

中学语文 词语手册

初中第三册

《中学语文词语手册》编写组



福建教育出版社

中学语文词语手册

初中第三册

(修订本)

《中学语文词语手册》编写组

福建教育出版社

中学语文词语手册

初中第三册

(修订本)

《中学语文词语手册》编写组

出版：福建教育出版社

发行：福建省新华书店

印刷：莆田地区印刷厂

787×1092毫米 32开本 2.625印张 55千字

1982年8月第一版

1983年7月第二版 1983年7月第二次印刷

印数：158,301—378,700

书号：7159·752 **定价：**0.24元

前 言

为了配合中学语文教学，给教师提供词语教学参考资料，帮助学生正确理解并掌握常用的词汇，我们编写了这套《中学语文词语手册》。

这套《词语手册》根据一九八三年修订新版的五年制中学初中语文和高中语文课本，分册逐课编写，共计十本，分别供初高中师生教学使用。

《词语手册》选注的是课本注释以外的词语。我们紧密联系课文实际，从词义、词性、感情色彩、语言环境、使用习惯等方面逐条灵活解说，避免单纯就词解义或辞典搬家，力求准确浅显，通俗易懂，帮助学生联系上下文加深理解课文。对容易读错、写错的词语的音、形、作了必要的提示。对某些近义词加以适当的辨析。

本书编写时间短促，缺点错误在所难免。我们恳切希望广大师生提出宝贵意见，以便今后修改再版。

编 者

一九八三年三月

目 录

一	一件小事	(1)
二	七根火柴	(6)
三	鞠躬尽瘁	(11)
四	背影	(16)
五	茶花赋	(18)
六	记一辆纺车	(23)
七	故乡	(27)
八	在烈日和暴雨下	(35)
九	制台见洋人	(37)
一〇	中国石拱桥	(41)
一一	苏州园林	(44)
一二	春蚕到死丝方尽	(49)
一三	宇宙里有些什么	(50)
一四	食物从何处来	(52)
一五	奇特的激光	(52)
一六	牛郎织女	(54)
一七	孟姜女	(58)
一八	连升三级	(60)
一九	放下包袱，开动机器	(62)

二〇	批评和自我批评·····	(64)
二一	周总理，你在哪里·····	(67)
二二	西里西亚的纺织工人·····	(68)
二三	愚公移山·····	(70)
二四	童区寄传·····	(71)
二五	李愬雪夜入蔡州·····	(72)
二六	大铁椎传·····	(74)
二七	冯婉贞·····	(75)
二八	短文两篇	
	陋室铭·····	(76)
	爱莲说·····	(77)
二九	图画·····	(78)
三〇	诗词八首·····	(79)

一 一件小事

【《一件小事》】 选自鲁迅的第一部小说集《呐喊》。《呐喊》收集了作者一九一八年春天到一九二二年冬天五年间所写的《狂人日记》、《孔乙己》、《药》、《故乡》、《阿Q正传》等十四篇小说。这些小说所反映的，基本上是旧民主主义革命后期，中国无产阶级的政党还没有登上政治舞台。政权仍旧落在受帝国主义控制的军阀手里，人民生活极为痛苦。

【转眼】 形容时间极短。

【耳闻目睹(dǔ)】 亲耳听说，亲眼看到。闻，听见。睹，看见。

〔辨析〕 耳闻目睹 耳濡目染

这两个成语虽然都有“亲耳听到，亲眼看到”的意思，但有区别，区别主要在意义上。

“耳闻目睹”只指听到看到，至于是不是“经常”，或“有没有受到影响”，则不一定。

“耳濡目染”则表示听惯看惯，受到影响，有所转变。例：他爸爸是乐队指挥，妈妈是歌唱家，平日耳濡目染，所以他也爱好音乐。这两个成语因为意义上的差别较大，所以不能互相替换。

