

小熊拔牙

柯岩

中国著名作家幼儿文学作品选



安徽少年儿童出版社

中国著名作家幼儿文学作品选

小熊拔牙

柯 岩



安徽少年儿童出版社

(皖)新登字 06 号

小熊拔牙

柯 岩 著

安徽少年儿童出版社出版发行

(合肥市金寨路 381 号)

新华书店经销 安徽新华印刷厂印刷

开本:850×1168 1/32 印张:3 插页:3 字数:4 万

1995 年 12 月修订版 1997 年 2 月第 2 次印刷

印数:5,301—15,300

ISBN 7—5397—1202—3/1·235 (儿) 定价:3.50 元

编 者 的 话

幼儿文学是我们社会主义文艺百花园里一枝独具特色的鲜花。

建国四十多年来，在党的领导、关怀和支持下，一些老作家始终不渝地、积极地为幼小儿童写出了许多好作品。其中不少童话、故事、儿歌、儿童诗、散文、剧本和小说，经受了时间的考验，在中外儿童中广为流传，成为幼儿文学作品的佳品。这些作品，内容丰富，形式多样，风格各异，它们在帮助小娃娃们认识世界，明辨是非，培养优良行为、道德品质和形成开朗、乐观、坚毅的性格等方面都起了重要的作用。因此，幼儿文学创作者的劳动，得到广大小读者、家长和老师们的赞扬和尊敬，也使得更多的人认识到幼儿文学作品在培养社会主义事业接班人中是不可缺少的精神食粮，是我国社会主义事业的一笔很珍贵的精神财富。

为了积累这笔精神财富，我们特地邀请作家本

人汇集其多年来所创作的幼儿文学佳品成册，编成“中国著名作家幼儿文学作品选”丛书，用以丰富祖国的文化，教育一代代新的儿童，同时也为从事幼儿文学创作的同志们提供一份写作时的借鉴。

这套丛书，自1986年底拟定选题，1989年4月出版第一批《小花公鸡》（严文井著）、《哈哈笑的小喜鹊》（金近著）、《小铅笔历险记》（贺宜著）等七册后，至今已先后出版了14集。从第一本书的面世到现在尚不足10年，可为之写作的金近、贺宜、包蕾三位老作家和为丛书之一插图的儿童画家李恒辰等同志已先后作古。值此重印这套丛书之际，我们除诚挚地缅怀老作家们热爱祖国文化事业，热爱少年儿童，奋笔终生的崇高精神外，也向为这套丛书撰写、编选、绘图等有关的作家、画家们致以真诚的敬礼和谢意。

在祖国社会主义建设事业日益昌盛的大好形势下，我们深深地祝愿幼儿文学的创作日益绚丽和多彩。

1994年12月1日

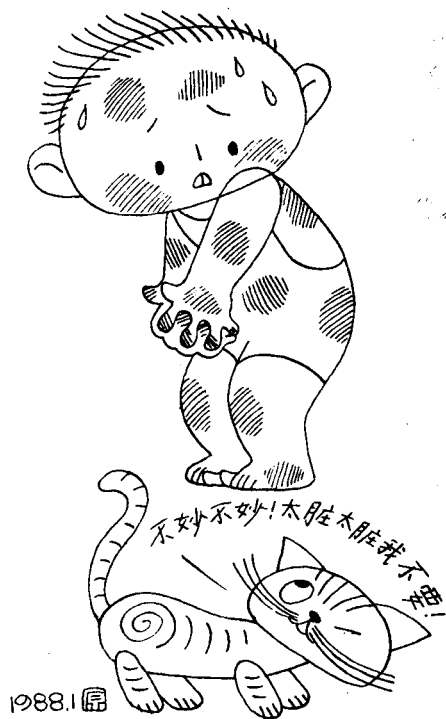
目 录

小弟和小猫	(1)
眼镜惹出了什么事情?	(4)
帽子的秘密	(10)
姐姐的本子	(15)
看球记	(17)
小猴	(22)
母与子	(23)
小鸟音符	(25)
罗锅桥	(27)
坐火车	(29)
小熊拔牙	(31)
打电话	(41)
红灯绿灯和警察叔叔	(48)
娃娃店	(59)

小弟和小猫

我家有个小弟弟，
聪明又淘气，
每天爬高又爬低，
满头满脸都是泥。

妈妈叫他来洗澡，
装没听见他就跑；
爸爸拿镜子把他照，
他闭上眼睛格格地笑。



姐姐抱来个小花猫，
拍拍爪子舔舔毛，
两眼一眯“妙，妙，妙，
谁跟我玩，谁把我抱？”

弟弟伸出小黑手，
小猫连忙往后跳，
胡子一撅头一摇：
“不妙不妙！太脏太脏我不要！”

姐姐听了哈哈笑，
爸爸妈妈皱眉毛，
小弟听了真害臊：
“妈！妈！快给我洗个澡！”

