

高中总复习

董晓平 主编
王俊鸣

北京名师 教你学

BEIJING MINGSHI JIAONIXUE

■ 名师随堂

■ 精学指要

■ 智能训练

■ 同步检测

■ 应试辅导

语文



大连理工大学出版社
DALIAN LIGONG DAXUE CHUBANSHE

北京名师教你学

高中语文总复习

董晓平 王俊鸣 主编

大连理工大学出版社

《北京名师教你学》

编委会名单

主 编:程 言

副主编:储瑞年 王俊鸣 王美文

编 委:(按姓氏笔画排列)

马 炯	王立明	王秀媛	王建民	王美文	王俊鸣
王 铭	严全成	李长健	李新黔	闵贵云	陈育林
陈忠虎	张振英	张淑芬	宋国梁	宋健文	洪 隐
储瑞年	董晓平	董世奎			

图书在版编目(CIP)数据

北京名师教你学:高中语文总复习/董晓平,王俊鸣主编. —大连:
大连理工大学出版社,1998.6

ISBN 7-5611-1447-8

I. 北… II. ①董… ②王… III. ①课程-中学-教学参考资料②语文课-高中-教学参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 04990 号

大连理工大学出版社出版发行

(大连市凌水河 邮政编码 116024)

沈阳新华印刷厂印刷

开本:880×1230 毫米 1/32 字数:244 千字 印张:8.375

1998 年 6 月第 1 版

1998 年 6 月第 1 次印刷

责任编辑:赵 静

责任校对:李 华

封面设计:孙宝福

定价:8.40 元

作者简介



董晓平 北京海淀区教师进修学校语文研究室教研员, 中学高级教师。1985 年以来, 参加人民教育出版社全国重点高中实验教材的编写和实验工作。最近又参加了人民教育出版社 21 世纪高中语文教科书的编写工作。十几年来, 承担国家教委考试中心多项科研课题, 撰写的论文曾四次获奖。多次参与全国普通高考试题评价工作和全国成人高校招生入学考试的命题工作。



王俊鸣 北京 12 中学特级教师, 享受“政府特殊津贴”的专家。在长期的教学实践和理论研究中, 形成了自己的教学理念和教学风格。主要著述有《为了使学生更聪明》、《阅读教学三思录》、《关于议论文写作的几个问题》、《关于记叙文写作的几个问题》、《听说能力的研究与训练》、《优秀作文成功的途径》、《通向大学之路》、《特级教师点拨高考·语文》、《写作与谈话》等。

《北京名师教你学》丛书,依据国家教委初、高中新大纲、新教材和最新考试说明,并根据国家教委1998年关于推进中小学素质教育的最新精神组织编写。

本丛书的宗旨是为学生服务,为教学服务,为教改服务,探索由应试教育向素质教育转型的走向,使学生变苦读为巧读,重在对所学知识规律性的把握和能力的培养,在现行考试制度下具备用综合能力素质应考的真本领。从这个意义上来说,本丛书也是直接为中考和高考服务的。

按照这一宗旨,本丛书的内容设计完全与现行新教材同步,包括:初中一、二、三年级同步训练和初中总复习,高中一、二年级同步训练和高中总复习。同步训练旨在对知识点的理解和运用,严格与单元教学内容同步,注意教材中知识层次和教学阶段性的衔接;总复习旨在把握知识结构的完整性、系统性和内在联系,培养学生运用各种知识和方法分析问题、解决问题的综合能力。

丛书融入近几年初、高中教学科研最新成果,体现90年代以来教学改革和高考的最新特点,遵循教、学、练、考的整体思路,各科每一分册单元结构均设计成**精学指要**、**智能训练**、**单元检测**三个板块,最后一部分是**综合测试**板块。

精学指要与知识点一致,主要是要抓住单元教学内容的知识要点、重点、难点,概括和阐述力求精练,要点准确,重点鲜明,难、疑点解释清晰,多视角。

智能训练与考点一致,精心设计题型,不搞题海战术,务求实效性、典型性和启发性,分析解题思路,掌握解题方法和技巧,真正做到举一反三、融会贯通,培养思维能力,提高学科思想与悟性。

