

中学文言文书子参考



中学文言文教学参考

赵 锐 李述之 王希斌

黑龙江人民出版社出版

1980年·哈尔滨

中学文言文教学参考

赵 锐 李述之 王希斌

黑龙江人民出版社出版

(哈尔滨市道里森林街14-5号)

齐齐哈尔第一印刷厂印刷 黑龙江省新华书店发行

开本 787×1092 毫米 1/32·印张 10·字数 202,000

1980年7月第1版

1980年7月第1次印刷

印数 1—277,000

统一书号：9093·16

定价：0.74元

前 言

为配合全日制中学语文古代诗文部分的教学，我们编写了这本参考性质的书。全书分四个部分：一、常用实词；二、文言语法；三、诗词韵律常识；四、诗文今译。这么编，是想通过释词、析句、翻译等方面的解释，让教学者掌握一些规律，以便在教学中减少一些语言文字障碍。

编写时，手头只有教学大纲中所列篇目和部分课本。所以有些解释也可能与课本不同，好在是参考材料，供同志们参考吧！

在编写过程中，引述了有关教材、专著的内容，特此表示谢意！

为行文简便，对所引例句的课文出处，我们只在例句后选用篇目中的一个字（个别篇目两个字）注明。各篇诗文的简称如下：

郑人买履（郑）

刻舟求剑（刻）

黔之驴（黔）

狼（狼）

卖油翁（油）

口技（口）

扁鹊见蔡桓公（扁）

马说（马）

叶公好龙（叶）

冯婉贞（冯）

李愬雪夜入蔡州（李）

愚公移山（愚）

核舟记（核）

活板（活）

三峡（峡）

西门豹治邺（西）

曹刿论战 (曹)

捕蛇者说 (捕)

公 输 (公)

甘薯疏序 (甘)

孙 臆 (孙)

师 说 (师)

狱中杂记 (狱)

石钟山记 (钟)

雁荡山 (雁)

病梅馆记 (病)

鸿门宴 (鸿)

答司马谏议书 (答)

论贵粟疏 (论)

六国论 (六国)

中山狼传 (中)

伐 檀 (伐)

国 殇 (国)

登鹳鹊楼 (登)

梦游天姥吟留别 (梦)

闻官军收河南河北 (闻)

老夫采玉歌 (老)

关 山 月 (关)

夜 起 (夜)

陈涉起义 (陈)

隆中对 (隆)

岳阳楼记 (岳)

观 潮 (观)

廉颇蔺相如列传 (廉)

赤壁之战 (赤)

劝 学 (劝)

采 草 药 (采)

失 街 亭 (失)

谋 攻 (谋)

张 衡 传 (张)

促 织 (促)

订 鬼 (订)

指南录后序 (指)

桃花源记 (桃)

硕 鼠 (硕)

木 兰 诗 (木)

望天门山 (望)

石 壕 吏 (石)

卖 炭 翁 (炭)

念 奴 娇 赤壁怀古 (念)

永遇乐京口北固亭怀古 (永)

黄海舟中日人索句并见日俄

战争地图 (黄)

目 录

常用实词	(1)		
报、告	(1)	进、退	(30)
兵、卒、甲	(2)	具、俱	(30)
薄、厚	(4)	决、绝	(31)
悲、喜	(5)	君、臣、子	(33)
持、操、执	(6)	期、冀	(35)
乘、骑	(7)	窃	(35)
除、就、去、罢	(8)	穷、尽、竟	(36)
辞、谢	(10)	徙	(37)
当、会	(11)	失	(38)
度	(12)	适、如、往	(39)
计、谋、图	(13)	胜、克	(40)
伐、袭、征	(15)	说、谓	(41)
方	(16)	完(全)、善	(43)
奉、举	(17)	欲、将	(44)
负、败	(19)	置、厝	(46)
故	(20)	至、致	(46)
顾、见、观、望、视	(21)	行、走、亡	(48)
疾、病	(25)	畏、惧、恐	(50)
加、益	(27)	息	(51)
稍、少	(28)	虚、实	(52)
间(闲)	(29)	许	(53)

幸.....	(53)	引.....	(56)
殆.....	(54)	逐、驰、驱.....	(57)
遗、迁、遣.....	(55)	应、宜.....	(58)

文言语法 (59)

一 虚词 (59)

