

中华人物故事全书

彩色绘图

●汪畸 孙叔敖 甘罗

淳于缦紫 孔融 曹冲

诸葛恪 周处 荀灌

吉玢 宗憲 沈约

CAISE HUTU

ZHONGHUA RENWU

GUSHI QUANSHU

古代部分

第39集



文字编辑： 贾秀娟

京)新登字 084 号

美术编辑： 庆 生

古代部分第四十集内容：

区寄、王南陔、岳云、安童、阿沙不花、
贺伯颜、王冕、夏完淳、邵媚

中华人物故事全书 古代部分(彩图本)

第 39 集

中国少年儿童出版社 出版发行

北京朝阳区京精印刷厂印刷 新华书店经销

787×1092 1/32 4.5 印张 35 千字

1994 年 6 月北京第 1 版 本次印数 11000 册

ISBN 7-5007-1385-1/G·394 定价：6.30 元

凡有印装问题，可向承印厂调换

中华人物故事全书

古代部分 第三十九集

中国少年儿童出版社 主编

尹	世	霖	编写
杨	永	青	插图

中国少年儿童出版社

出版说明

《中华人物故事全书》是一套大型丛书，选择了500多位历史上各个时期各个方面最有代表性的杰出人物，以历史记载为依据，讲述他们的主要事迹和品德，展现出伟大中华文明的光辉。通过它，读者不但可以具体形象地了解中国名人，还能受到我们民族传统美德的熏陶并获得多方面的知识。这对于少年儿童开发思想、丰富头脑、增强爱国情感和民族自信心将起到重要的启蒙作用。本书分为古代部分和近现代部分；有彩色插图本和普及本。

PUBLISH EXPOSITION

As a large-scale collection, the Complete Collection of Stories of Chinese Elite People, according to the historical records, includes more than 500 most classical Chinese elite people in different periods with their basic deeds and moral character. Through the books, you not only figuratively know the Chinese elite people, but also acquire a lot of knowledge in different fields with the gradual influence of Chinese national classical virtue gained. The books include ancient parts and modern times ones with two editions as colour illustrations ones and popular ones.

目 次

汪 踦	4
孙叔敖	16
甘 罗	24
淳于緹紫	40
孔 融	50
曹 冲	61
诸 葛 恪	71
周 处	82
荀 灌	95
吉 玢	108
宗 慝	121
沈 约	130



汪 跂(yǐ) (? —— 公元前484年)，
春秋末期的鲁国人，是我国史书记载中最早
的一位爱国小英雄。在一次抵抗齐国入侵的
战争中，汪跂不顾年小体弱，冲锋陷阵，勇
猛杀敌，最后战死在疆场上。

为国担忧

两千七百多年前，是我国历史上的春秋时期。那时候，各诸侯国之间，经常发生战争。

齐国和鲁国（都在现在的山东省境内）紧挨着。齐国强，鲁国弱，所以齐国经常出兵侵略鲁国。

有一年，两国又打起来了。不久，就传来鲁军战败的消息。有个叫公为的鲁国人，十分担心国家的安危，整日愁眉不展，坐卧不安。公为身边有个聪明伶俐的书童，名叫汪跂。别看他年纪小，却很有志气。公为很看重他，俩人常在一起谈论国家大事。

这一天，汪跂见公为又面对书几，双眉紧锁，不住地叹气，就小心地问道：

“主人，您是为城外的战事发愁吧？”

公为抬起头来，仰天叹息，好像是回答汪跂，又好像是自言自语：

“唉！齐国又无端发兵，鲁国已经力不



能支，节节败退啦！”

想到国难当头，公为的双眼闪着晶莹的泪光。

汪跂为主人的感情所动，禁不住说：

“主人，何不驾车出城，看看战场的形势，还可以给我军助助威呐！”

公为眼睛一亮，说：

“对！与其在城内坐以待毙，不如到城外为国而战。好！备车！”

其实汪跂早就备好了车，就等着主人这句话呢。

力挽危局

公为和汪跂驾车刚刚出城，就看见前方一片滚滚的烟尘。紧接着，又传来阵阵人喊马嘶的声音。原来是鲁国的败兵逃了过来。

鲁军败得真够惨的！有的斜扛着军旗，有的倒拖着兵器，有的连兵器都丢掉了，只顾抱头猛跑，有些败兵实在跑不动了，东倒



西歪地趴在地上。汪錡看着他们那狼狈不堪的样子，不由得想起这些家伙平日里在老百姓面前耀武扬威、为非作歹的神气，真是又痛又恨。

公为也摇着头，说：

“国家平时养兵，是为了战时卫国。可这些兵将不能打仗，只知道祸害百姓！而那些当大官的人，更是只顾自家，不顾国家。你想，这样下去，我们鲁国不是要亡了吗！”

