

今文芳园系列丛书

第1辑

《智慧背囊》另一系列 《时文选粹》姊妹版本

心香花束

主编 韧石



南方出版社

今文芳园系列丛书



第 1 辑

《智慧背囊》为一系列 《时文选粹》姊妹版本

心香花束

主 编 韧 石
副主编 明飞龙 胡桂英
编 者 韧 石 明飞龙 胡桂英 赵 悦
毛颖君 李志壮 于廷立 牛玉茹
李金芳 赵静涓 司丽丽 秦久红
田淑燕 郭丽香 闫 昀



南方出版社

图书在版编目(CIP)数据

心香花束/韧石主编. -海口:南方出版社, 2004. 7

(今文芳园系列丛书)

ISBN7-80701-152-1

I. 心... II. 韧... III. 散文-作品集-中国-当代
IV. G1207

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 043273 号

策 划: 闫韧民

责任编辑: 李清民

装帧设计: 邢 丽

今文芳园系列丛书

心香花束

韧石 主编

南方出版社 出版发行

(海南省海口市海府一横路 19 号华宇大厦 12 楼)

邮编: 570203 电话: 0898-65371546

山东滨州黄河新华印刷有限公司印刷

2004 年 7 月第 1 版 2004 年 7 月第 1 次印刷

开本: 880×1230 1/32

印张: 46.25 字数: 1331 千字

定价: 59.20 元(全套共 5 册)

(如有印装质量问题请与承印厂调换)

致青少年朋友

亲爱的青少年朋友,当今的高考写作越来越倾向于开放性命题,越来越倾向于发散性思维,同时也加大了对语言表达能力的考查力度,这些变化要求必须全面提高语文素养。这个提高不是背出来的,也不是靠突击才能实现的,需要平时扩大阅读面,提高信息占有量,从而在不断积累和潜移默化中去培养气质,陶冶情操,提高写作表达能力。鉴于此,我们精心编辑了这套《今文芳园》丛书,为你培植一座让心灵芬芳、让笔底生花的文化芳园。

丛书共分五辑,每辑精选精美时文 200 余篇,根据所选文内容分成 8~10 卷。每一卷收录题旨方向一致的文章,拟设简洁醒目的卷名,并引述优美短小、激人上进、感染力强的小故事或诗歌作为引言。选文内容包括:有关情感美、人性美的各类美文;反映真善美的感人之作;富含智慧、给人启迪的短章佳作等。可以说,每一篇都是文中的精华,每一篇都给人独特的感动,使你在阅读中获得美的享受,也为你的写作提供有益的借鉴。

每篇文章后都有透视人生的点悟——“给心灵洒点光”,告诉你文中蕴涵的美丽的智慧、动人的情感、神奇的经历以及令人震撼的生命本性的跃动。如阳光拂过心田,如春雨滋润心灵,在不知不觉中,真、善、美已悄然亲吻了你的灵魂。丛书五辑分别是:

《心香花束》—— 一个故事,就是一束鲜花;一束鲜花,就是一束心香。把心香故事奉献给你,让你收获真善美的感动,为心灵洒上有香味的阳光。

《智慧眼睛》—— 一滴水里透射出太阳的光辉,一片叶中推敲出生命的奇迹。让智慧点亮眼睛,让眼睛绽放惊奇。

《心灵氧吧》—— 人生需要爱的滋润,心灵需要情的净化,就像生命需要氧。走进心灵氧吧,体验的是那人性、人情的甘醇与香酣。

《生命刺梅》—— 解剖人性弱点,烛照生命暗区,“引起疗救的注意”,让你的人格增加硬度,让你的情操飘逸芬芳。

《妙语人生》—— 妙语人生，人生妙语，启迪你我在人生路上，走过高山，跨过低谷，去摘取璀璨，去拥抱辉煌。

我想，这些文字的汇集，会簇拥成花的模样。

——摇在思想的枝头，宁静、深刻、馨香；

那么，就请看看这花吧，如此，花便有了抵达梦境的通途。

——开在心灵的花丛，优雅、高贵、芬芳；

那么，就请看看这花吧，如此，心便有了拥抱美的机缘。

——摇在智慧的枝头，绚烂、明媚、馥郁；

那么，就请看看这花吧，如此，眼睛便多了洞察奥妙的睿智。

——开在情感的花丛，凄美、娇柔、真挚；

那么，就请看看这花吧，如此，情感便多了泪盈于心的感动。

这些花朵还会绽放在写作园地，新鲜、缤纷、灵动。赏看它，手下就有了一种妙笔生花的收获。

这里出现了新的内容，思维随着心灵走；

这里出现了新的形式，笔端随着性情走；

这里出现了新的语言，遣词随着个性走。

给鱼儿一片海，让它自由遨游；给老虎一座山，让它自由纵横。

给你一座美文芳园，让它悬置在你的心空，温暖你的梦境，点燃你的激情，拨亮你的智慧，磨亮你的妙笔。

《今文芳园》，是你心中的花园。

编 者

2004 年 7 月

第一卷 浴着光辉的母亲

爱的真谛	2
选择	3
遇难者的第三个电话	4
爱是人类得以延伸的依赖	5
以心换心	7
一位母亲与家长会	8
姥姥,姥姥	9
最珍贵的废书	12
母亲	13
错出来的美丽(二则)	14
母爱的力量	15
克服障碍的力量	16
爱你至深	18
浴着光辉的母亲	19
三袋米	20
全部承担	23
爱到深处细如丝	24
舍弃	25
后母的三巴掌	29
走近母亲	31
两个鱼罐头	34
水果	35
大钱饺子	37
母爱如佛	39

第二卷 奇迹的名字叫父亲

简单	42
手比头高	43
纸钢琴	44
太阳照在我肩上	46
父爱	47
爸爸今晚回家	48

父亲的跪	49
奇迹的名字叫父亲	51
飞翔的信念	52
面对古老的选择	53
地震中的父与子	55
透纸背的爱	56
弓比弦长	57
爱的支撑	59
两地书	60
废品里的秘密	61
我想你们	63
最美的声音	65

第三卷 师者如斯

一个山村教师的欠债	67
别让人偷走你的梦	68
怀念那片短暂的黑暗	70
永恒	71
咱俩的秘密	72
生命里的“辅助线”	74
第十一位	74
不要轻易拔去花间的草	76
将军的老师	77
改变一生的闪念	78
难忘那轻轻的一声叹息	80
学生喜欢的老师	81
乌有龇的吗?	83
师者如斯	84
拒绝面试	85
严厉的面包	86
深山里的旗帜	87
纸团	89
太阳味儿	90
购买时光	92
难忘的一躬	94
信	95

掌声	97
一堂阅读课	100

第四卷 我帮你哭

谢谢虫	104
什么才是骄傲的资本	105
我的理想是变成狗	106
爱因斯坦与孩子们的通信	107
诺言	109
金色的盒子	111
爱之赢	112
佛会知道	113
人对了,世界就对了	115
静下心来去做一件事	116
呵护那一点点光	117
一千张糖纸	118
小花	120
我帮你哭	121
一个残疾女孩的吻	122
听的艺术	123
美元中的爱	124
知道自己“有限”的聪明	125
那只温暖的手	126
真正的理解	126
五盘三胜制	128
打电话	129

第五卷 友情的颜色

朋友如钻石	132
一杯温暖	133
永恒的承诺	134
两位老战友	135
美丽的约定	137
舞会	138
朋友的信任	140
友情的颜色	142
钢琴上的黑白左右手	143

