

新型托福

阅读理解高分

主编: 吴景惠



吉林大学出版社

新型托福 阅读理解高分

主编：吴景惠

编者：赵 娜 张玫玫

吉林大学出版社

新型托福
阅 读 理 解 高 分

主 编 吴景惠

责任编辑、责任校对:刘岩峰

封面设计:张沐沉

吉林大学出版社出版
(长春市东中华路 29 号)

吉林大学出版社发行
东方印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/16

1996 年 4 月第 1 版

印张:17.75

1996 年 4 月第 1 次印刷

字数:404 千字

印数:1—10100 册

ISBN 7-5061-1900-X H·155

定价:19.00 元

前 言

美国普林斯顿教育考试服务处 (Educational Testing Service, Princeton, USA) 于 1995 年 8 月 5 日那次考试开始实施对于“托福”考试 (TOEFL — Test of English as a Foreign Language) 题型的改革 (详见概论), 其中以原“词汇及阅读理解”部分所受到的影响最大, 原来的三十道单考词汇的题被去掉, 对词汇的测试溶入阅读理解, 不仅如此, 这一部分的题量和时限也都有了较大的变化。因此, 对于“托福”考试的复习准备也就应该做相应的调整, 本书即为此专门编写。

面对时间紧迫、精力不足、基础较差等问题, 怎样准备“托福”才能提高效率? 究竟抓哪些项目才能“纲举目张”, 事半功倍? 本书作者集自“托福”考试在我国设点以来十多年的“托福”研究、教学经验, 参考试题改型后购自美国的最新资料, 在本书中提供了对于阅读理解部分的整体分析和十二套改型后的阅读理解试题, 并结合对这些试题的详尽分析、讲解, 具体指出了复习的重点与答题的技巧。

为便于读者自学, 每套题后均提供“各篇详解”, 其中包括巧记单词、难点分析、答题指导, 此外, 所有阅读理解文章都配有译文。

巧记单词一节根据改型后的词汇量范围, 利用作者在十多年托福教学中总结出的多种行之有效的记词方法, 紧密结合试题中每篇阅读文章, 精选了生词、常考的词以及有助于联想记忆的词进行注音、释义、相关词的联系举例以及记忆方法的介绍, 讲解精当, 读者自学使用十分方便, 有助于在短期内有效地扩大词汇量。

难点分析中通过举例、引申, 详细讲解了每篇阅读文章中容易造成误解的难点以及对于进一步提高英文水平有益的重点, 可以基本保证读者对每篇文章的透彻理解。答题指导部分则分析了每个选择的区别和干扰项的弯拐在哪里, 指出了选与不选的原因。

为珍视备考者的精力, 提高时间的利用效率和保证学习效果, 本书内所选阅读文章的难度一律略大于实际试题的难度, 有时长度也略大于正式考卷中的短文, 这在一定程度上提高了应该掌握的理解能力、应试方法和常考单词的集中程度。需要说明的另一点是各套题后所附“巧记单词”一节并非严格意义上的单词表, 其主要目的在于帮助有关读者记忆常考的及其相关的词语, 所以, 文章内有的词语未列入, 而列出的词语则间或有意重复。

本书与《语法结构高分》一书配套出版。

在本书的写作中, 马伟丽同志在出谋划策、打字录入以及后勤保障方面做了大量工作, 特此致谢。

最后, 限于时间和能力, 缺点和不足之处在所难免, 欢迎读者批评、指正。

作 者

1996 年 4 月于长春

目 录

前 言	(1)
概 论	(1)
Practice Test One	(9)
各篇详解及译文	(19)
Practice Test Two	(30)
各篇详解及译文	(39)
Practice Test Three	(52)
各篇详解及译文	(62)
Practice Test Four	(73)
各篇详解及译文	(83)
Practice Test Five	(95)
各篇详解及译文	(104)
Practice Test Six	(116)
各篇详解及译文	(125)
Practice Test Seven	(138)
各篇详解及译文	(147)
Practice Test Eight	(160)
各篇详解及译文	(171)
Practice Test Nine	(186)
各篇详解及译文	(196)
Practice Test Ten	(210)
各篇详解及译文	(220)
Practice Test Eleven	(233)
各篇详解及译文	(243)
Practice Test Twelve	(257)
各篇详解及译文	(266)

概 论

什么是“托福”考试?