，【所谓】所说的。本课含有否定、讽刺的意思。

【不留什么痕迹】没有留下什么印象（因为鄙视那些所谓国家大事）。痕迹，事物留下的印迹。本课指印象。

【倘要】如果要。倘，如果、假使。

【好容易】很不容易。

【雇定】雇妥。雇，请人为自己做事，付一定的报酬。

【教(jiāo)】“教他拉到S门去”。教，同叫，有使、命令的意思。教，不要误读jiào。

【浮尘】表面的尘土。浮，表面的。

【忽而】忽然。多用于书面。

【横截】横向切断。本课指老妇人从人行道横向马路过去。横，与“直、竖”相对。截，切断。

【兜(dōu)】口袋一类的东西。例：衣兜。“兜着车把”，是指拢住车把。

“兜”，白、𠂔、兜，共十一画。

【幸而】幸亏。指由于某种有利条件而侥幸避免了不良的后果。多用于书面。

【斤斗】跟斗。

【料定】预料、断定。或估计到一定是这样。料，猜想、预料、估计。

【惹出是非】引起麻烦或争端。惹，招引（多指引出不好的事情）。

【理会】①知道，了解。②注意。③理睬。本课指后

者。“毫不理会”指一点也不理睬。

〔辨析〕 理会 理睬

这两个词都是动词，都含有“对别人的言行表示态度”的意思。它们常作谓语，可以带宾语。

“理会”着重于知道，了解。“理睬”着重于答理。“理会”的运用范围比“理睬”广。当指“过问”的意义时，这两词可以通用。例：谁也没有理会（理睬）他。当“理会”指“理解”时，不能换用“理睬”。例：这篇文章的内容不难理会。

【搀】 扶。

【装腔作势】 故意装出一种腔调，作出一种姿态（想引人注意或吓唬人）。贬义词。腔，腔调。势，姿态。

【憎恶】 憎恨、厌恶。

〔辨析〕 憎恶 厌恶

这两个词都含有“讨厌、嫌恶”的意思。贬义。“恶”都读wù，不要误读è。

“憎恶”着重于“憎恨”，对象多是对敌人、反动势力、坏人坏事等。

“厌恶”着重于“厌烦”，对象多是自己讨厌的人物和不良的风气、习惯等。例：人民所厌恶的国家分裂和混乱的局面，已经一去不复返了。从程度上看，“憎恶”比“厌恶”更强烈。

【自讨苦吃】 形容自己招来的麻烦事。讨，惹、招来。

【踌躇（chóu chú）】 犹豫不决。

〔辨析〕 迟疑 踌躇 犹豫

这三个词都含有“拿不定主意”的意思。常通用。

“迟疑”，从时间角度说，在应该拿定主意的时候拿不定主意。例：我迟疑着没有立即表示意见。

“踌躇”也写“踟蹰”，着重指行动，是在具体行动上拿不定主意。多用于书面。

“犹豫”，泛指拿不定主意，多指内心活动，也指行动。书面、口头语都常用。例：背后的敌人的吆喝声越来越近，越来越高，不能再犹豫了。

【诧(chà)异】 惊奇。

〔辨析〕 诧异 惊诧 惊异

这三个词都是形容词，都含有“对不寻常的，意外的见闻感到奇怪”的意思。都可以受“很、十分、非常”等程度副词的修饰。

“诧异”，常用于书面语。“惊诧”的程度比“诧异”重。例：我第三次到“仙岩”的时候，我惊诧于梅雨潭的绿了。

“惊异”，更强调到“异”字，觉得异乎寻常。例：他惊异地说：“王春林，那个木匠，你怎么认得他？……”

【异样】 ①两样。②不同。③特殊。④不同于寻常。本课指后者。

【向那大门走去】 向巡警分驻所的大门走去。

【刹(chà)时】 刹那。形容极短的时间。刹，不要误读shā。

〔辨析〕 刹那 顷刻 霎时 瞬息

这四个词都是表示时间的名词，都含有“极短的时间”的意思。常作状语。后面可以跟上“间”，说成“刹那间、顷刻间、霎时间”、瞬息间”。

“刹那”，古印度语，指极短时间。常说成“一刹那”或“一刹那间”，有时也说成“刹时”或“刹时间”。例：在他转身的一刹那……。

“顷刻”有时可以指不长的时间，相当于口语里的“一会儿”。例：一场风波顷刻平静。

“霎时”泛指极短的时间，例：小陈的脸色霎时变得苍白。

“瞬息”，意义较具体，带形象色彩，指象一眨眼那样短的时间。常说“瞬息万变”。也可以说成“瞬间”、“一瞬”、“转瞬”。例：两个星期来形势的发展真如天际风云，瞬息万变。

