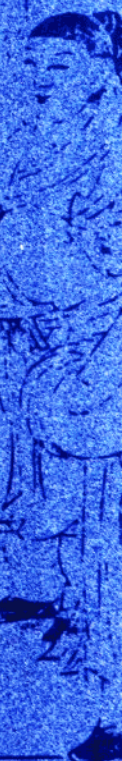


潍城陈氏世家简史

● 陈祖光 邓华 编著

● 香港天马图书有限公司出版



图片资料摄影： 邓 华

翻印必究



版权所有

潍城陈氏世家简史

编著者：陈祖光 邓华

出版发行：天马图书有限公司

香港上水路一百二十三号三楼

电话：三六七〇六六三三

传真：三六七〇一三八二

印刷者：天马图书有限公司

定价：港币六十六元整

人民币六十六元整

印张：十二

彩页：四十

字数：十六万

印数：贰仟册

二〇〇四年元月初版·香港

ISBN 962-450-136-X/D·46849

序

陈祖光 邓 华

今年,正值我市建国以来第一个全国艺术科学重点课题、也是全省文化系统唯一的重点课题:“潍坊三百年文化研究”之际,我们编著了这部《潍城陈氏世家简史》。

这部简史,从潍坊的一个侧面,即潍城各个陈氏世家清初至民国时期的繁衍发展形成的人文历史和群星璀璨的典型人物,具体展示和探讨潍坊地区逐渐形成浓郁地域文化的过程。例如:鲁迅和郭沫若、商承祚等著名学者一致赞扬的清代我国最大的文物收藏鉴赏家陈介祺,是“论收藏莫过于潍县的陈介祺”,“前无古人,后无来者。”

陈介祺在潍坊的出现决不是偶然现象,他是明初以来,陈大观世家六百年文化教育积累脱颖而出的典型;是受明清时期在潍坊出生或任职的文化名人:邢国玺、周亮工、刘统勋、刘墉、郑板桥和“山左文化”深厚影响的产物;也是当地一些著名金石家、收藏家云集,如:李方赤、郭子嘉、王石经、陈介锡、王之翰、高庆龄等,众星捧月般烘托出的代表人物。总之,他是潍坊深厚文化积淀的颠峰。

潍城陈氏世家,尤其是陈大观家族中世代以诗书传家,许多子弟们聪明勤奋,多才多艺,工诗赋,擅书法,能文章,熟读经史,世代为官,在中国当时的政治舞台上发挥过较大作用,还在文化教育方面做出过弥足珍贵的独特贡献,堪称中国封建社会后期至民国时期中国文化发展的一个缩影,陈氏世家三百年文化又是潍坊地区文化发展的一个标本。潍城各陈氏世家的历史文化渊源流长,清代以来在潍坊历史上有着独特地位和特殊贡献,并直接影响着当代后裔,承前启后,人才辈出,在政治、经济、文化、教育、书画艺术等方面各有建树。为新世纪潍坊文化艺术不断崛起形成了一股强大的后备力量。

由于时间仓促和各种条件限制,我们的编著工作难免有许多疏漏甚至谬误,希望各陈氏世家后裔和各界学者们批评指正,并帮助挖掘整理出更多翔实史料,以弥不足。

2004年元旦

編著者簡介

陈祖光，1940年出生于潍城撞钟园院，先祖系陈大观世家长支陈友亮。现任潍坊众谊汽车配件有限公司董事长。1985年，陈祖光走马上任，担任一个不到150名职工，年产值不足50万元的街办机械厂厂长。十八年来，他凭着顽强的拼搏精神和坚韧的开拓精神，发挥技术特长，搞创新，上项目，克服种种困难，研制成功60余种新产品，获十项国家专利。将企业不断发展壮大，成为固定资产过千万元的潍城区第一纳税大户，成为民营企业的佼佼者。

陈祖光现任中国民主建国会潍坊市委员会委员、第九届市政协委员、潍城区第十届政协常委、中共潍城区城关街办党委副书记。他同时又是潍坊市专业技术拔尖人才，潍城区民营企业协会机械分会会长、高级工程师、中国重型汽车集团公司理事会理事、潍坊市中国专利山东明星企业奖励基金会理事，并获得潍城区建区功臣等荣誉称号。



