

中学生《**新**读写》丛书

组合作文 100篇

丛书主编 陈刚 杨洋

朱稼香 编

 上海远东出版社

丛书主编 陈 刚 杨 洋

中学生《**新**读写》丛书

组 合 作 文

100 篇

朱稼香 编



上海遠東出版社

中学生《**新**读写》丛书

组合作文 100 篇

丛书主编 / 陈 刚 杨 洋

编 者 / 朱稼香

监 制 / 钱汉东

责任编辑 / 殷卫星

装帧设计 / 张晶灵

版式设计 / 李如琬

责任制作 / 晏恒全

责任校对 / 周国信

出 版 / 世纪出版集团

上海远东出版社

(200336) 中国上海市仙霞路 357 号

<http://www.ydbook.com>

发 行 / 新华书店上海发行所

上海远东出版社

制 版 / 南京理工出版信息技术有限公司

刷 / 上海锦佳装璜印刷发展公司

装 订 / 上海锦佳装璜印刷发展公司

版 次 / 2005 年 8 月第 1 版

印 次 / 2005 年 8 月第 1 次印刷

开 本 / 850×1168 1/32

字 数 / 182 千字

印 张 / 7

印 数 / 1—6000

ISBN 7-80706-104-9

G · 523 定价: 18.00 元

如发生质量问题,读者可向工厂调换。

总 序

2002 年的 8 月,在山清水秀的无锡鼋头渚的一间茶室里,我们酝酿了创办一份语文杂志的计划。

两个月后,在坐落于蠡湖畔的无锡湖滨饭店,定下了杂志的名称——《新读写》,确立了以“新”字当头的二十多个专栏。“新跑道”、“新作坊”、“新时文”,就是其中的 3 个。在出版社的鼓励下,我们将两年多来发表在这 3 个专栏里的文章,汇编成册,作为《新读写》丛书的第一辑。

这一辑的 3 本书,以全新的视角进行编写,体现了高屋建瓴地指导学生读写的特点。

《组合作文 100 篇》围绕一个题目,让 4 位同学在各自己的“跑道”上展示写作才华。100 篇文章 25 个组合,纵横比较,开拓思路。

《起步作文 100 篇》以主持人的形式结构全书。二十多位主持人都是刚刚走出中学校园的大学生,个个是中学时代已崭露头角的写作高手,由他们来评点中学生的处女作,亲切自然,颇有新意。

《精选时文 100 篇》组织师生到书山报海中采撷最感



人的文字，并以精辟的几句话说出推荐的理由，带给读者一道道美丽的人文风景。

随着《新读写》杂志的一期期出版，丛书将推出第二辑、第三辑……这一卷卷的杂志和丛书，呈现的是《新读写》的生命状态：年轻，真诚，热情。她要为中国语文教学的改革呼喊、出力。为此，在去年10月，语文单独设科100周年之际，《新读写》杂志社和上海金山区教育局联合举办了“中国语文教育高峰论坛”，发表了题为《开创语文课程新世纪》的“金山宣言”。

开创语文课程新世纪，提高中华民族的素质，这是一项大工程。《新读写》是这项工程中的一颗铺路石子。我们牢记肩负的神圣使命，办好刊物，精编丛书，组织活动，为实现“打好读写基础，发展先进文化”（国务委员陈至立贺《新读写》创刊的题词）的宏伟目标而尽心尽责。

陈 刚

2005年8月6日

一条创新路 一道风景线

(代序)

沈卫国

《新读写》杂志于 2003 年 5 月开设了“新跑道”栏目,给每一个爱好文学的学生施展写作才华提供了舞台,其创意和形式可谓匠心独具。一是题目由学生自己出谋划策产生或直接设计提供,贴近学生生活,符合学生口味,更具时代特色;二是编者将题目提前告知学生,让学生面对同样的题目,尽展自己想像的翅膀,写出个性,写出新意;三是栏目把同题的几篇作文放在一起刊出,让学生在比较文章的异同之际激发思维碰撞,在咀嚼文章的美妙之中提高欣赏和写作水平。

“新跑道”栏目中的文章,虽然每期的文题是相同的,但每一篇文章的构思、选材、表达等都各不相同,或谈古论今竭尽议论之能事,把道理阐述得入木三分;或精雕细刻大展描写之特长,把事物刻画得栩栩如生;或绘声绘色尽展叙事之功夫,把故事介绍得头头是道……例如,同是《前与后》的题目,有的文章以厚实广博的历史知识、奔放洒脱的笔法取胜;有的文章以鞭辟入里的分析、详实充足的论据见长;有的文章则优在大胆的想像、奇异的构思。窥一斑



