

中国历史文化名城

丛书

镇远

ZHENYUAN

史继忠 张晓松/编著

旅游教育出版社



7.34
00



中国历史文化名城丛书

Historic and Cultural Famous
Cities in China

史继忠
张晓松

编

著

旅游教育出版社

中国

镇远

责任编辑:魏志国

摄影:张晓松 卢现艺 段文景 段文浩 冯德镇

图书在版编目(CIP)数据

镇远/史继忠,张晓松编著. —北京:旅游教育出版社,2002.4

(中国历史文化名城丛书)

ISBN 7-5637-0951-7

I. 镇… II. ①史… ②张… III. 旅游指南—镇远县 IV.
K927.34

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 012232 号

中国历史文化名城丛书

镇 远

史继忠 张晓松 编著

出版单位	旅游教育出版社
地 址	北京市朝阳区定福庄南里 1 号
邮 编	100024
发行电话	(010)65778403 65728372 65767462(传真)
E-mail	tepx @ fm365.com
印刷单位	河北省三河市文化局灵山红旗印刷厂
经销单位	新华书店
开 本	787×1092 1/32
印 张	3.625
字 数	63 千字
版 次	2002 年 4 月第 1 版
印 次	2002 年 4 月第 1 次印刷
印 数	5000 册
定 价	10.00 元

(图书如有装订差错请与发行部联系)



镇远是远镇西南一方的边城，是军事城堡，又是水陆都会。

古城垣依然高高耸立，倾诉着历史的沧桑。沅阳河边的十二座码头，可以想见当年的繁华。进入那“歪门斜道”的古巷子，仿佛又回到明清时代。大文学家吴敬梓早已神往，特意在《儒林外史》中写了三回。

青龙洞贴壁凌空，足可与山西恒山悬空寺媲美。它是道家的洞天福地，又是佛家的丛林净土，学子亦蚁聚于紫阳书院。儒、道、佛三家互争高下，终于还是和平共处。

八大会馆会聚城中，带来了各种地域文化。会馆皆有戏楼，丝竹声声，南腔北调，正是“你方唱罢我登台”。

近代历史的浪头波及镇远，青溪铁厂生产出了“天字第一号”的钢铁，“邱贡洛夫”周达文成了中共早期的领导人，抗日战争中在这里建立关押日本战俘的“和平村”。

文化遗产与自然遗产珠联璧合，这里有“四时江水绿如蓝”的沅阳河，有悬挂在山间的高挂河，还有“龙神嫁妹子”的铁溪。

《中国历史文化名城》丛书编委会

顾 问：单天伦

策 划：陈喜增 章丽君 唐志辉

主 编：陈宝辉

副主编：韩乃锦 苑容宏 周用宜

编 委：	万木春	方 惠	王武峰	尹福庭	邓卫中	白 滨
	冯士铎	刘泱泱	皮明麻	邢凤麟	任崇岳	李德征
	邱远猷	花淑芳	邹身诚	陈 志	宋德金	何连水
	杨国才	张一文	张守常	范明礼	郭毅生	姜秉正
	高淑芬	徐菊芳	唐时清	黄剑华	韩品峥	韩淑芳
	魏志国	谢肇华	曾达明	曾景忠	廖一中	樊国宾

中華大地
日月璀璨



歷史名城
延往昇平

長春

中國歷史文化名城
沈陽



《中国历史文化名城》丛书序

城市是社会生产力发展到一定历史阶段的产物，是人类文明进步的结晶。这是学术界的共识。至于城市产生的原因，国内外历史学家、社会学家、城市学家，则歧见纷呈，有防御说、宗教中心说、集市说、地利说，等等。看来还得继续讨论下去。笔者认为，历史本身发展是很复杂的，城市产生的原因应该是多元的、多样的，虽说有大的规律可循，但具体到不同国家、不同地区、各个城市，其起源的原因很难划一，也不可能单一。

根据现有文献资料和考古的遗存、实物证明，中国早期城市产生于原始社会末期向奴隶社会过渡的时期，是一个漫长的历史过程。最早的是关于“三皇五帝之都”的远古都宫室传说，见于《周礼》、《尚书》、《左传》、《史记》等早期文献。宋代王钦若、杨亿《册府元龟·都邑》、李昉《太平御览》、南宋郑樵《通志·都邑略》，对这些资料作出整理，近代国学大师王国维进行过全面系统的研究，著有《殷周制度论》。不过，这些记载，至今尚未得到考古遗存和实物的证明。有关中国最早城市的记载是鲧城和禹都。关于鲧城，《世本·作篇》有“鲧作城郭”，《淮南子·原道训》有“昔者夏鲧作三仞之城，诸侯背之，海外有狡心”，《吕氏春秋·君守》有“夏鲧作城”，《吴越春秋》有“鲧筑城以卫君，造郭以守民，此城郭之始也”，等等；至于禹都，据传说记载，或平阳、或安邑、或晋阳、或阳翟诸说，虽说法不一，