編著者簡介

邓华，山东省潍坊市人，中年作家、摄影家和收藏家。曾在国营企业、市直机关工作；也曾下海经商办企业。历尽沧桑，对文学和史学的志趣不变。主要著作有：诗集《明日黄花》，文集《史海贝踪》，摄影集《诗情画意》。并编著有《清代大收藏家陈介祺》、《潍城郭氏家族史研究》。



潍城陈氏世家简史

目 录

序言	陈祖光 邓 华
一、潍城各陈氏世家概况	邓 华 (1)
1、老潍县城关地图	
2、陈氏家庙谱碑照片	
3、陈大观老长支世序简谱	陈祖光 (15)
4、陈祥桂嫡传世序简谱	陈綱章 陈时超等 (18)
5、陈尚志嫡传世序简谱	陈燕生 陈育生 (24)
6、潍城《清代科甲出身名录》中的各陈氏世家成员	邓 华 (27)
二、潍城各陈氏世家 (以祖籍籍贯区别) 简表	邓 华 (30)
(一) 陈大观世家 (祖籍沧州):	
甲、老长支陈友亮世系:	
乙、老二支陈友忠世系:	
丙、老三支陈友直世系:	
A、玖思堂二支.陈祥桂宗脉:	
B、老三支新二支.陈尚志宗脉:	
(二) 房仕陈氏世家 (祖籍坊子区东房仕村)	
(三) 麻行陈氏世家 (祖籍山西颖川):	
(四) 连增陈氏世家 (祖籍山西颖川):	
(五) 关东客陈氏世家 (陈继先 陈述先):	
(六) 复增酱园陈家 (大太平街陈五牛 陈德孚 陈德林 陈铭章)	
附文: 1、陈枚与房仕陈氏世家	邓 华 (32)
2、陈锡俸及“四通捶”简介	陈国翰 (34)
3、复增酱园	陈 逆 (36)

- 4、潍县酒肴与“五香园” 陈天真 (39)

三、陈氏世家，先贤辈出：

- 1、陈调元小传 邓 华 (40)
- 2、陈兆鸾小传 邓 华 (41)
- 3、陈尚志小传 陈燕生 陈育生资料 邓 华整理 (42)
- 4、陈迪耀小传 陈育生资料 邓 华整理 (44)
- 5、陈官俊小传 (? —1849) 摘自《潍坊市志》 (45)
- 6、陈介祺小传 (1813—1884) 摘自《潍坊市志》 (46)
- 7、陈官人与陈介眉父子 邓 华 (47)
- 8、陈介璋与钉子门陈家 邓 华 陈孝民 (48)
- 9、陈 阡小传 摘自《潍坊市志》 (49)
- 10、陈子懿小传 邓 华 (50)
- 11、陈介锡小传 邓 华 (51)
- 12、陈应聘 陈德昌小传 邓 华 (52)
- 13、陈凤翰小传 邓 华 (53)
- 14、陈厚钟 陈厚滋 陈阜小传 邓 华 (54)
- 15、陈恒庆小传 邓 华 (55)
- 16、陈长贞小传 摘自《潍坊市志》 (56)
- 17、陈蜚声：(1864—1945)
 书法家陈蜚声事略 刘秉信 谭先民 陈似绪 (57)
- 18、陈晋康小传 陈衍绪 (61)
- 19、陈恩庚小传 谭先民 (62)

四、现代典型人物简介 (按出生年月排列)

- 1、陈伯岩 (1876—1948)
 忆堂兄陈伯岩 陈蕴慧资料 谭先民整理 (65)
- 2、陈纪元 (1882—1962)
 潍县教育家陈纪元 宋伯良 (69)
- 3、陈蓉泉 (1894—1968)
 (1) 我的父亲陈蓉泉先生 陈炳熙 (70)
 (2) 记父亲 陈炳熙 (73)