点亮真诚	145
爱心是一盏灯	146
扯不断的牵挂	147

第六卷 爱是唯一的金子

一元钱的爱情	150
天堂的玫瑰	151
化雪之爱	152
爱的岁月里,飘着梔子花香	154
我答应过你要回来的	155
沈园的故事	158
爱是唯一的金子	159
更浪漫的人	160
把电梯停止五分钟	162
两棵树的守望	162
爱的密码	164
梅花印	165
一朵花的重量	166
阳光里的生命之花	168
养在心的金鱼	170
沉淀的水	170
请给我五分钟	171
最后一分钟	173
永远的蝴蝶	174
不朽的遗嘱	175
情意之树	176
最后一次爱你	177
相濡以血	178

第七卷 可怜鸟善父母心

不对母亲开枪	181
为小狗让路	182
可怜鸟善父母心(节选)	183
母爱永恒	185
象脚花瓶	186
生死相依,双鹿战狼	187
军犬黑子	189

黄羊有情	192
猎人	194
求医	195
伤害大山的画家	197
橡树之谜	199
跳下悬崖的金猫(节选)	200

第八卷 家园如梦

回家	204
家园如梦	205
黄河一掬	206
美国刀	209
二马	211
爱国少年	215
马哈的“中国计划”	217
迟到的理由	219

第九卷 贝多芬只有一个

生命的养料	222
人生的五把钥匙	223
魔术师大卫讲的故事	224
哪里有爆炸,哪里就有杨振宁	225
总统,从恭敬待人的少年开始	226
鲁迅的幽默	228
莫扎特“解套”	230
成功之花	231
分寸的力量	233
什么方法使火箭飞得更高	234
消除可怕的嫉妒	235
给梦想一架梯子	237
梦想不可放弃	238
让生命化蛹为蝶	240
向自己的品德银行贷款	241
张溥读书必七录	243
砌好人生这堵墙	245
以身殉职的“非典”发现者	247
人梯精神	249

郑振铎的“最后一课”	250
经营梦想	251
巴甫洛夫很忙	252
谁都不能改变我的承诺	253
怜悯可以走多远	254
敲开幸运之门	255
开战斗机的疯狂老板	256
洛克菲勒和一美元	258
特殊的介绍信	259
感恩生活	260
贝多芬只有一个	261

第十卷 坚守善良

把敌人也要当人	264
用枪护着半壶水	265
落泪是金	266
暖暖的阳光	267
生存游戏的意外结局	268
点灯的人	271
美德犹如耳鸣	273
把不快记在沙滩上	274
每日一善	275
道一声早安	276
美丽的冲动	278
坚守善良	279
三克镭的启示	281
卖牛	282
人性	283
天职	284
眼里有世界	286
四个过路人	287
善意的谎言	288

第一卷

浴着光辉的母亲

我们也爱母亲
却和母亲爱我们不一样
我们的爱是溪流
母亲的爱是海洋
我们的欢乐
是母亲脸上的微笑
我们的痛苦
是母亲眼里深深的忧伤
我们可以走得很远很远
却总也走不出母亲心灵的广场

汪国真



爱的真谛

佚名

一个非洲裔美籍家庭从他们父亲的人寿保险中获得了一万美元。母亲认为这笔遗产是个大好机会,可以让全家搬离贫民区,住进乡间有花园的房子,聪明的女儿则想利用这笔钱去实现医学院的梦想。

然而大儿子提出了一个要求,他希望获得这笔钱可以使他和朋友们一起开创事业。他告诉家人,这笔钱可以使他功成名就,并让全家生活好转。他答应只要取得这笔钱,他将补偿多年来贫困给家人带来的痛苦。

母亲虽觉得不妥,却又感到这个要求难以拒绝。她承认儿子从未有过这样的机会,他配获得这笔钱的使用权。母亲把钱交给了儿子。

不难想象,他的“朋友”很快带着钱逃之夭夭。失望的儿子只好把这坏消息告诉家人。未来的理想已被偷窃,美好生活的梦想也成为过去。妹妹用各种难听的话讥讽他,用每一个想得出来的字眼来责骂他。她对兄长生出无限的鄙视。

当她骂得差不多时,母亲插嘴说:“我曾教你要爱他。”

