

仿佛◎著



一个大字不识的卖柴樵夫，为什么有本领为众生说法？成为中土禅宗六祖？
慧能大师以「本来无一物」的禅悟，智慧自然的机锋和慈忍，感化恶虎，
让众生醒悟！书中除了精彩的武戏，还须时时注意突如其来绝妙禅机……

慧能

大师传

团结出版社

慧能大师传

仿佛 著

团结出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

慧能大师传 / 仿佛著. - 北京: 团结出版社, 2005.8

(学禅阶梯教室)

ISBN 7-80130-640-6

I. 慧… II. 仿… III. 慧能 (638 ~ 713) — 传记 IV. B949.92

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 068942 号

责任编辑: 韩金英

出版: 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街 84 号 邮编: 100006)

电话: (010) 65133603 65238766 85113874 (发行部)

(010) 65228880 65244790 (总编室) 65244792 (编辑部)

网址: <http://www.tjpress.com>

E-mail: 123456@tjpress.com

65228880@tjpress.com (投稿) 65133603@tjpress.com (购书)

经销: 全国新华书店

印刷: 三河东方印刷厂

装订: 三河市新兴装订厂

开本: 170 × 230 毫米 1/16

印张: 25.75

字数: 550 千字

印数: 7000

版次: 2006 年 1 月 第一版

印次: 2006 年 1 月 第一次印刷

书号: ISBN 7-80130-640-6/B·28

定价: 44.00 元(平)

(如有印装差错, 请与本社联系)



仿佛居士陆锦川先生， 古道家太极门独脉传人，今中华太极学之立学者与授学者，中华秘传气治医学之承传者，气道金针学之理行创立者。

父师陆明，乃玄一先生，世代书香，武医传家，故幼承庭训，经文习武，内承家传旧学，外习学校新学，于少年之时，即已透破有碍。稍长更外出游学，参访明德，历练世行，饱经磨难，终能博通内外，学贯古今。

先生本业岐黄，弱冠便能悬壶济世，不仅精通中医，了解西医，业医四十年来，尤以善治疑难痼怪著称，医术被视为神技。

《仿佛丛书》自序

名称缘起

忆昔于释说老子《道德经》时，尝有论谓：

凡所求学，莫不有道！

何以故？盖稽道之为义，本赅人类思维之一切知见，固不论人世出世，方内方外已。

以故，仿佛之如是著述，兹皆统称论道，亦无问科学神秘，生命生存矣。以故，向昔之著，乃有《仿佛谈道录》之称名。

今岁，有编梓者谓仿佛曰：先生之著，日益增多，亟须定一名称以统之。自兹，统一谓之曰：《仿佛丛书》，如何？予然之。

为仿佛之今昔著述，不外两端：

一曰文著，文著者，仿佛之手书辑订也；

二曰言著，言著者，仿佛之论谈编撰也。

文著类作，是所谓《仿佛笔丛》，殆信笔由兴之述也。

言著类作，是所谓《仿佛谈丛》，殆信口由感之述也。

其《仿佛笔丛》者，是即仿佛之手书辑订类也。此丛书之述，系仿佛于各别学科、各别领域、各别境界、各别知解、各别情趣、各别觉受之各别学识，殆有感而发、有见而论之端述，盖仿佛于不同境受之析学论道之学识丛述也。

斯《仿佛谈丛》者，殆即仿佛之谈论编撰类也。此丛书之述，系仿佛与各别学科、各别领域、各别境界、各别知解、各别情趣、各别问难之各别学者，解经论义、析学谈道之言指，盖仿佛之与不同时空之学者谈道讲学之丛述也。

