

实用装修美学
SHIYONGZHUANGXIUMEIXUE



现代家装中的 [风水禁忌]

舒大丰/著

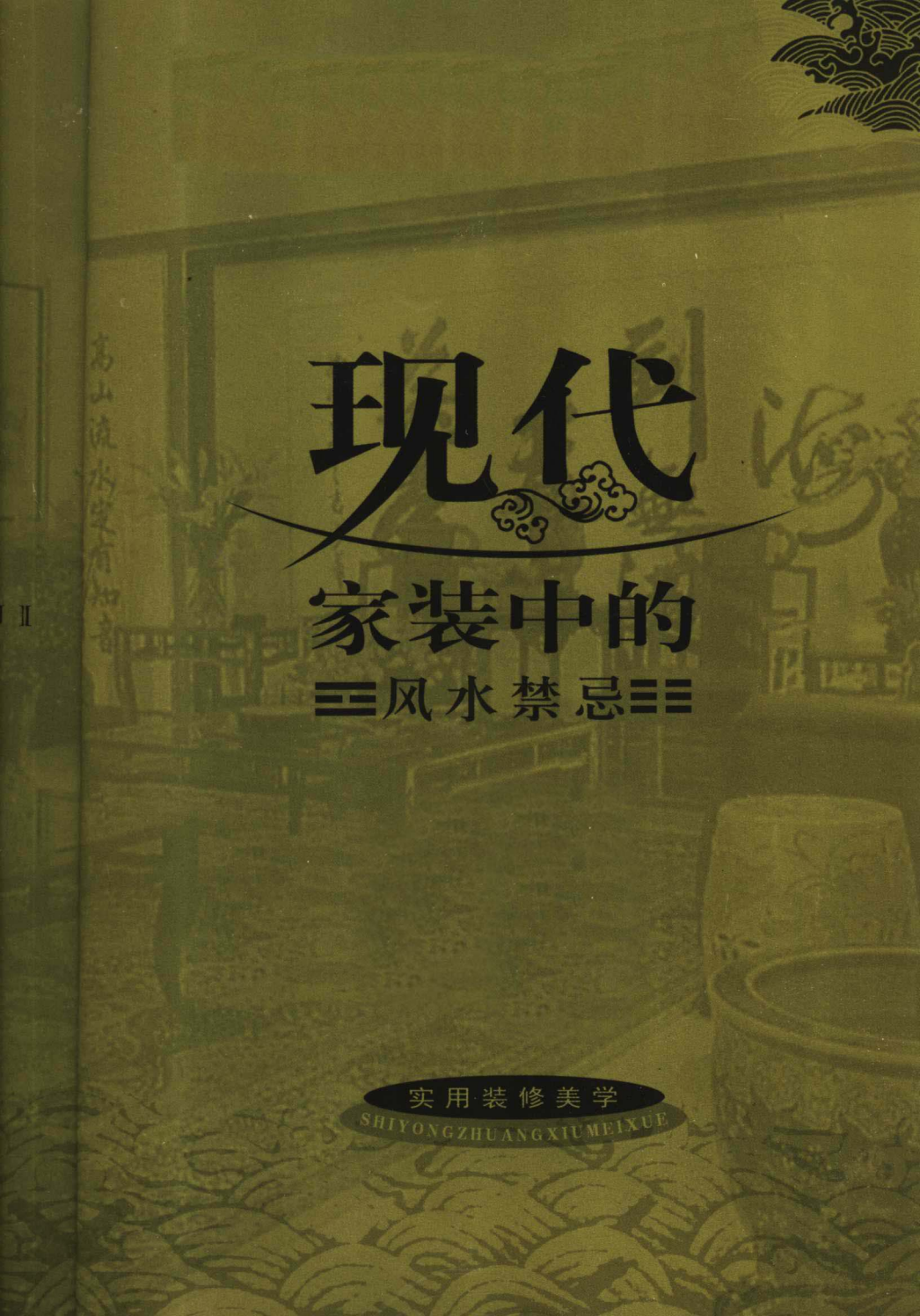
点缀

XIANDAI

本书从美学的角度，阐释现代家装中的风水禁忌现象，旨在以科学的方法解决住宅环境设计、装修材料选择、家具颜色搭配等等吉与凶、善与恶之难题。以图例说明，深入浅出，通俗易懂。

