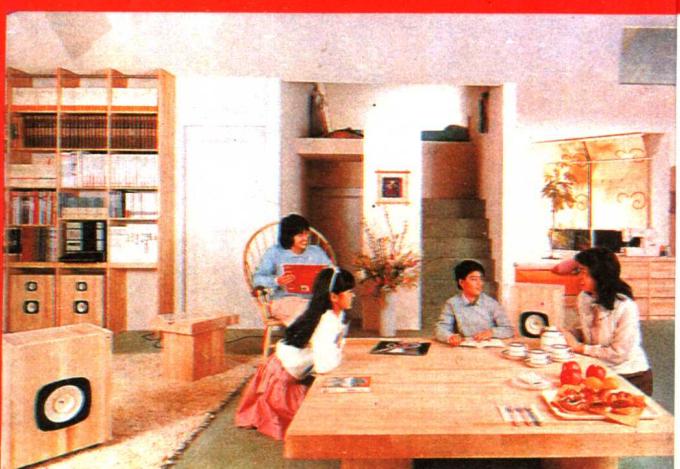
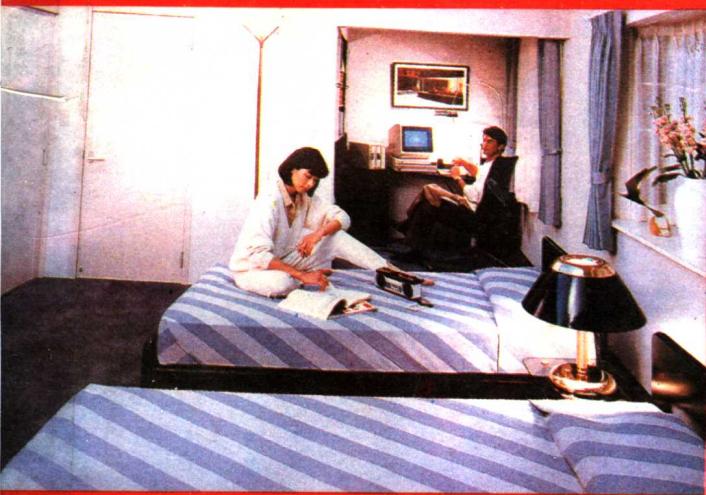


献给住宅的主人

# 现代住宅的科学和艺术

顾孟潮 米祥友 著



献给住宅的主人

# 现代住宅的科学和艺术

顾孟潮 米祥友 著

科学普及出版社

## 内 容 提 要

这是一本献给住宅主人的书。它为各种类型的住宅主人，介绍有关如何创造良好的居住环境、住宅的科学设计和施工、室内陈设布置的艺术、住宅的设备和设施的使用科学知识和艺术修养……。本书对于关心住宅设计与施工的领导人员也有一定的参考价值。

\* \* \*

献给住宅的主人

现代住宅的科学和艺术

顾孟潮 米祥友 著

责任编辑：高宝成

封面设计：赵一东

技术设计：王予南

\*

科学普及出版社出版(北京海淀区白石桥路32号)

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

北京精华印刷新技术公司排版

北京顺义李史山胶印厂印刷

\*

开本：787×1092 毫米横 1/24 印张：14 插页：10 字数：285 千字

1989年12月第1版 1989年12月第1次印刷

印数：1—3000册 定价：9.50元

ISBN 7-110-01178-X/TU·13

## 作者简介

顾孟潮



1962年毕业于天津大学。现为建设部建设杂志社副社长、副总编，高级建筑师，中国建筑学会会员，中国当代建筑文化沙龙召集人。主要著译有：《建筑构图概论》、《现代艺术辞典》（建筑卷）、《中国建筑的分析与展望》等及论文多篇。“从香山饭店探讨贝聿铭的设计思想”以英文载于美国“AIA”1983年11期。

米祥友



1975年毕业于同济大学。毕业后曾从事建筑科学的研究工作近10年，现为中国土木工程学会办公室负责人、工程师，中国建筑学会会员。先后在全国性报刊发表文章多篇，曾参与工业与民用建筑抗震设计规范和手册等书的编写工作，曾专程赴日本考察日本现代住宅的建设与发展状况。



图1 室内空间使用



图 2 别墅式住宅



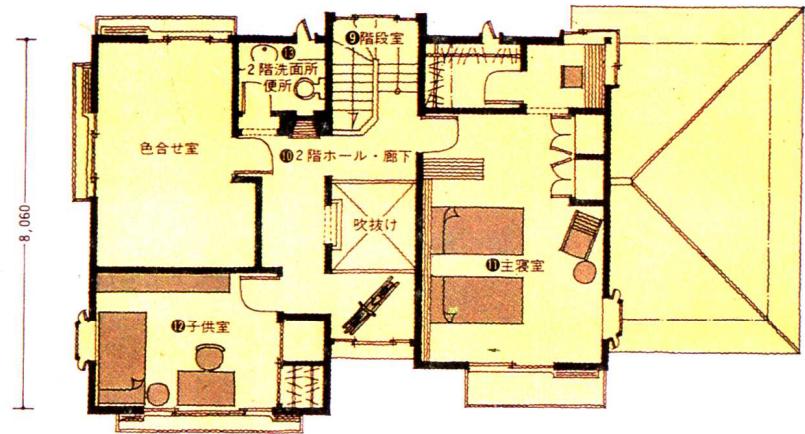
图 3 房间陈设



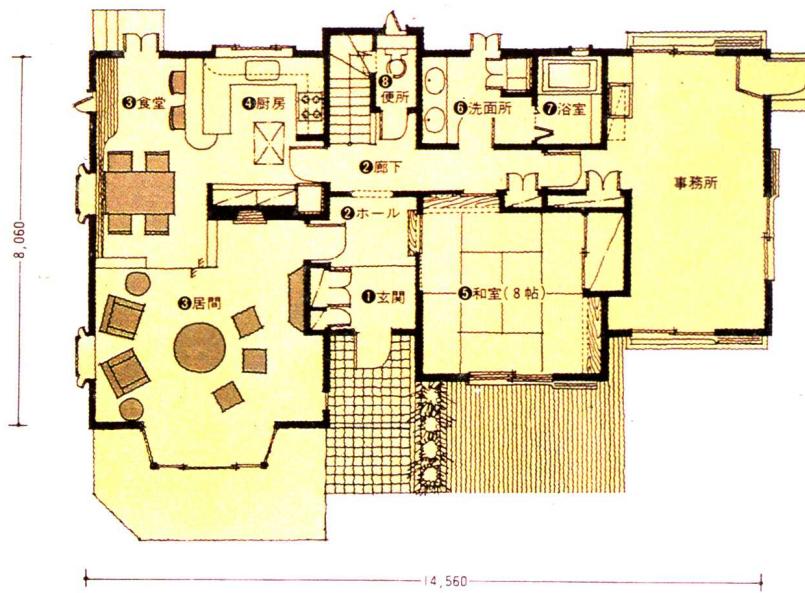
图 4 居室的灵活隔断



图 5 设想的未来住宅



[2階平面図 S = 1/200]



设备齐全的住宅平面图



图 6 设备齐全的住宅

试读结束，需要全本PDF请购买 [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

图 7 居室地  
毯



图 8 充满阳光的居室





图 9 客厅兼餐室



图10 厨房内部设备



图11 多功能客厅



图12 客厅布置