两类述作，已而汇而成集，集而成丛，是为仿佛笔丛、仿佛谈丛——合之殆可曰：仿佛丛书云。

是为识。

仿佛 时壬午岁末于泰京

目 录

楔 引	(1)
第一章 禅流行天地之外 学对待形神之中	(5)
第二章 哭啼啼子嗣艰难 风火火官场得意	(8)
第三章 风火官常风火罢 田园郎复田园归	(12)
第四章 官北贬尊母客逝 职南复奉棺还乡	(15)
第五章 正风光我辞官去 事两难君赠屋来	(18)
第六章 酒后茶诗以言志 哭还笑难以为情	(21)
第七章 假作真欣喜若狂 真疑假无动于衷	(24)
第八章 俗情来婆子唠叨 雅兴高夫人对诗	(28)
第九章 陈夫人斗诗惊众 李婆子山歌谑人	(32)
第十章 保名节县令辞官 护祖生高僧作法	(35)
第十一章 魔为患唬走和尚 胎作戏惊奔父尊	(38)
第十二章 析名讳启慧谈祖 被怪扑行瑄谢妖	(41)
第十三章 开天口婆子胡诌 竭妙思行瑄讳名	(44)
第十四章 老比丘施小解褻 小婴儿放大光明	(47)
第十五章 启慧僧为师起讳 行瑄父羨子形涛	(50)
第十六章 拒凡乳慧能全性 饵玉露神人护根	(53)
第十七章 无鼻息惊倒父母 睁眼睡吓走神医	(56)
第十八章 婴儿禅唬父惊母 咯血癆怜子恋妻	(59)
第十九章 三岁儿孤身惨叫 五更天独自悲啼	(62)
第二十章 见脱汗行瑄诀别 赠田产梦泽奔丧	(65)
第二十一章 自性善刀下护鸡 本心慈水中救蚁	(68)
第二十二章 争鹊儿顽童跛足 被蛇咬恶少伤生	(71)
第二十三章 售柴薪市井逞强 抱不平少年赠银	(74)
第二十四章 老雄义设帐教徒 小慧能投师习艺	(77)
第二十五章 收弟子雄义问话 丧夫婿寡妇传诗	(80)
第二十六章 龙虎斗樵子悟禅 师徒别智法寻祖	(84)
第二十七章 救禅师慧能腾崖 识慧能禅师说故	(88)
第二十八章 禅初坐慧能盘脚 武较技雄义设擂	(91)
第二十九章 忍中忍慧能终忍 武中武雄义看武	(94)
第三十章 假伤痛假戏真做 真比武真情假意	(98)



第三十一章	慧能伤单师医徒	雄义病樵子侍师	(101)
第三十二章	辨我我樵子斥我	识他他慧能非他	(104)
第三十三章	见去来樵子悯世	论真假慧能怜僧	(108)
第三十四章	服众僧樵子论禅	果圆满法师归省	(112)
第三十五章	奉舍利禅师入寂	闻金经慧能成道	(116)
第三十六章	樵子迷闻经悟道	老翁喜布银施僧	(120)
第三十七章	穿刀影德重功高	设血誓心刚性强	(123)
第三十八章	结金兰系缘曹溪	解静坐谈禅普法	(127)
第三十九章	缠丝易世心缚禅	学佛难禅堂哭僧	(131)
第四十章	闻母晕樵子漏艺	见恩公石刚献殷	(135)
第四十一章	慈堂言慧能收徒	老母命樵子恁僧	(139)
第四十二章	生供牌僧众戴德	劫镖车小人无信	(143)
第四十三章	起血誓因果不爽	落迷梦业识无真	(148)
第四十四章	寺庙焚僧众四散	娘亲逝慧能离家	(152)
第四十五章	道不通难与相谋	机缘至庙自空来	(156)
第四十六章	争教位法分僧道	斗义理教宗释老	(160)
第四十七章	菩萨心怜困济危	众生情抢银偷衣	(164)
第四十八章	昔采樵今亦采樵	先谈禅后复谈禅	(168)
第四十九章	老方丈诧语知性	小比丘惊言悟性	(173)
第五十章	误闯碰兄弟见面	论傲慢姑母明心	(176)
第五十一章	解经旨不识文字	释大疑弘开妙谛	(180)
第五十二章	兰若建三藏预记	心源悟令韬如此	(183)
第五十三章	活宝滚令韬降入	死读书方丈悟出	(187)
第五十四章	宝林寺善僧崇敬	西石窟顽徒捉弄	(191)
第五十五章	候出定樵子计定	闯禅门武功开门	(195)
第五十六章	徒求师慧能禅寂	师拜徒禅师乞渡	(199)
第五十七章	摄神魂少女离阳	拒报恩樵子遁阴	(203)
第五十八章	惊乌龙慧能谈龙	荐五祖禅师说祖	(208)
第五十九章	为报恩裙钗转道	求印可慧能登程	(213)
第六十章	出寂定方丈泣道	入山径慧能悲心	(217)
第六十一章	宿命通焚鬼超生	慈悲禅对虎弹琴	(221)
第六十二章	见慧能弘忍不悦	看南蛮管事瞋怒	(225)
第六十三章	发头火智凡难士	住六通弘忍见徒	(229)
第六十四章	释心碍大师伤情	系石碓痴呆脱臼	(233)
第六十五章	倒谷米碓房事发	泼污水情理难容	(237)
第六十六章	定巧计樵子复伤	施慈忍浪子回头	(241)
第六十七章	传衣法弘忍定题	破魔迷慧能安心	(245)

