

下
串

《再回首》文学精品(第一卷)

再 回 首

鲁彦周 著

华龄出版社

《三国演义》文学精品 第一卷·下册

编:高

丁洪草

李 迪

三 国 演 义

华龄出版社

(京)新登字 068 号

图书在版编目(CIP)数据

再回首文学精品 第一卷/路遥等著;高洪波等主编。—北京:华龄出版社,1995.5

ISBN 7-80082-492-6

I. 再… II. ①路…②高… III. ①文学—作品综合集—中国②中篇小说—作品集—中国—当代 IV. ①I211②I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 07137 号

《再回首文学精品》(第一卷·下)

高洪波 丁洪章 李迪 主编

出版发行:华龄出版社

(北京西城区小乘巷 21 号)

邮编:(100035)

经 销:内蒙古新华书店

印 刷:湖南广播电视台报印刷厂

850×1168 毫米 大 32 开 44.5 印张 1060 千字

1995 年 6 月北京第 1 版 1995 年 6 月第 1 次印刷

印 数:1—5000 套

ISBN7-80082-492-6/I·37

全套(上、中、下)定价:48 元 本册定价:16 元

目 录

(下 册)

- 呼 唤 鲁彦周 (1)
- 有只鸽子叫红唇儿 高行健 (103)
- 相 见 时 难 王 蒙 (235)
- 别 了 , 痴 黎 汪 浙 成 温 小 锺 (368)

● 鲁彦周

呼 唤

一九六八年夏天，我在一个省里支左，当时正是“新生的革命委员会”刚刚成立，清理阶级队伍，深入进行斗批改的高潮时期，我在部队里的一位战友尹飞同志，突然也调到我们科委系统支左来了。

尹飞原是我们部队一个师的政治部主任，年纪很轻，还不到四十岁。颀长的个子，清秀的脸庞，一双很有灵气的眼睛配上他那两道剑眉，使他的英俊的神采里又带有几分魅力。他不仅长得漂亮，而且才思敏捷、不苟言笑，严肃、勤奋而又温顺。加上他善于做鼓动性的报告，会写总结、起草指示文件，使他在我们部队受到很特殊的重视，很多领导都很喜欢他。解放初期，他还是一个连的指导员，可很快就直线上升了，一九六六年以前，就提到了师的政治部主任。据说，还要提拔到我们军部，担任军的政治部副主任，结果，因为文化大革命开始，受了他的岳父的株连，这次提拔不仅没有实现。第一次派出的支左人员名单也把他的名字勾掉了。

呼 唤

我听说他这次来，还是他主动写了信给我们军的洪副政委，才被批准来的。

我和尹飞是在解放战争后期认识的，那时我还是他的上级，我是营的副教导员，他是连的指导员。我第一次看见他，他就给了我极为良好的印象。他单纯得象一面镜子，腼腆甚至还有些羞怯，平时像个大姑娘，可是却能吃苦，能打仗。理论上也肯钻研，一有空就看书，我常常用他做例子，批评一些吊而郎当、不求上进的同志。解放后，我们就不在一起工作了。他的地位迅速上升，跑到我的前面去了。我们虽然还在一个部队，但见面的次数少了。即使见面，也感到他开始矜持起来了。有的同志也向我讲过，说他有了不少变化。他现在不象过去那么单纯了，很注意他的直接领导的态度，又很讲究军衔等级。有的同志甚至说他的权力地位观念很强，我从不多的接触中，也隐隐感到他身上产生了某种令人不快的东西。特别是他拒绝了许多主动追求他的一些很好的女同志，而同我们军区一位首长的并不出色的女儿结了婚，引起了不少人私下的议论。但这些议论和看法，随着他的倒霉都无影无踪消失了。