附：肖像照片、书法、手迹照片

- 4、陈筱岩简介(1898——1952)..... 蒯 宪 (80)
- 5、陈君藻 (1900——1987)
 - (1) 忆陈君藻先生..... 陈炳熙 (81)
 - (2) 篆刻家..... 陈炳熙 (83)
 - (3) 《陈君藻书法篆刻选》序言..... 陈继揆 (88)
 - (4) 著名书法家陈君藻..... 宋伯良 (90)
 附：肖像照片、书法照片、篆刻照片
- 6、陈秉忱 (1903——1986)
 - (1) 只有奉公之心 毫无利己之意..... 吕 澄 陈建章 (94)
 - (2) 陈秉忱同志事略..... 刘秉信 陈端章 (102)
 附：书法照片、绘画照片
- 7、陈倦民 (1904——1952)
 - (1) 中医陈倦民先生事略..... 刘秉信 郭 池 (109)
 - (2) 陈倦民先生和他的《连环剑》..... 陈炳熙 (111)
- 8、陈宽甫 (1904——1992)
 陈宽甫生平简介..... 陈孝民 (113)
- 9、陈 铎 (沉樱) 小传 (1907——1988)..... 田仲济 (115)
- 10、陈天才 (1909——1990)
 - (1) 自出洞来无敌手..... 陈天真 (117)
 - (2) 回忆父亲陈天才..... 陈永梅 (119)
- 11、陈衍绪 (1916.6——)
 - (1) 书法家陈衍绪..... 谭先民 (125)
 - (2) 老骥志千里面 勤苦写人生..... 李宪忠 (128)
 附：肖像及书法照片
- 12、陈寿荣 (1916.10——2003.9)
 - (1) 画家陈寿荣..... 陈炳熙 (137)
 - (2) 著名金石书画家陈寿荣..... 谭先民 (148)
 - (3) 《陈寿荣飞鹰集》序..... 陈炳熙 (155)
 - (4) 复盛馆..... 陈寿荣 (157)
 附：肖像及生活照片，绘画书法篆刻作品。
- 13、陈小波 (1919——1998)

资深编辑陈小波事略.....	谭先民 陈似绪 (160)
14、著名书画家陈伯希 (1920.11——).....	谭先民 陈似绪 (164)
15、陈继揆简介 (1921.4——).....	邓 华 (170)
16、陈端章夫妇简介 (1924——).....	邓 华 (171)
17、陈继遵简介 (1926——).....	邓 华 (173)
18、陈斐章简介 (1927——).....	邓 华 (174)
19、陈炳熙 (1934——)	
(1) 当代著名作家、书画家陈炳熙教授.....	邓 华 (177)
(2) 陈炳熙论.....	丁尔纲 (181)
附：肖像及生活照片，绘画及书法作品	
20、陈建章简介 (1936——).....	自 述 (193)
21、陈祖光 (1940.2.——)	
(1) 著名企业家陈祖光.....	邓 华 (194)
(2) 诚信乃发展之本.....	李天刚 王爱明 赵 猛 (196)
(3) 创业奉献铸人生.....	王爱明 (198)
(4) 敢为“黄河”添风采.....	章永信 (200)
(5) 诚信经商，富民兴潍.....	(208)
22、陈继勰简介 (1940.3.——).....	邓 华 (213)
23、陈时超 (1944.11.——)	
高级工程师陈时超.....	陈景蕃 (217)
24、陈元冲 (1962.8.——)	
多才多艺的后起之秀.....	邓 华 (218)
鸣谢.....	(220)

一、潍城陈氏世家概况

邓 华

潍坊，宋元时期称潍州，明清称潍县，县治设在潍城。明清以来六百年历史风云中出现了丁、陈、郭、张四大名门望族。他们在潍城宗脉相继、瓜瓞繁衍、支派纷呈，成为豪门大户。这些家族，多以书香继世，官宦连甲，人才辈出。到清代中期以后，祖籍沧州的陈大观家族在潍城尤为显赫。

元朝至正八年春，陈大观任潍州刺史，携带家眷从沧州赴潍，由于未任而罢职，寄居潍城。明洪武二年编户续民入籍，从此落地生根，留下三个儿子：友亮、友忠、友直，称作老三支。老长支陈友亮的后裔曾集中在撞钟院附近居住，世称撞钟院陈家。老二支陈友忠的后裔分居在郊区的赫家、西七、灶户王、禹王台等农村。老三支陈友直的后裔最为兴旺发达，到第八世陈懿试，生下三乐、三復、三劄、三奇、三思五个儿子，俗称新五股，其中三復和三奇两股尤为兴旺。陈三復一股传到第十五世便是陈祥桂等兄弟六人，陈祥桂的三个儿子陈官俊和陈官傑、陈官侨是同胞三兄弟。陈官俊在清中期先后做过五部尚书、协办大学士（相当于副宰相），而且是道光皇帝的老师，他的独子便是清代最著名的大收藏鉴赏家、一代金石大师陈介祺（俗称大花翎），如今的万印楼陈介祺故居陈列馆和潍坊三中的大部分校园是其旧宅。

