要》（试行草案）的基本要求，结合我省的实际情况组织编写。主要供农村幼儿园使用，同时也兼顾城镇幼儿园的需要，对幼儿家长和关心幼儿教育的同志也有某些参考价值。

教材中附录的《参考资料》、《教学意见和教学进度表》、《教学建议和教法说明》等，是供教师在使用时参考的。

在编写过程中，浙江省托幼工作领导小组曾给予热情关怀，杭州、宁波、温州、嘉兴、绍兴、东阳等地、市、县、区教育局及本省许多幼儿园都给予积极支持，同时，还得到《浙江教育》编辑部 and 许多热心幼儿教育事业的同志的具体指导帮助；此外，还选用了部分兄弟省、市编写的幼儿教材中的内容，谨在此一并致谢！

浙江省幼儿园教材编写组

一九八一年十二月

目 录

幼儿园音乐教学的任务和要求1

小 班

一、歌曲

我爱我的幼儿园	3
走圆圈	3
我问老师好	3
小图书	4
我是好宝宝	4
问早	4
漱口	4
小客人	5
团结友爱真快乐	5
打电话	5
国庆节	5
新年到	6
庆祝节日冬冬锵	6
小鸡	6
小燕子	6
老母鸡	7
鸡	7
小白兔	7
大公鸡	7
小青蛙	8
蚂蚁	8
小鸭	8
小猫你别吵	8
小雨快快下	9
我只看花不摘花	9
铁牛	9
小兵歌	10

二、歌表演与歌舞

人人喜欢我	10
-------------	----

大拇指	10
合拢放开	11
我爱我的小动物	12
春天	12
拔萝卜	13
告诉小狗一句话	14
找朋友	14
小兔	15
大红花	15
开火车	16
铃鼓舞	17
小木匠	18

三、音乐游戏

唱歌传物	18
拉个圆圈走走	19
捕鱼	19
小兔找洞	19
什么乐器在歌唱	20
小姑娘喂小鸟	20
小燕子吃害虫	21

四、基本动作

五、模仿动作

中 班

一、歌曲

我爱我的幼儿园	28
好朋友	28
太阳公公笑哈哈	28
钟	29
我们不做“小尾巴”	29
小娃娃跌倒了	29
杯子是谁打碎的	30
帮助奶奶穿针线	30

人人叫我好儿童	30
种瓜	30
小鼓响冬冬	31
我叫“轻轻”	31
小胖胖	31
幼儿园里新事多	32
党是太阳我是花	32
小小一粒米	32
小鸡	33
红公鸡	33
小白鹅	33
蚕宝宝	34
小孔雀告诉你	34
谁会这样	34
我是一棵小树苗	35
爱护小树苗	35
石榴	35
这是什么花	36
春天到了	36
春天到	36
夏天的雷雨	37
比快	37
学做解放军	37
邮递员叔叔忙送信	38
铺马路	38
小小音乐会	38
二、歌表演与歌舞	
小弟弟，早早起	39
让座	40
大肥猪	41
蝴蝶花	42
锻炼身体	43
做鞋舞	44
李小多分果果	44
操舞	45
采桑舞	45
铁路工人运输忙	46
好朋友	47

儿童邀请舞	48
三、音乐游戏	
小燕子捉害虫	48
火车快跑	49
小飞机上蓝天	50
种葵花	51
小电话	51
游公园	52
爱劳动	52
四、基本动作	53
五、模仿动作	56

大 班

一、歌曲	
好朋友	60
值日生	60
小朋友热爱共产党	61
娃哈哈	61
好孩子要诚实	61
乘汽车	62
小红花	62
十月一日	63
过新年	63
画图画	63
庆祝“六一”喜洋洋	64
歌唱祖国歌唱党	64
小鸭子	65
护庄稼	65
采茶	66
送肥谣	66
推车歌	67
正是种树好时光	67
小草帽	68
做个爱劳动的好孩子	68
雁群	69
母猪生了猪宝宝	69
小燕子	69
蜜在哪里	70