“托福”考试 (TOEFL — Test of English as a Foreign Language) 系由美国普林斯顿教育考试服务处 (Educational Testing Service, Princeton, USA) 主持, 在全世界近 180 个国家的 1200 多个考点实施的英文水平考试, 对象为拟赴美国、加拿大就读、研修的非英语国家的公民。英国等国家的少数学校亦有接受此考试成绩者, 但必须事先与有关学校联系, 调查确认才行。

哪些人可以免除此项考试?

下列人员如欲赴美、加, 可以不必再考“托福”: 在任一英语国家, 如美、英、加、澳等, 读过书并获文凭或学位证书者; 从另一英语国家转来者, 比如原来在英国读书, 后欲转入美国者; 有证书表明曾在任一英语国家用英语进行过至少两年大学水平的学习, 考试及格等。比如说, 有人曾在英国获一文凭或学位, 以后再欲赴美国进修、学习, 就没有必要再考“托福”了。

“托福”考试时间、地点

“托福”考试在我国各授权考点每年一月、五月、八月和十月共举行四次, 由于必须是周六, 所以每次的日期就不一样。但一般来说, 一月份多在 10-14 日左右的那个周六, 五月份多在 8-13 左右的那个周六, 八月份多在 5-10 日左右的那个周六, 十月份多在 20-26 日左右的那个周六。报名一般应提前二个半月。至于详情则必须向考试中心询问, 美国的通讯地址为:

TOEFL/TSE Services

P. O. Box 6151

Princeton, NJ 08541-6151

USA

更为方便的是询问国内的某一考点, 东北设有吉林大学、黑龙江大学和大连外院考点, 其它各主要城市的主要大学几乎都设有考点, 北京更设有十五、六处。一经提出报名, 考生便会收到一份英文的“应试须知”(Bulletin), 届时仔细阅读, 详情尽知。

“托福”考试的形式、内容及其最新变化

“托福”考试包括三部分: 听力理解 (Listening Comprehension)、语法结构 (Grammar and Written Structure) 和阅读理解 (Reading Comprehension)。至于写作部分 (TWE — Test of Written English), 在我国举行的每年四次考试中, 除一月份的一次

不包括作文外,其它三次都有。如果遇上有作文的考试,连作文一并参考被视为正常情况,而如若放弃作文则会由于打破常规而导致阅卷与通知分数的推迟。但作文并非每个考生必考的内容,考与不考主要取决于所报考的外方院校是否有要求,如所报专业对语言要求高,如文学、语言、法律、新闻或哲学等,则会要考生有作文成绩;但如果是数学或化学等专业,则一般不要求作文成绩。作文安排在其它三项之前先考,限三十分钟答完。其分数单独计算,共分六个档次,六分为最高,一般须考到四分以上才有意义。

1995年8月5日“托福”改型之后,听力理解中去掉了原有的单句题,而把其题量和时间加在了对话和短文中,语法结构基本没变,而阅读理解部分的变化最大:原来的三十道单考词汇的题被去掉后,对词汇的测试被溶入阅读理解,不仅如此,这一部分的题量和时限也都有了较大的变化,原来的45分钟变成了现在的55分钟,原来的30道理解题也增加到了现在的50道。也就是说,连读文章带做题,每分钟一道题,最后余下5分钟检查、补遗。

阅读理解题原来就包括少量的词汇和代词题(如“某行中的them指什么?”);改型后,一般形式是五篇长短差不多的短文,每篇长度约200-300词,各配10个左右问题,其中包括2-3个词汇题,1-2个代词题或没有。这样,全套50道题中就有15道左右的词汇题,7-8道代词题。原来偶尔一考的单句、广告和说明书理解一类至少在改型后刚考过的题中尚未出现。

怎样看待改型后的“托福”阅读理解?