陈官俊的堂兄弟陈官义是道光进士，其胞弟陈官人的长子陈介眉曾任河南归德府知府、署开封府知府，回乡后任潍县民团团总。在率领潍县民团抗击捻军作战中“力竭捐躯”（见《潍县志稿》），潍坊博物馆后院有记载这段历史的一通石碑。陈官俊死后入祀大清朝贤良祠、陈介眉和陈介封死后入祀大清朝昭忠祠。任江西丰城县知县、署南康府知府的陈官义，举人陈官侨、陈官贤、陈官良、陈介侯、陈厚滋，任安徽池州府知府的陈介璋、任内阁中书的陈介猷等都是这一宗支的名人。

陈三奇一股也是人丁兴旺、官运亨通的主要宗支。其孙陈兆鸾是顺治六年己丑科进士，曾任河南彰德府知府，十笏园在清初曾是他的府邸。陈兆鸾的侄子、十二世陈尚志靠他的荫庇崛起，贡生出身，考授州同，相当于六品顶戴。后来，他通过官商性经营各地十几处典当行发家，成为潍城大富豪。其子孙们

秉承家业，各有造就。该家族的后人至今还保留着乾隆三十九年和道光十四年两次分家文书。这一宗支的主要代表人物有：嘉庆武进士陈梅岩，任浙江处州卫守备；嘉庆进士陈凤翰，曾连任八处地方官，每调一处便在家门前竖一支旗杆，世称八支旗杆底陈（金巷子西段）；祖孙两代在广东做官的广东道陈（陈应聘，任广东新会县知县、署理韶州府知府，其孙陈德昌与王寿彭清末同年考上进士，任广东河源县知县）；积善堂陈（布政司街西段路北）；铁梁牌坊陈（城里邮电局处是其旧址）；十三万七陈（陈汝梅，贡生出身，嘉庆六年候选州同加三级，敕封徵仕郎、光禄寺典簿，六品顶戴。去世时，族人为了讲排场，迫使其家花掉十三万七千两银子出大殡，搞得典房卖地，倾家荡产），光绪进士陈蜚声是其后代。乾隆举人陈廷钰；嘉庆举人陈斌、陈述东、陈述经、陈述芹、陈述贤、陈文斗、陈子飭；道光举人陈应芬、陈应奎、陈应聘、陈应枢、陈圩等。西门里三条过道同科中举的陈象枢、陈象轸、同治九年举人陈象曷兄弟；光绪举人陈梦庚、陈晋康、陈维彬等也是陈大观家族中的佼佼者。另外，这个家族经商、行医、教书甚至棋手都代有名人。

陈大观家族老长支陈友亮后裔中，七世祖陈宗仁是明代文林郎，任洪洞县知县，钦召考授御史。八世祖陈懿训是文林郎。九世祖陈所养是敕封文林郎，任南彰县知县；陈所问也是敕封文林郎，任过广东道监察御史和真定县知县。十世祖陈祝泰是明末敕赠徵仕郎，礼科右给事中，又赠儒林郎、行人司司正。十一世祖陈调元是崇禎癸未科进士，任宁津县知县，并在兵部和刑部都任过中级官员。入清后，顺治八年，陈祝升考取举人，敕封文林郎，任固安县知县。陈调元的孙子陈燧考取康熙乙酉科武举。在老长支后裔中，以道光十八年进士陈阡最为显赫，他曾任福建仙游县令，政绩卓越先后提升为闽县县令，台湾鹿港同知，广信、吉安知府。后来，由福建按察使、江苏布政使，升任资政大夫、兵部侍郎、都察院右副都御史，部院提督军门、江西巡抚。同治九年（1870年）病卒后，荣禄、赵长龄、李鸿章等亲自为他撰写了墓志铭。该家族藏有民国十一年续修的《陈氏支谱》，潍坊电力公司离休干部陈锡俊、众谊汽车配件公司董事长陈祖光等人是其后裔。