什么虫	70
堆雪人	71
找春天	71
春风轻轻地吹	71
春天来了	72
小篱笆	72
四季花	73
丝瓜	73
天不下雨跑下河	74
我和星星打电话	74
小鸟拍拍翅膀飞走了	74
不要挡住拖拉机	75
长跑	75
月饼歌	76
接回台湾小伙伴	76
布娃娃摇篮曲	76
二、歌表演和歌舞	
跨上小火箭	77
开火车	78
铃鼓舞	79
打莲湘	81
蒙古邀请舞	82
团结舞	82
种葵花	83
哈达献给解放军	84
猜拳游戏舞	85
欢乐舞	85
我要当个新农民	86
拍手舞	87
小松树	88
好宝宝有礼貌	89
小朋友高兴地跳吧	90
庆丰收	93
我们都来庆祝儿童节	94
洋娃娃和小熊跳舞	95
欢乐进行曲	97
三、音乐游戏	
狐狸捉小鸡	98

老鹰捉小鸡	99
找杜鹃	100
放鸭忙	101
小花猫和灰老鼠	101
小猫钓鱼	103
四、基本动作	104
五、模仿动作	107

附录(一)

欣赏歌(乐)曲

小鸟捉虫	111
采茶扑蝶	112
赛马	112
小鸭的舞	113
骑木马	114
小鸡	115
划动我的小木船	115
小白兔跳跳跳	116
摇篮曲	117
我们的田野	118
我们多么幸福	118
小青蛙,你唱吧	119
摇篮曲	120
听妈妈讲那过去的事情	121
让我们荡起双桨	122
我们要做雷锋式的好少年	123

打击乐曲、进行曲

我是党的一朵花	124
友谊花开万里香	124
红花献给科学家	125
我是公社小牧民	127
傣乡的欢乐	128
进行曲十五首	129

附录(二)

幼儿园音乐教学法提要	141
音乐课时计划举例	143

幼儿园音乐教学的任务与要求

幼儿园音乐教学的任务，是教给幼儿唱歌、舞蹈的粗浅知识与简单技能，培养幼儿对音乐、舞蹈的兴趣，发展幼儿对音乐的感受力、理解力、记忆力、想象力和表现力，陶冶幼儿的性情，培养优良品质。

各年龄班的具体要求如下：

小 班

一、唱歌

1. 培养幼儿唱歌时的正确姿势——坐、立时身体正直，保持头和身体的自然姿势；教育幼儿用自然的声音唱歌，不说歌，不喊歌。
2. 能跟着教师或在乐器伴奏下唱歌，逐步做到能听前奏和一起开始一起结束。
3. 培养幼儿的听音能力，逐步做到唱准曲调，吐字清楚。
4. 知道学过歌曲的名称，了解歌曲的内容，逐步学会独立唱完一首歌。
5. 学会10—12首歌曲，音域 $c' \leftarrow (d' - a') \rightarrow c^2$ 。（注1）

二、舞蹈和音乐游戏

1. 能根据音乐的性质、内容和音乐的节拍做动作。
基本动作：拍手、点头、叉腰、碎步、蹦跳步、踏踏步、自转、手臂舞动等。
模仿动作：打鼓、吹喇叭、开火车、小鸟飞、小兔跳和日常生活、劳动的动作。
2. 学会3—4个歌表演和舞蹈，4—6个音乐游戏。

三、音乐欣赏（注2）

1. 培养幼儿听音乐的兴趣，逐步养成安静、专心地听音乐的习惯。
2. 能说出欣赏的歌（乐）曲的名称和它的主要内容。
3. 一年内欣赏5—6首歌曲、器乐曲。

中 班

一、唱歌

1. 教会幼儿用自然的声音唱歌，唱歌时不抬头，不耸肩，不出声地呼吸，不中断乐句。
2. 学习唱不同性质的歌曲。
3. 会听前奏、间奏唱歌，能整齐地开始和结束，并能大胆地对唱和独唱。
4. 学会10—12首歌曲，音域 $b \leftarrow (c' - b') \rightarrow d^2$