可发现,“新跑道”为小作者们铺就的是一条创新之路,同学们尽可在这里用手中的笔叩击文学圣殿的大门。

《新读写》编者用心创设“新跑道”栏目,其慧眼独具之处还在于为同学们构建了一个能引起认知碰撞的平台,对同学们语文能力的提高起到了“润物细无声”的作用。“新跑道”栏目每期向读者展现的几篇文章,题虽同,但同中有异,同学们边读边比较,既可同中见异,也可异中求同,在阅读中印证“文无定法、写作有法”的道理,在欣赏的同时探寻写作的规律,从而提高阅读能力,实现写作水平的飞跃。

说“新跑道”是一个极富挑战性的竞技场一点也不为过,在这里要脱颖而出,只有靠实力。但我认为“新跑道”更是一座造型别致的桥,引你步入理想的快车道,也许几年后你蓦然回首,还会发现它本身就是一道风景线。

(作者系《新读写》编委、上海市崇明县教育局党委书记)



目 录

Contents

一条创新路 一道风景线(代序) 沈卫国 (1)

- | | |
|------------|----------------------------------|
| 1. 三十天 | 胡倩影、沈 妍、鲍奇一、荀澄敏 (1) |
| 2. 又逢九月 | 胡倩影、孙黎黎、何文睿、袁 博 (9) |
| 3. 前与后 | 沈 敏、许舟叶、潘慧佳、冯 帆 (17) |
| 4. 奖励 | 蔡正伟、牟小莉、胡亦佳、朱文婷 (25) |
| 5. 亲亲阳光 | 沈 怡、张文婷、顾盈颖、王 丽 (33) |
| | |
| 6. 路边的邮筒 | 彭霄雁、范俊辉、苏曾卉、管笑尘 (43) |
| 7. 给点阳光就灿烂 | 单 恺 单 忻、祝师恩、郭燕青、江 月 (52) |
| 8. 打开一扇窗 | 江舒苑、蒋若琳、成田依、傅艺蔚 (60) |
| 9. 玩就玩得心跳 | 钱汐晶、夏 涵、孙 菲、刘 昊 (68) |
| 10. 我的爽心世界 | 陶家兵、任 浩、韩卓韵、程 可 (76) |
| | |
| 11. 魅力 | 陈箴言、高明鸣、王 拓、项玉琼 (84) |
| 12. 瞬间 | 陶 骏、倪 杨、孙骏驰、王旭宇 (93) |
| 13. 角色 | 周夷非、杨 菁、管笑尘、杨 晨 (101) |
| 14. 征服 | 赵 晨、朱 莺、陆闻卓、钱 婧 (110) |
| 15. 感觉 | 苏曾卉、吴逸凡、徐 晶、耿乙忠 (118) |



- | | |
|------------|-----------------------------|
| 16. 圆,妙不可言 | 周 宇、方凌辉、肖 宇、崔 凯 (127) |
| 17. 走过,路过 | 方 东、沙云博、钱晓瑛、王于辰 (135) |
| 18. 心灵的距离 | 曹波伦、卫娜馨、奚 源、张哲婷 (143) |
| 19. 天平的两端 | 夏佳艺、管笑尘、贾晓菲、王玉芹 (151) |
| 20. 悠悠三春晖 | 赵 琪、肖 宇、唐晓燕、楼 屹 (159) |
| | |
| 21. 聆听…… | 李蔚菁、林琪然、王嘉懿、袁 征 (167) |
| 22. 遥想…… | 顾文豪、高 雯、邱东敏、施奕骅 (175) |
| 23. 告别…… | 陆敏敏、胡晔霞、毛鸿海、郝隽一 (184) |
| 24. 风 | 高 层、沈继佳、王丽琳、李 丽 (193) |
| 25. 实事求是 | 李禹鹏、黄 越、周 叶、于 宇 (202) |



1

三十天

■ 上海市崇明中学 胡倩影

再过三十天就能见到你了。

关于你，我已听得太多。有人将你描绘成一个面目狰狞的魔鬼，无情地将青春抹成灰色；有人将你想像成一位妙不可言的天使，轻轻为梦想安上翅膀。对于任何一种议论，我都不愿轻易相信，因为三十天后，我将来到你面前，亲手撩开你的面纱。