对于他这次所受的株连，我们的一些老战友，都是很同情的。他的岳父是我们军区很有威信的首长，可是，不知什么原因，文化革命开始不久就失踪了，他的女儿，尹飞的妻子，也在一次车祸里丧失了生命。对尹飞本人，说是要调动他的工作，把他的职务也解除了，这一连串的打击，使尹飞的脸迅速苍白起来。尽管他在表面上很镇定，但谁都明白，他正经历着他从未经历过的受挫折的痛苦。这是去年夏天发生的事。

去年秋天，组织上通知我参加支左，临走以前，我决定去看看他。

这是一个初秋的傍晚，天气晴朗，蓝空里飘着几片薄云，金

色的斜阳，给那些云彩镶上了金边，营房前后的高高的白杨树上的小叶子，在微凉的秋风里索索抖动着，时不时有一两片叶子悄悄落下来，给人一种凄凉寂寞的感觉。

尹飞住的小院，现在也冷落了，原来很整洁很热闹的景象，现在没有了。可能还是他妻子栽的丝瓜、月季、大丽花，因为没人料理，现在也枯黄了。只有那烦人的蝉，仍旧躺在树上喧闹而又凄切地叫着。

我站在小院里，看见他的房门虚掩着。正要进去，忽然听见屋里幽幽飘出洞箫的声音，这使我大为惊讶。我不觉停住步，只听那箫声呜呜咽咽，声调异常悲凉，仿佛在倾诉着对失去的亲人的悲伤和怀恋。

这是谁呢？我知道尹飞是从来不摆弄这些玩意儿的，他一向以正统的军队政治工作人员身份要求自己，对诸如音乐、小说、戏剧，他只是作为政治工作需要管一管，提一提要求，对搞这一行的人，他并不看重他们，更别说自己去弄它了。

我把推门的手缩了回来，沿着走廊，走到他的窗前。我想看看是谁，在这秋天的傍晚，在前政治部主任的房里，吹出这种如怨如诉的箫声。我探头朝里望望，简直不可思议，吹箫的竟然是尹飞本人。

我不禁呆立在窗外。

尹飞大约自己正沉浸在箫声里，沉浸在某种往事的回忆里面，他的面容忧伤而严肃。他坐在写字台边的藤椅上，写字台上，放了一块绣花布，布上有几本很旧的用线订的竹纸本子，本子上搁了早已枯萎的花枝。他一面吹箫，一面看着桌上摆的这些东西。

我简直不敢相信这会是严肃、矜持，常以标准布尔什维克要求别人的尹飞，我断断续续和他相处这么多年，也从来没有

呼 噴

发现他有这种带有小资产阶级情调的表现。

不知为什么，我倒很喜欢我的发现，我觉得这时的尹飞，倒是容易理解的。

我绕回到堂屋门口，喊了声“老尹！”推了推门，房里箫声戛然而止。过了一刻，他打开了房门，军容整肃地站到我的面前，又恢复了平时的庄重。他热情地向我伸出了手，把我引进房里。桌上摆的东西，连同他吹的箫都不见了，只有摆得整整齐齐的马列主义的书籍，一本靠一本严肃地立在那里，我问他吹箫的事，他脸上突然一红，忙把话岔开了。

这天，我们谈得很晚。但谈的都是一些无关紧要的琐事，他没有向我打开他的心扉，而我也不便追问，就这样我们又告别了，在我心里留下了一个谜。没有想到，时隔一年，他竟然又调到这里。

二

六八年八月下旬，我听说尹飞来省支左办公室报到了，我本想立刻去看他，可是我被我们农业科学研究所的工宣队和造反派缠住了，因为所里发生了一件骇人的事件。研究所的原党委书记、走资派韩越芳竟然公开跳出来，保护一个反动权威，发表了反革命言论，同时污辱了造反派头头，现在是革命领导小组的组长于青。

事情的经过是这样的。

前几天，工宣队和研究所革命领导小组组织了一个批判斗争大会，斗争所里的一个反动权威，让原党委书记韩越芳陪斗。斗争当中，主持会议的工宣队队长和于青，因为对科学太无知，尽提一些莫名其妙的问题，让反动权威回答，这位反动权威忍

