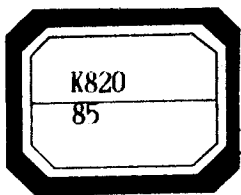


主编 田昌五  
副主编 齐涛

历史人物传记系列

# 历代游侠





人物传记系列

# 中国历代游侠

(下)

主 编 田昌五  
副主编 齐 涛

河南人民出版社

# 目 录

---

- 诗坛义侠戎昱····· (1)
- 兰陵老人训权贵，  
    宣慈寺门子善恶少····· (15)
- 杨烈妇赤胆报国，  
    荆十三娘仗义行侠····· (21)
- 侠胆绝艺、成人之美的昆仑奴····· (27)
- 扶助危难、行侠仗义的  
    黄子野和廖有方····· (36)
- 女扮男装、复仇杀贼的谢小娥····· (43)
- 济人之危的辛谠····· (54)
- 任侠仗义、解民倒悬的黄巢····· (66)
- 剑侠张咏····· (76)
- 仗义文侠柳开····· (94)
- 气侠雄爽的词人贺铸····· (111)
- 为民请命而捐躯的方腊····· (119)
- 洞庭义军双侠——钟相和杨么····· (133)
- 乱世英侠完颜陈和尚····· (155)

舍生取义的王著.....	(184)
豪情侠气、卓绝一时的柳敬亭 .....	(194)
儒侠黄宗羲.....	(221)
女侠吕四娘.....	(240)
一代义侠甘凤池.....	(251)
双刀张——张兴德.....	(276)
八卦奇侠董海川.....	(284)
隐侠“白兰花”——周海门.....	(300)
兄妹双侠——马永贞、马素贞 .....	(306)
鉴湖女侠秋瑾.....	(322)
神力拳王解奎元.....	(353)
大刀王五.....	(363)
津门大侠霍元甲.....	(383)



戎  
昱

## 诗坛义侠戎昱

· 王 珍 ·

戎昱，唐荆南道江陵郡（今湖北江陵市）人。大约生于玄宗开元二十八年（740年）以前。他出身寒门，但却不因此而沮丧志气，从小便发奋读书，由于文思敏捷，才华出众，很快成长为当地一名才子。由于家境贫寒，使他养成了刚直豪爽，不依附权贵的性格。到十余岁时，便长得身材修长俊秀，相貌堂堂，风度翩翩，一表人才。他知书

识礼，善谈吐，喜结交，好会客，能书写，尤乐于游历风光秀丽的山川湖水之间，因此很快扬名。

## (一)少逢胡乱，同情人民

戎昱凭着自己的才华，想通过科举考试，进入仕途，取得一官半职，以施展自己的才能。大约在天宝十四载(755年)，他十六岁那年，便由家乡赴京师长安(今陕西西安市)，参加科举应试，而他的仕途和当时许多文坛才子一样，并不一帆风顺，结果却名落孙山，这对他是一个沉重打击，从此决定不再参加应试。“举进士不第”<sup>①</sup>后，他认为颜真卿的书法很有名气，因不依附权贵杨国忠，由侍御史、武部员外郎被贬为平原郡(今山东陵县)太守，但他不计较个人名利得失，把平原郡治理得不错，而自己也好书法，志趣相投，遂投到他的门下，做一名幕僚。

天宝年间，由于唐玄宗宠爱杨贵妃，沉醉于酒色之中，先后任用奸臣李林甫、杨国忠为相，把朝政搞得更加腐败；又宠信边将安禄山，对他的反叛行为迁就姑息，养虎为患，终于导致了安史之乱。戎昱刚到平原不久，平卢(今辽宁朝阳市)、范阳(今北京市西南)、河东(今山西太原市西南晋源镇)三镇节度使安禄山便在范阳纠集十五万军队，号称二十万，以讨伐杨国忠的名义，于当年十一月发动叛乱。“渔阳(今河北蓟县)鼙鼓动地来，惊破《霓裳羽衣曲》。”当唐玄宗在华清宫听到安禄山反叛的消息，朝中官员无不大惊失色，急忙组织军队进行抵抗。由于天下升平日久，桴鼓不鸣，武备废弛，

