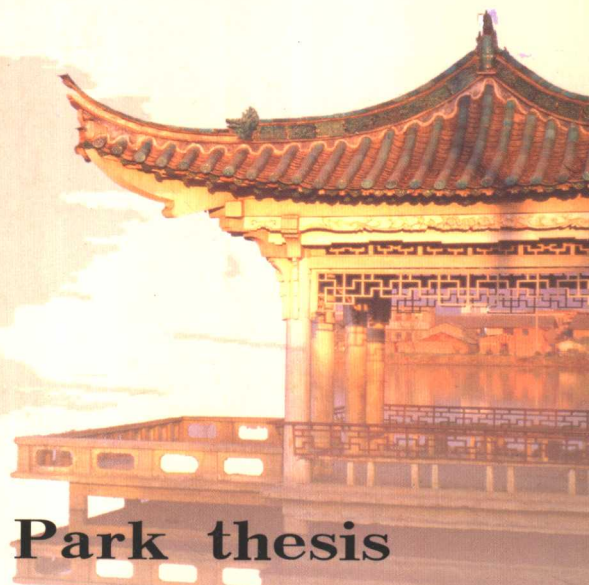




China Park thesis

中国园林美学

【第二版】

金学智 著



图书在版编目(CIP)数据

中国园林美学 / 金学智著. — 2版. — 北京: 中国建筑工业出版社, 2005
ISBN 7-112-07322-7

I. 中... II. 金... III. 园林艺术 - 艺术美学 - 中国
IV. TU986.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 030048 号

中国园林艺术源远流长。本书是一部研究中国园林美学的学术著作, 第二版更以生态美学作为主要线索进行更新、充实、改写。全书论点鲜明, 论据充分, 论证周密, 资料丰富, 并做到图文结合。其内容包括: 中国古典园林的当代价值与未来价值; 中国古典园林美的历史行程; 中国古典园林的真善美; 园林美的物质生态和精神生态建构序列; 园林审美意境的整体生成; 园林品赏与审美文化心理等。本书可供广大园林艺术爱好者、园林、旅游工作者和园林美学以及美学、艺术理论研究人员等学习参考。

责任编辑: 吴宇江

责任设计: 刘向阳

责任校对: 刘 梅 李志瑛

中国园林美学

(第二版)

金学智 著

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)

新华书店经销

北京嘉泰利德公司制版

北京中科印刷有限公司印刷

开本: 787×1092 毫米 1/16 印张: 28 插页: 8 字数: 690 千字

2005 年 8 月第二版 2005 年 8 月第二次印刷

印数: 2,001—5,000 册 定价: 66.00 元

ISBN 7-112-07322-7

(13276)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

本社网址: <http://www.china-abp.com.cn>

网上书店: <http://www.china-building.com.cn>



图1 居然城市有山林

——苏州沧浪亭晨晖初照

(陆 峰摄)

图2 盎然生意，沁人心脾

——苏州拙政园莲池初夏

(郑可俊摄)