潍城的陈氏世家，除了陈大观宗族外，还有以祖籍坊子区东房仕村道光二十年进士陈枚和光绪举人陈贻馨为代表的房仕陈氏世家。

祖籍是山西颖川的谦记麻行和福茂麻行的麻行陈氏世家，他们的代表人物有：陈启之（铭字）、陈键亭、陈兰芳。

祖籍是山西颖川的、在坝崖街开设连增酒店油坊等八个联号商铺的连增陈

氏世家。

在大太平街开设福增诚酱园等联号商铺的福增陈氏世家。

从关东迁来潍城、居住在胡家牌坊街、以教书为业的关东客陈氏世家，其外祖母是潍城另一望族郭氏家族八五宅。

总之，潍城陈氏各个世家，才人辈出，在不同历史阶段分别为发展潍坊的政治、经济、文化、教育做出过巨大贡献。

潍城陈大观家族的发祥地在北门大街。如今看来这条狭窄如胡同的街道，在明清时期却是潍城数得上的几条大街之一。它的位置在县衙右侧，直通城墙北大门“望海门”。城门外的北关有一条“东自登莱达济西”的国属驿道，潍县驿递总铺就设在北关，这里是钦差大臣、朝廷命官、驿递差役、达官贵人频繁往来于山东半岛的必经之地和宾息之所，也是进入潍城的咽喉之地。陈氏家族的后裔在街道两旁聚族而居，家庙祠堂也设立在北门大街中段路西。

在各支脉林立的陈氏古宅中，最古老并有名气的当数北门大街小学对面一个俗称翰林院的大院（陈氏本家称作“老大门”）。这个大院始建于明代初年，陈家始祖聘请风水先生多次占卦后选下这块风水宝地，建房定居繁衍生息；到二十世纪八十年代拆迁时，尚留有许多明式房屋，那时这个大院已被陈氏祖祖辈辈分家后各自分割隔离成许多小院，小院之间成为一条小胡同，后来迁进许多外姓。翰林院本应是皇帝的外朝官署，进士中的佼佼者方可入院供职，翰林们不但负责编修国史，记载皇帝起居住行等军国大事，还替代皇帝草拟册立分封文书，制造诰命圣旨等重要文件。进士在朝廷廷试中得庶吉士的优异者，才能称翰林。特别优异的翰林，还要选考进官为皇帝、皇子讲经书，侍读伴读，成为皇子的老师。当皇子继位后，他们自然会成为皇帝最为信赖和亲近的人，帮助皇帝执掌国家大权。所以翰林院表面上看起来是有职无权的清水衙门，但却最有机会面睹天颜，又是留京结交王公大臣们的高层平台，并可与同僚们相互切磋交流、深结厚谊的最佳机构。翰林们一旦放到各地为官，上有朝廷做靠山，下有实权在握。所以，历代仕子们考取进士后，都希望进翰林院供职几年。那么，小小的潍城怎么会有翰林院呢？原来，陈官俊与陈介祺父子都曾在翰林院任职，这里是他们的老宅。明末清初以来，陈祥桂兄弟六人都住在这个大院里，祥桂和儿子们住在后排九间明代草顶砖房的东头三间。据传官俊出生时，潍城满天红光，这是贵人降世的征兆。嘉庆十三年（1808年）官俊考中戊辰科进士，经朝廷考试后，又考中庶吉士，被朝廷留在翰林院任编修。他的独子陈介祺在道光二十五年又考中进士，任翰林院编修。后来道光皇帝钦

加侍讲学士銜，成为咸丰皇帝的伴读，并赏戴双眼花翎，晋升军功二品顶戴，诰授资政大夫。他的堂兄弟陈介猷于咸丰二年也因朝考优异，成为庶吉士入翰林院。潍城北门大街的陈氏“老大门”出了这么多翰林，所以当地的人们把他们的府第恭称翰林院，这也是陈官俊宗脉发迹的一段历史。

由于各种原因，潍城陈氏家族也在历史进程的风浪中颠簸起伏，许多宗支分居外地。如：在第七世上陈子立因兵乱孤身逃到高密县北乡楚家沟；八世祖陈进举因遭荒年，于清初顺治年间又迁居高密北乡永丰屯，在那里定居三百余年，繁衍了十几世。后来，该支又有人迁到河南南阳定居。十七世陈介眉被捻军杀死后，其家眷怕受牵连，也迁往高密匿居。陈汝梅一支破落后，陈蜚声等后世迁往安丘县景芝其外祖母家居住，等等。

