

小故事 大哲理

与大师相约 ☆ 心灵驿站 ☆ 他山之宝

李 津 编著



中央编译出版社

中央编译出版社

图书在版编目(CIP)数据

小故事大哲理/李津编著. - 北京:中央编译出版社,
2005. 10

ISBN 7 - 80211 - 170 - 6

I. 小... II. 李... III. 人生哲学 - 通俗读物

IV. B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 105112 号

出版发行:中央编译出版社

地 址:北京西城区西直门内冠英园西区 22 号(100035)

电 话:66560272(编辑部) 66560273 66560299(发行部)

网 址:<http://www.cctpbook.com>

E - mail:edit@cctpbook.com

经 销:全国新华书店

印 刷:廊坊京华万圣印刷有限责任公司

开 本:880 × 1230 毫米 1/64

字 数:1000 千字

印 张:43.25

版 次:2005 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

定 价:80.00 元(全八册)

序

一个短小的故事，却蕴涵着无穷的知识 and 无尽的智慧，给你一份快乐的心情，教你一种处世的方法，让你明白人生路上不仅有苦辣酸还有甜，不仅有伤心、痛苦，还有欢乐与幸福！

轻松地阅读，受益一生的启迪与智慧；幽默的故事，让你学会更深刻地理解和把握人生；点滴哲理，能使你的意志更加坚强，使你的人格越发健全。在你迷失方向的时候，它是指引你航程的灯塔；当你春风得意之时，它是你保持平和心态的镇定剂。

本套丛书是迄今为止，涉及内容最为广泛的一套励志类小故事丛书，全套书共分为八册，涉及 22 个类别，与大师相约、心灵驿站、他山之宝、来杯快乐茶、跳跃的梦想、心心相印、你生命中的那匹狼、禅味哲理、闪烁的金光、驾驭人生、

雕刻生命、动物哲学、领悟幸福、心灵的钟声、激活思维的细胞、每天进步一点点、妙语管理、营销宝典、滴水见沧海、恋恋箴言、天边的宝石、读懂放弃。

名人的生活、名人的工作，让你真正领悟大师的风采。朴实的语言，真诚的感情，心灵的沟通，洗去一身的疲惫。他人的智慧，快乐的秘密，让你更深刻地领悟生活的真谛——快乐的工作，快乐的生活，快乐的唱，快乐的跳……

美丽的梦想、珍贵的友情，生活的目标与方向。开心时与好友分享快乐，难过时给朋友诉说苦闷，友情在我们的心中永远是弥足珍贵的。

直面压力，笑对生活，禅来道去，参悟人生。学会驭财之术，树立正确的理财观，是成长的道路上必修的一课。

动物也懂处世，幸福需要心灵的体会，思维的创新，管理的妙计，营销的技巧，都在日积月累中不断丰富。

人生离不开哲理，生命的快乐来自于对世界上万事万物、对人世间悲欢离合的思考和感悟。哲理是心灵的光辉，它照耀着生命本身，生命因此有了灵魂和眼睛。这就是哲理的价值。

但是，在很多人的心中和眼中，哲理是深奥的，难以理解的。其实并非如此，很多看来难懂的哲理，往往是从小事中提炼出来的，因为，在或幽默或诙谐或调侃或朴实的故事中，更能寻找到给人以启迪的伟大哲理。

在人生的旅程中，我们都读到过很多让我们感动，令我们深省的小故事，这每一个故事中，其实都蕴含着深刻的哲理与智慧，都能够给我们的人生以启迪，给我们的心灵以慰藉，让我们为此感动，让我们感悟真知！

而在每个人的一生中，恰恰都需要接受一些感动，以便使生命充满激情；都需要领悟一些道理，以便让自己变得更加睿智。

本书充分地考虑到了读者寻求轻松的心态，收编的小故事通俗易懂，且极具经典性，一个个或浅显，或深刻的道理，就包含在故事之中。

令每一位阅读本书的读者，在读起来都会感觉轻松愉快，仔细回味，又意味深长！

本书在编撰的过程中，参阅和收录了一些学者的作品，在这里一并表示感谢！但由于时间仓促，我们未能和少数作者取得联系，希望这些

作者能够尽快与我们联系，以便我们向您支付稿酬。

编 者
2005 年 8 月

小故事大哲理

Zhelirensheng

目 录

与大师相约

——相约名家 领悟真谛

1. 用皮鞋演奏的帕格尼尼 /2
2. 丢掉明天的包袱 /4
3. 王冕画荷 /7
4. 伟大的外交官 /9
5. 周仓打蚂蚁 /11
6. 自由 /13
7. 大公无私 /15
8. 山羊胡子的幽默 /17
9. 大染缸 /21
10. 农夫的吉兆 /23
11. 荀巨伯的真诚与言行 /25
12. 做自己该做的事情 /27