第六十八章	错含机神秀难秀	对偈语弘忍不忍	(250)
第六十九章	钟自鸣弘忍颌首	禅难透上座摇头	(254)
第七十章	钓杰士弘忍设饵	和诗偈慧能吞钩	(259)
第七十一章	徒见师弘忍示机	师看徒慧能陈禅	(264)
第七十二章	参人身身不是我	观如佛佛亦非人	(268)
第七十三章	破相执弘忍论道	传衣法慧能成祖	(273)
第七十四章	静默坐僧众熬坐	涅槃化大师迁化	(277)
第七十五章	为法衣僧人急火	闹禅堂比丘号啕	(282)
第七十六章	定密谋跟杀岭南	中奸计失衣途中	(287)
第七十七章	为报恩鏖师舍鏖	因寻衣慧能通慧	(292)
第七十八章	跳崖洞慧能依武	移境地禅师发通	(295)
第七十九章	善心发贼人回心	杀气腾腾僧家捉刀	(299)
第八十章	行樵道效猴藤吊	聚饭庄谈虎色变	(303)
第八十一章	心顿悟慧明钦祖	性洁净神秀赞能	(307)
第八十二章	东山寺秀师隐遁	牛马集仇魔泄机	(311)
第八十三章	兄弟三曹溪杀祖	师徒俩道中制魔	(315)
第八十四章	怨魔头慧能慈忍	使野性仇业发狠	(320)
第八十五章	唬主事欺软怕恶	抨三魔喜上眉梢	(324)
第八十六章	东山僧蓄谋烧寺	曹侯绅捐银饰院	(328)
第八十七章	焚古刹僧众骄凶	冲墙围慧能悲悯	(332)
第八十八章	杀机下执首冲围	林火起禅定入石	(335)
第八十九章	恶业至山僧碰壁	机缘未慧能隐猎	(340)
第九十章	开论谈风幡孰动	揭真谛动本心缘	(344)
第九十一章	展禅机印宗明性	逞舌锋顽皮刁心	(348)
第九十二章	问难人反馈难心	暗杀者翻恩杀人	(352)
第九十三章	展拳艺易胜三魔	废武功难除恶根	(357)
第九十四章	居光孝祝发明戒	座菩提开坛讲经	(361)
第九十五章	仇大魔求师习法	郝天师助魔勾魂	(365)
第九十六章	受邪法六祖遭害	食恶果魔头报应	(369)
第九十七章	修宝林印宗承修	难六祖僧众问难	(373)
第九十八章	剥智辩剥皮现核	点愚昧点铁成金	(378)
第九十九章	建宝林六祖荣归	毁刹寺天师现身	(384)
第一〇〇章	尾 声		(390)
附录一	慧能大师大事年考		(391)
附录二	慧能大师大事年表(上部)		(402)
	《慧能大师传》再版编校后记		(403)



楔 引

锦绣神州，大好山川，陆海潘江，流韵中华，生生不息的中华文化，仿佛具有无穷魅力，无限生机。

生化繁衍在神州大地上的炎黄子孙，向以拥有五千年古国文明，继承有丰富多彩的传统文化而自豪。就在这灿烂神秘的文化宝库中，便孕育着东方神秘文化的一大瑰宝——佛学。

佛学，本肇起始于三千多年前的古印度属国——尼泊尔，对中华文化来说，它是宗教文化交流的舶来品。但自汉代传入中国以来，特别是梁武帝时达摩传入东土后，佛学在中国得到了极其重要的成长与发展。中华禅学，便是随着中国禅宗兴起而成长发展起来的一门核心性佛学。因此，汉传禅学可算是中国人自己的佛学。

数百年来，中国禅学已先后流通到世界各国，日益赢得东西方佛教界及文化界人士的信奉与崇敬。这不仅是古佛国的殊荣，更是中华佛学自身的骄傲。中华禅学的成就，在世界佛教发展史上是值得骄傲的，而孕育这一骄傲的开山鼻祖，便正是本书的主人公，即世界佛徒们尊奉为“东土肉身菩萨”的慧能大和尚。