改型后的阅读理解,无论文章或问题,其难度并无任何提高,亦未见下降,基本保持原来水平,即略低于本书中所选材料。但由于去掉了单考词汇的三十道题,难度在实际上下降,至少是所需词汇量大为缩小,大致由原来的一万三、四千词降到了现在的八、九千左右(请参见下面对于单词量要求的分析),因为原来专考词汇时三十道题中总是包括有五个左右很不常用的词,这五个左右的不常用词中又总是有二个左右绝大多数人注定要丢分的极生僻的词,都是生活和工作中极少会用到的。现在,通过常见的短文考单词,所考的单词也只能是常用词了,其中多数是五、六千左右词汇量内者(注:以上数字均无定量统计,仅据长期工作经验估算)。

但是,这并不是说考生的任务变容易了,因为虽然可以不必去背生僻词,但要在阅读中准确判断英文这种一词多义现象特别突出的语言的确切含义,还是并不容易,何况“托福”试题的量、时间紧,同时相当多的应考者语言基础、阅读理解能力包括词汇量都较差,始终是一个尖锐的矛盾。考场上,如果不能读一遍解决问题,而是每做一道题都要回去重新查找,那么,势必答题刚刚过半就被抢卷。因此,应付“托福”阅读理解题的关键就在于速度既要快,理解又要准确。

如果与其它国家的“托福”考生比较一下,那么,尤其象印度、巴基斯坦以及中东和欧洲一些国家的考生,他们由于比我们更常听到、用到英语,习惯上也始终是重实用,轻书本,因而在听力方面占有明显优势,写作次之,阅读再次,最弱的项目则恰好是我们的最强项,即语法结构和词汇,因为相对地说我国的考生更善于“死记硬背”一些。改型后失去了词汇这一优势,只能平等地去比较阅读速度、理解能力、记忆力和准确判断在不同上下文中的词意了。读者可以由此判断出备考的努力方向。

得多少分算及格？

“托福”考试尤如高考，“及格”并无意义，也没有规定一个及格分数线。一般说来，虽然大部分美国院校都声称 560 分以上者即可接受，但近年各国、各地区的托福考试成绩水涨船高，大抵总得 600 分以上才有些安全系数。此外，院校的知名程度和所选专业也对英语水平的要求有影响，知名度越高，“托福”分数要求越高，与语言联系越紧密的专业对“托福”分数的要求也越高。

“托福”考试的计分方法

为了尽量消除每套题难免的难度差异，“托福”采用了统计学方法来换算、计算成绩。如果备考者欲自行衡量一下自己的大致水平，可参考下表进行：计算起来分成三个步骤：1) 先查出听力、语法和阅读各答对了多少题，然后在表中找出相应三个答对题数的“换算分”；2) 将查出的三个“换算分”加成一个总数；3) 把这个总数除以 3 再乘以 10，即可得到“托福”总分。

“托 福” 答 对 题 数 换 算 表			
答对题数	听力得分	语法得分	阅读得分
50	68		67
49	67		66
48	66		65
47	65		63
46	64		62
45	63		60
44	62		59
43	61		58
42	60		57
41	59		56
40	58	68	55
39	57	66	54
38	56	64	54
37	55	62	53
36	54	61	52
35	54	60	52
34	53	59	51

“托 福” 答 对 题 数 换 算 表 (续)			
答对题数	听力得分	语法得分	阅读得分
33	52	57	50
32	52	56	49
31	51	55	49
30	51	54	48
29	50	53	47
28	50	52	47
27	49	51	46
26	48	50	45
25	48	49	44
24	47	48	43
23	47	47	43
22	46	46	42
21	45	45	41
20	45	44	40
19	44	43	39
18	43	42	38
17	42	41	37
16	42	41	36
15	41	40	35

注:此表不确,仅供参考。答对十五道题以下者从略。

例:假如每部分各错五道题,则听力答对 45 题查表换算成 63 分,语法答对 35 题查表换算成 60 分,阅读答对 45 题查表换算成 60 分。然后,三个换算分相加 $63+60+60$ 得 183,183 除以 3 得 61,61 再乘以 10 则得到最后成绩:610 分。很明显,如果每部分错的超过五道题,600 分就泡汤了。

“托福”的阅读理解到底考的是哪些能力?

