

特級教師編著

高中英語

叢書編委會 編

青少年之友叢書 · 青少年之友叢書 · 青少年之友叢書

北京師範大學出版社

特级教师谈学习·青少年之友丛书

高中英语

主 编：方碧辉 （特级教师）

副主编：王申元

撰稿人：赵树莘 阮文酉 宋士芳
佟裕功 马淑冬 王申元

北京师范大学出版社

特级教师谈学习·青少年之友丛书

高中英语

《丛书》编委会 编

北京师范大学出版社出版

新华书店北京发行所发行

河北省保定一中印刷厂印刷

开本：787×1092 1/32 印张：10.845 字数：229千

1990年5月第1版

1990年5月第1次印刷

印数：1—30000

ISBN7—303—00461—0/G·236

定价：3.50元

前 言

为了探讨学习、复习规律,帮助广大青年、学生运用正确的学习方法,掌握教材的基本内容,做到理论联系实际,培养分析问题和解决问题的能力,提高效率,搞好复习,我们编写了这套丛书。

本丛书包括:初中语文、数学、英语、政治、物理、化学,高中语文、数学、英语、政治、物理、化学、生物、历史、地理,以及音体美(合一册)等,共16册,约280万字各册均单行出版。

本丛书的编写,突出了科学性、简明性、实用性,具有一定的权威性。各科内容紧密围绕大纲,密切联系学生的实际,每册内容均包括学习与复习方法、重点与难点、易错问题分析以及思考与练习等部分。它不仅是各类中等学校学生学习与复习的良师益友,而且对各类青年自学中学课程,参加各类考试,均大有裨益。同时,它也可供各学科中学教师参考。

本丛书各册均由特级教师担任主编并组织编写。撰稿人为北京四中、景山学校、北京师范大学实验中学、北京西城区中学教育研究中心、北京海淀区教师进修学校,以及北京师范大学等部分具有丰富教学与研究经验的教师。

本丛书的编写得到了著名教育家韩作黎同志的热情关心,得到了北京各学科的中学特级教师及有关专家、教授的

鼎力帮助，特别得到了吉林市江城日报社有关同志的大力协助，在此谨致以衷心的感谢！

本丛书——高中英语，由北京师范大学外语系冯卓副教授审阅。

由于编写时间的仓促，丛书难免有错误，恳请读者批评指正。

《丛书》编辑委员会

1988年8月

目 录

第一部分	学习方法	(1)
一、	以阅读为中心带动全局.....	(1)
二、	培养表达能力, 建立英语思维.....	(5)
第二部分	重点与难点	(8)
一、	定语从句.....	(8)
二、	情态动词.....	(11)
三、	非限定动词.....	(15)
四、	从句与虚拟语气.....	(20)
五、	动词的时态.....	(24)
第三部分	常见错误分析	(27)
一、	词法.....	(27)
二、	句法.....	(91)
第四部分	综合练习	(106)
综合练习一		(106)
综合练习二		(121)
综合练习三		(140)
综合练习四		(155)
综合练习五		(171)
综合练习六		(187)
综合练习七		(205)

综合练习八.....	(221)
综合练习九.....	(235)
综合练习十.....	(243)
综合练习参考答案.....	(260)
附录1986、1988年度英语高考试题及答案.....	(275)

第一部分 学习方法

高中英语与初中英语有很大差别。不仅课文长了，单词多了，句型复杂了；而且学习的重点也从以句型为主过渡到以文章为主，方法上也从以听说为主过渡到以阅读为主。因此，在高中阶段抓好阅读是关键的一环。

一. 以阅读为中心带动全局

(一) 提高阅读能力

高中课本一至三册共有课文46篇，再加上补充课文及阅读练习总共100多篇。但这对于高中三年级的学生还是远远不够的。一个人在学习母语时，阅读量要比这大得多。即使要达到小学毕业的水平，恐怕也得读上几百篇，甚至上千篇。因此有必要在学好课本的基础上，尽可能多开展一些课外阅读活动，作为对课内知识的复习和补充。重点应放在培养理解能力、分析能力和表达能力上。要注意由浅入深，循序渐进。这里有五个要点需要我们努力把握。首先要搞清楚文章所叙述的事实或故事情节；其次要统观全局找出中心意思；第三要分析作者的立场、态度和倾向性；第四要深入理解作者没有明确表达出来的意思以及某些提示或暗示；最后还要学习作者的写作风格和特点。对于初学者一般只要作到