<sup>①</sup> 《四库》本《唐才子传》。

地方文武官员听说叛军打来，毫无应变准备，逃的逃，降的降，叛军很快占领黄河以北大部地区。只有颜真卿领导的平原郡，因事先得知安禄山要反叛，就加固城墙、招兵买马，事先作好防备，才未被叛军攻陷，戎昱这时也参加了抗击叛军的活动。不久叛军便渡过黄河，占领荥阳，攻克洛阳；次年又陷潼关，攻长安；玄宗逃往四川，太子李亨在灵武（今属宁夏）即位，是为肃宗。肃宗借助回纥之兵，于宝应元年（762年）冬，再次收复东都洛阳后，在河北副元帅、朔方节度使仆固怀恩统帅下，会合河东等地兵马，渡河北上，追击史朝义残军。第二年正月，史朝义逃至范阳，走投无路，自缢身死。历时八年的安史之乱，终于平定。

在安史之乱的八年中，戎昱先参加了抗击叛军的活动，到了年底，由于平原郡处于孤立无援的境地，颜真卿才放弃郡城，渡河南走，戎昱仍是其幕僚，“历江淮、荆襄”一带<sup>①</sup>，到至德二年（757年）四月，颜真卿到凤翔（今属陕西）朝见肃宗时，戎昱才留在家乡。上元年间（760—761年），长安为官军收复后，戎昱曾以喜悦的心情，到长安游历，还见到了肃宗皇后张良娣的弟弟驸马都尉张清，宝应元年四月，肃宗死，由于宦官干预朝政，程元振等拥立代宗李豫为帝，杀死张皇后，张清被贬为硤州（治今湖北宜昌市）司马，不久，戎昱也回到了自己的家乡荆南。

安史之乱给黄河流域造成了极大破坏，兵连祸结，人民死于非命，繁荣的中原大地，经叛军蹂躏，已千里无炊烟了。而唐军和回纥之兵在平叛过程中，也同样表现了他们的野蛮性和破坏性。肃宗曾和回纥之兵约定：“克城之日，土地士庶归唐，金帛子女皆归回

<sup>①</sup> 《旧唐书·颜真卿传》。

纥”<sup>①</sup>，因此，“回纥入东京，肆行杀略，死者万计，火累月不灭。朔方、神策军亦以东京、郑、汴、汝州皆为贼境，所过虏掠，三月乃已。比屋荡尽，士民皆衣纸。回纥悉置所掠宝货于河阳，留其将安恪守之。”<sup>②</sup> 中原人民所受的灾难更加深重。

安史之乱刚一平定，年轻诗人戎昱，以一个侠士心肠，怀着对人民的同情，对大好河山遭受破坏的沉痛心情，立即从家乡出发，沿着当年颜真卿撤退的路线，经江淮北上，渡过黄河，来到自己曾经战斗过的平原郡，缅怀当年同颜真卿的友谊之情，然后从平原出发西行，经滑州（治今河南滑县东）、洛阳，循着当年大诗人杜甫所写的名篇“三吏”、“三别”<sup>③</sup> 所走的那条道路西行，经过华阴、渭南等地，到宝应二年春，与华阴尉王季友相会，两人以《苦哉行》<sup>④</sup> 为题，把他在途中所见到的人民痛苦和山河破碎的惨状，用诗歌的形式如实地记录了下来。

有一天，戎昱在途中遇见一位蓬头垢面的女子，见她哭哭泣泣，十分悲伤，戎昱的侠义同情之心，便油然而生，忙走上前去，问起她的家世，那女子便述说起自己在这次战争中的遭遇，她说：