小故事大哲理

Zhelirensheng

13. 点滴积累,巨大收获 /29
14. 达尔文的成人之美 /31
15. 辛勤实干才能出人头地 /34
16. 纽约州的州长 /37
17. 机不可失,时不再来 /42
18. 没有什么不可能 /45
19. 失败是成功之母 /47
20. 真实的建议 /49
21. 象棋学者 /51
22. 落水者和负重者 /53
23. 竖块木牌 /55
24. 远见 /57
25. 成功学大师讲的故事 /61
26. 谦逊的贝罗尼 /65
27. 用脚画画的杜兹纳 /67
28. 心平气和的刘铭传 /69
29. 多言无益 /71
30. 孙武练兵 /73
31. 居安思危 /75

小故事大哲理

Zhelirensheng

- 32. 良师贵在须臾点拨 /77
- 33. 星相家的悲剧 /79
- 34. 死而无憾 /83
- 35. 只有一个缺点 /85
- 36. 伟人的坟头 /87
- 37. 力量的来源 /91
- 38. 一个有“教养”的人 /94
- 39. 焦耳的故事 /97
- 40. 亚当斯的选择 /100
- 41. 居里夫人顽强进取的精神 /105
- 42. 求学问,而不是为了得学位 /110
- 43. 贫穷少年的苦读 /113
- 44. “书迷”嗜书 /116
- 45. 剪发铭志 /120
- 46. 艺术大师的勇气 /124
- 47. “不劳而获”的箴言 /127
- 48. 三年与三天 /130
- 49. 证明你是最佳人选 /133
- 50. 塑造让别人接受你的形象 /136

小故事大哲理

Zhelirensheng

51. 别出心裁的效果 /138

52. 执著的胸怀 /141

53. 失败的前提 /145

54. 音乐大师的拒绝 /147

55. 在逆境中进取 /149

56. 制造者的挑战 /153

57. 首富的远见卓识 /155

58. 国画大师的勤勉 /157

59. 订下具体目标 /160

心灵驿站

——抚慰心灵 洗去疲惫

1. 巧入 /164

2. 绿洲里的老先生 /166

3. 思维左右我们的生活 /168

4. 应聘者的经验 /173

5. 彻悟 /176

小故事大哲理

Zhelirensheng

6. 感谢上帝 /181
7. 与黑暗抗争 /186
8. 面对黑暗 /192
9. 归途之期 /198
10. 追梦的人 /202
11. 才能以外更重要的东西 /209
12. 勇敢和自在一点 /211
13. 展示缺点 /214
14. 全新的思考 /218
15. 没有什么不可以改变 /220
16. 母爱如佛 /223
17. 男儿膝下有黄金 /227
18. 父亲的生日 /230
19. 儿子和女儿 /234
20. 巧化怨结 /236
21. 电话和朋友 /238
22. 魔术师的汤石 /240
23. 追求忘我 /244

小故事大哲理

Zhelirensheng

24. 请不要开错窗 /246

25. 神迹 /247

26. 够用就好 /249

27. 吃河豚鱼 /251

他山之宝

——珍惜他人 智慧拾遗

1. 留一扇门给希望 /254

2. 每个人都有做对的时候 /256

3. 意外的机遇 /260

4. 不要让机遇悄悄溜走 /267

5. 鞋带的故事 /270

6. 一束花 /272

7. 两只口袋 /274

8. 溺爱的结果 /275

9. 保持真实的自我 /277

10. 别让负面的批评阻碍你 /280

小故事大哲理

Zhelirensheng

11. 雨夜的奇遇 /283
12. 语言的力量 /286
13. 用心关爱 /288
14. 信念的灯塔 /292
15. 丢失的戒指 /295
16. 诚实的回答最得体 /300
17. 借助名人的力量 /303
18. 老钟表匠的启示 /306
19. 放下架子,从基础干起 /309
20. 一句口述的格言 /312
21. 积累知识才能不断进取 /317
22. 依赖你的长处 /319
23. 充分利用空闲时间 /321
24. 两块钱的含义 /324
25. 5毛钱 /327

小故事 大哲理

与 大 师 相 约

——相约名家 领悟真谛



用皮鞋演奏的帕格尼尼

意大利名小提琴家帕格尼尼，最擅长演奏旋律复杂多变的乐曲，他高深的琴技很受喜欢古典音乐者的激赏。

一天晚上，帕格尼尼举行音乐演奏会，有位听众听了他出神入化的演奏之后，以为他的小提琴是具魔琴，便要求一看。帕格尼尼立即答应了。那人看看小提琴，跟一般的琴没什么两样，心里觉的很奇怪。帕格尼尼看出他的心事，便笑道：“你觉得奇怪是吗？老实告诉你，随便什么东西，只要上面有弦，我都能拉出美妙的声音。”

那人便问：“皮鞋也可以吗？”

帕格尼尼回答：“当然可以。”

于是那人立刻脱下皮鞋，递给帕格尼尼。帕



格尼尼接过皮鞋，在上面钉了几根钉子，又装上几根弦，准备就绪，便拉了起来。说也奇怪，皮鞋在他手上，演奏起来竟跟小提琴差不多，不知情的人在听了这个美妙的旋律之后，还以为是用小提琴拉的呢！

点 滴 哲 理

钻研任何一种技艺，一定要经过长时期的苦练，才能达到出神入化、随心所欲的境界，这是绝对没有偶然的。



小
故
事

大
哲
理

XIAO GU SHI
DA ZHE LI