

平
閩
全
傳

上海古籍出版社

古本小說集成

《古本小說集成》編委會編

平 閩 全 傳

上海古籍出版社

全國高等院校古籍整理研究
工作委員會規劃重點項目

古本小說集成編輯委員會

顧問

周 林 鮑正鵠 顧廷龍

編委

安平秋 李田意 李致忠 柳存仁

侯忠義 馬幼垣 袁世碩 徐朔方

章培恒 楊牧之 魏同賢

前言

侯忠義

《平閩全傳》八卷五十二回，不署撰人。

今見最早版本為清道光元年（一八二一）鷺江崇雅堂刊本，內封題「道光元年新鐫」，「鷺江崇雅（堂）藏板」字樣。鷺江在今福建，故此書蓋首刊於閩地，與書中內容亦相應。此本書前繡像三十二幅，並序一篇，但無署名與年代。據序中謂「近於友人處，得閱《平閩全傳》，列敘曩時平閩事，實委曲周詳，瞭於指掌」云云，當是小說家言。事隔幾百年，作者焉能知之甚詳？不過是作家的自創而已！故疑此序乃作者自序。

此後尚有廉溪書齋藏板本、清光緒十一年（一八八五）刊本等。一九四四年重慶說文社刊《楊家將及其考證》一書中，所收《平閩全傳》改稱《楊文廣征蠻十八洞》。另有《楊文廣平南全傳》一種，四卷二十二回，情節與《平閩全傳》相似之處頗多，有同治四年（一八六五）刊本。

小說叙北宋仁宗時，楊文廣掛帥，率母木（穆）桂英、姐楊宣娘、子楊懷玉、楊懷恩等人，征伐南閩王藍鳳高及十八洞主故事。書中內容幾為仙魔鬪法所累，已不復為歷史演義而成神怪小說矣。

今據北京大學圖書館所藏鷺江崇雅堂本影印，原書板匡高一四六毫米，寬九四毫米。

道光元年新鐫

平園金傳

鷲江崇雅藏板

叙

自職方列七閩之名而
土猶未詳言也考閩分野上
應女牛地隸揚州漢時始屬
會稽群在吳為侯官在晉
為晉安在唐為福建道五



嶺環於西北大海衛於東南
辨岡巒起伏審洞壑之迴
環紆宇凌霄以陰陽為吞吐
丹崖裊漢以風雲為局圍其
中或危巖轉旆或燈道飛
空歎飲乎白靈色藏乎萬

象仰觀俯矚離々奇々如
匪僅徭僮々憑恃其崎嶇
屢戶之寄托其島嶼已也
自唐時陳聖王削平負固
李觀察振興文教由是
風氣始與中州等焉逮

宋時以海濱鄒魯見稱
聲教尤為樞盛然偉頌
洞之奇觀幻空濛之靈宇
山川之鍾毓人物之瑰異
係焉時有揚元帥者起
家名將樹勲宋室平

閩之功尤彪炳於人世父夫雖
或讀之而弗及詳也或能
詳之而情文若未備至耳
近於友人處得閩平陶全傳
列叙曩時平陶事實委曲周
詳瞭如指掌披覽之餘自

年少當

熙世得以飮

和食德共壽域則知今之
海晏河清亦有年矣而先
朝之辛勤而履險者其臺
功偉績皆得優游於化日
中而按籍以稽云爾

宋仁宗



張茂



包文拯



路花王



楊文廣



木桂英