二、舞蹈和音乐游戏

1. 能按音乐的性质和节拍的变化，有表情地整齐地开始和变换动作。

基本动作：手腕花、小跑步、垫步、踵趾步以及上下肢配合的动作。

模仿动作：鸭走、鸡走、小熊走和模仿工人、农民、解放军的动作。

2.能在音乐伴奏下，变换队形，如单圈、横排、纵队。

3.学会3—5个舞蹈，4—5个音乐游戏。

三、音乐欣赏

1.能理解音乐作品的内容，感受音乐作品的思想感情，初步能辨别音乐的几种性质（如雄壮有力的、愉快活泼的、安静抒情的）。

2.欣赏6—8首歌曲、器乐曲。

四、打击乐器

学习用打击乐器伴奏幼儿歌曲和简单的乐曲，培养节奏感。

大 班

一、唱歌

1.培养幼儿正确地有表情地演唱不同性质的歌曲，如：雄壮有力的、愉快活泼的、安静优美的；能较正确地唱出强、弱、快、慢的变化。

2.有表情地独唱，培养领唱能力。

3.学会10—12首歌曲，音域 $b \leftarrow (c' - c^2) \rightarrow e^2$ 。

二、舞蹈和音乐游戏

1.在理解和感受音乐的性质、内容的基础上，能协调地、有表情地进行舞蹈或音乐游戏。

基本动作：跑跳步、跑马步、进退步、交替步、踏踢步、弹簧步、秧歌步。

模仿动作：蝴蝶飞、采茶、织布等。

2.学会在音乐的伴奏下变换队形——圆形扩大、缩小、双圈。

3.在教师的帮助下，培养按音乐的性质、内容自编动作的初步能力。

4.学会6—8个舞蹈，3—4个音乐游戏。

三、音乐欣赏

1.能理解音乐作品的内容和情感；能根据音乐作品的性质，辨别进行曲、摇篮曲、舞曲。

2.能根据音乐的片断，辨认出已听过的歌曲和器乐曲。

3.欣赏6—8首歌曲和器乐曲。

四、打击乐器

学习用几种打击乐器在音乐伴奏下齐奏、轮奏。

〔注1〕对各年龄班音域的要求，括号内的音域是指最舒畅而又自然的声音。经过培养以后，可以扩大到括号以外的音域。但对括号以外的最高音和最低音，选用教材时要慎重，并注意教学方法，以免损害幼儿的嗓音。

〔注2〕幼儿园的欣赏是以歌曲为主要内容的。可以选一些中班的歌曲给小班欣赏，选一些大班的歌曲给中班欣赏，也可另选一些适合幼儿欣赏的其它歌曲。如条件可能的还应给幼儿欣赏一些器乐曲。本书选了一些歌（乐）曲编在附录里，不列入教材部分。