不住，反过来挖苦了他们两句，这一下把主持会议的人触怒了，他们对这位六十多岁的老头拳打脚踢，然后又罚他跪在台上，强迫他用自己的手，打自己的嘴巴。这一切都是当着原党委书记韩越芳的面进行的。韩越芳忍无可忍，一下子站到“反动权威”面前，用身子挡住行凶的人，并厉声斥责他们“你们这些自称代表最先进阶级的，最最正确的马列主义的人，为什么在二十世纪的社会主义中国，竟然采用中世纪的封建法西斯手法，残酷迫害跟随党多年的学者？你们搞的所谓清队，究竟要‘清’什么人，你们要把这些知识分子‘清’到哪里去？你们是扼杀人才，破坏科研，你们是不是想把中国仍旧推回到落后愚昧中去，……”

韩越芳假使只是保护一下别人，倒也罢了，无非遭到一顿打也就算了，她偏偏发表了一通讲话。这个讲话，当场就被记录下来。造反派认为，这是最猖狂的反扑，是影射攻击，是现行反革命。当天晚上，他们就找到了我，要我立即采取措施，并立即向省科委系统清队领导小组汇报。我当时含糊其辞应付了几句，说我要再了解一下，并劝他们不要急，“假使她真是现行反革命，她跑也跑不了。”我毕竟是军代表，他们虽然不满意我的态度，可当面也只好听从了。

他们走后，我万分踌躇起来了。

对这位韩越芳，开始，我也是不了解的，今年春天我到研究所，就有人向我汇报，说她是一个不简单的女人，她不仅把研究所变成了向党进攻的修正主义的俱乐部，她自己还炮制过大量毒草，其性质决不亚于北京的“三家村”。所以，文化革命一开始，省报就点了她的名，批判她的文章有十几个版面。他们还对我说，她现在态度极坏，没有半点低头认罪的表现，农业科学研究所的“清队”和斗批改能否顺利地进行下去，攻克

她这个顽固堡垒，是一个关键。

听了这些汇报，我心里开始嘀咕，这个女人究竟是什么样的人呢？

我决定找她来谈一谈。

那天晚上，我在办公室里，叫专政队的人把她从牛棚里带来。在等她到来的时候，我翻着所里的造反派和工宣队整理的有关她的材料。材料上简要地介绍了她的历史，说她是出身于反动文化人的家庭，十六岁投机革命、混进了地下党，十七岁又钻到根据地，在根据地曾被敌人俘虏过，很可能有叛变行为，正在调查中。接着，材料上就讲她的现行罪行，说她是漏网的右派分子，是隐藏在党内的最凶恶的阶级敌人，说她一贯包庇右派、打击左派、网罗牛鬼蛇神，不管是在大跃进时期、三年困难时期，还是以后的岁月里，她都曾向党射出一支又一支毒箭，利用杂文、论文、科学的研究，猖狂地反党、反社会主义、反毛泽东思想……

我匆匆翻阅着她的所谓罪行材料，但是越看反而越糊涂起来了。这么一厚叠的打字材料，除了帽子，没有任何实质性的东西，有许多地方，与其说是罪行，还不如说是表扬，比如说她十六岁“投机革命”，“混进地下党”。这算是什么问题呢？

我推开这种材料，在房里踱起步来。她来了，我怎么跟她谈呢？她要是反问我，她究竟有什么问题，我怎么回答她呢？难道我也能象红卫兵小将一样，叱骂她一顿，让她老实交待反党罪行就算完事？

我的眼光又落到有关她的材料上，我忽然看见它旁边的那几本书，这些书也是作为她的罪证给我送来的。我随便拿起一本翻看着，这是一本论文集，但却是用优美的散文笔调写的。我翻着翻着不知不觉就被它吸引住了。我这人就有这么个毛病，碰