1955 年

眼镜惹出了什么事情？

爸爸还有十分钟就要上班，
大家已经和他说过再见，
可是为什么他还不走？
来来回回地满屋乱转。

也许他只是随便走走，
可为什么那样不安？
也许他是在考虑问题，
那为什么把口袋乱翻？

迎着大家疑问的眼光，
爸爸说：“我……我的眼镜怎么找不见？”
哎呀，这可是个了不起的大事儿！
没有眼镜，爸爸什么也看不见。

也许是放在了写字台上，
说不定忘记在枕头旁边，
难道说衣服口袋有了窟窿！
会不是丢在报架前面？

我们全家立刻紧急动员，
你来我往比走马灯还欢。
妈妈一秒钟看一次表，
秒针卡嗒卡嗒直往前赶。

床上床下都找遍，
桌前桌后来回转，
抽屉拉开又关上，
柜门来回直忽闪。

大家都说眼镜没丢在家里，
爸爸可一口咬定没忘在外边。

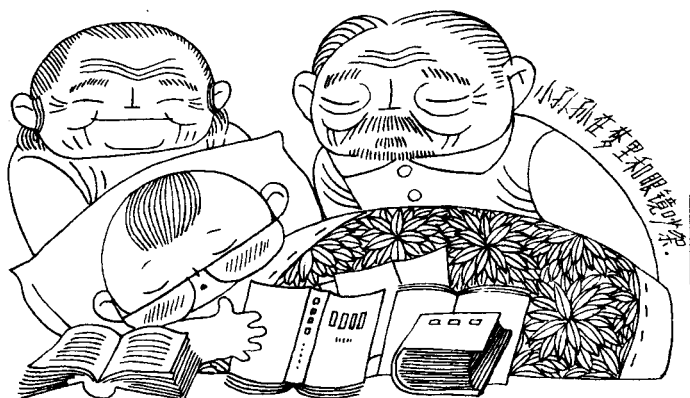
眼镜呵眼镜，你到底躲在哪里，
怎么会无影无踪不见面？

哥哥累得在桌子底下直喘。
姐姐小辮散了也顾不上编。
妈妈脸上也长满“黑胡子”，
看来爸爸只好没有眼镜去上班。

忽然妹妹两眼睁得溜圆：
“呃，怎么小弟没有来‘帮乱’？”
是啊！问问他也许可以得点消息，
咦！怎么他躲在储藏室里边？！

小弟已经睡得很熟，
他的脸上有疑问还有忧愁，
身边堆着那么些本翻开的书，
眼镜嘛，就架在那有学问的翘鼻子上头！

小弟脸上的眼泪还没干，
在梦里和眼镜吵架还没吵完；
小弟的嘴惊奇地微微张开，
有许多问题要眼镜回答明白——



“为什么姐姐拿算术去问爸爸，
爸爸只把你往鼻子上一架，
你就把 1234 说得明明白白，
让姐姐欢欢喜喜地走开？”

“为什么哥哥拿着有图的本子去找爸爸，
爸爸只把你往鼻子上一架，
就告诉哥哥许多大湖和大山，
还能讲出我们祖国多么伟大？”

“为什么妹妹拿着红笔去找爸爸，
爸爸只把你往鼻子上一架，
纸上就出现闪亮的红星，
还有一座座高楼大厦。

“还有妈妈拿着厚厚的书本去找爸爸，
爸爸只把你往鼻子上一架，
嘴里就讲出许多我听不懂的
又奇怪又好听的外国话。

“我也想知道算术怎么算。
我也要知道祖国多伟大。
我也想把红星画在大楼上。
我也要会说外国话。

“眼镜呵眼镜，
为什么你光帮爸爸的忙？
眼镜呵眼镜，
为什么你不听我的话？！”

小弟弟在梦里和眼镜吵架，
不知道眼镜对他怎么回答。

妈妈轻轻地从翘鼻子上取下眼镜，
交给了满头大汗的爸爸。

爸爸摇摇头笑着走出大门，
妈妈还在看着小弟出神。
小弟弟嘴里还在咕哝，
那翘鼻子上还留着两道红印。

唉小弟呀小弟，
你这个小糊涂东西！
有学问要靠自己努力，
眼镜怎么能代替学习？！

1956 年

帽子的秘密

我的哥哥可不是个普通的人，
他是一个三年级生。
他一连考了那么些个五分，
妈妈送他一顶帽子当奖品。

这顶帽子的颜色可真蓝，
漆黑的帽檐亮闪闪，
别说把它戴在头上，
就是看看心里也喜欢。

可是这顶帽子有点奇怪，
她的帽檐老是掉下来；
妈妈把它缝了又缝，
不知道为什么它总是坏。

妈妈叫我跟哥哥一块儿，
好看看帽檐怎么会掉下来，
可是哥哥只要一见我，
马上就把我赶开。

今天我偷偷地到了他的学校，
这事儿一下子就弄明白：
他们七八个三年级生，
一出校门就把帽檐扯下来。

他们在空地上来回地跑，
又喊“靠岸”又喊“抛锚”……
哥哥拿着个望远镜——木头的，
四面八方到处瞧。

我还没决定躲不躲，
望远镜已经瞄准了我；