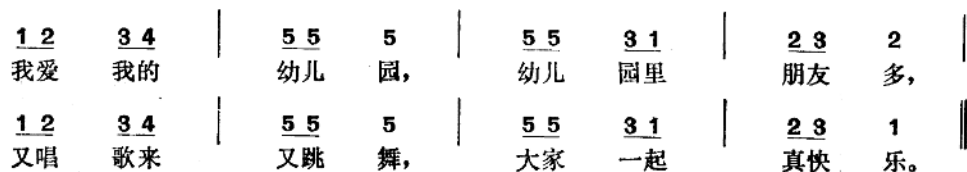
小 班

一、歌 曲

我爱我的幼儿园

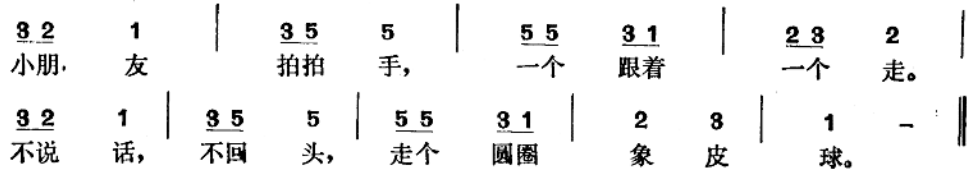
1=D $\frac{2}{4}$

佚名词曲



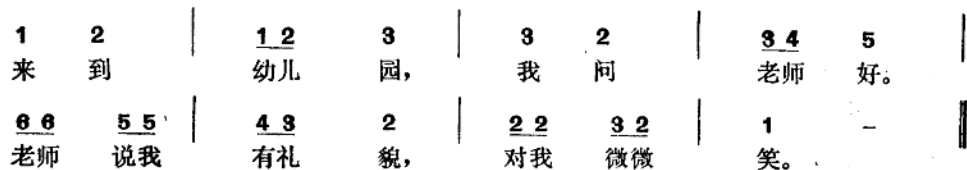
走 圆 圈

1=D $\frac{2}{4}$



我 问 老 师 好

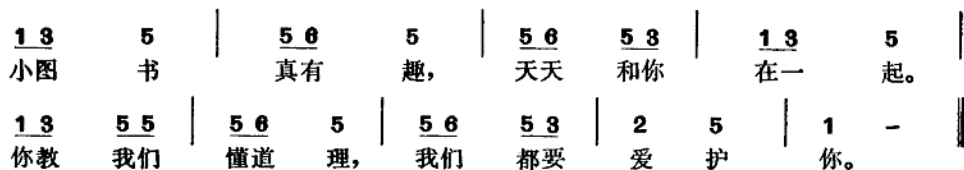
1=D $\frac{2}{4}$



〔注〕本书歌曲、舞蹈等未署名的,除少数属作者姓名无法查考外,均由本书编写者创编。

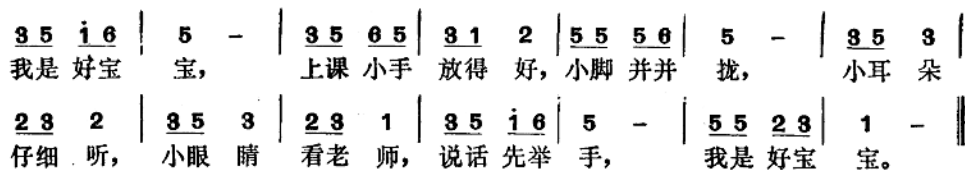
小 图 书

1=D $\frac{2}{4}$



我 是 好 宝 宝

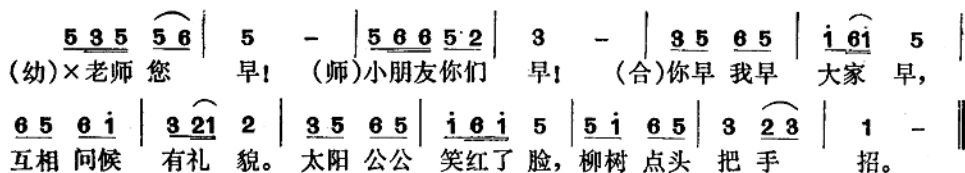
1=C $\frac{2}{4}$



问 早

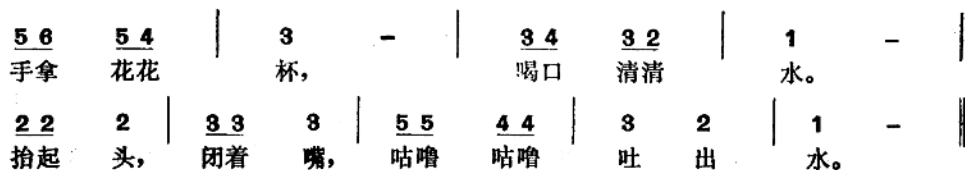
1=C $\frac{2}{4}$

张云峰词