XIANDAIJIAZHUANG
ZHONGDEFENGSHUIJINJI
DIANZHUI

百花洲文艺出版社



现代

家装中的 ≡风水禁忌≡

实用装修美学

SHIYONGZHUANGXIUMEIXUE

图书在版编目 (CIP) 数据

实用装修美学/舒大丰著. —南昌:

百花洲文艺出版社, 2004

ISBN 7-80647-643-1

I. 实... II. 舒... III. 装饰美术—色彩学

IV. J525

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 023729 号

责任编辑: 郑骏

版式设计: 焦昆

实用装修美学

舒大丰 著

出版发行: 百花洲文艺出版社

地 址: 南昌市阳明路 310 号江西出版大厦

邮政编码: 330008

经 销: 新华书店

印 刷: 天津天新纸制品有限公司

版 次: 2005 年 8 月第 1 版第一次印刷

开 本: 850 毫米×1168 毫米 1/32

印 张: 16 印张 400 幅彩图

ISBN 7-80647-643-1/J · 119

定价: 80.00 元 (共四册·每册定价: 20.00 元)



前言

本套丛书从微观着眼详细介绍了风水知识在家宅内装修的运用,从大处入手则给现代人们选宅购房方面提出了有关风水忌讳问题。结合现代科学技术与建筑新理念着重阐述实用、健康等方面的内容。

《点缀》侧重微观角度考量风水知识在现代家装中的运用,从细小环节上对装饰性物品、家俱的摆放、设置提供方法,以尽量达到精神愉悦、超凡脱俗的境界。

《转运》通过对居住环境的分析,把不利住宅藏风聚气的弊端一一列举,并运用传统的、现代的建筑装修手段改造过来,使之符合人们的居住要求。

《布局》以住宅的朝向、房间设置、宅内每一处装修重点等等的布局,提供一些基本方法使之在布局上更臻完美,避免出现与风水规律相背离的不利居住的布局。

《选宅》着重从宅屋的品质、气质来审视风水之禁忌问题,列举吉凶的宜与不宜的各种个案,为选购住宅、装修住宅时提供基本思路。

本套丛书从以上四个角度对风水方面作了一些探索与研究,在应用过程中还应依据个人喜好、现代住宅装修手段变化以及个人经济实力加以考虑。

目录

CONTENTS

窗户的装饰	1
玄关的装饰	3
客厅灯光的选择	5
客厅的装饰品	6
客厅养鱼旺运	7
时钟的摆放	8
床靠的样式与风水运程	9
卧室装饰品	10
厨房的植物	12
新房的装饰	13
阳台的植物	16
灯光——风水的点缀之功	18
鱼缸——催旺风水	20
植物的点缀与忌讳	21
动植物配五行、八卦、九星表	24
镜子	25
卧室家俱的点缀作用	27
卧室装饰之物的忌讳	29
厨房与餐厅的植物	30
饰物的吉凶之相	31
茶几的摆放	35
沙发的摆放	36
地毯的点缀	37
玻璃的点缀	38
营造生命的动感	41
宝石	42
水晶与风水	48
花瓶的点缀	52
布艺的点缀	53
色彩与风水	58
风水的装饰题材	62
春联的风水作用	66

窗户的装饰

窗户是住宅的“眼睛”，是宅住之人观察外界的重要通道，在建筑学上有特殊而重要的地位。首先窗户朝向的位置颇有讲究，如果窗户对着窄巷烂墙之类，大煞风景，终日面对此景，如刺鲠在喉，不利于营造健康、顺意的家庭生活氛围。这就可以用疏落的窗帘，把“景物”隔开，让阳光和风继续透进。竹帘、塑料百叶窗都可以。