慧能，这个震惊世界佛坛的名字，现在在中国文化界已并不陌生。可是人们却断难想见，这位名震中华的一代禅学大师，对深奥玄微的佛学有如此造诣的人，却是一个与中国历代山野樵农并无二致的僻域村夫。

慧能生于大唐贞观年间，三岁丧父，僻居岭南，家境清寒，寡母苦持。年逾弱冠，犹自目不识丁，终朝只知采樵荒山，市薪集市，孤知寡闻，平庸无奇。谁也不会相信，如此一介愚夫，日后竟会有此等作为。然而，天赋加勤苦，竟使这个普通的山村凡夫，终于做出一番惊天动地的事业来。

慧能本来天资异禀，聪颖沉静，幼而好思，长而善悟，更且慧心坚忍，能耐大苦。向佛学道后，问心究理，锲而不舍，积慧有年，终至“闻经悟道”，了得本来。此后复游学四方，问津黄梅，一番机对，顿获五祖青睐。苦行八月，便荣膺禅门“六祖”法位。南遁弘法，名震朝野，终于成为中国禅宗史上最成就，也最富于传奇性的人物。

慧能上承至道，下传真谛，常是设坛说法，就地讲经，一生弘法三十七载，渡人无算。更且资才辩给，活法圆机，莲花妙舌，曲慰人心。不仅点化了诸多僧俗愚迷，甚至一些居心险恶、刁钻冥顽之徒，也皈伏在他慈忍的胸膈、机巧的谈锋之下。

慧能身相伟岸，仪态慈祥，素常教徒有方，循循善诱。故不仅门下弟子师之如云，更且信士归之如潮。由于门下徒辈众多，头角峥嵘，时有龙象，使慧能不仅称名当时，金阙表彰，身后亦保得士僧敬仰，朝廷追谥，一脉五宗，教冠天下。

慧能弘法时所叙论的禅机法语，被后世奉为“佛说”类典籍，与古印度“佛说”类佛经一样，



受到中外佛教界僧俗的信仰与供奉。它既是我国惟一被认可为佛经的汉文经典，也是世界佛经史上第一部非佛说(非释迦所说的)异国经典。这就是《坛经》。

《坛经》诞生于唐代贞观年间，客观上也就具有相当的文史价值。因而又受到中外史学界及文化界的重视。20世纪30年代前后，许多汉学学者，就曾将《坛经》列为国学必读书目，起到一般佛经所不能起到的作用。此外，由于《坛经》文字系出自一个毫无文化素养的山僧之口，成书时虽经门下法海等整理津润，但仍保持原来语句，故仍谈不上有多少文采，可这却歪打正着，又使《坛经》成为我国唐代以前惟一以白话成书的文字典籍。

慧能的禅宗理说，承前启后，别具机巧，参禅而不着禅相，传法而不着法相，故自得禅中天然。因而他对中外佛学界的贡献是伟大的，对中国文化界的影响更是巨大的。如果说，儒教在孔子之后，应数孟子之继的话，那么佛教在释迦之后，在中国，便当首推慧能中兴了。对这样一位传大道以千年，名位成就直逼孔孟的禅学大师，确实值得我们为他立传，为他弘扬禅机，并继承好这一笔极堪珍贵的宗教文化遗产。

禅，这个神机莫测，玄微高深的宗教玩意，确实很难为一般人所理解、置信。特别是它那近乎诡秘，貌似乖巧，而又妙趣横生的机锋棒喝，更易给人以嬉戏之感，常易引起人们的误解。因此，禅学虽已在中国流传了一千多年，可在今天大多数人的眼中，特别是旧学失继，专尚新学，从未接触过佛门理说的人，禅只是一种玄妙加迷信，逗趣加恫吓的概念游戏而已，有何理说可取？可是，小小一个禅字，竟使古今中外无数僧侣道俗、文人学者，为之迷恋深究了十多个世纪，且至今后继有人，还在不断地探索下去，此中岂能尽属嬉戏、尽属无稽？

禅，理也，外似荒唐，内实可观。但能明其理则禅自可见，若欲求索而得，何处有禅？正是：

鸡生蛋兮蛋生鸡，蛋象乾坤谁怎知？

禅在君心君觅禅，争如觅果花开时！

那么禅究竟是怎么回事呢？还得从佛门中“拈花微笑”这一掌故说起。

大凡接触过佛教学理的人，无不听说过佛祖释迦牟尼当年在灵山会上“拈花示众”的故事，亦即所谓“以心传心”，“悟心印心”的菩提妙传。“拈花微笑”，当不在花与笑，这是佛祖假“花”(色)喻法心，借“笑”(相)寓道情的绝妙比譬。就是因为佛祖当年留有这个“拈花一笑”的禅头，并留待后人参详悟证，这才肇开了后世，即中华禅学，特别是机锋棒喝的先河。