女儿说:“爱他? 他已没有可爱之处。”

母亲回答:“总有可爱之处。你若不学会这一点,就什么也没学会。你为他掉过泪吗? 我不是说为了一家人失去了那笔钱,而是为他,为他所经历的一切及他的遭遇。孩子,你想什么时候最应该去爱人,当他们把事情做好,让人感到舒畅的时候? 若是那样,你还没有学会去爱,因为那还不到时候。不,应当在他们最消沉、不再信任自己、受尽环境折磨的时候去爱他们。孩子,衡量别人时,要用宽容的态度,要明白他走过了多少高山低谷,才成为这样的人。”

那样的爱是恩典! 它如同清新溪流般泻下,浇熄愤怒的指责之火。

越是在最危难的时刻，爱显得越可贵、越纯净。文中的母亲宽容的胸怀流淌着甘泉般滋润儿女心田的爱，母亲的爱！

选 择

老 乡

五位丈夫被问到同样一个问题：假设你和母亲、妻子、儿子同乘一条船，这时船翻了，大家都掉进了水里，而你只能救一个人，你救谁？

这问题很老套，却的确很不好回答，于是——

理智的丈夫说：“我选择救儿子，因为他的年龄最小，今后的人生道路最长，最值得救。”

现实的丈夫说：“我选择救妻子，因为母亲已经经历过人生，至于儿子——有妻子在，我们还会有新的孩子，还会是个完整的家。”

聪明的丈夫说：“我会救离我最近的那个，因为离我最近的那个最可能被救起来。”

滑头的丈夫说：“我救儿子的母亲——至于是指我自己的母亲还是儿子的母亲，你们去猜好了。”

最后，老实的丈夫确实不知道应该怎样选择，于是他只有回家把这个问题转述给自己的儿子、妻子和母亲，问他们自己应该怎么办？

儿子对这个问题根本不屑一顾：“我们这里根本没有河，怎么会全家落水呢？不可能！”——他的年龄使他只会乐观地看待目前和将来的一切。

妻子则对丈夫的态度大为不满：“亏你问得出口！你当然得把我们母子都救起来。我才不管什么只救一个人的鬼话呢！”——女人总是认为丈夫必然有能力，也必须有能力担负起他的责任。

最后，老实的丈夫又问自己的母亲。母亲没等他把话说完，已经大吃一惊，紧紧抓住儿子的手，带着惊慌：“我们都掉进水里了，孩子你不是也掉进水里了吗？我要救你！”老实的丈夫顿时泣不成声。

给心灵洒点光

世上有一种爱总是与生俱来，有一种爱绝对经得起沧海桑田的考验，有一种爱真的不求丝毫回报——那便是母爱！

遇难者的第三个电话

阮红松

当恐怖分子的飞机撞向世贸大楼时，银行家爱德华被困在南楼的56层。到处是熊熊的大火和门窗的爆裂声，他清醒地意识到自己已没有生还的可能，在这生死关头，他掏出了手机。

爱德华迅速按下第一个电话。刚举起手机，楼顶忽然坍塌，一块水泥重重地将他砸翻在地。他一阵眩晕，知道时间不多了，于是改变主意按下了第二个电话。可还没等电话接通，他想起一件更为重要的事情，又拨通了第三个电话……

爱德华的遗体在废墟中被发现后，亲朋好友沉痛地赶到现场，其中有两人收到过爱德华临终前的手机信号，一个是他的助手罗纳德，一个是他的私人律师迈克。可遗憾的是，两人都没有听到爱德华的声音。他俩查了一下，发现爱德华遇难前曾拨出三个电话。

第三个电话是打给谁的？他在电话里说过什么？他俩推断，很可能与爱德华的银行或遗产归属权有关。可爱德华无儿无女，又在五年前结束了他失败的婚姻，如今只有一个瘫痪的老母亲，住在旧金山。