前言

单元检测与单元教学目标一致,覆盖“教纲”和“考纲”所要求的知识点和考点,注意知识的梯度(层次和难度),精选基本题型和灵活题型,重点检测对所学知识的掌握及其得分点和失分点。

综合测试与学科课程期中、期末考试及中考、高考考试范围、考试要求一致,精心设计或编选常用题型和最新题型,考前热身,模拟“实战”演练,提高对学科知识点、知识体系、规律性的整体掌握水平,以及灵活运用知识的学科能力,培养用综合能力素质应考的本领。

归根结底,丛书的质量决定于作者队伍水平。客观地讲,本丛书汇聚了北京相当一部分名校名师,有一定代表性。参加丛书撰写的有(排名不分先后)北京大学附中、中国人民大学附中、清华大学附中、北京 101 中学、北京师范大学二附中、北京师范大学实验中学、北京 12 中学、北京 123 中学、中国科技大学附中、北京航空航天大学附中、中国矿业大学附中、中国地质大学附中、北京钢铁学院附中、北京 20 中学、北京 14 中学、北京蓝靛厂中学、北京六一中学、北京崇文区教研中心、北京八一中学、首都师范大学附中、北京理工大学附中、北京西城教研中心、北京海淀教师进修学校等单位的部分特级教师和高级教师。

检验本丛书质量的唯一标准是广大师生使用本书的实践,我们期盼它的社会效益,也诚挚地希望广大师生的批评指正。

程 言

1998 年 6 月

本书依据国家教委制定的《全日制高级中学语文教学大纲》，与现行的高中语文教材配套，按照国家教委考试中心最新颁行的高考语文科考试说明的要求编写而成。

本书根据高中学生学习母语的实际需要，结合高三复习训练的特点，全面覆盖了《考试说明》规定的能力考查点。全书分为六个部分。前五个部分又分为十五章，每一章都包括“精学指要”和“智能训练”两个板块。在“精学指要”中，首先指出该章知识的要点、难点、疑点；然后以典范的高考试题为例对知识点的运用予以精到的解说，旨在通过例题解剖，促使学生举一反三，增强解题能力。在“智能训练”中，针对该章的知识重点精编了专项练习题，旨在通过迁移训练，加深理解概念，开阔、深化解题思路，熟练掌握解题方法，提高解题能力。第六部分提供三套模拟练习题，帮助学生自然而然地进入高考的氛围。

本书由董晓平、王俊鸣主编，参加本书编写的有：王俊鸣（北京 12 中学特级教师）、刘惠新（北京 12 中学）、郑尚可（北京 20 中学）、陈忠虎（中国地质大学附中）、叶永康（北京蓝靛厂中学）、李昌福（北京六一中学）、杨建宇（清华大学附中）、曹阳（北京航空航天大学附中）、马熙凤（中国科技大学附中）、薛居达（北京 14 中学）、董晓平（北京海淀教师进修学校）。

书中疏漏之处，谨请同行和读者提出宝贵意见，以便再版时修正。

编者

1998 年 6 月



前言

编者说明

第一部分 语言知识和运用.....	1
第一章 辨音认读.....	1
一、精学指要	1
二、智能训练	3
第二章 正确书写.....	5
一、精学指要	5
二、智能训练	8
第三章 正确使用标点符号	11
一、精学指要.....	11
二、智能训练.....	14
第四章 词语(包括成语)的理解和运用	17
一、精学指要.....	17
二、智能训练.....	19
第五章 修改病句、选用句式.....	24
一、精学指要.....	24
二、智能训练.....	28
第六章 语言的运用要简明、连贯、得体	31
一、精学指要	31