到我所喜爱的书，一钻进去，就把什么都忘了。这时，我的毛病又犯了、我竟然忘了我是军代表，是要研究被审查的顽固不化的走资派的罪行材料，我重新坐到椅子上，舒舒服服欣赏起这本“毒草”来了。

这本“毒草”的第一篇，在议论没有开始时，先讲了个故事，说是—九四六年春天，她在一个山区所看到的蒙昧状况，封建式的教育，竟然在二十世纪四十年代的中国的某些地方，继续教育着年轻一代。那里的年轻人，用最大的精力在啃着《四书备注》，八股文章和所谓策论、十六七岁的青少年，对世界上发生的大事一无所知，对现代科学文化，不仅茫然到令人吃惊，而且还抱着顽强抵制的态度，山区的经济和意识形态，都令人想起封建社会，有的年轻人甚至梦想有科举制度，以为那样可以进学中举，飞黄腾达。……

作者是以很沉痛的感情描写这一切的，她写得非常深刻生动。她从这个情况论述到中国封建势力的影响不可低估，反封建的任务还需要深入地进行，她问道：“这些长期生活在小生产者中间，受着中世纪式的教育的青年，大部份也会因为种种原因走到革命队伍里来，有的也可能成为一个领导干部，他们会不会把自己的影响、不自觉地带到我们党内，并影响着我们党呢？”

我被这种很新奇的论证完全吸引住了，直到有人喊了我一声，我才猛地一惊抬起头来。

我第一眼碰到的是向我射来的清澈明亮而又犀利的目光，韩越芳夹在两个拿水火棒的专政队员中间，正目光炯炯地望着我。她看样子只有三十几岁，乌黑的光亮的头发朝后梳着，长圆形的脸上，依旧保留着青春时期的美丽；她穿了件月白色的褂子，长身玉立，又依然保留着纤细的窈窕的身材，只是她的

呼 唤

表情，庄严肃穆，冷若冰霜。

我没有想到她会是这个样子，老实说，我被她的美镇住了，我的心甚至猛烈地跳动了一下。我连忙镇定一下自己，挥了挥手，让那两个扛水火棒的人退了出去。

我目送着那两人带上了门，我不知怎么称呼她，喊她韩越芳同志，似乎不很合适，直呼其名，我又叫不出口。我只好含糊地“嗯”了一声，指指椅子说：“请坐吧！”

她没有坐，又一次闪着大眼打量我一下，突然先问我：

“你是刚来的军代表？”

“我叫任中，”我说：“是来支左的。”

“支左？”她有点嘲讽地笑了笑：“在我们这里，‘左派’的力量已经够大的了！”

我没有想到她此时此刻，竟然用这种口气跟我说话，我一时找不出话来回答。她又问我：

“你在部队是做什么工作的？”

“文化科长！”

“啊！原来你也是一个管文化的！”她说：“你找我来，想跟我谈什么呢？”

我本来想说，有人反映她的态度不好，不应该跟群众有对立情绪。可我又觉得讲这些话毫无意思。我改口说：“你是原来的党委书记，我想请你谈谈研究所情况。”

“找我了解情况？”

“是啊！我刚来，什么也不知道。”

“你要了解哪方面的情况呢？”

“你所知道的都可以谈，你对我们当前的‘清队’和‘斗批改’有什么意见，也可以谈。”

“那好嘛！”她说，抿抿头发，坐了下来，很爽快地：“我愿

意向你介绍我们所里每一个人。”

“你说吧！”我说，给她倒了杯水：“不要有什么顾虑。”

“顾虑？”她微微笑了笑：“有什么好顾虑的？我们的一切都是属于党和人民的，我不想为自己追求什么，要说有，那也只有信仰，可一个人的信仰是谁也拿不走的，因此也就谈不上什么顾虑。”

“可是，”我说，不自觉地欠了欠身子，跟她谈起心来了：“坦白地说，在当前这种形势下，要做到这一点，并不容易。”