三年的等待，只剩最后三十天。虽然没见过你，却像在期待久违的朋友。老师说，当我们埋头做着习题，专心背着诗文或单词的时候，你的身影曾在我们眼前闪过。望着那一摞摞做过甚至翻烂了的参考书，还有那一叠叠仔细琢磨过的练习卷，恍惚间，觉得它们全像你，又全不像你……

再过三十天就能见到你了，此刻的我就像一个娇羞的新娘，妆饰停当，等待明天拜见舅姑于堂前；就像一个领取圣餐的孩子，放大胆子，却屏住呼吸；就像一条单纯而执著的小溪，百转千回，终于听到了大海的涛声。

是忐忑？是虔诚？是兴奋？或许兼而有之。

但我更愿把自己看成一个将军，手执磨砺三年未试霜刃的宝剑，勒缰于沙场，眺望着远方。地平线处能看见你奔杀而来扬起的滚滚尘土，耳畔响起逐渐清晰的马蹄声。我不禁热血沸腾，微笑着，从容地对你说一句：你终于来了。



三年是一次 1 500 米长跑,而你就在终点迎接我们。我们将起跑时的豪言壮语小心翼翼地珍藏心底,一切成功、失败、荣誉、挫折所引起的内心波澜也已自动平息,周围只剩一片安静,安静得只听得见自己的脚步声,和自己坚定有力的心跳声。我知道,现在的努力不仅是源于一种责任和压力,更是一种惯性,我已不能停下追寻希望的步子,奔过这三十天的距离,奔向 6 月,奔向你……

再过三十天就能见到你了。高考,我已经准备好了,你呢?



三十天

■ 上海市南洋模范中学 沈 妍

使人疲惫的不是远方的高山，而往往是鞋里的一粒沙。

“当……当……”那口古钟又开始唠唠叨叨。灰姑娘在王子的追逐中掉了一只水晶鞋，可是她不能回头，因为所有的预言都将在午夜十二点实现，停下来就会失去所有的一切。

子在川上曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜。”我不明白，时间的魔法师是怎样把那漫漫一千多天的三年，转瞬化为这短短的三十个昼夜。

三十天，我想飞，却发现稚嫩的翅膀在题山题海前无能为力。

三十天，我踌躇满志地踏进校门，却被“人生能有几回搏——离高考还有三十天”的黑板报压得喘不过气来。

三十天，我抬头仰望那曾经湛蓝的天，却只发现灰色天空中的层层阴霾。

我轻轻地叹息……

银铃般的笑声穿过紫藤的清香，那些人、那些事、那些日子其实从未湮没，反而在心灵一隅閃閃爍爍。我记得，我们一群热血青年在语文老师“玄”想的启发下，共同创办班级小报《最初幻想》时的情形。我记得，去南京社会考察的轮船上，我们彻夜不眠，敞开心扉，互诉衷肠。我记得，下乡学农，我们头一次自己摘菜浇肥，却又被菜虫吓得直哭鼻子。还有，篮球场上的驰骋，细雨中的狂奔，班级论坛里的唇枪舌战……

三十天，我要飞，飞过崇山峻岭去看蓝蓝的大海。

三十天，我踌躇满志地走进校园，笑对“人生能有几回搏”的



大字。

三十天，我看窗外晴朗的天，眺望远处美丽的风景。

平淡的日子里，平淡的其实不是日子而是我们自己。这三十天注定是我生命里最紧张的旅程，希冀会激起蓝色忧郁海洋中的千层浪，理想将点亮心中的灯，让所有的压抑、紧张烟消云散。这是一种“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的信念，还有一种“会当凌绝顶，一览众山小”的胸怀？我不知道，也许这是惟独属于这三十天的一种心情。

灰姑娘终于停下来了，她倒出剩下的那只水晶鞋里的一颗小沙粒，因为明天，明天还有更长的路等着她，等着她去追寻山那边的快乐天堂。



三十天

■ 华东师大二附中 鲍奇一

躺在床上始终辗转反侧。尽管此时是午休的大好时机,但一合眼,脑子里总是一片混乱,心里特别烦躁。下午要默英文,明天要背古诗,后天还有数学模拟考……不停地提醒自己,离中考还有仅仅三十天了。

中考的重要性自然是路人皆知,几欲起床想背篇古文,但生理的需求总是超出意志所能控制的范围。干脆什么也别想,休息片刻,让自己能精力充沛地面对下午的复习。

虽然要抓紧时间,但该放松时还是应该放松。体育课上有同学躲在教室里做作业,我总不以为然。必要的轻松与运动,对疲惫不堪的大脑而言,岂非一件好事?