二、智能训练·····	32
参考答案·····	41
第二部分 文学常识和文学鉴赏·····	45
第一章 作家作品及文学体裁·····	45
一、精学指要·····	45
二、智能训练·····	45
第二章 文化常识·····	53
一、精学指要·····	53
二、智能训练·····	54
第三章 中国名言名句荟萃·····	61
一、精学指要·····	61
二、智能训练·····	61
第四章 文学鉴赏·····	67
一、精学指要·····	67
二、智能训练·····	68
参考答案·····	80
第三部分 文言文阅读·····	82
第一章 掌握常见文言词语的意义和用法·····	82
一、精学指要·····	82
二、智能训练·····	89
第二章 了解文言文特殊句式的古今差异和用法·····	100
一、精学指要·····	100
二、智能训练·····	104
第三章 把握文意并进行分析评价·····	109
一、精学指要·····	109
二、智能训练·····	116
参考答案·····	138

第四部分 现代文阅读.....	145
一、精学指要	145
二、智能训练	157
参考答案.....	171
第五部分 写 作.....	177
第一章 把握基本表达方式,学会观察、联想、想像 ...	177
一、精学指要	177
二、智能训练	188
第二章 了解写作能力目标,写好各类整篇作文	192
一、精学指要	192
二、智能训练	203
参考答案.....	214
第六部分 模拟练习.....	220
高考模拟练习(一).....	220
高考模拟练习(二).....	230
高考模拟练习(三).....	240
参考答案.....	250

第一部分 语言知识及运用

第一章 辨音认读

一、精学指要

语音考查的重点是“正确识记现代汉语普通话的字音”。涉及的知识要点可以归纳为四个：掌握音节的若干拼写规则，形声字的认读，多音字的认读，异读字的统读。

(一)掌握音节的拼写规则，主要注意以下几点：

1. i、u 打头的韵母，后面没有别的元音，就在 i、u 前面分别加上 y、w；如果后面还有别的元音，就把 i、u 分别改为 y、w。前者如：阴，in→yin；吴，u→wu。后者如：要，iao→yao；威，uei→wei。

2. 韵母 iou、uei、uen 自成音节时，分别写成 you(悠)、wei(危)、wen(温)。前面加声母时，分别写成 iu、ui、un。

3. j、q、x 和 ü 相拼，写成 ju、qu、xu；n、l 和 ü 相拼，写成 nü、lǜ。

4. 声调符号的位置要标准，有个口诀可以帮助记忆：a 母出现别放过，没有 a 母找 e、o，i、u 并列标在后，i 上标调把点抹。单个韵母头上画，ü 母标调点上落。

5. 普通话里 z、c、s 不能跟 ua、uai、uang 三个韵母相拼，这三个韵母可以跟 zh、ch、sh 相拼。

6. 普通话里 j、q、x 都不能和 e、o、u 相拼；o 只能和唇音 b、p、m、f 相拼，e、uo 则相反，不能和唇音相拼。

(二)读准形声字

形声字认读的关键在于把握住声旁标声作用的几种类型。

1. 形声字的读音与声旁字的声母、韵母、声调完全一致。例如：

同胞 回眸 分娩 谗妄 得鱼忘筌 舐犊情深

上面这些加点的字就完全可以依照声旁读为:bāo、móu、miǎn、zhān、quán、shì。

2. 形声字的读音与声旁的声母、韵母一致,但声调变了。例如:

规矩 诤友 框架 镂空 相形见绌 光阴荏苒

上面这些加点的字分别读为:ju(jù)、zhèng(zhēng)、kuàng(kuāng)、lòu(lóu)、chù(chū)、rěn(rèn)。括号中为声旁的读音。

3. 形声字的读音与声旁的声母相同,而韵母改变了。例如:

按捺 窘困 踱步 倩影 借箸代筹 擢发难数

上面这些加点的字分别读为:nà(nài)、jiǒng(jūn)、duó(dù)、qiàn(qīng)、zhù(zhě)、zhuó(zhái)。括号中为声旁的读音。

4. 形声字的读音与声旁的韵母相同,而声母改变了。例如:

失怙 对峙 暂时 吮吸 明修栈道 岿然不动

上面这些加点的字分别读为:hù(gǔ)、zhì(sì)、zàn(zhǎn)、shǔn(yǔn)、zhàn(jiān)、kuī(guī)。括号中为声旁的读音。

5. 形声字的读音与声旁的声、韵、调全不一样。例如:

掠夺 堤坝 壕堑 刚愎 心旷神怡 唾手可得

上面这些加点的字分别读为:luè、dī、qiàn、bì、yí、tuò。

(三)读准多音字

造成汉字形同音异的原因比较复杂,中学生常接触的有以下几种:

1. 因词性不同而异读。如重量(liàng,名词)、测量(liáng,动词)。
2. 因语体不同而异读。如吓(xià)唬(口语)、恫吓(hè,书面语)。
3. 因简化合并而异字同形。如发展(fā,發)、头发(fà,髮)。
4. 因沿袭古音而异读。如论语(lún)、论文(lùn)。

(四)读准统读字

1985年国家教委、国家语委、广电部联合公布了《普通话异读词审音表》,对长期以来存在异读的字的读音做了审定,规定了一批统读字。例如:

蝙(biān)蝠 波(bō)涛 惭(cán)愧 阐(chǎn)释 痴(chī)迷
炽(chì)热 呆(dāi)板 确凿(záo) 悼(dào)念 斥咄(duō)
辐(fú)射 军阀(fá) 笨拙(zhuō) 质(zhì)量 装帧(zhēn)

憎(zēng)恨 飞跃(yuè) 哭踊(yǒng) 愚(yú)蠢 荫(yìn)庇
 友谊(yì) 徇(xùn)私 戏谑(xuè) 挟(xié)带 屡见不鲜(xiǎn)
 辨析(xī) 轻佻(tiāo) 骨髓(suǐ) 虽(suī)然
 对已经统读了的字,要给予足够的重视。

下面,我们看看高考语文试卷中对上述知识点是怎样考查的。

【例 1】 下列加点的字,读音全都正确的一组是()。(1993 年高考题)

- A. 脉脉(mò) 间(jiān)隙 分蘖(niè) 踉踉(liàng)跄跄
 B. 吮(shǔn)吸 嚼(jiáo)嚼 负荷(hè) 泰然处(chù)之
 C. 蛮横(hèng) 创(chuāng)伤 可汗(hán) 殒(yǔn)身不恤
 D. 涔涔(cén) 牲畜(chù) 中(zhōng)肯 衣衫褴褛(lǚ)

该题考查学生辨识字音的能力,答案为 C。考查的字音,有形声字不能完全按声旁类推的字(踉、吮、殒、褛),有多音多义字(脉:mò、mài,间:jiān、jiàn,咀:jǔ、zuǐ,荷:hé、hè,处:chǔ、chù,横:héng、hèng,创:chuāng、chuàng,汗:hán、hàn,畜:chù、xù,中:zhōng、zhòng)。

【例 2】 下列词语中加点的字,读音全都正确的一组是()。(1996 年高考题)

- A. 绮(qǐ)丽 箴(jiān)言 乳臭(xiù)未干
 B. 擂(lèi)台 皎(jiǎo)洁 卷帙(zhì)浩繁
 C. 戕(qiāng)害 璞(pǔ)玉 塞(sài)翁失马
 D. 踪迹(jì) 姊(jiě)妹 载(zài)歌载舞

该题答案为 B。字音误读的类型除了形声字(绮、箴、皎)、多音字(塞、载)外,还有陌生度较高的字(帙、戕、姊),以及所审定的统读字(擂、臭、迹、璞)。从全国范围看,“书同文、音相异”是语音沟通的主要障碍,声调是高考考查的重点之一。(绮、擂、皎、璞、迹、载都是容易读错的字。)

二、智能训练

1. 下列词语中加点字的读音全都正确的一组是()。

- A. 收迄(qì) 诤(zhèng)友 徇(xùn)私枉法
 B. 缔(dì)约 同胞(pāo) 蓦(mù)然回首
 C. 商埠(fǔ) 暂(zǎn)时 引吭(háng)高歌
 D. 伪劣(lüè) 按捺(nài) 锲(qì)而不舍

2. 下列词语中加点字的读音全都正确的一组是()。

- A. 氛(fèn)围 绮(qǐ)丽 彰明较(jiào)著
 B. 麻痹(bì) 贻(yàn)品 啧(zé)有烦言
 C. 遒(qiú)劲 悻(zì)然 阿谀(yú)奉承
 D. 违(wéi)章 赊(shē)欠 一隅(ǒu)之见