【威压】 使人敬畏的气魄和压力。威，威力、气派。压，压力。本课指车夫的高大形象，使“我”感到敬畏、惭愧和沉重的压力。

【仰视】 抬着头向上看。仰，脸向上，跟“俯”相对。

。【甚而至于】 甚至（强调突出的事例）。多用于书面。

【活力】 旺盛的生命力。本课指活动的的能力。

【思索】 思考探求。本课指考虑。

〔辨析〕 思考 思索

这两个词都是动词，都含有“用心想”的意思。常用。

“思考”，指较深刻、周到地想，考虑。对象常是需要费心研究或费心思考的事物。常说“独立思考”、“大胆思考”。“思索”，指思考和探求、探索。对象常是需要较长时间或很费心寻求的事物。例：他花了很长的时间思索这个问题。

【姑且】 副词。表示暂时地。

【熬】 把粮食或药物放在锅里久煮，成为糊状或有较浓的汁。本课指忍受的意思。

二 七 根 火 柴

【草地】 指四川北部的松潘草地。

【月朗星稀】 月儿明亮，星星稀少。形容夜空非常明朗。朗，明亮。

【严严】 非常严密，没有一点空隙。

【倾泻】 （大量的水）很快地从高处流下。倾，斜。本课指暴雨好象从天上倾倒下来一样。

【四下里】 四处。

【浸(jìn)沉】 沉浸。多比喻处于某种境界或思想活动中。本课指整个草地好象都浸泡在雨雾之中。浸，泡在水

里。浸，不要误写成“侵”。

【迷蒙】 迷糊不清。

【淹没(mò)】 遮盖隐没。没，隐没。没，这里不读méi。

【偶尔】 间或，有时候。

【洒(sǎ)落】 零零散散落下。洒，散落。

【浑浊】 混浊不清。浑，不清，污浊。

【苦恼】 痛苦烦恼。恼，不要误写成“脑”。

【咒(zhòu)骂】 用恶毒的话骂。贬义。

【寒颤】 也写“寒战”。本课指因突然受冷而身体颤动。

〔辨析〕 寒颤 战栗(颤栗) 战抖(颤抖)

这三个词都是动词，都含有“发抖”的意思。

“寒颤”指人因受冷或受惊而全身发抖，时间比较短暂。

“战栗(lì)”是由于内心极度恐惧，引起全身发抖。
例：这种处罚，最使土豪劣绅颤栗。

“战抖”使用范围广，常用于人因害怕或寒冷而打哆嗦，以及人因感情激动而打哆嗦，有时也用于物体颤动。

例：我的心猛地战抖起来，我极力压住感情的爆发。

【妄想】 不能实现的想法，也指荒谬的想法。妄，胡乱。

〔辨析〕 妄想 幻想 空想

这三个词都可以跟“现实”相对，都含有对还不存在的

事物的想象或愿望。

“幻想”指虚构的想象，中性词。这有两种情况：一种是脱离实际想入非非的“幻想”。这种“幻想”不但不能实现，而且有害。另一种是现实生活里产生的“幻想”，多半是对美好生活的想象和渴望。这种“幻想”有鼓舞人们追求幸福、增强斗争意志，培养革命乐观精神的作用，具有积极意义，在一定的条件下是可能变为现实的。例：《太空医院》这篇科幻小说对太空的环境作了新奇的幻想，促使人们去探索太空的奥秘。