但都指有具体地址。从考古资料看,自鲧作城至夏桀灭亡,凡历时约 500 年,是中国早期城市雏形期。近些年来,河南登封王城岗、淮阳平粮台、山东寿光边线王等地发掘的古城遗址,考古学家证明这些都是夏文化遗址。还有内蒙古包头阿善、凉城老虎山围墙,以及 20 世纪 30 年代发现的山东章丘城子崖城址、河南安阳后冈的一段板筑围墙遗址等,都证明夏代已有早期的城市存在。商灭夏以后,中国奴隶社会的生产力又有进一步发展和提高,并且伴随着手工业、商品交换的迅速发展,产生了中国历史上的第三次社会大分工,商业从手工业中分离出来,更大大地促进了中国早期城市的形成和发展。考古学家证明,河南偃师二里头、湖北黄陂盘龙城、早商都城(隰或亳)、晚商王都殷等遗址,都是这个时期的主要都市。

城市是社会生产力发展到一定历史阶段的产物,而且随着社会生产力的发展而发展,由雏形,而形成,而发展。历史事实也证明,城市发展又能够影响和带动经济、社会、文化乃至整个社会的发展。所以,城市是社会生产力发展的产物,也是社会生产力发展的动力。在一定意义上说,城市发展的状况和水平,是经济社会发展的标尺和标志。

每个城市都有自己的发展历史,也都对社会产生过各自的影响和作用。中国历史文化名城,既具有一般城市的要素和功能,又与一般城市不同,它们在中国历史文化发展进程中,曾经起过而且仍在发挥着突出的特殊作用和影响,有着与众不同的辉煌的过去,给予人们特别珍贵的历史文化遗产,具有特殊的历史文化地位,是城市“明星”。确切地说,中国历史文化名城,像璀璨的明珠,镶嵌在中国大地上,熠熠生辉,饱含着浓郁的中华历史文化底蕴,凝聚着中华民族的智慧和精神,在中国历史发展长河中,具有典型意义和代表性,是文明古国的重要标志,是中华民族的骄傲。

陈宝辉等先生，酷爱中国历史，酷爱历史文化名城，深知中国历史文化名城的历史文化意义和宣传历史文化名城的现实意义，不畏工程浩大和工作艰巨，毅然倡议并组织编写《中国历史文化名城》丛书。此举得到中国社会科学院支持，被列为中国社会科学院老年科研基金项目。我们还要感谢旅游教育出版社的支持，使本套丛书得以及时面世。我真诚地对编者和出版者的远见卓识表示敬意。

丛书以国务院正式公布的国家历史文化名城为对象，一城一本。丛书突出历史文化特色，兼及最新发展的较为重大的内容，融学术性、普及性为一体；以图辅文，文图并茂；文字明晰、简洁、流畅；选图反映各名城的历史文化特点和发展演变轨迹。

我们衷心感谢作者和编者，丛书不仅给予人们历史知识和文化营养，而且给予人们精神陶冶和美的享受。

书此数语，是以为序。

中国社会科学院研究员、原副秘书长

中国地方志指导小组副秘书长

单天伦

2000年6月12日

前 言

镇远位于贵州省东部边缘，地处东经 $108^{\circ}36' \sim 108^{\circ}58'$ ，北纬 $26^{\circ}47' \sim 27^{\circ}22'$ ，属黔东南苗族侗族自治州。东与湖南新晃县接壤，南与三穗、剑河两县毗邻，西连施秉县，南界岑巩县、玉屏县和石阡县。面积 299.5 平方公里。人口 23 万，汉族约占 $2/3$ ，侗、苗、土家等民族占 $1/3$ 。镇远地势西北、西南高，逐渐向东北倾斜，海拔 600~800 米。地貌多样，河谷盆地与丘陵、山地错杂。属中亚热带湿润气候区，年平均气温 16.4°C ，年平均降水量 1093 毫米。多种生物区系成分交错，动植物资源丰富，森林覆盖率为 30.2%。河网密集。最大的河流是沅阳河，被列为国家级水利风景名胜區。矿产有铝、铅、铁、铜、磷等 21 种。镇远是国家级历史文化名城，又有沅阳河国家级风景名胜区和全国重点文物保护单位青龙洞，是发展旅游业最理想的地方。