于.....	(59)	毋、勿.....	(128)
以.....	(66)	不、弗.....	(129)
之.....	(78)	非.....	(130)
其.....	(86)	未.....	(132)
者.....	(89)	莫、靡.....	(133)
所.....	(93)	无(微).....	(134)
而.....	(99)	遂.....	(135)
且.....	(103)	乃.....	(136)
则.....	(106)	必.....	(138)
与.....	(108)	即.....	(138)
然.....	(109)	亦.....	(139)
也.....	(112)	相.....	(140)
矣.....	(114)	皆.....	(141)
盖.....	(116)	但.....	(142)
孰.....	(117)	徒.....	(142)
何.....	(118)	犹.....	(143)
焉.....	(121)	惟(唯).....	(144)
耳.....	(123)	既.....	(144)
邪(耶).....	(124)	尝.....	(145)
乎.....	(125)	见.....	(146)
哉.....	(127)	吾.....	(147)
否.....	(128)	余.....	(148)

予.....	(148)	是.....	(149)
汝.....	(148)	斯.....	(151)
若.....	(149)	或.....	(152)

二 词类活用(153)

(一) 名词活用为动词.....(153)

(二) 使动用法.....(157)

(三) 意动用法.....(159)

(四) 名词充当状语.....(160)

三 特殊句式(162)

(一) 宾语前置.....(162)

(二) 被动的表示.....(164)

(三) 几个固定文言句式.....(165)

1. “不亦……乎”.....(166)

2. “岂……哉”.....(166)

3. “得无……乎(耶)”.....(167)

4. “如(若、奈)……何”.....(167)

5. “何……为”.....(168)

(四) 介词“于”引进比较对象.....(168)

(五) 判断句.....(170)

(六) 数量的表示.....(171)

(七) 定语后置.....(173)

诗词韵律常识(175)

一 古四声和平仄(175)

二 韵和押韵(176)

三 近体诗的格律(179)

四 古体诗(188)

五 词的格律	(190)
诗文今译	(196)
郑人买履	(196)
刻舟求剑	(197)
黔之驴	(197)
狼	(198)
卖油翁	(199)
口技	(200)
扁鹊见蔡桓公	(201)
马说	(202)
叶公好龙	(203)
冯婉贞	(203)
李愬雪夜入蔡州	(205)
愚公移山	(207)
核舟记	(208)
活 板	(210)
三 峡	(211)
西门豹治邺	(212)
曹刿论战	(215)
陈胜起义	(216)
捕蛇者说	(218)
隆中对	(220)
公 输	(222)
岳阳楼记	(224)
甘薯疏序	(226)

观 潮.....	(227)
孙 臧.....	(229)
廉颇蔺相如列传	(231)
师 说.....	(237)
赤壁之战.....	(239)
狱中杂记.....	(245)
劝 学.....	(250)
石钟山记.....	(251)
采草药.....	(253)
雁荡山	(255)
病梅馆记.....	(256)
谋 攻.....	(257)
鸿门宴.....	(259)
张衡传.....	(262)
答司马谏议书	(265)
促 织.....	(266)
论贵粟疏.....	(272)
订 鬼.....	(275)
六国论	(277)
指南录后序.....	(279)
中山狼传.....	(282)
桃花源记.....	(286)
伐 檀.....	(287)
硕 鼠.....	(289)
国 殇.....	(290)

木兰诗	(292)
登鹳雀楼	(294)
望天门山	(295)
梦游天姥吟留别	(295)
石壕吏	(297)
闻官军收河南河北	(298)
卖炭翁	(299)
老夫采玉歌	(300)
念奴娇(赤壁怀古)	(301)
关山月	(303)
永遇乐(京口北固亭怀古)	(303)
夜 起	(305)
黄海舟中日人索句并见日俄战争地图	(305)
 附：常用实词、虚词音序检词表	 (307)

常用实词

这一部分选释了一百个常用实词，借以帮助理解课文。选择词条的原则，一是在课文中常用的；二是一词多义，不容易掌握的；三是古今词义不同或不尽相同的。体例安排上，主要考虑读者便于比较，便于掌握，因此有的把同义词排在一组，有的把反义词排在一组，在叙述上也没有强求划一。例句多选自课本。为了说明问题，也从课本外选了一部分例句。外选例句，一般都注明出处，难句并有今译。

报、告

【报】

(一)“报”作动词，是“回答”、“报答”的意思，一般特指回答别人的恩惠或仇恨：①祸且不测，敢望报乎？(中)②诸葛亮《出师表》：盖追先帝之殊遇，欲报之于陛下也。今成语有“以德报怨”(意思是不记别人的仇怨，反而给他好处)、“报仇雪耻”(报冤仇，除耻辱)。