3. 下列词语中加点字的读音全都正确的一组是()。

- A. 真谛(tì) 谰(zhān)语 咫(zhǐ)尺天涯
 B. 丰腴(yú) 床箦(zé) 佶(jì)屈聱牙
 C. 装帧(zhēn) 窗棂(léng) 淮桔为枳(zhǐ)
 D. 桑梓(zǐ) 熟稔(niǎn) 瞠(chēng)目结舌

4. 下列汉字都是形声字的一组是()。

- A. 钢 相 海 烈 堡 B. 牧 鳞 虹 骄 维
 C. 暄 朗 霜 岚 宇 D. 蓄 松 筍 精 瓢

5. 下列词语中加点字的读音相同的一组是()。

- A. {解散 B. {和泥 C. {观赏 D. {负荷沉重
 {散乱 {泥古 {道观 {荷枪实弹

6. 下列词语中加点字的读音相同的一组是()。

- A. {茶几 B. {干劲 C. {露脸 D. {请帖
 {几乎 {刚劲 {显露 {字帖

7. 下列词语中加点字的读音不全相同的一组是()。

- A. {漂泊 B. {博闻强识 C. {宿舍 D. {咽喉
 {漂白 {强词夺理 {住一宿 {吞咽
 {漂亮 {强颜为笑 {星宿 {呜咽

8. 下列词语中注音全对的一项是()。

- A. 掣(zhì)肘 炽(chì)热 叱(chì)咤 瞋(chēn)目结舌
 B. 懂(chōng)憬 舛(chuǎn)错 创(chuàng)伤 披(pēi)星戴月
 C. 鞭笞(chī) 钥匙(shì) 整饬(chì) 鼎铛(chēng)玉石

D. 绸(chóu)缪 刍(chú)尧 黜(chū)职 忧心忡忡(chōng)

9. 下列注音全对的一项是()。

A. 鞭挞(dà) 侈(chǐ)谈 不啻(chì) 游目骋(chěng)怀

B. 逞(chěng)能 吾侪(qí) 觊(chān)视 嗤(chī)之以鼻

C. 舂(chōng)米 酬酢(zuò) 悲怆(chuàng) 枹(fú)止响腾

D. 同俦(shòu) 边陲(chuí) 铁杵(chǔ) 忤(wǔ)逆不孝

10. 下列字作为姓,读音全对的一项是()。

A. 邝(guǎng) 蒯(kuǎi) 贾(jiǎ) 闾(kān)

B. 廖(liào) 郝(hǎo) 佟(dōng) 任(rén)

C. 种(chóng) 褚(chǔ) 盖(gè) 仇(qiú)

D. 晁(cháo) 缪(miù) 覃(qín) 郅(tán)

11. 下列词语中注音全对的一项是()。

A. 涪(fú)陵 傣(dǎi)族 毒覃(xùn) 铵(ān)

B. 垓(gāi)下 鞑鞑(dá) 龋(qǔ)齿 胺(àn)

C. 龟(qiū)兹(cí) 侗(tóng)族 衅(xìn)端 貳(dài)

D. 会(kuài)稽 冒(mò)顿(dú) 痊(zuò)疮 苷(gān)

12. 下列词语中加点的字,读音全都正确的一组是()。

A. 灼(zhuó)热 档(dàng)案 熏陶渐(jiǎn)染

B. 招徕(lái) 污渍(zì) 身无长(cháng)物

C. 蓓(péi)蕾 毗(pí)邻 一气呵(hē)成

D. 关卡(qiǎ) 叶(xié)韵 处(chù)心积虑

第二章 正确书写

一、精学指要

汉字书写考查的重点是“正确识记现代汉字的字形”。国家规定的印刷通用汉字为7000字,作为高中毕业生,首先要掌握国家语委和国家教委1988年3月25日发布的《现代汉语常用字表》,其中常用字

2500字,次常用字1000字。

高考中对汉字书写的考查分两种类型。现分别举例说明。

【例1】下列词语没有错字的一组是()。(1993年高考题)