前两步就可以了。

实际进行阅读时最好分三个步骤。开始选用字数在300~400之间的文章，每天看上一两篇，并做一下判断理解练习。生词不要超过1%，故事性要强一些。如果进行得比较顺利，过一段时间就可选用字数在500~700之间的文章。生词量可达到2%。内容应以记叙文、散文为主，并注意增加科技文章的比重。遇到生词一般不要马上查字典，可通过上下文去猜测其含义。个别句子不太理解也没有必要花很长时间去研究它们，以不影响对全文的理解为准。做练习时也免不了要猜一猜，这也是一种能力，要逐渐摸索一些规律。最后可选用字数在1000左右的文章，生词可达2—3%，并逐步增加论说文的比重。阅读速度可以放慢，一遍不行再反复读几遍。但也不要求全部看懂，能有70—80%理解就可以了。练习应选用一些带有分析性和推理性的文章。

此外还有一些注意事项：

1. 三个阶段的时间长短是因人而异的，不要强求一致，文章的选用要有一定的高度，设置一些困难。如果毫不费力地看懂了100%的内容，则不会有多少提高。

2. 做练习要首先注意忠实于原文。要按照作者的观点去判断，即使你对此持有异议。有时要根据作者的观点去分析，找出作者的其他论断，但作者没有涉及或根本没有表示态度的问题均不能成立。

3. 开展课外阅读与课内学习并不矛盾，而是对课内学习的复习和补充，最后仍为课内学习服务。如学习新课可用同样的方法对课文进行处理，先有一个大概的全面了解再深入学习其中的词汇、句型和语法。还可结合课文选用一些文

章，对巩固课内知识有很大帮助。

(二) 提高阅读速度

现行的高考中阅读占的比例越来越大。不仅要求正确，而且要求迅速。如果平时缺乏针对性练习就不能适应这种局面。速度的快慢也反映能力的高低。

具体作法是限定时间和限定字数。开始可规定10分钟内读完200字内的短文，并做5—6道判断题。时间必须严格控制，到时即停。成功率达到80%即可加大阅读量或选用生词较多、句型较复杂的文章。也可在培养理解力的同时提高阅读速度。将一篇文章分成200字左右的几段，每段均在规定的时间内完成。快速阅读的练习绝不要使用字典。如确有必要，可在事后再查。

(三) 注意思想性、知识性和趣味性

语言的学习是能力的培养和提高，但并不排斥学习必要的知识。所谓思想性就是要总结文章所涉及的哲理，以便从中找到有益的教义。所谓知识性就是要随时随地积累各方面的知识，绝不要受自己所学专业的局限。所谓趣味性就是要学习作者的高超表现手法，欣赏其中文学的美。阅读内容应尽可能广泛一些。因为广泛的知识面是提高阅读能力和速度的基础。

(四) 注意积累词汇

英语单词是使广大学生头疼的问题。突击记忆不是好办法。最好是在阅读训练的过程中有目的地复习、学习一些词汇。因为我们是在一定的语言环境中运用这些词汇的，对其含义和用法就能有更为具体的了解。

首先对课内单词加以复习，其次根据构词法，我们还能

学到更多的词汇。有时课内只学到一种用法，通过阅读我们可以学到两、三种其它用法。对课文中未曾出现过的单词也要注意掌握，重点是常用词。发音、拼写、含义、词类及用法都要注意掌握，出现反复是必然的。只有在记和忘的多次反复中才能将单词记住。