“是不容易。”她微微蹙起她那依旧很秀气的眉：“说容易，那是假话。我们的一生，不就是为了战胜这些不容易的事而斗争的吗？从晚清到民国，从中国共产党诞生到全国解放，多少人流血，多少人牺牲，多少人为了祖国和人民献出自己的一切，哪一件事是很容易的呢？比如你吧，你现在到这里来，你要坚持真理，实事求是，处境就不会是很容易的。”

“我？”

我没有想到她话头一转就转到我的身上，可我不能不承认她的话是对的。我没有立刻回答她。我怔怔地望着她，我心里在思索，她为什么处在这种境遇里依然能这样镇定自若？她也很仔细地盯着我，大约也在分析我的态度，过了一刻，她说：“我对你有一个要求，能提吗？”

“你说吧！”我不自觉地连忙点点头。

“尽你的可能，替国家保存一些有用的人才吧！”她开始说了，声调里有点哽咽，眼睛里也含着泪水，可能是想起那些正在受摧残的科学家们，她激动起来了：“我们所里很有一些难得的人才，是国家的宝贝，有的是为了热爱祖国，从海外回来的；有的是我们自己培养的，他们在十七年当中，为我们做了大量的工作，今后，他们还会做出更大的成绩，可现在，……我希望

望你能尽你的可能保护他们一下。假使说他们有罪，那就把罪过都加到我的身上，让我一人来承担吧！”

她喝了口水，恳求地望着我，我完全被她的真诚的态度感动了，我情不自禁地说：“你放心好了，我理解你的心情，现在请介绍一下所里的人员情况吧！”

这就是我第一次找她来谈话的情况。通过这次谈话以及我多方面的观察了解，对她的为人，也有了较多的认识，她在所里威望极高，特别是那些知识分子、农场工人，非常尊敬她。她亲切朴素，从来不摆书记架子。她个人生活也很独特，到现在仍然是孤身一人。据说曾有不少人追求过她，但都没有能成为事实，有一位研究员曾评论她，说她在婚姻问题上，是一个典型的理想主义者，因此，命运注定她结不成婚。这个评论是否准确，我不得而知，也不便去追问。但是在政治上、工作上以及在对待上下级的关系上，她确实体现了她是一个理想主义者，她对自己要求很严，有时严到了近乎苛刻的地步。她一个人生活，把自己的积蓄，都用在科研事业上。她对别人，却是无微不至的关怀，虽然批评起人来，也是非常严厉的，她并不考虑这样会得罪人，她在工作上很成熟，在待人接物上，有时却单纯到叫人吃惊的程度。

对这样的同志搞批判，当然是不容易的，可是，当时一位主管科委的同志，不知因为什么，竟然利用她写的文章，在文化大革命一开始就把她抛了出来。强大的舆论压力，加上所里因犯有贪污腐化，几乎被她开除的于青，联合了一些因她要求过严因而对她心怀不满的人，乘机鼓噪，这才蒙蔽了一部分人，在研究所里掀起了对她的批判。六七年初，造反派夺权以后，这种批判骇人听闻地加起来，许多无中生有的材料，如说她是叛徒、内奸等都在群众当中公布了，这样才在表面上把她孤立

起来，革委会成立以后，清理阶级队伍一开始，她又成了重点中的重点。

我了解她的情况之后，开始对她有着很大的同情，但是这种同情，又不能公开表露，因为造反派头头于青为主组成的革命领导小组的成员们，时时刻刻在注意着我，我虽然是军代表，也不能不留心这些。我只能反复强调要执行党的政策，要以理服人，不要搞武斗，不要搞人格污辱。同时，我以找人谈话为名，对韩越芳向我介绍的几位专家，在个别谈话里暗示他们，要他们眼光要放远一些，要善于等待，不要悲观失望，产生其他念头。