图8 浓艳色调

——北京颐和园彩画长廊（王抗生摄）

图9 淡雅韵致

——苏州网师园冷泉亭庭院（陆峰摄）





图 10 绮丽风采

——顺德清晖园水庭（陆琦摄）



图 13 雕栏玉砌依然在

——北京紫禁城御花园井亭石栏
（蓝先琳摄）



图 14 翼角飞举之典范

——苏州沧浪亭看山楼（缪立群摄）

图 15 檐阿凝重之杰构

——北京颐和园“画中游”（张振光摄）



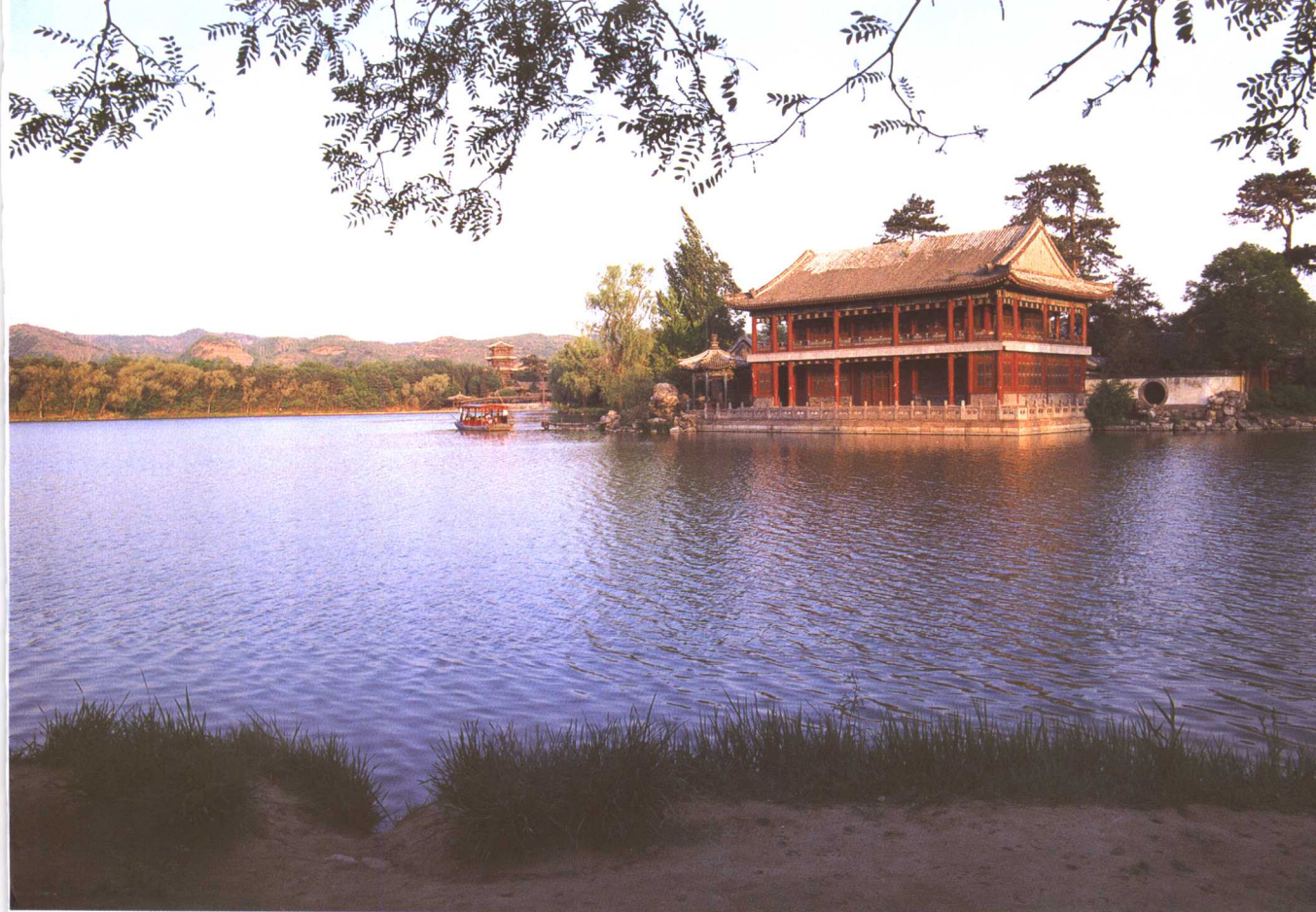


图 18 百尺起空濛

——承德避暑山庄烟雨楼（张振光摄）



图 21 选鹅子铺成蜀锦

——苏州拙政园“海棠春坞”铺地艺术
(缪立群摄)



图 31 以假胜真，图画天开
——南京瞻园南部湖石假山（缪立群摄）

图 37 华廊朱栏跨碧流
——苏州拙政园“小飞虹”廊桥（缪立群摄）



图 41 春山淡冶而如笑
——扬州个园石笋春山
(蓝先琳摄)



图 42 夏山苍翠而如滴
——扬州个园湖石夏山 (缪立群摄)





图 43 秋山明净而如妆
——扬州个园黄石秋山
(缪立群摄)



图 44 冬山惨淡而如睡
——扬州个园宣石冬山
(缪立群摄)



图 45 雾纱塔影
——杭州西湖三潭印月雾景
(王抗生摄)