佛祖于拈花示众之时，微笑不置一词，以致机锋深藏，妙心不露，即或当年佛祖在场弟子，也只有摩诃迦叶一人得以领略其机趣，何况后世之迷于道者？故今人一闻“拈花微笑”故事，便议论纷纷，各发奇想，甚者望文生义，穿凿附会，“妙语惊人”。故拈花故事，常是后人否肯禅门理说的试金石。即如：

凡悟达者，如饮甘露；

诸不解者，如涉迷雾；

着于相者，每索诸于花；

发奇想者，常求诸于笑；



盲从者，人云亦云：“传灯圣典”；
不信者，自以为是：“迷信闹剧”；
解义者：“佛旨宏深，妙喻至道”；
研究者：“概念游戏，故弄玄虚”。

此外，教徒们每好装神弄鬼，好事者更常节外生枝，如此等等。

同一“拈花微笑”，何以会各发奇想，诸多解受？只为时异境迁，不谙事理，更且着相执相，以俗度圣之故。

禅，道也，能解乎天地本来之道也。

禅，哲也，能析乎天地本来之哲也。

禅，理也，能贯乎天地本来之理也。

禅，机也，能达乎天地本来之机也。

但悟禅道，便得时空；但破时空，便悟禅境。至此，一切世间事理，无非禅机。所谓“见性”之人，“郁郁黄花，无非般若”是也。

若是不悟之人，面对一切禅机，诸般妙法，却只是事理，只是物情。故禅之为物，无处可见，亦无处不可见，无物可得，更无物不可得也。

释家以为，人生天地之间，为天地万有之诸相所蒙，故只能见于诸相而难以见诸本来。且好着诸相而求解诸非相，好着有生而欲解诸无生，此所以宜其南辕北辙，各云其是。

以心传心，心心印证，此种觉受性悟证，居然还能代代相传，并从佛祖至六祖而一脉相承、心心相印，这对今天的学者来说，确是难以理解，难以接受。再就广义而言，与“拈花微笑”一脉相承的诸多禅机密语，机锋棒喝以及后世禅门的经书道论，《六祖坛经》，乃至本书中的许多禅家文字，亦无不如此。为使读者见流知源，摘叶寻枝，笔者夙常好以“哑巴卖汤团”故事，形容这一境界性隔膜，并借以说明这一玄理性本来。呜呼！

人生物相中，着有自牢笼；

放眼瞰千古，几人说相空！

一个哑巴售汤团于道旁，顾主一来，他便打手势做哑语：

手指一碗汤团，伸出两个手指比做“八”，又伸出四个手指比做“四”。

顾客立即会意：一碗八个，四毛钱。

凡是吃过汤团的人，自是局内人，一望此种“哑语”，便即理会。

现在，哑巴挑起汤团担走了，调皮孩子仍在那里依样效颦，不停地打着此种“哑语”。

过往行人如何理解呢？显然：

局内人，一望便知；

局外人，疑惑不解；

好事者，妄加猜度……

佛祖这个“拈花微笑”，何尝不是当时的“哑语”呢？何况佛祖的“哑语”还是离诸相之谜，



后人欲以解诸相之理去解诸非相，又曷可中否也哉？

禅门中有这样一句至理名言，颇具哲思，叫做：

如人饮水，冷暖自知。

自古“格物”者，方能“致知”，今人不愿饮用此“水”，又怎能真正领略此“冷暖”呢？正是：

纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。

陆放翁此诗，可为此理作注脚。

读者诸君，您将要读《慧能大师传》了，如果你不想徒劳往返的话，千请记取此理。

正是：

一从会得哑巴语，笑看经文不是文。



第一章 禅流行天地之外 学对待形神之中

禅——流行——天地之外。

学——对待——形神之中。

有心的读者一眼便会看出，这两句联语是一对“藏头露尾”含文诗。“藏头”，是两句之首正隐入了“禅学”这两个字。本书旨在演绎禅学，如若不对“禅学”这两个字先行演义一番，即险乎有名不符实之嫌。