汪錡悲愤已极，一腔热血早就沸腾了。他用火辣辣的眼睛望着主人，就像英勇的士兵向无畏的将军请战一样。公为看出了汪奇



的心思，摇摇头说：

“孩子，你还太小，快回家去吧！”

“您呢？”

“我？”公为说，“一个人在国家面临危亡的时刻，假如不能为国家献身，岂不是莫大的耻辱！我要上战场去杀敌！”

汪漪听了，也斩钉截铁地说：

“我不回家！我要和您一起去杀敌！敌军就在眼前，国家就要亡了。国家亡了，我们活着还有什么意思呢！”

公为看着双眼闪光、小拳紧握的汪漪，受到极大的激励和鼓舞。他二话没说，向着被败兵遗弃的一辆战车奔过去。汪漪抢先两

步，飞身上车。

战车上的将士们早就逃命去了，只有一个身负重伤、满脸血污的驭手（驾驭马匹的士兵，驭yù），也许是伤重难行，也许还是存着士兵的良心，还没有离开。他看到跳上来一位英武少年，另一位成年人紧跟其后，不知道发生了什么事情，不由得睁大了惊异的眼睛。汪漪冲着他喊：



“杀呀！杀可恶的齐兵啊！”

公为一手抓起车上的长矛，高声呐喊：

“为了保卫国家，冲上去呀！”

那驭手果然是个热血汉子，他挣扎着站起身来，熟练地抖起缰绳（缰jiāng），扬起马鞭。战车掉转头，向着前方轰轰烈烈地冲了过去。

这时候，更多的鲁国败兵退了下来，就



像疯狂的大河浪潮，滚滚而下。可是，他们猛然看见了，一辆战车不可阻挡地迎面冲来：看见车上的驭手满脸鲜血，仍然往前赶车；看见车上一个成年人那昂首挺胸、视死如归的神态；特别是看见车上那位只有十几岁的少年，高举着刀，怒睁着眼，还大声喊着“冲呀！杀啊！”败兵们愣住了，可马上又清醒过来。他们失神的眼睛又亮了起来，喷出了火；他们落魄的心振作了起来，像咚咚的战鼓……

不知是哪个士兵高声喊道：

“弟兄们，杀回去呀！”

“杀呀！杀回去呀！”

狂澜被扭转了，千百名将士返转身，跟着汪跼的战车，轰隆隆、轰隆隆地又冲了回去。

乘胜追来的齐兵没有想到，兵败如山倒的鲁兵竟然又不可阻挡地杀了回来；他



们更没有想到，冲在最前边的竟是一个孩子，真有些不知所措。



鲁军越战越勇，齐军渐渐不支。最后，齐军全线败退，鲁军一直追杀下去，取得了胜利。

直到这时候，欢呼胜利的将士们才想起带头反攻、给了他们无穷力量的鲁国少年。他们找呀找呀，终于在战场上找到了汪錡。他已经永远地离开了人世，可手里还紧握着一把带血的战刀。

隆重葬礼

英雄少年汪錡冲锋陷阵、力挽危局、打败入侵齐兵、牺牲在疆场的消息，迅速传遍鲁国，鲁国人民万分悲痛。但是在怎样安葬这位爱国小英雄的事上，人们发生了争论。

有人说，汪錡为国牺牲，应该用隆重的葬礼进行厚葬。也有人说，对小孩子举行隆



重的葬礼，是不合乎礼法的。人们争论不休。最后，大家去向有学识的孔子请教。

孔子是春秋时期伟大的思想家和教育家，他整理编撰（zhuàn）的《礼》经，就是专门讲各种礼节的书。按照书上的说法，小孩子死了，是不准像大人那样举行隆重葬礼的。

但是，这回孔子却没有抱着僵死的规定。他十分严肃地对前来请教的人们说：

“如果一个小孩子，能够像大人一样，高举着武器，冲上战场，英勇杀敌，为国牺牲。那么，为什么不可以用对待大人的礼节来对待这样的小英雄呢？”

孔子说话了，谁还能再反对呢？于是，鲁国人民为爱国小英雄举行了隆重的葬礼。