正当我有计划地做这些工作的时候，没想到又发生了韩越芳和他们公开对抗的事件。韩越芳不了解，他们是乘我不在，有意激她“跳”出来，然后把问题摆到我面前将我的军的。

这时，我还知道尹飞已经被任命为省科委系统革委会党的核心小组组长了。

三

尹飞的到来，而且担任了科委系统党的核心小组组长的消息，对我来说是太及时了。我虽然还没有和他接触，但是我相信受过挫折的尹飞，肯定会支持我，把这件事压下去的。

我在所里，把所谓“韩越芳反扑事件”借口需要调查，暂时接了下去，可是这是不能拖得太久的，我们所里那位领导组长，同时又是省革委会委员的于青，不可能允许我长期拖下去不作处理，他因为知道我十分憎恶他，几次制止他的胡作非为，正在对我有形无形的施加压力。

我去找尹飞，可是几次都没有找到，不是他在开会，就是

呼 唤

他到洪副政委那里去了。一直过了好几天，才在科委系统正式汇报会上见到了他。

我惊异地发现，尹飞又恢复从前的气派和风度，虽然脸色不够红润，还有一点消瘦，但是他精神勃勃，气宇轩昂。他穿了件雪白的衬衫，草绿色军裤，端坐在主席的位子上，含着微笑和一个个走进来的人点头示意，亲切、庄重，和蔼而又不失身份；他见了我，很热情地向我伸出了手，并且站了起来。

“啊！任中同志，你好哇！”

“你好！”我也很热情地说：“你来了太好了，我找你好几次都没找到！”

“刚来，头绪太多了，我还没有到你们那里去呢。”他抱歉地说。

“我要找你解决问题呢！”我说。

“什么问题？”

“我想单独和你谈谈。”我说，我不想把我对韩越芳的态度端到会上来。

“行！我住在宾馆，你随时来好了。”

“你现在精神满好，”我望着他说：“又恢复到以前的样子了。”

“我要努力振作起来。”他微笑了一下：“洪副政委也是这样期望我的，他还要我做长期留在地方上工作的准备。”

“留在地方上？”我摇了摇头：“现在工作可不好做，运动怎么发展，谁也没有底。”

“你有点畏难了？”他笑了起来：“怪道洪副政委说你劲头不足呢！老兄哇，可要注意呢！”

“洪副政委？”

“老头子很关心咱们呢！”他低声说：“我们可不要辜负他的

期望，来，到那里坐吧！”

他转身走回到自己的座位上，和另外一些同志寒暄起来了，我也只好找个位子坐下来，等待开会，我们第一次见面就这样结束了。韩越芳的事也没有机会和他详谈。

过了几天，我忽然听见一种传说，说是我们所里的那位于青委员已经和尹飞搭上了关系，关于“韩越芳事件”，已经被汇报到省革委会负责同志那里去了。这虽然是一种传说，但不能不引起我的警惕，要是真的这样，不仅韩越芳麻烦，连我也很被动的。

我决定去掉我的古怪的自尊心，再去找尹飞。

那天下午，我骑了车子，到他的住处去。

季节虽然已到九月初了，可城市里仍然热气熏蒸，人行道上的树都低下了头，柏油马路上的柏油被晒化了，闪着黑色的光，象泼了水似的，人们都热得喘不过气来，可是有线广播喇叭，仍照样在轰叫着、狂喊着。一些被专政队押着的“走资派”、“叛徒”、“特务”、“反革命黑帮”和其他什么分子的队伍，不时出现在马路中间，火辣辣的太阳，晒着那些光着头的戴着白符号的人们，汗水从他们头上、脸上、蚯蚓似地爬下来。一队队工人阶级毛泽东思想宣传队，打着红旗，敲着锣鼓，向各单位继续进驻。

我骑在车上，看着这种景象，心里直发沉，我不知道这场运动要发展到什么程度，更不知道它怎样结束，这许许多多被专了政的人，他们的命运又将怎样安排，而我又将怎样对待这一切……

我到了宾馆，找到了他住的房间，门虚掩着，我敲了敲，里面忽然有个女的声音问：“谁呀！请进来。”

我惊疑地推开了门，房里确实坐了一位女同志。这使我更