“露尾”，是指两句之末又隐入了“外中”这两个字。“外”，是指外邦，因为禅本是从外国传进来的。“中”是指中华，禅虽肇始于外邦，可却成长发展于中华。现在的禅宗之学，确实是货真价实的华夏土产了。

把这两对隐字语连起来，便成为“禅外”、“学中”，也即隐含禅、学机语：禅机外来，学理中成。

这既是笔者对东方的禅与学的基本估价，也是在下对学与禅的基本见解。

禅，本印度梵文中语。音译曰：禅那，义译则曰：静虑。

静虑，本出唐译，或于其时不觉其非，若今时观之，这样译示，不仅不够确切，还容易引起国人的望文生义，造成误会。

夫静虑者，静中思虑也。

静中思虑，无他，但凡不言语、不动作，或坐或卧，思之则可，想之亦无不可。

似此静虑，何人不能？而禅，却非思虑之可得。这静虑之译，易落俗解，故窃以为当改。

依如列之见，似当离俗为是。不若改作：

静悟。

静悟者，静中参悟也。参悟与思虑，在字义上完全不同，在佛宗中，则更带有特殊含义。

静悟，不经人道之行，不以俗心之思。道以修行，俗以凡行；道以心静，俗以心躁。故凡以凡行凡思者，皆非禅。但禅，又必以凡心去解析。

静悟，不以心知，不以虑得。这凡心格物，有分析、综合、推理、猜测。而凡虑解理，则浮思、沉想、主观、能动。而凡所人为，皆非禅机。

静悟，静指不想，悟指自省自得。故自无思想谓之静，它有感触谓之悟。禅可用心参，不可用意想；禅以心性言智慧，识以知解看聪明。故若冥思苦想，乃世间聪明，与禅之智慧无关。

禅，要在：触之通，觉之解，证之得，悟之省，参之明，通之贯。而贯则融，融则无。故禅，难能以口耳传，笔墨授者也。然而，又不得已而形诸语言、文字。故禅，不在世间事理中，又皆在世间事理中。

禅，不在世外，不在世间，却在外世、世间之中。



余昔赏读《传灯录》傅翕大士所作之禅机诗云：

空手把锄头，步行骑水牛；
人从桥上过，桥流水不流。

余每读之，无不击节三叹，其禅机之幽深，立意之怪谲，真堪为千古绝唱。

乍看之下，此诗立意矛盾，遣句悖乱，询非人道语。多以为此诗是调情笔墨，姑妄戏言，用乐儿辈之作。其实傅大士是以反言戏语以喻至道，即以世间不经之语，以反证禅机妙理。

人生天地之间，落入物质境界之中，吃喝拉撒睡，渔樵耕读牧，无不依赖于物质。此即所谓物质境其外也。人生物质之中，目视、耳闻、鼻嗅、舌辨、身觉、意虑，即色、声、香、味、触、法，亦无不以物质常变为感知，亦无不取象于物质。此即所谓意识应其内也。物者，色也、相也，心应物质，必着色相，着之坚固，则为执著。执著久之，则为定识，定识着心，心识两执，胶固难移。一事应目，一理应心，自然无不以物质规律印之。所谓情必以物移，心必以物动，舍物物之外，则不可解。以此执著之心而读此诗，自然觉其立意矛盾，胡说八道。这“空手”岂能又“把锄头”？既是“步行”也，又何能再“骑水牛”？世上哪有这等事？岂有此理。其实，人生境界之中，物质境界，有物质境界的规律与道理；而精神境界，则又有精神境界的规律与道理。把物质境界中的“必然规律”搬到其他境界去，犹如把中国的礼教拿到外国去一样，是行不通的。不同境界，自有其不同的感受，感受既应境而易，心识亦自当因境而移，若固执不易，释家则谓之“执著”。执之固者，则谓之“境迷”，迷之坚固，执之坚固，则为俗见。若执俗见以窥圣境，自宜其格格不入，莫名其妙。《老子》曰：

上士闻道，勤而行之。中士闻道，若存若亡。下士闻道，大笑之。不笑，不足以为道。

此道千古以来，又有几人能彻悟玄机，妙解物非，而大觉大悟欤？此傅大士之所以少知音矣。

余少好辞赋，长又好道，且夙性羁有怪僻，每好推敲名贤诗文。今日熟玩傅大士禅诗，不觉旧病复发，情不自禁，竟然潜萌篡改圣作之心。吟哦之间，便已成句。试录之后，供精于禅理，更善属文者一鄙。