妾家清河边，七叶（世）承貂蝉。

身为最小女，偏得浑家怜。

亲戚不相识，幽闺十五年。

有时最远出，只到中门前。

前年狂胡来，惧死翻生全。

① 《通鉴》卷 220，唐纪至德二年。

② 《通鉴》卷 222，唐纪宝应元年。

③ “三吏”“三别”即《新安吏》、《潼关吏》、《石壕吏》和《新婚别》、《垂老别》、《无家别》六篇组诗。

④ 王季友的同题诗已佚，今只存戎昱的五首。见《全唐诗》卷 270。下引戎昱的诗，均不再注明出处。



今秋官军至，岂意遭戈铤。

匈奴为先锋，长鼻黄发拳。

弯弓猎生人，百年牛羊糒。

脱身落虎口，不及归黄泉。

苦哉难重陈，暗哭苍苍天。（其四）

戎昱作为一位侠义诗人，听了那位女子的血泪控诉后，满腔热血沸腾，真想拿起刀来，将蹂躏她的人一刀刺死，无奈自己手无束鸡之力，只好用诗歌的形式，艺术的手法，将那位美如貂蝉的深闺少女，在这次叛乱战争中，先遭受叛军蹂躏，全家人都遭到杀害，她自己却孤独地活了下来。后来回纥兵和官军来了，她又落入“长鼻黄发”人回纥兵的虎口，倍遭迫害，还不如死了免遭受辱好呢。说到这里，那位女子再也陈述不下去了，这苦难一时是诉说不完的。

戎昱路过洛阳，见到一位名家少女，和那位“妾家清河边”的少女，有着同样苦难的遭遇，她“家住洛阳里”，当“官军收洛阳”之时，她的丈夫和兄弟都被官军杀死，她也被回纥兵抢走，“上马随匈奴，数秋黄尘里”，她虽然“生为名家女”，但这时也只好“死作塞垣鬼”了。她以为再也“乡国无还期”了，谁知道后来竟逃回洛阳，看到家破人亡的惨状，也只能“天津（桥名，在洛阳城内）哭流水”了（其二）。作者写到这里，仿佛看到了那位名家少女当年被回纥兵掠走的惨景，他那颤抖的手再也写不下去了。

当戎昱走到华阴县，就住在王季友家里。他所经之处，看到的是一片荒凉、满目疮痍的景象，而野鼠却成群结队，成为当时的一大灾害。“彼鼠侵我厨，纵狸授梁肉。鼠虽为君却，狸食自须足。”而昏庸的肃宗却想借回纥之兵，“冀雪大国耻”，而带来的“翻是大国辱”；他们每攻占一座城池，都要“羶腥逼绮罗，砖瓦杂珠玉。”戎昱每到一地，都怀着沉痛的心情，“登楼非骋望，目笑心是哭”。他看到

人民遭受苦难，祖国山河破碎，一腔爱国热血涌向心头，自己也要心碎欲裂了。国家遭受这样的奇耻大辱，为什么朝廷还要“至今奏胡曲”（其一）呢？他又感到有些迷惘不解了。

戎昱的《苦哉行》五首诗，在艺术造诣上虽然比杜甫的“三吏”、“三别”要差些，但他却触及了朝廷的昏庸无能，向回纥借兵来平定安史之乱，结果使人民遭受双重灾难。他同情人民的不幸遭遇，关心人民的疾苦，这样的年轻诗人，在当时确属凤毛麟角。

戎昱的这次游历，给他增加了无限惆怅心情。后来他在《八月十五日》这首诗中，回忆当年安史之乱的情形说：“年少逢胡乱，时平似梦中。”好像自己在少年时期做了一场恶梦一样。

## （二）千金不移性，士贫志不夺

卫伯玉自幼习武，颇有臂力，长于弓射，安史之乱中，他于乾元二年（759年）十月，在强子坂（今址不详）仅以数百名骑兵，去阻击史思明西进的部将李归仁率领的五千铁骑，结果以少胜多，使叛军积尸遍野，并俘获战马六百匹，迫使李归仁狼狈东逃。上元二年二月，史朝义又率叛军西进，卫伯玉率兵迎击，在永宁（今河南洛宁县东）大败叛军，被封为河东郡公。安史之乱平定后，他于广德元年（763年）冬，“代宗幸陕，以伯玉有干略，可方面大事，乃拜荆南节度使，进封阳城郡公”<sup>①</sup>。