镇远自古是水陆交通要冲，不但是“黔东门户”、“湘黔咽喉”，而且是“滇黔锁钥”，是西南大通道上的一个重要驿站，由此可以深入滇黔腹地，通达缅甸、印度和东南亚。

“镇远”之名，有“远镇一方”之义，在军事战略上具有特殊的意义。对我国古代的政治中心北京或南京来说，云贵都显得过于偏远，是所谓“边陲之地”。在这个“内”与“边”的临界

点上，建起一座军事城堡，确可威镇遥远的地方，这就使镇远在历史上占有无可取代的特殊位置。

作为“水陆码头”的镇远，正处在滇黔驿道与沅江水道的衔接点上。溯江而上的船只只在镇远启岸，古驿道上的“百代过客”在此登舟，顺沅阳河下沅江，过洞庭，泛舟长江直发东南沿海。舟车辐辏，商贾云集，致使镇远成为“西南一大都会”。

往来如织的人流，带来各种文化，在镇远形成一个回环激荡的漩涡。汉文化与西南少数民族文化在此接触、碰撞、交融，中原、江南、江西、两湖、巴蜀、闽粤诸种地域文化“盆景式”地移入镇远。传教的人接踵而来，禅和诸子、云游道人、神甫牧师都在镇远营造殿堂，迎来了各路“神仙”。

历史发生剧变，古城骤然冷落。湘黔铁路开通以后，数百辆列车擦肩而过，水运也因拦河大坝的修筑而中断，镇远不再是物资集散地和交通中转站。镇远虽然次序落下来，而昔日的辉煌却依然放射出耀眼的光辉。历史给镇远留下一笔丰厚的文化遗产，保存一座历史文化的大观园。

在一个仅有 3.1 平方公里的小县城里，拥有名胜古迹 160 处，除全国重点文物保护单位青龙洞外，尚有省级文物保护单位 7 处，县级文物保护单位 70 余处。这里有四洞、八阁、八寺、八祠、九庙，还有卫城垣、府城垣、十二码头、八大会馆和“歪门斜道”的古巷子。1983 年，国家文物局副局长沈竹一行来镇远考察，惊讶地说：“像镇远这样留下一大片文物古迹的城镇不多了。”

历史再次把镇远提升起来。1986 年，全国知名专家，如著名古建筑学家单士元等，经过认真考察、评估之后，认为镇远

完全有资格申报历史文化名城。国务院批准了这个建议，并将其列入国家历史文化名城。在全国两千多个县市之中，镇远荣幸地成为 100 座历史文化名城之一，再现历史的风采。不但如此，镇远有四张名牌、四件国宝：一是中国历史文化名城；二是全国重点文物保护单位青龙洞；三是国家级风景名胜区沅阳河；四是国家级水利风景名胜区。这四件国宝聚合在一起，堪称历史文化遗产与自然遗产的珠联璧合，放射出奇光异彩。

目 录

新 华 社 出 版

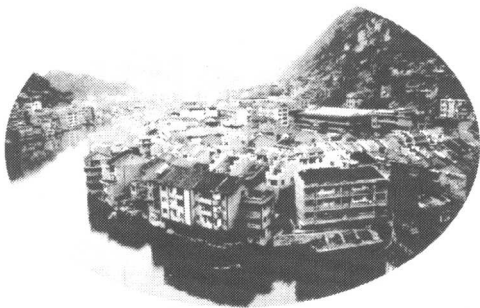


前言	1
一、永镇之驿——镇远	1
“黔中”自古争战地	2
缅人骑象过桥来	3
“太极图”上石屏镇	7
苗疆“清明上河图”	11
“歪门斜道”古巷子	17
富商官宦大宅院	22
二、镇远时有奇人出	27
福建知县林品南	27
云贵总督谭钧培	28
抗法将领苏元春	29
“邱贡洛夫”周达文	30
参加“南昌起义”的秦光远	34
镇远支部垂青史	35
酱油老阁舒万龄	36
三、沅阳峰峡共云天	37
铁溪龙神嫁妹子	37

四时江水绿如蓝·····	40
灵山净水高挂河·····	44
四、叩问五溪大观园·····	50
“三教九流”来相聚·····	51
拜了战神拜财神·····	54
“海上飞来”一洞天·····	56
“八仙”变作“九仙图”·····	60
妈祖进山不思归·····	65
敢称“天字第一号”·····	70
冲出死地“和平村”·····	74
五、武陵源中歌舞地·····	79
龙舟竞渡已千年·····	80
爱和金堡舞翩跹·····	83
报京古老情人节·····	88
清明时节“滚山酒”·····	90
你方唱罢我登台·····	91
六、古城遗产最奇绝·····	94
祖先遗迹是宝贝·····	94
通衢大道连古城·····	96
参考书目·····	99
附录 国家历史文化名城名单·····	100