图 46 红装素裹
——北京颐和园“须弥灵境”
雪景 (王抗生摄)



图 50 浣红跨绿

——番禺余荫山房桥廊分割水庭（蓝先琳摄）



图 51 田园别境

——苏州留园北部“又一村”
(郑可俊摄)



图 52 侧峰横岭尽来参
——北京颐和园主体建筑佛香阁（王抗生摄）

图 53 莲蕊珠宫，翼然崦嵫
——北京北海静心斋枕峦亭（蓝先琳摄）

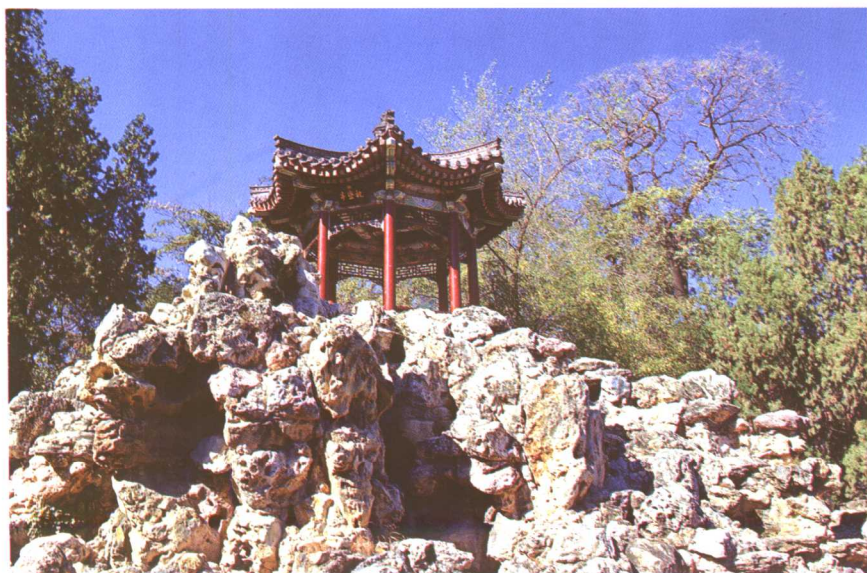




图 55 长波郁拂，浮廊可度

——苏州拙政园西部波形水廊
(郑可俊摄)



图 58 更上一层楼，欲穷千里之目

——广东东莞可园邀山阁
(陆琦摄)



图 59 延入夕照浮屠

——苏州拙政园远借北寺塔
(缪立群摄)

图 60 剪来半幅秋波

——苏州沧浪亭近借园外清流
(郑可俊摄)