在窗台的点缀上放置一些花木、盆景，令人赏心悦目，在风水上也有趋吉避邪之功能。人的视线就会停留在这些



近景上，窗外煞风景的东西便模糊了，而阳光与空气则照样畅通。进一步，还可设计一些精致的托架，使花木分为几层摆放。例如，窗户的上部挂一盆吊兰，中间用厚玻璃托起浅盆花草，窗台放置盆景或其他小摆设。小小点缀有时如点睛之笔，顿使窗户生辉不少。



玄关的装饰

1、植物的布局

玄关是进客厅的必经通道，其装饰效果有“养眼”作用，也可提升风水的意义。摆放在玄关的植物宜以常绿赏叶植物为主，例如铁树、发财树、黄金葛及赏叶榕等。而有刺的植物如仙人掌、玫瑰、杜鹃等切勿放在玄关处，而且玄关植物必须保持常绿，若有枯黄要尽快更换。

不同方位有不同的装饰办法，色彩装饰也不尽然。当玄关位于东北方向时，宜以白色为主色调，装饰的花卉也以白色为最佳，照片或装饰画的白花也可。在玄关处的鞋柜上摆一盆红色鲜花，可为家室招来好运，黄色花利于爱情，橙色花利于旅行，粉色花利于人际关系。



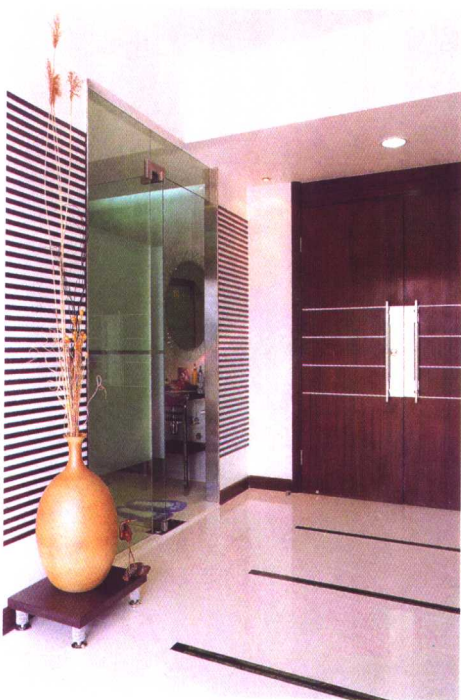
2、饰物的选择

如果摆放狮子或麒麟在屋外，往往会受到诸多限制，但摆在玄关内，面向大门处，同样也可起到护宅之效。



3、玄关镜片的安装

许多人家在玄关处安装镜子已成为家庭装修的普遍形式。在玄关安镜的主要功能为进出时整理仪表之用，同时更能令空间显得更为宽阔、明亮。但在风水学要注意的是镜子不能对正门，玄关顶上也不宜张贴镜片，若一进门，抬头就可见自己的倒影，便有头下脚上、乾坤颠倒之感，这不利于风水的趋吉作用形式。



客厅灯光的选择

光线灯：俗话说：“亮厅暗房”，客厅是室内的核心，意思就是客厅的光线要明亮。以圆形灯为主要选择对象含有圆圆满满之意。

背景灯：为整个房间提供一定亮度，烘托气氛。

展示灯：如一幅画、一件雕塑或者一组饰品等物，通过加强灯光来突出其重要。

照明灯：提供照明，如阅读报纸书刊、写字、案头作业等。



光线灯



背景灯



展示灯



照明灯



客厅的装饰品



客厅是家宅活动的中心地带，风水运程尤为重要，这些装饰品的选择既可体现主人的雅趣爱好，又有风水学上的独特含义，如：牛角象征斗胜与避邪的意思，佛像和十字架可使居住其中的人有心灵寄托。