日子很快过去,我记得那时有一种很怪的心理。开始时总觉得时间不够用,书包里装满了厚厚的复习资料,惟恐来不及复习。只恨平时不抓紧点滴积累,总怨父母生的脑瓜儿不好使。昨天背了《岳阳楼记》,今天就把《出师表》忘得一干二净。可到后来渐渐复习得全面,却又整天埋怨时间过得太慢,总盼着早点考试,好让自己早些结束这段痛苦的经历。无奈时间是一分一秒地逝去。还是乖乖地捧起英文书,不厌其烦地一遍一遍地背着 w-h-a-t, what, what……

那是最后的三十天了。周杰伦的歌声被锁进了抽屉;迈克·杰克逊的舞姿蒙上了厚厚的灰尘;星际的光盘不知其踪;而 CS,算了吧,我已经没有机会再横扫 AK,笑傲江湖了。学习,只有学习!这是人生的一次伟大的转折点,被期望成龙成凤的我们,也只能被



残酷的现实无情地驱使着。总担心万一考场马失前蹄，那不就饮恨沙场，又有何面孔回江东见父老呢？

此时，父母更不能再雪上加霜了。每每听到某届某某某同学成绩优异却不堪重负败下阵来，总归心中一凉。而父母们一定也知道这些，总想帮我们一把，鼓励我们如果考得好就……这又何尝不是一种无形的压力？如果考得不好，嘿嘿，那可就有你郁闷的时候了！

那么，缓解压力有否良方？有。我们可以这样做：周末的时候，抽出两三个小时，去乡村呼吸一下新鲜的空气，欣赏一下明媚的风光，让心得到大自然的爱抚——好好洗个日光浴，的确是事半功倍的。

掐指一算，中考就在眼前。此时才觉得一切只是弹指一挥间。冬天过去了，春天还会远吗？



三十天

■ 上海市晋元高级中学 荀澄敏

突然心血来潮，想要找找初三时戴的那条红领巾。结果翻遍了书橱，还是没有找到，可我依然确信它一定藏在房间的某个角落里，在我忧伤的时候，静静地陪我一起想念从前的日子——那段封存了的记忆。

三年的守望，终于变成一天的离别；三年的感情，终于到了说再见的时候；三年的缘分，终于各奔东西……三年的岁月，就这么轻轻地从指间溜走，甚至还没有来得及把所有的快乐，都藏在心里的时候，我们就不得不说一声再见了。

最后一次在初三(5)班里上课，最后一次跟我可爱的同学们在一起，并没有想像当中的那份伤感。一切都显得如此淡然，因为彼此心里都相信，我们会再见面的，所以不需要回首，该见面的时候，我们会彼此相遇。

那天，飘着小雨。放学以后，万欣和我一起走在熟悉的路上，她说要为我庆祝一下。我说，我要为你好好加油。于是，两个疯疯癫癫的傻丫头，一起嚷嚷着要吃遍学校附近所有的小吃摊，从生煎馒头到珍珠奶茶，从拉面到串串烧，从小笼包子到小馄饨……吃到我们实在吃不下时的时候，我们都傻傻地笑了。坐在一家店里，透过窗户，望着窗外人来人往的雨点世界，又有点伤感了。吃饱了，喝足了，我们该说再见了。我就是在这样一个雨点飘飘的日子里头，结束了我的初三生涯。四楼朝南的第一间教室，我会望着你，默默地……

依然想念那段日子，以及陪我一起走过的朋友们。感谢你



们——鸵鸟、外星人、蟋蟀哥哥、小松鼠……有一个曾经被你们一直叫做“毛毛虫”的小女孩，在这里深深地祝福着你们！我们都是快乐的“动物家族”的一份子，永远是相亲相爱的一家人……

如果可以选择的话，我希望我仍是那个戴着红领巾的初三学生。每天7点起床，7:15踏着铃声进教室，上课时偷偷吃早饭、看体育报，在午后的阳光里昏昏欲睡，下课时唱莫名其妙的歌来发泄，晚上学习到深夜……这样简单的生活，因为有了初三(5)班而变得不同起来。我们互相鼓励，互相喊加油……我们就是这样一群轻狂的孩子——一群被称为“红领巾”一族的孩子。

6月，让我们忍住眼泪，笑着分手。