戎昱在家乡听说卫伯玉很有干才，可当重任，便投其门下，以便有所作为。卫伯玉见他才华出众，谈吐不凡，又风度潇洒，便辟为

<sup>①</sup> 《新唐书·卫伯玉传》。

从事。大历元年(766年)秋天,宫中宦官来荆南巡视,卫伯玉设盛宴热情招待,中使知道卫伯玉箭法超群,百发百中,酒足饭饱之后,就兴致勃勃地要看他亲自表演。卫伯玉推辞不过,属下便将射场设在苑囿之内,一切准备就绪后,只见卫伯玉挽起袍袖,搭箭在弓,看中目标,弓开满月,轻轻喝声“着!”只听“飐”的一声,离弦之箭,快似流星,须臾之间,不偏不倚,一箭中的,众人齐声喝彩。卫伯玉连射三箭,箭箭射中靶心,一时欢声雷动,无不加以称赞。戎昱在场,观其情景,心情十分激动,便立即赋诗一首,以赞叹其武功。他在《观卫尚书九日对中使射破的》一诗中说:

出将三朝贵,弯弓五善齐。

腕回金镞满,的破绿弦低。

勇气干斗牛,欢声震鼓鼙。

忠臣思报国,更欲取关西。

众人听后,又是一片喝彩声,无不赞扬其诗气势磅礴,大有排山倒海之势。戎昱虽为文臣,颇有仗义勇为的侠士风度,当时嘉峪关以西不断受到吐蕃骚扰,边疆安危时刻萦怀在心,他要以笔代枪,用犀利的笔锋,去歌颂武将忠臣,以激发他们的报国热情,鼓舞他们盘马弯弓,去征战沙场,冲出关西,杀向吐蕃,保卫边疆和人民生命财产的安全。人们看到荆南道有这样的武将文臣,互相配合,相得益彰,又何愁治理不好呢。

大历元年冬,卫伯玉的母亲病故,他便返回家乡,料理后事。在其守丧期间,朝廷就免去其荆南节度使的职务,另派殿中监王昉代行其职。卫伯玉得知这一消息,就偷偷返回荆南,暗中指使其将吏杨铖(shù,音术)等人“拒不受诏”,朝廷无奈,只好又起复卫伯玉为

“以本官为荆南节度等使”<sup>①</sup>。一时之间，搞得满城风雨，议论纷纷，卫伯玉的这一举动，受到人们的非议。这种丑事被揭露之后，戎昱也十分气愤，觉得在这种环境中不会再做出什么成绩，决心和卫伯玉分道扬镳，遂于大历四年，辞去从事职务，去湖南投奔潭州（治今湖南长沙市）刺史、兼御史中丞、充湖南团练观察处置使崔瓘去了。

崔瓘在湖南颇有政绩，他前任澧州（治今湖南澧县）刺史时，刚一上任就“削去烦苛，以安人为务。居二年，风化大行，流亡襁负而至，增户数万。有司以闻，优诏特加五阶，至银青光禄大夫。”<sup>②</sup>后来又被提升为湖南军事行政长官。戎昱来到潭州，崔瓘知道他是个年轻才子，又仪表堂堂，非常欢喜，立即予以重用。戎昱非常感激，他认为自己身为一介贫士，就像道路上的尘土，水中污泥，瘦弱的良马一样，虽有卧龙一样远大的志向，千金也未能改变自己坚强性格的意志，但是仕途坎坷，不被人重视。而崔瓘身居高官，犹如山上青松，蓝天白云，却不居功自傲，嫌弃自己。戎昱决心以一个重然诺的侠士行为，以杀身去报答恩人。于是立即写了一首《上湖南崔中丞》的诗，以表达自己的感激之情。诗中说：

山上青松陌上尘，  
云泥岂合得相亲。  
举世尽嫌良马瘦，  
唯君不弃卧龙贫。  
千金未必能移性，  
一诺从来许杀身。  
莫道书生无感激，

---

① 《旧唐书·卫伯玉传》。

② 《旧唐书·崔瓘传》。

寸心还是报恩人。

诗中不仅表现了戎昱的自负不凡，还赞颂崔瓘能够鉴拔人才。

戎昱的这首诗本来是赞颂崔瓘的，但后来却被人传误，唐人范摅在《云溪友议》一书中，将其中的“千金未必能移性”的“性”改为“姓”，又无端增添了京兆尹李銮嫁女戎昱，并令其改姓的情节。元代辛文房所著《唐才子传》又将李銮嫁女的情节，移花接木于崔瓘，说崔中丞“有女国色，欲以妻昱，而不喜其姓戎，能改则订议。昱闻之，以诗谢云：‘千金未必能移姓，一诺从来许杀身’。”以渲染其故事情节，实际上根本没有那回事，完全是虚构出来的。