傅大士此诗，虽立意在句句出语颠倒，然细味之余，总觉美中不足，观于第三句过语：

人从桥上过，

属笔似已有违初衷，失落俗套，以致妙寓减色，使读者悟而不彻。

“人从桥上过，”桥又为什么不能从人上过呢？此中似乎还有必要挤进去一点……挤进去便别有洞天。故拙意以为，此诗若能稍做改易，则文义自可悟证本来，趣登大乐，而入涅槃妙境。

篡改后之禅机诗则为：

空手把锄头，步行骑水牛；



桥从人上过，岸流水不流。

阿弥陀佛，罪过、罪过！不过经这样略加斧凿，似乎更切禅家正眼，棒喝机锋。

呜呼！笔者倒不是在这里舞弄酸腐，读者若能从此中看出在下亦是在与傅大士演绎禅义，暗斗机锋，并能从些许改易中悟出点什么，那就不枉笔者在此背水一战了。

昔禅门六祖慧能大师，在弘扬南宗顿悟大法时，一僧趋前问道：“五祖衣法什么人得了？”六祖答道：“被懂佛法的人得了。”那僧又道：“大师得了五祖衣法，在此弘扬佛法，那大师便是懂佛法的了？”慧能摇头道：“不懂佛法。”那僧闻言，倒地便拜，并道：“这才是真正懂佛法的。”

而今，笔者斗胆，竟敢为天下先，擅写千年以来无人问津的《慧能大师传》，难免会有人前来问难，今后若有达人智者，责而问曰：“仿佛先生敢写《慧能大师传》，那自然是深明禅理的了，在下特来请教。”笔者不妨效法六祖故事，谢而答道：“先生若不悟禅理，则问之正所以离之也！又何问焉！”

禅，自佛祖释迦牟尼开始，却至中华慧能而大行之，岂非天哉！

正是：

天下江河天下水，源头就在源头边。



第二章 哭啼啼子嗣艰难 风火火官场得意

话说寰球中华，神州大地，本是举世闻名的礼义之邦。拥有五千年文明的炎黄子孙，自来便以勤劳、忠厚、善良、正直著称于世。而此尚德高风，且今犹代代相因，父承子继，盛传不衰。然而，理具曲直，人有邪正，真善常伴假恶，美香时共丑臭，以至数千年来，鱼龙混杂，忠奸并存，闹个不可开交。斯亦世之常也。故奸佞也不会不无，不然怎能成其为世界呢？正是：

忠奸自古反相成，满目沧桑满目腥；
且数茶余酒后事，个中无恶怎生情？

道如此，理如斯。正所谓无奸不足以显其忠，无邪更不能表其正，殆相反相成者也。但是，这华夏子孙，中华赤子，却都是善正而恶邪，崇圣而轻凡，看重道德良知的。不信，试看民间俚语之所云：

积善之家，必有余庆。
善有善报，恶有恶报。
忠厚忠厚，后必有厚。
吉人善心，自有天相。

这是果报论者的希望吧？不。则诸实事，却也不无道理。大凡忠厚道德之士，即或自身时乖运蹇，后人却大都兴旺昌盛。而刻薄险恶之人，即或一时自鸣得意，子孙却大都阴险歹毒。这是因为一个忠厚有德之家，家风承祐，其子孙亦必然正直有为；而一个利欲熏蒸之家，恶习相袭，子孙亦必然奸诈贪吝，多行不义。说来也是：

善恶到头终有报，只争来早与来迟；
试看刻薄豪绅户，必出败家纨绔儿。

闲话不闲，因为这眼下便有报应。

却说隋唐大业年间，就在河北上宛县治下，有一个名唤德泽的地方。这德泽虽是不大，倒也是远近闻名的乡邑。德泽乡中有一个德泽镇，德泽镇边还有个德泽屯。德泽屯后有一座德泽山，德泽山上自然还有座德泽庙，而德泽庙旁居然还真有条德泽泉哩！这德泽庙中供养的神灵，似乎只能给予自德泽坪至德泽坊这一带的百姓以德泽，因为其他地方的人是不来烧香许愿的。