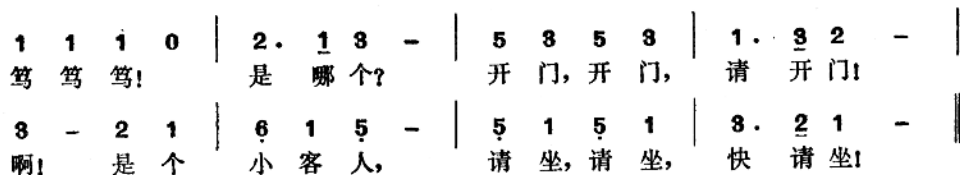
漱 口

1=D $\frac{2}{4}$



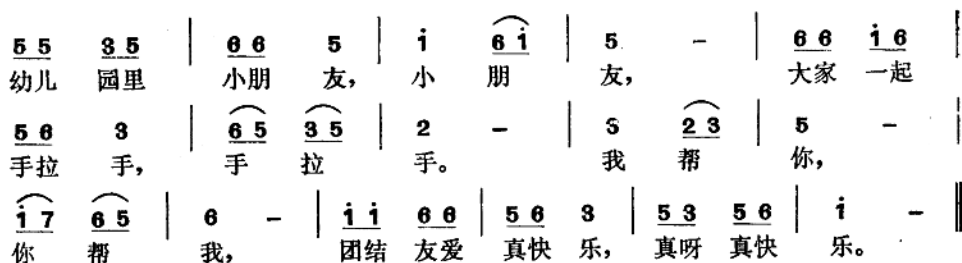
小 客 人

1=G $\frac{4}{4}$



团 结 友 爱 真 快 乐

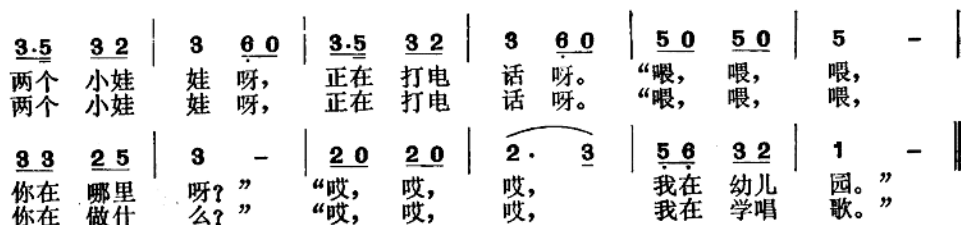
1=C $\frac{2}{4}$



打 电 话

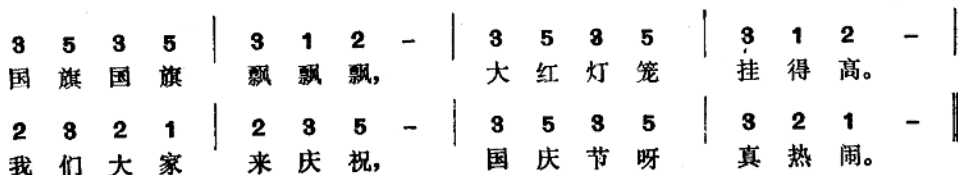
1=F $\frac{2}{4}$

汪 玲 曲



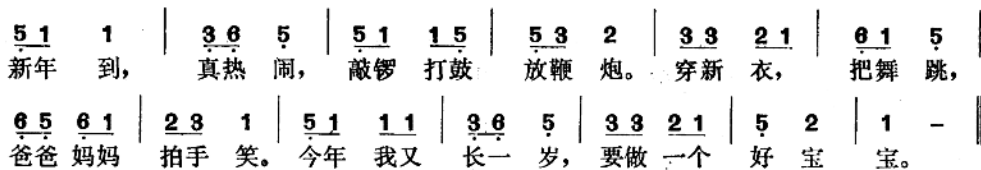
国 庆 节

1=D $\frac{4}{4}$



新年到

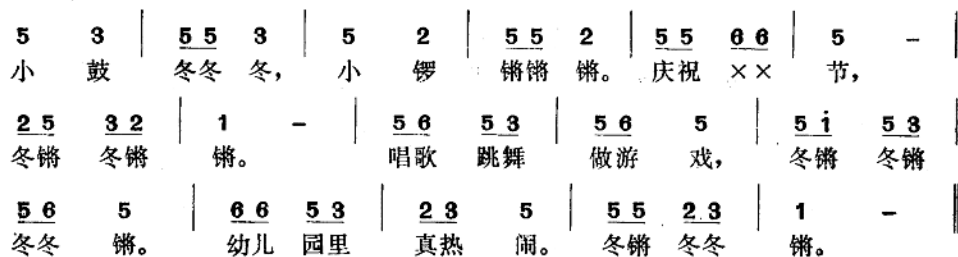
1=A $\frac{2}{4}$



庆祝节日冬冬锵

1=C $\frac{2}{4}$

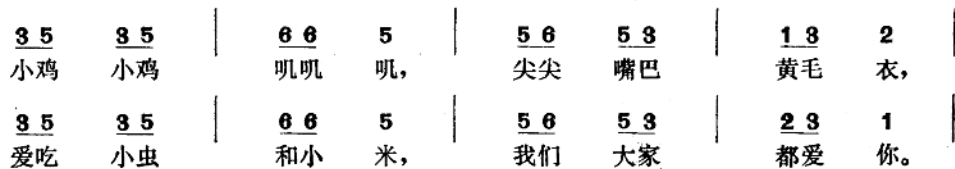
李晋璇词曲



[注] 庆祝××节, 可以按照节日的需要填上“六·一”、“十·一”等。