崔瓘在潭州也颇有政绩，他到任之后，“政在简肃，恭守礼法。”<sup>①</sup>但自从安史之乱后，各地一些统兵将领，割据一方，拥兵自重，不遵守朝廷法制。大历五年四月，由于湖南粮食紧张，在拨给地方军队粮储问题上发生争执，湖南兵马使臧玠与判官达奚颿争吵起来，引起臧玠不满，于是发动叛乱，以杀达奚颿为名，进攻潭州城。城破之后，崔瓘急忙逃走，正遇上臧玠的部队，遂被其杀死。代宗对崔瓘的遇害，表示十分惋惜。戎昱早年曾在北方目睹了安史之乱给人民带来的灾难，写下了许多富有现实、同情人民的诗篇；现在南方，又遇到了军阀混战，这对戎昱来说真是一个多难的时代。他在崔瓘属下做官不到一年，便又遇上战乱，遂辗转湖南各地，到过耒阳、湘西，四处流寓作客五六年。在耒阳，他凭吊过大诗人杜甫。杜甫在大历三年，带着全家，由湖北流离漂泊湖南时，于大历五年遇上臧玠叛乱，由于贫病交加，死于耒阳湘江舟中。戎昱流寓此地时，对杜甫之死十分感伤，就作了一首《耒阳溪夜行》的诗，对他进行凭吊。诗中说：

<sup>①</sup> 《旧唐书·崔瓘传》。

乘夕棹归舟，缘源二转幽。  
明月看岭树，风静听溪流。  
岚气船间入，霜华衣上浮。  
猿声虽此夜，不是别家愁。

### (三)关心国事，反对和亲

大历十二年，戎昱离开湖南，南下桂州(今广西桂林市)。一天晚上，桂州刺史兼桂管防御观察使李昌巖因公事在官舍下榻，见窗外月明如洗，又“闻邻居行吟之音清丽，迟明访之，乃昱也。”<sup>①</sup>他十分高兴，立即聘请戎昱做为自己的幕宾，让他作些文书之类的工作。戎昱漂泊多年，现在有了安身之地，对此非常感激。他在《上桂州李大夫》一诗中说：

烟霞万里阔，宇宙一身孤。  
倚马才宁有，登龙意岂无。  
唯于方寸内，暗贮报恩珠。

在烟霞万里、茫茫宇宙之中，戎昱孤独一身，四处漂泊，自己虽有才华，也想早登高第，报效国家，但由于时乖命蹇，处处不顺，现在遇到了李使君，才结束了流寓漂泊生活，这样的大恩大德，自己时刻铭记在心，他胸中好像暗藏着一颗明珠，忽然照亮了这位侠士的报恩心肠。他在桂州作幕宾期间，由于别人向李昌巖进谗言，挑拨自己和李昌巖的关系，戎昱曾一度离开桂州。当李昌巖分辨了是非，弄清事实真相后，戎昱才重返桂州。他在《再赴桂州先寄李大夫》一

<sup>①</sup> 《唐才子传·戎昱》。

诗中说：

玷玉甘长弃，朱门喜再游。

过因谗后重，恩合死前酬。

养骥须怜瘦，栽松莫厌秋。

今朝两行泪，一半血和流。

戎昱在诗中把自己比作带有斑点的白玉、瘦弱的宝马骐驎、不畏严寒的松柏。带斑点的白玉、瘦弱的骐驎虽有缺点，但不应将它抛弃不管，栽种松柏也不要怕秋冬的来临。暗示李昌巖要爱护人才，选拔人才，不要看到属下的一些缺点，就听信谗言，弃之不用。今天他重返桂州，是带着伤心的血泪来的。戎昱作为一位文苑侠士，有泪岂能轻弹，可见他重返桂州，是十分痛苦的。