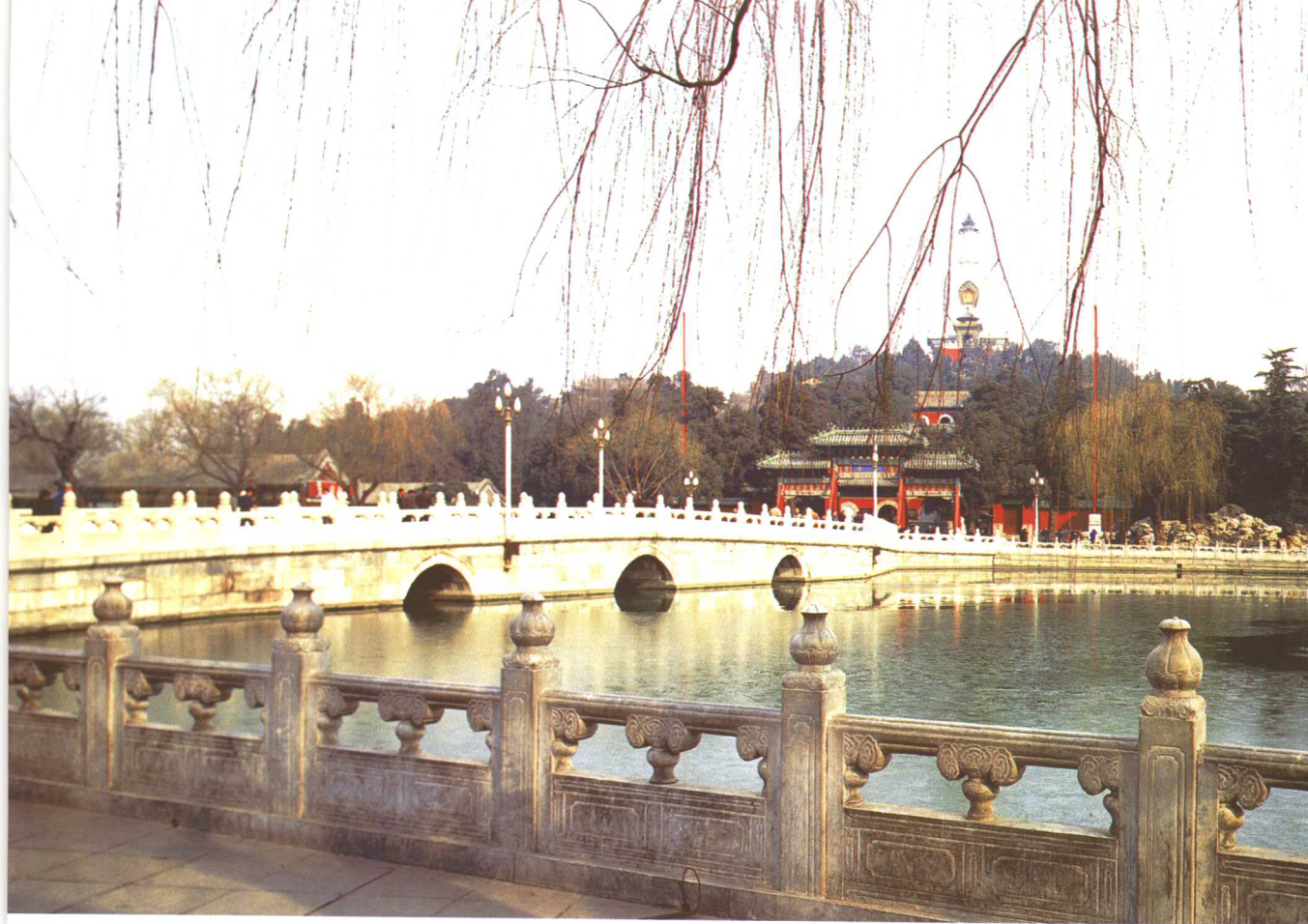


图 62 堆云积翠，值景而造

——北京北海永安桥对景白塔（张振光摄）

图 64 伟石迎人，别有一壶天地

——北京紫禁城乾隆花园殿门框景（蓝先琳摄）



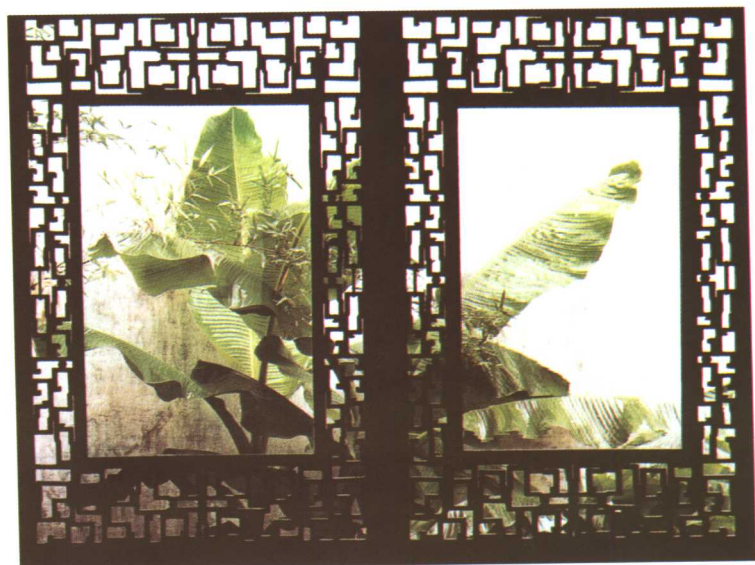


图 66 窗虚蕉影玲珑
——苏州网师园殿春簃花窗框景（郑可俊摄）

图 67 小庭春晚画屏幽
——苏州网师园殿春簃长窗框景（陆 峰摄）