盆景除了养眼之外，还具有生生不息的意思，在客厅中放上几盆盆景会有积极的效果。但切忌采用针叶状植物，尤其忌杜鹃。



客厅养鱼旺运

在家中摆放鱼缸，聚气藏风，可以催财和避邪、祛煞。鱼缸的位置也有讲究，如置鱼缸于窗户处，正好处于气口上，四周如若无冲煞，这缸鱼便毫无作用可言，只能作为观赏鱼。

1、鱼缸不宜正对厨房，厨房属火，鱼缸属水，水火相冲，受损的是炉灶，对家人的健康有损；

2、鱼缸不宜太高；

3、鱼缸不应放在神像之下，所谓正神下水，会有破财之虞。



鱼缸的形状，按阴阳五行的学说，圆形的鱼缸五行属金，可以生旺水，是为吉利形状。长方形的鱼缸，五行属木，虽然泄水气，但两者相生也可用。正方形的鱼缸，五行属土，土克水，所以一般最好不选用正方形的鱼缸。六角形的五行属水也可以用，三角形或八角形的五行属火，水火相战不建议用。

时钟的摆放

属鼠：1924、1936、1948、1960、1972、1984、1996、2008年出生的，钟表可挂在房间的东北角的北墙上；

属牛：1925、1937、1949、1961、1973、1985、1997、2009年出生的，钟表可挂在房间北墙的正中间位置；

属虎：1926、1938、1950、1962、1974、1986、1998、2010年出生的，钟表可挂在房间西北角的北墙上；

属兔：1927、1939、1951、1963、1975、1987、1999、2011年出生的，钟表可挂在房间西北角的西墙上；

属龙：1928、1940、1952、1964、1976、1988、2000、2012年出生的，钟表可挂在房间西墙的正中央位置；

属蛇：1929、1941、1953、1965、1977、1989、2001、2013年出生的，钟表可挂在房间西南角的西墙上；

属马：1930、1942、1954、1966、1978、1990、2002、2014年出生的，钟表可挂在房间西南角的南墙上；

属羊：1931、1943、1955、1967、1979、1991、2003、2015 年出生的，钟表可挂在房间南墙的正中央位置；

属猴：1932、1944、1956、1968、1980、1992、2004、2016 年出生的，钟表可挂在房间东南角的南墙上；

属鸡：1933、1945、1957、1969、1981、1993、2005、2017 年出生的，钟表可挂在房间东南角的东墙上；

属狗：1934、1946、1958、1970、1982、1994、2006、2018 年出生的，钟表可挂在房间东墙的正中央位置；

属猪：1935、1947、1959、1971、1983、1995、2007、2019 年出生的，钟表可挂在房间东北角的东墙上。

床靠的样式与风水运程

床靠有许多种类型，有金、木、水、火、土等种类。

1、金星床靠：属五行中的“金”，可带来财运。

2、水星床靠：波纹状。从好的方面说，可孕育出具智慧、财运和谋略的高人。但就负面而言，易形成夫妻聚少离多的状况。

3、长方形床靠：五行属“木”，可培养仁慈的心性及气场。

4、尖形（三角形）的床靠：五行属“火”，易造成官非、口舌、夫妻反目甚至离婚的负面气场。

5、方形床靠：五行属“土”，可带来财运。



卧室装饰品

卧室花草与床的距离不宜太近。花草性冷属阴，植物晚间行的是反光合作用，吐出的二氧化碳被人吸纳对人体的磁场和健康均不利。故而白天放入室内以净化、调节空气，晚上则搬出卧室。



卧室床头及桃花位均不宜放置裸女图片、性感雕塑、芭比娃娃等。因为这些装饰品会带来男主人的偏桃花，引起夫妻间的情感问题，造成整个家庭极大的伤害。另外，太过萧条的字画、猛兽图画、神像、圣像、经书等也不宜放置在卧室内。



厨房的植物

厨房位于南方，摆放观叶植物有助于储蓄。厨房位于南方会受到强烈的太阳光照射，绿叶植物可以缓和太阳光，减轻乱花钱的倾向，有助于储蓄。

厨房位于东方最佳，若在其他方向，可在桌上、电冰箱附近摆放红花，有利于保持身体的健康。

位于西方的厨房，在窗边摆放金黄的花、水仙及三色紫罗兰，不仅可挡住夕阳的恶气，也能带来财运。

位于北方时，摆放粉红、橙色的花，可为室内增添活力。