这个问题虽然涉及很多方面,但可以简单归纳为以下几个大项目:

- | | | |
|--------|--------|---------|
| 1) 单词量 | 2) 习语量 | 3) 阅读速度 |
| 4) 记忆力 | 5) 知识面 | 6) 理解能力 |

如何理解、解决以上问题?

1) 单词量的重要性是不言而喻的。不仅阅读理解,任何题型都要以它为基础,更何况阅读理解中本来就有词汇题。一般说来,掌握到 9,000 左右单词,就足以应付“托福”考试了。但是,必须指出的是,哪个人“掌握”多少单词,这是一个极难计算因而也极模糊

的指标。起码,这里面有两大区别。一是消极词汇(或称“接受级”)和积极词汇(或称“产出级”)的区别,二是词义记得单一还是全面的区别。第一个区别指的是,在每个人所“掌握”的词汇当中,只有较少的一部分是熟练到了可以自如准确地使用的程度——或一望(听)即知,或脱口而出,或笔动词来,真正成了自己可以随时调动的“财产”,而另外的大部分消极词汇就达不到这种程度,其中有的别人说(写)出来能认识,而自己说(写)时却想不起来,有的即便在上下文中也只能猜个大概意思,有的更是猜也得猜半天。

有些人由于注意了多读多写多说多练,因而形成了较多的“积极词汇”,所以虽然总的单词量不是很大,却能次次在考试中获得好成绩;还有的人靠着死记硬背(learning by rote)“记住”了很多词,以至一翻词典相当多的词都觉得面熟,但是,由于“积极词汇”很少,一涉及实际交际(阅读就是交际的一个重要项目)还是不顶用。

第二个区别“词义记得单一还是全面”见第8页中间一节解释。

解决办法

缓急有别,办法有二。一、如果距离应考还有半年以上时间,则真正实际提高基础水平的方法还是“双轨并行”,即一方面做“托福”考试题集,另一方面找一套较好的国内出的精读课本,如北外、复旦和北大所编的,选略高于自己现有水平的一册以精读的方式一课一课学下去,每课后的练习一个不落统统做完,从而保证完全消化该课内出现的新语言材料与现象。国外编的课本,如“New Concept English”等,尽管名气很大,但由于它们并非针对中国人的特点所设计,所以并不适用,何况其所配少量练习并不足以保证对其课文的消化。此外,还应注意多朗读课文,这大大有利于记词、词组和培养语感,更何况只有自己读得准,才能准确辨别听力中的内容。第二个办法只适用于二、三个月后就要参加考试的突击备考者,那就是集中做考试题集,本书即专门为此编写,含有多种行之有效的记词方法,可以帮助读者在短期内突击记住大量“托福”常考的单词、词组,虽多系“短期记忆”,但却明显有助于在几个月之内参加考试提高成绩。

2) 习语的重要性多为人忽视,但却是本书理解题的讲解重点。无论说、写还是听,英语中有相当多的结构、句子是单凭语法和单词所拼凑不出、也理解不了的,这是因为相当多的固定搭配、习惯说法其真正含义根本不是它们表面上看上去那个样子,而是各有其约定俗成的含义。这些东西掌握不够,会明显降低阅读速度和理解深度,造成理解错误的也并不少见。大致说来,这些东西(仅指对中国人在理解上有难度的)在阅读总量中所占比例倒不算大,约有百分之十左右,其它百分之九十到底是与汉语结构相似,会了单词和语法就能读懂。因此可以这样认为,如果要掌握它们,其总量(指“托福”中常见者)是不算太大的,但如掌握不好它们也足以使成绩过不了600分大关。