潍城陈氏家族族谱，是从明代前期嘉靖三十八年创立的；到明代中后期万历甲寅年重修过一次；再到明末崇祯年间，陈调元带领族人重新续修，并写下原序。陈调元字巽甫，号北溟，别号鸥盟道人，明代天启年间考取丁卯科副榜眼，崇祯癸未科进士，做过河北直隶省河间府宁津县知县，并在兵部、刑部都任过中级官员，阅历广泛。潍城自汉代至明末，都是夯土筑城，为了抵御清兵进攻，崇祯十二年（1639），在县令邢国玺倡议下，官民共举，发动了浩大的筑城工程，用石块重砌城墙，将土城改为石城。竣工后，陈调元受托写下《潍州新筑石城记》的碑文，立于城头。一百多年后，到了乾隆年代，由于城墙年久失修，多处崩塌，时任潍县县令的郑板桥又募捐重修潍城城墙，写下了那块著名的《修城记》石碑碑文。陈调元的《潍州新筑石城记》和郑板桥的《修城记》名闻遐迩，是潍城历史进程的两块里程碑，也是潍城历史文化的见证。

潍城陈氏家庙是清代中期嘉庆元年始建的，座落在北门大街中段路西。《陈氏祠堂碑记》，现犹存放在陈介祺故居陈列馆院内。陈氏家庙旁边曾建有光禄公祠。那是在陈官俊成为道光皇帝的协办大学士（相当于副相国）兼吏部尚书，并担任皇太子的教师，特许他在紫禁城内骑马代步。父以子贵，因此官俊的父亲陈祥桂受皇恩降旨，诰赠光禄大夫，建光禄祠以光耀门庭。其母夏氏也被封为一品太夫人。官俊的母亲庆祝九十大寿的时候，道光皇帝还亲赐御书“耆臣寿母”匾额一块、寿字一方、如意一柄，红绸两卷，以示皇恩。

潍城陈氏家族可谓官宦世家，祖祖辈辈尊孔尚礼、熟读经书、深识文墨，几乎代代都有考中举人、进士、居官显赫的。历来县官、州官、知府、同知、守备、布政司、通政司、巡抚、道台、监察御史、漕运总督、祭官、主考

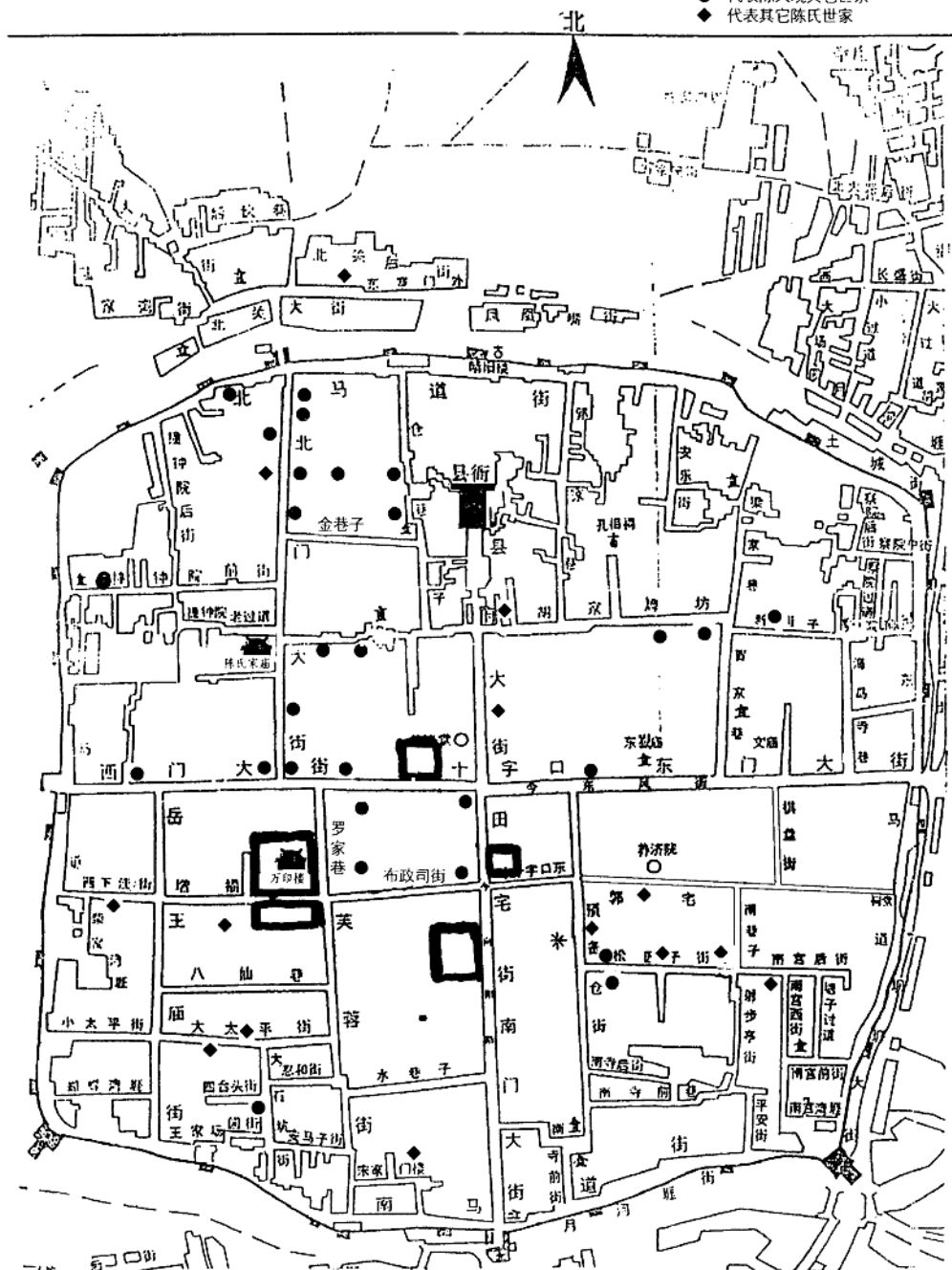
官……层出不穷，戴品官员累计达八十多人；被朝廷敕封、诰封、增封孺人、恭人、宜人等三十多人。家族中书法家、画家、收藏家、作家、教授、名医等人才辈出。