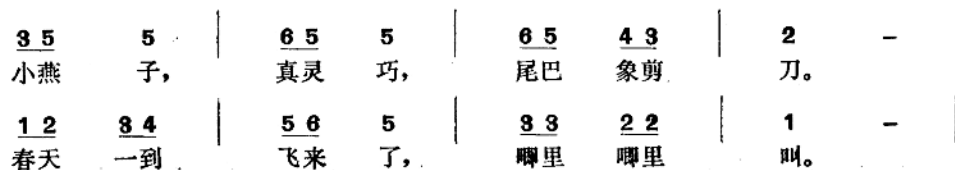
小鸡

1=D $\frac{2}{4}$



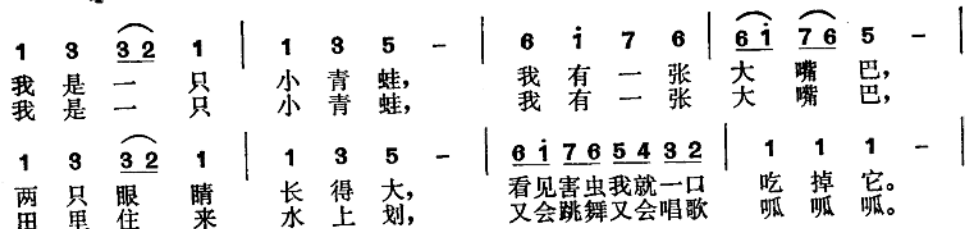
小燕子

1=D $\frac{2}{4}$



小 青 蛙

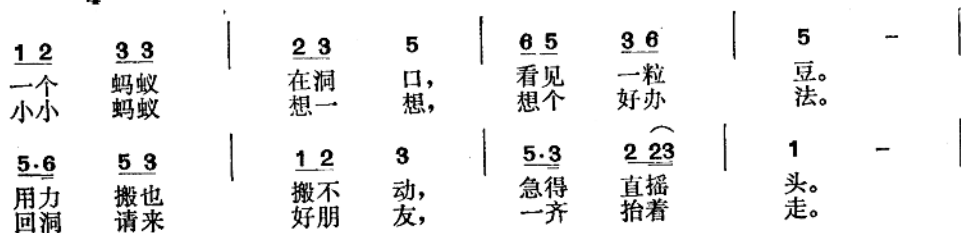
1=C $\frac{4}{4}$



蚂 蚁

1=D $\frac{2}{4}$

佚名词曲

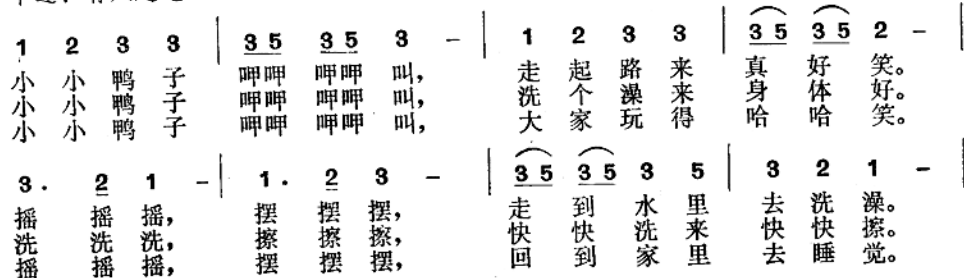


小 鸭

1=D $\frac{4}{4}$

任致荣词
韩德常曲

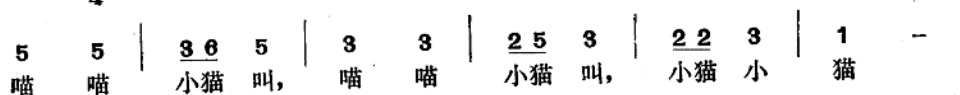
中速、有风趣地

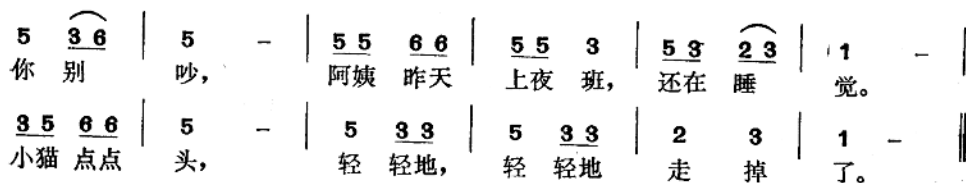


小 猫 你 别 吵

1=D $\frac{2}{4}$

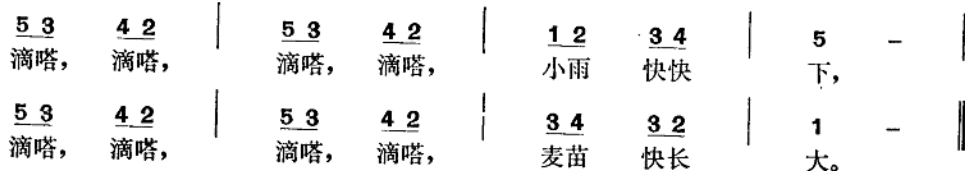
姚鸿恩词
薄兰谷曲





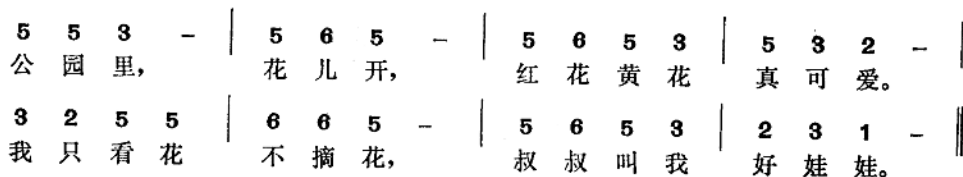
小 雨 快 快 下

1=D $\frac{2}{4}$