一、永镇之驿——镇远

在宁静的山水之中，竟然藏着一个古城，而这古城自古以来，却是刀光剑影、硝烟弥漫，同时她又是一个咽喉重镇、商贸云集的地方，这在中国历史上也是不多见的。在全国的大棋盘上，镇远因战略地位重要而日渐崛起。她像一个瓶口，控扼着西南大通道，交通、军事、商贸使镇远成为“永镇之驿”，既是内地与边疆的连接纽带，又是镇守西南的一座“边城”，同时还是战云笼罩的一个繁华都会。



东方威尼斯——镇远

“黔中”自古争战地

地处川、鄂、湘、黔边境的山峦地区，原先是楚国的“黔中地”，向来被视为“蛮荒”，周天子感到“鞭长莫及”。战国七雄并起，秦国虎视眈眈，楚国也想问鼎中原。公元前316年，秦惠王攻灭巴蜀，陈兵川中，楚国西部边境完全暴露在强秦兵锋面前，“黔中”成了秦楚两国兵家必争之地，处在这一地区的镇远开始进入军事家们的视线范围。

这里地处沅江上游，古时称为“五溪之地”，是沅江上源五条支流发源的地方。沅水即沅阳河，它是“五溪”之一，发源于万山丛中的瓮安鑫凤山麓。“黔龙出山”，奔腾咆哮，穿越黄平、施秉的峡谷滚滚东来，在镇远转了一个大弯，折向东北而在湖南注入沅江。沅江自古通航，屈原的《涉江》便有“朝发往渚兮，夕宿辰阳”的诗句，说明那时船只已可上溯到湘黔边境。

2

一场争夺天下的战事展开，“黔中”成为秦楚相争的角逐之地。深谋远虑的秦国战略家司马错认为，占据四川而东取黔地，楚国便唾手可得。得了四川，灭掉楚国，统一天下也就指日可待了。楚国向西扩张势力，派庄蹻“溯沅水”而上，西经且兰、夜郎达于滇池，这便是史书上所说的“庄蹻入滇”。秦国终于胜利了，于秦昭襄王三十年（公元前277年）设立黔中郡，这还在秦始皇统一中国之前56年。自此以后，镇远纳入秦国版图。汉高祖五年（公元前202年）在此设无阳县，属武陵郡。

千百年来，“五溪之地”总是和平与战争相间。由于大山的保护与隔绝，住在这里的苗、瑶、侗、仡佬等民族，过着“世外桃源”的生活。他们“日出而作，日入而息”，自耕自食，自织自

衣,从不过问中原是谁家天下。然而,强盛的王朝,总要不断拓边,破坏这种安宁与平静。东汉建立后,在这里强征赋税,激起了起义,朝廷派武威将军刘尚发兵征讨,结果因“山深水疾,舟不得上”,几乎全军覆没。建武二十五年(公元49年),又派伏波将军马援来攻,亦因山深路险,士卒多病死途中,马援也死于军中,但战事并未平息,一直延续到东汉末年。

唐代又在“五溪”设立州郡,镇远属奖州龙溪郡。五代时,马殷在湖南建立楚国,土著大姓彭士愁控制溪、奖、锦三州,与楚对抗。至马希范执政时,彭氏归附于楚,于是铸五溪铜柱盟誓、记功。但马希范一死,战事又起。宋代实行较宽缓的“怀柔”政策,“五溪”稍安,镇远属思州田土所管。

元朝武功极盛,西南边疆尽入版图,设立湖广、四川、云南三行省,镇远为湖广行省管辖。在这种大一统的形势下,筑驿道沟通云贵、缅甸,于是设立镇远沿边招讨司属思州军民安抚司,后改为镇远军民总管府,设府署于中河山上。

自明代起,为了控制“苗疆”,防范苗民起义,在湘黔边境建立若干堡哨,修筑一道道“边墙”,一座座的“边城”拔地而起,断断续续地构成一条防线。近年来,史学家认为,这是如同北方万里长城一样的“南长城”,它起于凤凰与铜仁之间,蜿蜒150多公里,到达湘桂黔交界处,而镇远的府城垣就是“南长城”中至关重要、不可或缺的一段。

缅人骑象过桥来

在祝圣桥上的魁星阁前,原先有一副抱柱的挂屏,上面刻有“劈开重驿路,缅人骑象过桥来”的句子。这个富有诗意的楹联,并不是墨客骚人凭空的浮想,而是当年镇远驿路沟通云贵、缅甸、东南亚的真实写照。时间过去了百年,驿道已被公