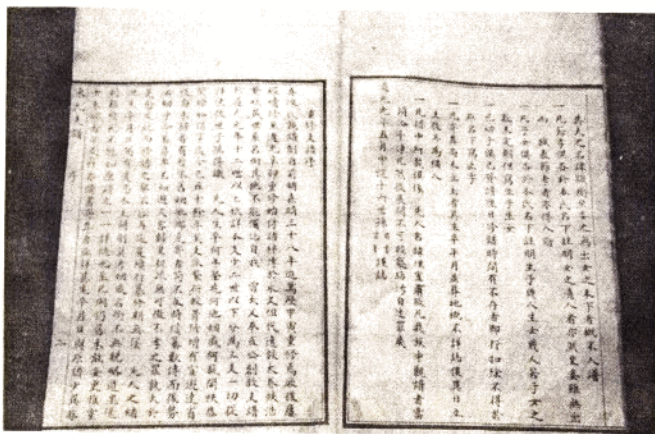
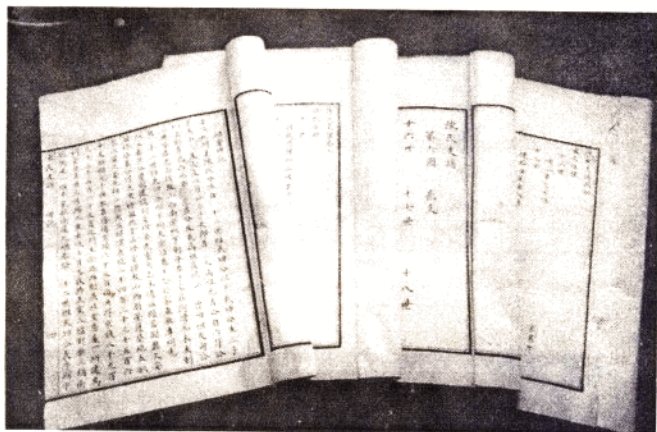
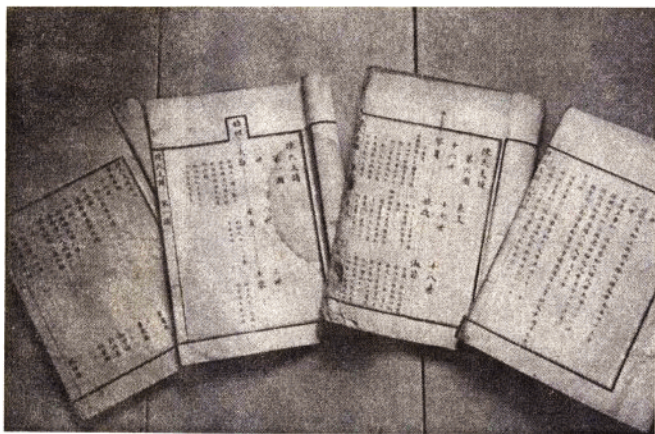
陈三复的后人原居北门大街南段“老大门”，后来，陈介祺在增福堂街双小庙购地重建新宅，他的二子陈厚滋分家后迁居南门里路西。陈介眉、陈介锡兄弟居大十字口路南，陈介璋迁居四合头。现在，陈官俊一支大都移居北京、天津、郑州、济南等地；陈官傑、陈官侨两支的后裔多数仍居潍坊，分居在大十字口以西，预备仓和南门里。陈三奇的后人在清初至民国时期分居在布政司街、西门里、北门大街、金巷子、仓巷子、胡家牌坊、城隍庙街、北马道等一个个深宅大院里，一般都建有青砖瓦房四合院，显贵之家还有三进院落或多处院落，并建有庙宇式的拔台子大厦屋，院内有花园、更道、夹壁墙、地下通道、马厩等；并在街面上竖有旗杆和各种牌坊、节孝坊等，极尽封建时代的辉煌。