(二)“报”作动词，是“报告”、“回报”、“告诉”等意思：③于是项伯复夜去，至军中，具以沛公言报项王。(鸿)④朝廷得报，亦未能决策发兵。(方)⑤虫翹然矜鸣，似报主知。(促)⑥报说魏兵已到。(失)“报”又特指“上报”：⑦遂为猾胥报充里正役，百计营谋不能脱。(促)

(三)“报”作动词，又是“答复”、“给回信”、“写回信”等意思：⑧计未定，求人可使报秦者，未得。(廉)⑨烦大巫姬为入报河伯。(西)⑩故略上报，不复一一自辩。(答)

【告】

(一)“告”作动词，是“告诉”、“报告”的意思，在这个意义上与“报”(二)用法相近似：①今事有急，故幸来告良。

(鸿)②私见张良，具告以事。(鸿)③儿惧，啼告母。(促)④又有告者曰：“城陷矣！”(李)⑤即具以北虚实告东西二阍。(指)⑥或告元济曰：“官军至矣！”(李)“告急”二字连用，是说“战事紧急，请求援助”：⑦后十三岁，魏与赵攻韩，韩告急于齐。(孙)又特指“以大事报告祖宗或上帝”，如“告庙”、“告天”等。

(二)“告”又有“规劝”的意思，今双音词有“忠告”、“劝告”等。

兵、卒、甲

【兵】

(一)“兵”作名词，是“兵器”、“武器”的意思：①六国破灭，非兵不利，战不善。(六国)②操吴戈兮被犀甲，车错毂兮短兵接。(国)③若不能，何不按兵束甲，北面而事之？(赤)今成语有“短兵相接”。

(二)“兵”从“兵器”的意义引申为手里拿着武器的人，指“士兵”、“军队”：④二贵酋名曰“馆伴”，夜则以兵围所寓舍，

而予不得归矣。(指)⑤瑜请得精兵数万人，进住夏口，保为将军破之！(赤)⑥兵精粮多，足以立事。(赤)⑦蔡之精兵皆在洄曲及四境拒守。(李)⑧当是时，项羽兵四十万，在新丰鸿门，沛公兵十万，在霸上。(鸿)

(三)“兵”作名词又引申为“军事”、“战争”：⑨《韩非子·五蠹》：境内皆言兵，藏孙吴之书者家有之。(皆言兵，都在谈说军事。)⑩贾谊《论积贮疏》：兵旱相乘。(战争与干旱相继袭来。)⑪凡用兵之法，全国为上，破国次之。(谋)今成语有“兵不厌诈”、“兵贵神速”(兵，用兵，作战)。

【卒】

(一)“卒”作名词，指“步兵”或“士兵”：①吴广素爱人，士卒多为用者。(陈)②守州城者皆羸老之卒。(李)③项燕为楚将，数有功，爱士卒，楚人怜之。(陈)④旋见一白酋督印度卒约百人，英将也，驰而前。(冯)⑤良曰：“料大王士卒足以当项王乎？”(鸿)⑥行六十里，夜至张柴村，尽杀其戍卒。(李)

(二)“卒”作动词，是“死亡”的意思：⑦初，鲁肃闻刘表卒，言于孙权曰。(赤)⑧胥某一夕暴卒。(狱)⑨年六十二，永和二年卒。(张)

(三)“卒”作副词，是“终于”的意思：⑩卒相与欢，为刎颈之交。(廉)⑪卒廷见相如，毕礼而归之。(廉)

(四)“卒”同“猝”，“仓促”、“突然”的意思：⑫五万兵难卒合，已选三万人，船、粮、战具俱办。(赤)⑬先生仓卒以手搏之。(中)

【甲】

(一)“甲”作名词，指古代军人穿的皮做的护身衣服，是“甲衣”的意思：①操吴戈兮被犀甲。(国)②《左传·隐公元年》：大叔完聚，缮甲兵，具卒乘，将袭郑。(缮甲兵，修整作战用的甲衣和兵器。)③若不能，何不按兵束甲，北面而事之！(赤)④毁其外门，得甲库。(李)今成语有“弃甲曳兵”(抛弃了甲衣，拖着兵器狼狈逃跑。)引申为披甲执兵的人，即“兵士”：⑤今战士还者及关羽水军精甲万人。(赤)“带甲”二字连用，也指“士兵”：⑥有石城十仞，汤池百步，带甲百万，而亡粟，弗能守也。(论)