有些常用动词，如：take, get, make, put, do, look, have等，可与不同副词、介词组成短语动词。词义有时很难从字面上辨认出来。因此有必要在阅读过程中，系统地总结这些短语动词的用法。有的还要查字典。所用的字典最好是英——英字典，如：牛津字典、朗曼字典。不要孤立地去记词义，而要连同例句一起记。语言的最小单位是句子而不是词。脱离了句子，词就会变成僵死的东西。

(五) 注意巩固语法知识

很多学生把大部分时间花在背记语法规律上，认为这是学好英语的捷径。然而多数都以失败告终。其原因有二：首先有的人认为只要老师把语法规律讲清楚了，回去一背就万事大吉了。然而这是完全错误的。因为语法是大多数人在长期的生活实践中形成的语言习惯，而习惯的形成也必须经过实践。学习语法最有效的办法就是在生活实践中去运用它。还有的同学把语法看作固定不变的公理或公式，似乎不论什么情况，只要一套公式就能求出正确的答案。这种想法太天真了。语言是十分复杂的。在英语中只要有一条语法规律，就有相对应的，个别例外。这恰恰说明语言是充满活力的，而不是死的教条。要想做到运用自如，必须多听、多说、多读、多写。对于高中生来说，课堂内的练习时间实在少得可怜，课下作业负担又很大，留给自己支配的时间十分有限。然而

要学好英语必须使这些有限的时间发挥无限的作用。也就是要见缝插针地抓好课外阅读。在阅读中注意分析较为复杂的句型，注意课内所学语法的运用，注意上下文的语言环境。反复加深对所学语法的印象，逐步形成正确的表达习惯。这时我们才能真正把语法学到手。最后还必须指出决定一个人英语水平的首要因素不是语法，而是词汇量。只学语法，不积累词汇是不可能提高英语水平的。

二、培养表达能力，建立英语思维

在高中第一册中我们学习了马克思关于学习外语的论述。马克思要我们运用外语时“忘记”自己的母语。所谓“忘记”就是要摆脱母语的影响，完全建立起外语思维能力。要做到这一点我们必须有目的地用英语表达自己的思想感情，必须经过长期的艰苦努力。

（一）模仿是有效的途径

当一个孩子咿哑学语时，他首先是听到了大人在讲话，而努力去模仿大人的语音、语调、表情、姿式等等。学习外语也必须如此，但遗憾的是我们没有适当的语言环境。因此我们要自觉地去模仿课本上的例句。要熟读课文，好的段落要背下来。还可通过回答问题或复述课文等方法进行复习。注意不同文体的不同风格和表达方法。如：“皇帝的新装”、“在裁缝店”、“最后的一课”、“礼物”等故事、小说就要注意对人物的心情和性格的描写。再如：“污染”、“冬眠”、“运动”等论说文就要注意推理和论证的方法。此外英语中口语与书面语、正式语言与非正式语言的差异往往很

大。因此除了学习语言本身外，还应注意运用语言的适当情景。

（二）坚持听说领先的原则

高中阶段阅读是中心环节，这是毫无疑问的。但这并不意味着可以忽视听说的重要性。恰恰相反我们应该在更高级的基础上开展听说活动。除完成课内的对话、复述、背诵等任务外，还应进行其它口头练习。首先可进行口头转述练习。先通过录音或阅读将一个小故事准备2—3遍，再将故事主要内容转述出来。字数一般在100~150。开始能转述50~60%即可。如90%以上均可完整转述出来，则应增加字数和难度。第二可进行看图说话练习。准备3—5分钟，针对图画提供的线索，构思出一定的故事情节；或针对图画揭示的问题，发表自己的见解。开始句子尽可能简单，但一定要正确。逐渐增加讲述内容，并注意修辞，使得语言更生动有趣。最后达到一定水平后就可进行口头作文练习。内容涉及尽可能广泛。如：家庭、学校、生活、学习、运动、文艺、政治、新闻等等。练习过程一定要循序渐进，但必须持之以恒。