我 只 看 花 不 摘 花

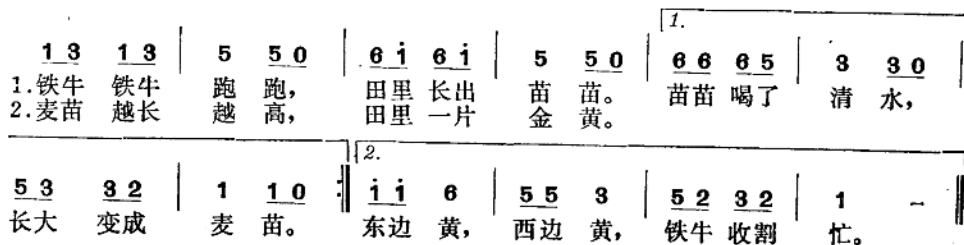
1=D $\frac{4}{4}$



铁 牛

1=C $\frac{2}{4}$

佚 名 词 曲

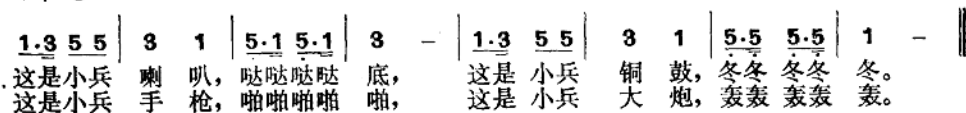


小兵歌

1=F $\frac{2}{4}$

佚名词曲

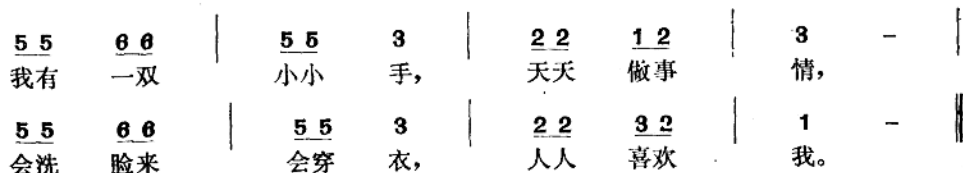
雄壮地



二、歌表演与歌舞

人人喜欢我

1=D $\frac{2}{4}$



动作说明：

“我有一双小小手”：右脚原地踏步两次（两拍一下），左手背于腰后，右臂屈肘于胸前，指掌贴胸，接作两臂向前平伸，掌心向上，头左、右各摆动一次。

“天天做事情”：右脚原地踏步两次（两拍一下），双臂掌心向下，在前平部位向两侧分开作小波浪两次。

“会洗脸来会穿衣”：脚动作同上。模仿一次洗脸动作，再扯一下前面的衣服边。

“人人喜欢我”：第一拍，右脚跟在右前方踮地，双手在右肩前拍手一次；第二拍，右脚收回，双手自然下垂。第三、四拍动作同前，方向相反，头天真可爱地向左、右摆动一次。

大拇指

1=C $\frac{2}{4}$