- A. 生杀予夺 直接了当 贻笑大方 隐约其辞
B. 自惭形秽 莫可名状 名列前矛 轻手蹑脚
C. 深沟险壑 影影绰绰 满目疮痍 暴戾恣睢
D. 花团锦簇 好高骛远 谬种流传 贫瘠不堪

这种题型是把若干个别字安置在一些词语中,让学生辨析。A、B、D三个干扰项中的别字与正字都属同音异义字,如“接”和“截”,“矛”和“茅”,“骛”和“骛”。多数考生失误的原因是平常学习词语时,没有把记住字形与理解词义结合起来。比如,“直接”指不经过中间事物,与“间接”相对;而“直截”意思是说话、做事不绕弯子。词义弄明白了,字形才能记得准,记得牢。

【例2】下列有两个错别字的一句是()。(1993年六省市试题)

- A. 市场上商品琳琅满目,五颜六色,令人眼花缭乱。
B. 书市上人群熙熙攘攘,穿流不息,好不热闹。
C. 你把这些裨官野史当真,里面尽是些虚无缥缈的事。
D. 老人虽已年逾古稀,但依然身体硬朗,精神矍铄。

这道题题眼的设置是形近、音似而义不同的字,题型与上题不同之处在于别字安放在几句话中而不是孤立的词语中。这种题型把辨认别字和分析词语在句子中的运用结合起来了,增强了语境的作用,更符合学生字不离词,词不离句的认知规律。

【例3】依次填入下列句子横线处的字,正确的一组是()。(1994年高考题)

- ①大家兴高____烈地谈论着知识竞赛的情况。
②骄傲自满是阻碍进步的____脚石。
③这家商场是一家股____制企业。
④无论是批评还是表扬,都应该实事求是,恰如其____。

- A. 采 拌 份 份 B. 采 拌 份 分
C. 彩 拌 份 分 D. 彩 拌 分 份

这道题题型与前两道例题又有所不同,它把要辨析的音同、形似、

义近的汉字直接给出来,设计一定的语境来辨析,相对来说,这种题型难度小一些。字形有时还和语音综合在一道题里考查,这里就不举例了。

汉字书写的考查还包括不写错别字和工整书写汉字,一般不单独命题,列为作文评分要素之一,作文评分量表中单列书写分为5分。

通过对上述高考典型试题的解析,不但可以了解在汉字书写方面都要考什么,怎样考,而且还可以归纳出必须掌握的知识 and 技能。

笔画和笔顺

笔画是构成汉字字形的各种点和线。写字的时候,由落笔到抬笔,就是一笔或一画。不能正确掌握字的笔画数,很容易写错字或写得不规范。

汉字基本笔画有点、横、竖、撇、捺、提、折、钩八种,各种笔画又有它们的变形。有些笔画比较复杂,容易误写成两画或三画,下面举例解说。

下面的笔画都是一画(括号里是例字):

横折	㇇(丑)	横折提	㇈(计)
横折钩	㇇(月)	横折弯钩	㇈(九)
横折折	㇇(凹)	横折折撇	㇇(及)
横折折折	㇇(凸)	横折折钩	㇇(乃)
横撇弯钩	㇇(陕)	竖提	㇇(氏)
竖折折	㇇(鼎)	竖折折钩	㇇(弓)
撇折	㇇(丝)	撇点	㇇(女)

笔顺是汉字笔画的书写顺序。笔顺不正确,会影响书写的质量和速度。汉字千姿百态,笔顺千变万化,但也有个一般规则:先横后竖,先撇后捺,从上到下,从左到右;还有从外到内,先中间后两边(水、與)。多数字的写法是以上规则的综合运用。

汉字书写,本质上是识记性的知识,字需要一个个地认知、记忆,并掌握它们的写法。但是,汉字的构造、形体,又有其规律。我们可借助这些规律来学好汉字,纠正错别字。

首先,要正确掌握汉字的偏旁部首,利用汉字构造的知识,特别是关于形声字的知识,来纠正错别字。例如,很多同学常把“初级阶段”的“初”字写成“衤”字旁。其实,“衤”是“衣”字的变形,从“衤”的字多同被