(二)“甲”是天干的第一位，如“甲子”、“甲寅”。后又引申为居第一位，如：“桂林山水甲天下”，就是说“桂林的山水天下属第一”。“甲宅”二字连用，指“大宅”：⑦李白《古风》：中贵多黄金，连云开甲宅。

薄、厚

【薄】

(一)“薄”作形容词，它的意义跟“厚”相对：①岑参《白雪歌送武判官归京》：狐裘不暖锦衾薄。又用作动词，是“减轻”、“减少”的意思：②薄赋敛，广畜积。(论)③方勺《方腊起义》：轻徭薄赋，以宽民力。“薄”又有“轻视”的意思：④诸葛亮《出师表》：不宜妄自菲薄。(妄自菲薄，不切实际地轻视自己。)⑤龚自珍《己亥杂诗》：少年虽亦薄汤武，不薄秦皇与武皇。(年轻时虽然也轻视商汤、周武王，但是却推崇秦始皇和汉武帝。)

又引申为“少”和“小”：⑥不终岁，薄产累尽。（促）

（二）“薄”作动词，是“迫近”、“接近”、“快到”的意思：
⑦薄暮冥冥，虎啸猿啼。（岳）⑧每薄暮下管键，矢溺皆闭其中，与饮食之气相薄。（狱）

【厚】

“厚”作形容词，它的反义词的“薄”。但一般用作动词，有“重视”、“优待”、“优厚”等意思：①重念蒙君实视遇厚，于反复不宜卤莽。（答）②不如因而厚遇之，使归赵。（廉）③抚军亦厚责成。（促）今成语有“厚此薄彼”、“厚颜无耻”。

悲、喜

【悲】

“悲”和“喜”是一组反义词，有时对举使用：①不以物喜，不以己悲。（岳）“悲”的经常用法是“伤心”、“哀痛”、“怜悯”的意思：②悲夫，有如此之势而为秦人积威之所劫，日削月割，以趋于亡。（六国）③将藏之于家，使来者读之，悲予志焉。（指）④余悲之。（捕）⑤余闻而愈悲。（捕）

【喜】

“喜”的经常用法是“高兴”、“快乐”、“爱好”的意思：①虎因喜，计之曰：“技止此耳！”（黔）②大喜，笼归。（促）③把酒临风，其喜洋洋者矣。（岳）④成大喜。（促）⑤秦王大喜，传以示美人及左右，左右皆呼万岁。（廉）⑥攻一时，敌退，三

保亦自喜。(冯)⑦喜而收之。(促)⑧喜而捕之，一鸣则跃去。

(促)今成语有“悲喜交集”(伤心和高兴交织在一起)、“悲愤填膺”(悲痛愤怒充满胸中)、“悲欢离合”、“喜出望外”、“喜闻乐见”、“喜笑颜开”、“喜形于色”(内心的喜悦表现在脸上)。

持、操、执

“持”、“操”、“执”都有“用手拿着”的意思，在这一点上他们是同义词，都是及物动词，其中“持”字用得比较普遍。

如：①然臣之弟子禽滑厘等三百人，已持臣守圉之器，在宋城上而待楚寇矣。(公)②寺僧使小童持斧，于乱石间择其一、二扣之。(钟)③屠乃奔倚其下，弛担持刀。(狼)④我持白璧一双，欲献项王。(鸿)⑤相如持其璧睨柱，欲以击柱。

(廉)⑥大王来何操？(鸿)⑦至之市而忘操之。(郑)⑧东坡右手执卷端，左手抚鲁直背。(核)⑨将军身被坚执锐。(陈)

但是在其他用法上，它们并不相同。“持”从用手拿着引申为“把持”、“挟持”、“携带”等意思：⑩子布、元表诸人，各顾妻子，挟持私虑，深失所望。(赤)⑪以故多持女远逃亡。(西)⑫有某姓兄弟，以把持公仓，法应立决，狱具矣。(狱)又引申为“维持”、“坚持”、“主张”等意思：⑬今寇众我寡，难与持久。(赤)⑭余不佞，独持迂论，以为能相通者什九，不者什一。(甘)⑮诸人持议，甚失孤望。(赤)⑯相持既久，日晷渐移。(中)今成语有“持之有故”(所持的主张有一定的根据)。

“操”从用手拿着引申为“采取”、“采用”等意思：⑰所操之