戎昱在桂州做了五六年的幕宾，才被德宗于建中三年（782年）调回京师，任监察御史之类的官职，又因事于第二年被贬为辰州（今湖南沅陵县）刺史。就在这年十月，因德宗调泾原（今甘肃泾川县北）兵去增援被淮西叛军围困的唐军时，途中发生兵变，他们共推朱泚为帅，攻入长安，又谋立朱泚为帝，德宗被迫逃往奉天（今陕西乾县），关中大乱。戎昱听说此事，深为德宗的安危担心。于是写了一首《谪官辰州冬至日有怀》的诗，以表达臣僚对君主蒙难的关切和忠心，诗中说：

去年长至在长安，

策杖曾簪獬豸冠<sup>①</sup>。

此岁长安逢至日，

下阶遥想雪霜寒。

梦随行伍朝天去，

① 獬豸冠，即戎昱作监察御史之类的官时所戴的帽子。

身寄穷荒报国难。

北望南郊消息断，

江头唯有泪阑干。

诗人回想起去年自己夏至在长安时，作了监察御史之类的官后，不久被贬到辰州。今年这个时候，朱泚发动叛乱，还盘踞长安，四郊战争正激烈进行，长安的消息被叛乱所断绝，自己虽然身在穷荒，但时时惦念天子的安危，连做梦都想去随军平定叛乱，可是自己远离长安，无法去报国，只好在江头痛哭了。这首诗表现了戎昱的爱国心情，在古代忠君和爱国是很难分割的。直到兴元元年（784年）五月，官军才将长安收复。七月，德宗返回长安，朱泚叛乱才算平定。戎昱闻知，悲喜交集，立即写了一首《辰州闻大驾还宫》的诗，以表达自己的激动心情。诗中说：

闻道銮舆归魏阙，

望云西拜喜成悲。

宁知陇水烟消日，

再有园林秋荐时。

渭水战添亡虏血，

秦人生睹旧朝仪。

自惭出守辰州畔，

不得亲随日月旗。

也同样表达了戎昱对德宗的一片忠心和爱国激情。这时戎昱已五十多岁了，他听说德宗的銮舆返回长安，悲喜交集，望空西拜。叛乱已经平定，战火也烟消云散，但自己也已经老了，他把国家复兴寄托在来年的秋试上，希望德宗能通过科举考试，选拔人才，重振朝纲。

安史之乱虽然平定，但它给社会造成了严重的危害。安史之乱



后，地方割据势力进一步发展，他们列镇相望，互相攻伐，连兵不已，私自征收赋税，不听朝廷调遣，因而使唐朝国力大衰，中央军事力量大大削弱。在此情况下，吐蕃又不断入寇，河陇一带尽被其占领，东西贸易的交通要道丝绸之路也被断绝。唐廷疲于应付，在对吐蕃的战争中，也多次遭到失败。因此朝中大臣有人重新提出和亲的主张。戎昱听说此事，为了关心国事，对此事也提出自己的主张，他认为和亲是在迫不得已的情况下才提出的。汉初匈奴势力不断强大，经常南下侵扰汉朝，汉高祖刘邦于公元前 200 年，率步骑三十余万北击匈奴，被围于平城（今山西大同市）的白登山，后虽被解围，但迫于匈奴势力的强大，才接受娄敬的和亲建议，把宗室之女嫁给单于为妻，并每年送给匈奴大量财物，以换取边境的暂时安宁。这是一种拙劣的计策，怎么能把国家社稷的安危寄托于一位妇人呢？于是他写了一首《咏史》的诗，来表达自己的意见。诗中说：

汉家青史上，计拙是和亲。

社稷依明主，安危托妇人。

岂能将玉貌，便拟净胡尘。

地下千年骨，谁为辅佐臣。

从这首诗中，可以明确看出戎昱的态度是反对和亲，主张抵抗任何外来侵扰的。

戎昱在任辰州刺史后，于贞元七年（791 年）曾任虔州（今江西赣州市）刺史。贞元十四年又任永州（今湖南零陵县）刺史，不久便病逝，享年大约六十岁。

戎昱的诗篇，大多“风流绮丽，不亏政化，当时赏音，喧传翰苑”<sup>①</sup>，影响颇大。后来宪宗李纯（806—820 年）即位后，因吐蕃、回

① 《唐才子传·戎昱》。