当晚，迈克律师赶到旧金山，见到了爱德华悲痛欲绝的母亲。母亲流着泪说：“爱德华的第三个电话是打给我的。”迈克严肃地说：“请原谅，夫人，我想我有权知道电话的内容，这关系到您儿子庞大遗产的归属权问题，他生前没有立下相关遗嘱。”可母亲摇摇头，说：“爱德华的遗言对你毫无用处，先生。我儿子在临终前已不关心他留在人世的财富，只对我说了一句话……”

迈克含着激动的泪水告别了这位痛失爱子的母亲。

不久，美国一家报纸在醒目的位置刊登了“9·11”灾难中一名美

国公民的生命留言：

妈妈，我爱你！

给心灵洒点光

三个电话，打给助手的，也许是工作的安排；打给律师的，也许是财产的遗嘱；而打给母亲的，却是“生命的留言”：妈妈，我爱你！多么美丽的语言，多么动人的绝唱！这是“9·11”灾难中，一个深爱母亲的心灵迸发出的亲情光芒。

爱是人类得以延伸的依赖

慧 文

我听到一个非常感人的故事。

年轻的夫妻在他们的爱子生下百天的时候，突然有了想给儿子留下一个永久纪念的冲动，他们看着熟睡中的孩子，憧憬着这个小天使幸福的将来，给儿子写下了他有生以来将要接到的第一张明信片。他们将明信片送到邮局，叮嘱邮递人员说：“这张明信片将在二十一世纪的第一天寄到。”那时候离新世纪的到来还有两年半的时间。他们精心设计这个激动人心的插曲，他们落在纸上的爱将要在邮局寄放一千天。

年轻的夫妻却没有走完这一千天。离新世纪的到来还有三个月的时候，这对夫妻双双遇难……当亲人们相拥抚慰、怜惜着一切浑然不知的遗孤时，一张早已与新世纪约好的明信片翩然而至。仿佛他们对生与死在冥冥之中早有预感，仿佛依然无法割舍他们的至爱。

“真不知道你收到卡片时会是什么样的大孩子了？！”

真的，他们无从知道了。

“现在我们两个天天在围着你手忙脚乱，因为我们还是不太熟练的爸爸妈妈。”

他们在这张明信片上为孩子留下了他们最鲜活、最生动的生活状态。

.....

今年3月,我结识了一对老夫妇,他们是故去的那对年轻夫妻的父母。

我在见面之前曾经设想过多种凄哀的场面,痛失爱子是人生难以承受的大不幸。然而,这对老人却使我肃然起敬。

他们告诉我,支撑他们活下去的有三个信念:为死去的儿女而活得更好;带好没有了父母的孙子;为儿女出一本纪念专辑,让孙子长大成人后了解自己的父母。本着这三个刻骨铭心的信念,年近八十与年近七十的两个老人,奔波操劳于朝夕之间,忍受着刺心的绞痛,一边为让子女瞑目而努力,一边回忆并从亲朋好友那里收集他们生活学习的点点滴滴。他们逐字逐句地修改来稿,工工整整地列提纲、誊写原稿,在他们本应尽享天年的时候,两位老人义无反顾地从事着一项他们并不熟悉的、艰巨的工作。

他们经常谈到已故的子女,从他们客观的、形象的描述中能了解到这对年轻人的优秀、善良,彼此间的挚爱和对孩子的爱。他们的故事很多,包括明信片的故事,本来就感人,由他们白发苍苍的父母讲出来,就更感人。

所有善良的知情人都在帮助这对可敬的父母,都在深切地怀念这对年轻的夫妇。他们以各自感人的形式表达着对子女的爱,这种爱是人类得以延续的依赖。

给心灵洒点光

死去的人已经死去,活着的人则依然活着,生与死本是一步之遥。但活着的人怎样面对死去的人?是沉浸在哀痛中不能自拔,还是以更有意义的状态去面对?本文给了我们一个很好的答案:完成爱的接力赛,接过棒子,虽然充满痛苦,但依然勇敢地跑下去,为了爱,为了逝去的人们。