解决办法

平时学习时(包括精读,如上述精读课本的学习,和泛读,如“循序渐进”、“新概念英语”就不怎么适用,它的前两册过于简单,后面又过于偏向科技,然而“托福”虽偶有科普内容,但却几乎不出难度那么大的科技文章。此外还包括自做考试题集)注意辨认、收集和练习距离汉语表达方式较远的那些固定搭配和习语(具体例子见后各题难点分析),

并应准备小本子分类整理记录下来,随时找机会练习使用。

本书所配阅读理解模拟题突出讲解了这些结构,并注意了相关短语的扩展、引伸,起到了举一反三的作用,请读者在练习做这些题时先行自己做出,划出难点与模糊之处,然后再去阅读解释部分,与自己的理解进行比较,从而加深印象。注意,这些东西掌握得好与不好也直接涉及到了语法结构和听力的成绩。

3) 阅读速度:这又是我们的一个挠头事。很多人自初学英语时就养成了一个坏习惯:慢慢地读,一个词一个词地译成汉语,最后再联成一句,这才能“吃进大脑”,才能理解。有的人更要读出声来,反复读几遍,外加前后对比才觉得透彻。否则,读完了跟没读一个样,脑子里还是一片空白。如前所述,阅读理解是连读带做题每分钟一道题,或者(如现在总共五篇文章,每篇十个左右题)每十分钟连阅读带选择题做完一篇,象上面那样慢的阅读速度是根本做不完题的。

解决办法

首先,再做题时一定次次都要按照正式考试限定的时间来做,把手表摆在旁边,每做一篇均要计时,尽量往前赶。参加托福辅导班也是一个行之有效的办法,班上做模拟题都规定时限,做完了就讲,有气氛,有压力,拼命跟课上进度往往是身不由己的事。这样认真练习一段时间就会适应“托福”的快速度、快节奏。

第二,要练习并养成按意群而不是以单词为单位来阅读。假设每句十个词,如果按单词分成十个部分来读,则不仅慢,而且零零碎碎一团糟,很难准确理解,也很难记忆。而按意群则大为不同,不仅只有二、三个部分,每个作为整体很好记忆,而且意思在脑子里也会清楚得多,理解质量和阅读速度都会明显提高。

4) 记忆力:很多人大概没有注意记忆力也是阅读理解实际考到的一个能力!很明显,如果读了后一句又忘了前一句,读到后面就再也想不起来前面,那就无法把全文贯通理解了,而且做题时就只好回头再读。这样不仅速度上不去,也容易出错。但实际很多人都有这个问题。

解决办法

记忆力是可以练习、提高的,多做题就是个好办法。但这却不仅是纯记忆力的问题,而是跟分析、归纳、边读边判断形成印象有很大的关系,否则,一直推着读到最后还是零零乱乱,自然很难记住。

必须认识到,记忆力在很大程度上还受到“单词式阅读”的影响。二、三百个零碎概念凌乱无序地塞进大脑,怎么能记得住?首先抓住句与句之间的连词,从意思上把句子串起来理解,并作为一个完整的概念来记忆,然后再努力把全篇按作者的态度,不管它是步步深入还是先抑后扬,分成几个大的层次,脉络清晰自然就容易记忆了。

实考时卷子上禁止涂写,但是,阅读过程中,仍然可以视情况在认为重要的线索旁(或页边,注意使用同一侧页边以便易于查找)轻轻地划上一个记号,答题时即便需要回头查找也容易找到地方。开始阅读前先扫视一下各问题也有作用。

5) 知识面: 阅读中,碰上与自己专业相同或者相近的内容就好懂,反之不好懂;文科生遇见理科题材,或反之,就不好懂,反之就好懂,这其实就是知识面的问题。另外,西方人的逻辑步骤、论证次序与看问题的角度均与我们的有所不同,而且越是抽象议论这个差别越大,所以有时碰上一篇文章看了半天都看不明白它是什么意思、到底是想说明什么,这其实还是知识面的问题。对于同一个事例,由于东、西方的价值观不同,你用你的固定看法会认为其重要意义在这里,也期待着往下读会看见同样的结论。而人家也有人家的角度,却认为另外一面才是要害所在,结果实际看到的结论与你的设想大相径庭,此时就常会产生不知所云的感觉。