德泽、德泽，却真也名符其实。不仅山幽林郁，水清泉甘，风调雨顺，人畜两旺，而且也真的孕育出不少的道德高尚、造福乡里的人物。

就在这德泽山的南麓，傍德泽庙，依德泽溪的一座小山坳之中，有一片极为茂盛的紫竹丛林。迴还环护，幽香翠霭之中，隐隐有一排茅屋。茅屋中便住着一户忠厚淳朴，清贫自守的德善人家。家主姓卢，大讳行瑁。祖上数代务农，生息山区，耕牧传家。卢家世世贫困，殆至行瑁祖父辈，始稍有转机，行瑁祖父，忠厚老实，心地慈善，穷毕生之苦力，才置得薄田十余亩，牛羊百余头。虽是小康堪保，但于乡里，仍常恤贫怜苦，济寡救孤。俟至行瑁父辈，家业已由小康而臻中兴，已有良田果园百余亩，牛羊数百头。家景日豪，资给有余。行瑁之父，忠厚俭朴，勤苦一生，诸事如意，惟年逾不惑，膝下并无承欢之人，行瑁父母不免着急，长年在德泽庙中烧香许愿，供养僧众，祈请神佛保佑，以期早生贵子。日常更是修桥补路，济困扶危，广积德泽。可一去数年，仍是子星不照，梅讯杳无。正当夫妻急不可耐时，忽然柳暗花明，恰好在其父知命之年时，喜得一子。举家自然爱如掌上明珠，还请人起了一个极为亮堂的，脱却农牧家俗气的官讳：卢行瑁。

行瑁稍长，便常在田间嬉戏。其父虑及膝下只此单丁，不忍让他再步自己半农半牧的后尘，遂出资于数十里外延请得一位远近知名的老秀才来家当塾师，为行瑁课读经史，调治章句，指点奏策，教习诗文。冀其日后读书仕进，改换门庭。行瑁历稟祖性，为人忠厚善良，慈爱老成。然聪慧善学，过目成诵，于读书还不甚吃力。稍长，深知严考望子成龙之苦心，乃发奋苦读，矢志成学。果然皇天不负有心人，行瑁年未弱冠，即已名魁乡榜，文章经论，誉称一方。老秀才捻着山羊须谓行瑁父道：“老夫课读之士，即或天分稍欠，也无不名列乡榜。何况贤契天资卓绝，聪慧绝伦，异日焉有不名登金榜之理。”行瑁父见儿子仕途有望，自是十分欣慰。但终因年事已耄耋，体虚气弱，积劳成疾，不久便一病不起。行瑁母忧急有加，旧疾复作，亦卧病在床。行瑁一面料理其父丧事。一面请医市药，悉心调治，渐渐挣得慈颜病愈，从此母子相依为命。行瑁曲尽孝道，欢悦寡母，勤于课读，以俟大比。

行瑁读书好静，睿智天成，文思敏捷，才气过人。果然未悖老秀才之预见，未及而立之年，已是拔贡进举，泮宫摘桂。大唐高祖武德元年，朝廷开科取士，行瑁三场会试，名登金榜，擢迁荣阳县丞。奉母上任之时，乡里钦羨，荣耀无比，致媒妁登门提亲者，踵接不断。行瑁少年得志，自负甚高，不轻属意山野碧玉，遂一概斥退。上任后，访得范阳士绅李某，有女甚为贤淑端庄，乃遣媒下聘，择吉完婚。婚后，李氏夫人果然有德有貌，举止不俗。且敬奉慈堂，恭顺夫婿，举案齐眉，甚是贤惠。行瑁心中自然十分满足。

美中自必不足，好事焉能有余？行瑁这位贤惠淑德、相夫成器的好夫人，千般好，万般善，然而，可有一件，竟还是个“七出”之憾：即成婚三载，仍不见生得一男半女。这个遗憾，非可等闲。老母当是个“不孝有三，无后为大”的自觉卫道者，或许是抱孙心切，这位老拙荆居然忘却了自己当年曾十余年“无后”的大“不贤”，竟与刚及三年“不贤”的儿媳认起真来：擅自敲响了战鼓，终日里唠唠叨叨，风风雨雨，甚至指桑骂槐，雷电交加。李氏夫人自然只有忍气吞声，佯作不知的份，哪敢和老考妣理论？行瑁见婆媳之间风云突变，知是为无后之事，不好解说，只得往磨盘上一躺，暂且周旋着再说。

李氏夫人百般无奈，只得礼佛求圣，祷告上苍，祈求送子娘娘大发慈悲，早降麟息，若得一男半女，也好让自己有个交待。行瑁见老母忧急烦躁，夫人晨昏啼泣，虽劝慰无效，亦别无办法，