（三）向书面表达过渡

书面比口头要求严格，难度也较大。应从应用文入手。如：书信、日记、通知、说明等。篇幅在100—200字左右，并注意格式和习惯表达方法。可先找出一篇范文加以模仿，千万不要按照事先拟好的的中文草稿去翻译。要围绕某一中心问题直接用英语表达，尽可能选用学过的句型，没有把握的东西最好不要写。在应用文的基础上逐渐向记叙文过渡。首先可练习改写课文，用学过的简单句型替换课文中较为复杂的

句型，并保持原文意思。然后可进行自由命题的练习。命题要与生活紧密相关。如：难忘的事、一日生活、个人爱好等等。到达相当熟练的程度时，也可试写议论文。如：文艺评论、社会现象、政治观点等等。无论哪一种文体都要注意做到下列几点：内容完整、语句通顺、语法正确、拼写准确。特别要注意首先是正确，其次才谈得上优美。

表达能力的提高取决于阅读量的大小。俗话说“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟”，就是这个道理。要使概念直接与英语挂上钩，尽量排除中文的影响。这不仅是学好中学英语的关键，也是解决中学与大学衔接问题的可靠保障。

第二部分 重点与难点

从初中到高中多数学生都感到似乎跨上了一级高高的台阶。各门课程的质和量都有了很大变化。其中最难的,非外语莫属。原因是多方面的。单词量成倍增加;句子结构日趋复杂。但最关键的是从以句型为主转变为以文章为主,往往使学生们抓不住重点,不知把力量用在何处。针对这种情况有必要先谈谈高中英语学习的重点和难点。

一、定语从句

学习这一部分时有三个重要环节必须加以注意。

(一) 定语从句的位置

定语从句是用来修饰名词或代词的从句。它的作用相当于形容词,因此有的语法学家称之为形容词性从句。被修饰的词叫做先行词。定语从句一般说来要放在先行词之后,无论这个词在句子中充当何种成份。如:

The man who visited our school yesterday is Li Ying's father.

(修饰主语)

Do you know the man who came to see me this morning?

(修饰宾语)

He is a man whom we should all learn from.

(修饰表语)

但有时先行词后还有一个作定语的词或词组时，定语从句则应放在上述成份之后。如：

Do you know anyone in our class whose father is a business man?

(二) 关系代词和关系副词

定语从句的引导词是由关系代词或关系副词充当的。关系代词有 who, whom, whose, which 和 that, 关系副词有 when, where 和 why。它们除了起引导从句的作用外，还要在从句中充当一定的成份。因此关系代词和关系副词的选用要看其在从句中发挥的作用，与主句没有任何关系。在从句中充当主语的有：who, which 和 that, 充当宾语的有：whom, which 和 that, 充当状语的有：when, where 和 why。whose 在从句中充当定语修饰名词。在先行词相同的情况下，根据它们在定语从句中所起的语法作用，可用不同的引导词连接不同的定语从句。如：

Do you remember the days when we were at middle school?

Do you remember the days which we often talked about?

在所涉及的关系代词中有必要重点谈一下 that 的使用。that 既可以用来指人，也可以用来指物。指物时一般说来可以与 which 互换。但在下列情况下只能同 that：

1. 先行词为 all, everything, nothing, something, anything, much, little 等不定代词时。如：

All that I need is your support.

Everything that you said was very interesting.

There is little that I want to say.

2. 先行词被 all, every, no, some, any, little, much 修饰时。如:

Are there any books that we can borrow?

3. 先行词被 the only, the very, the same, the last 修饰时。如:

This is the very song that I want you to sing.

That was the last film that I saw last month.

4. 先行词被序数词或形容词最高级修饰时。如:

I still remember the first lesson that the professor taught us at college.

This is the most beautiful park that I've ever visited.

然而有些情况下只能用 which 而不能用 that.

1. 关系代词前有介词时。如:

The house in which Lu Xun once lived is now a museum.

但如果介词放在从句末尾, 就可以用 that 了。如:

The house that Lu Xun once lived in is now a museum.

2. 非限制性定语从句中只能用 which, 不能用 that 如:

I saw an American film yesterday, which was very interesting.