六百年斗转星移，六百年风雨剥蚀。时代变革的大潮重重荡涤了陈氏世家豪宅的繁华。如今，人们只能在斜阳草树、寻常巷陌中，透过历史沧桑去寻找昔日那繁华兴盛的残迹，品味潍坊历史文化那深厚的积淀。

老潍县城地图

图例：□ 代表陈祥桂世系
● 代表陈大观其它世系
◆ 代表其它陈氏世家





《陈氏支谱》（共四册）



潍坊市博物馆存有陈介眉陈介封等阵亡碑记



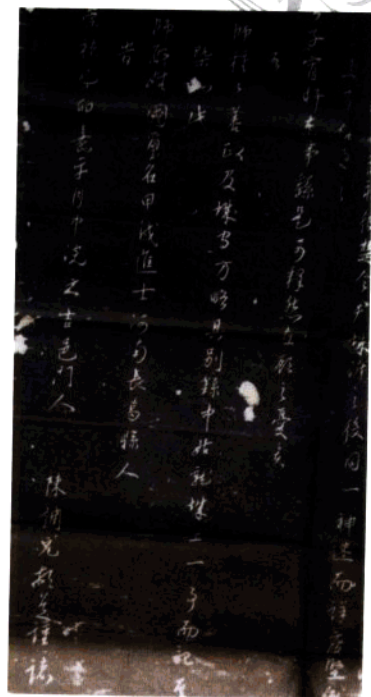
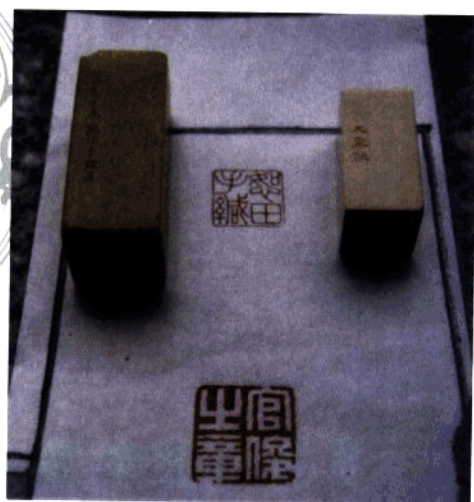
陈官俊（陈介祺之父）的手书对联



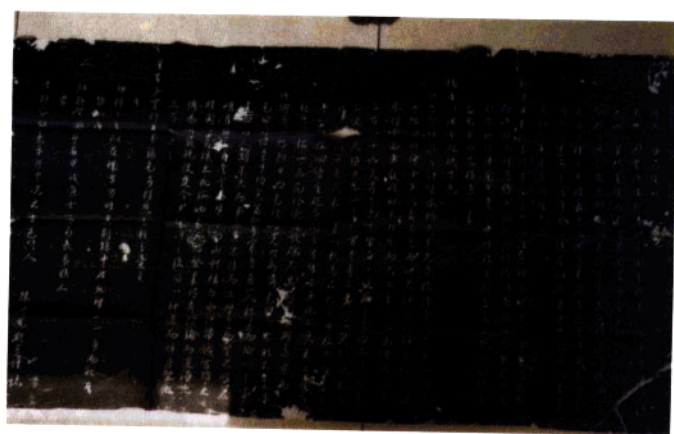
陈官俊的印章



（陈氏祠堂碑）立于清嘉庆元年



《潍城新筑石城记》局部



（明）陈调元撰写的《潍城新筑石城记》