“空想”，着重指想象或想法是脱离实际的，凭空的。贬义词。

“妄想”则是指荒谬的因而是不能实现的打算和愿望。贬义词。例：痴心妄想。

【居然】出乎意料地。

【撮(cuō)】量词。用于手所撮取的东西。

【吝惜】过分爱惜，舍不得拿出(自己的东西或力量)。吝，舍不得。本课指超乎寻常地爱惜。

【庆幸】为事情意外地得到好的结果而感到高兴。庆，祝贺。幸，意外地得到成功或免去灾害。

〔辨析〕 庆幸 荣幸

这两个词都是形容词，都含有“受到好处而感到高兴”的意思，但有区别。

“庆幸”着重于“值得庆贺而感到欣幸”；“荣幸”着重于“光荣，荣耀”。“庆幸”的对象，可以是自己对自

已，也可以是自己对别人，别人对自己。“荣幸”只能自己对自己。

“庆幸”较常作谓语；“荣幸”较常作状语和宾语，例：我荣幸地参加这个会议。

“庆幸”可同“暗自”、“值得”等词配合；“荣幸”常受“非常”、“十分”等程度副词修饰。

【一瘸(qué)一拐】 腿脚有毛病，走路时身体不平衡。瘸，跛。不要误写成“腐”。

【倚(yǐ)着】 靠着。倚，靠。

【一汪】 汪，量词，用于液体。

【挪动】 移动位置。

【贮(zhù)满】 储存，积满。贮，不要误读成chū。

【塌陷】 ①凹下。②往下沉陷。本课指前者。

【酸涩(sè)】 又酸又涩。本课指难过得快要哭出来的心情。

【失神】 ①疏忽。②形容人的精神萎靡或精神状态不正常。本课指眼神失常。

【呆滞(zhì)】 ①不活动。②不流通。本课指神态迟钝，眼睛发直。“滞”，不要读dài。

【翕(xī)动】 嘴唇一张一合地动。翕，合。书面语。

【积攒(zǎn)】 一点一点地聚集。攒，积聚。

【惶惑】 因不了解情况而表现出吃惊疑惑的样子。惑，怀疑，不理解。

〔辨析〕 惶恐 惶惑

这两个词都是形容词，都含有“恐惧、害怕”的意思。它们常作谓语，也作状语。

“惶惑”，着重于疑惑，指因不了解情况而害怕。

“惶恐”，着重于害怕、慌张。

【湿漉漉(lù)】 形容物体潮湿的样子。漉，液体往下渗，潮湿。

【簇(cù)】 量词。用于聚集成团成堆的东西。

【僵直】 肢体僵硬，不能灵活转动。

【小心翼翼】 本是恭敬、严肃的意思，现在用来形容举动十分谨慎，丝毫不敢疏忽。翼翼，恭敬的样子。

〔辨析〕 小心翼翼 谨小慎微

这两个成语虽然都有“小心谨慎、不马虎、不疏忽”的意思，但有区别。

“小心翼翼”多形容“十分小心，一点也不敢疏忽”的样子；“谨小慎微”虽有“十分小心，一点也不敢疏忽”的意思，但多指对细小的事情过分小心，以致畏首畏尾，缩手缩脚，常作贬义用。

“小心翼翼”是一种情态，一般都形容动作、行动；“谨小慎微”是一种态度，有时也指作风和性格。

“小心翼翼”主要用作状语，“谨小慎微”经常用作定语。例：“……而且这种批评一发展，党内精神完全集注到小的缺点方面，人人变成了谨小慎微的君子，就会忘记党的政治任务，这是很大的危险。”

【一瞬间】 一转眼之间。

【偎依】 亲密地靠着。偎，紧挨着。

【舒展】 ①不卷缩，不皱。②安适，舒适。本课指失色的脸部伸展开。

〔辨析〕 舒展 伸展

这两个词都是动词，都含有“平展”的意思。但有区别。

“舒展”着重于“（使皱缩的得到）平展”，“伸展”着重于“（向一定的方向）延长”。“舒展”的对象，常是具体的物品，如衣服、纸张、叶子等，但也可以用于身心的舒适；“伸展”的对象，多是具体处所，常是道路、田园之类。例：金黄色的麦田一直伸展到远远的天边。“伸展”有一定方向，“舒展”就不一定。

【擎（qíng）】 用手往上托。

【路标】 ①交通标志。②队伍行动时沿路所做的联络标志。本课指后者。

【篝（gōu）火】 原指用笼子罩着火，现指在野外空旷处架木柴燃烧的火堆。篝，笼。

三 鞠躬尽瘁

【鞠躬尽瘁(cuì)】 原指小心谨慎，贡献出全部力量。