对于这个问题不好谈解决方法,因为它主要靠长期积累。如果平时涉猎不广,短期内就难以解决。尽管如此,从现在开始尽量多了解一些各种知识和西方文化只有好处。另外,作者常给练听力者的建议有一个是连续看几周的《参考消息》,了解了国际大事,再去听新闻广播,只要抓住一点线索就能把大意顺出来。此法对于阅读亦不妨一试,但就得偏向小说、杂志一类了,哪怕是译成汉语的也好,聊胜于无嘛。

不过,需要注意的另外还有一点:即便真正遇见自己的专业领域,亦不可按自己的研究结论来答题。不管你认为文中的说法或理论正确与否,你都必须按照文中提供的信息来进行选择,否则,就算你那是最新科研成果,也不会得分。

6) 理解能力: 看似抽象总称,因为它确由其它各项能力融合构成,而且如果笼统地看,这个能力无非指的是:一篇文章摆在眼前,能理解到什么程度?透彻不透彻?是否把字面意思之下的深层写作意图与气氛、口气较深刻地理解出来了?

但这里要强调的是其中几个具体问题,首当其冲的是“阅读技巧”。这里所说的阅读技巧简单来说有以下几项内容: A) 意群的利用; B) 归纳的能力; C) 预测意识,等等。

A) 意群的利用指的是按意群而不是单词为单位来读,读的时候不是一个词移动一次眼光,而是每次定睛注视都尽力在视野内收进完整的意群,大约三到五词不等的样子,因为只有这样读才能提高理解的准确程度、深度和速度。

B) 归纳的能力指的是边读边有意识地分析归纳每层意思、进而得出段落级的小结论并在继续阅读中去验证、修正这些结论,从而加深理解、得出最后结论。如果不管这些,而是推着往下读,读一个词记一个词,脑子里的印象必然到最后也还是零零散散,及至做到涉及全文大意及整体理解的题就势必要回头再读。

C) 预测意识指的是边读边根据前面的信息、口气判断作者的态度,进而预测、推论后面主题的走向,一旦自己的结论得到了证实会大大加深理解程度。这样的预测经常会得不到证实,甚至证明恰恰相反,但显然这也会引起读者的注意从而及时求证、修正,因此亦会加深理解。

此外,影响理解能力的还有下述具体技巧,比如开始阅读前先扫视一下问题(一般不必读题下的四个选择,因为时间不够),然后带着问题有针对性地去边读边找寻答案,而不是无明确目的地推着往前读,读完再看问题,看了问题再一一回去查对,或者仅凭记忆撞运气答题。

另外还有不受少数生僻词与高难度句子的影响照做选择的能力。五篇文章,其中难

免会碰上生词和难以理解的句子,这时一可以根据上下文判断词意,二是这些生词常常并不影响正确做出选择。

怎样复习、准备“托福”考试的阅读理解

改型前,那三十道词汇题对很多人的单词量提出了严峻的考验,因此人们把很大的精力和时间都投入到背生僻词上,而一旦背下来也确实一定程度上见效。现在改型了,备考方法也必须做相应的改变。词虽然仍然要背,却不必再背生僻词了,现在要集中学习的是阅读理解文章内的词语,这一方面降低了单词量的要求,另一方面也加强了阅读理解的深度,可谓“一改二得”。

工作重心转移之后,并不等于备考要做的工作少了,现在一要注意加大文章理解的深度,二要注意做到使所背单词的词意全面,三要注意运用前后缀、正反义词、词义词形相关等一些词语特性以及联想来达到学得多、学得快而且记得牢的目的。

上述第一点无须解释。第二点所指如下:很多人初学英语即形成习惯,记单词时“抓住一点不及其余”,即有意无意地认为每个单词在某一特定课文内所产生的特定汉语译法就是那个词的唯一词义,而实际记住的也仅是那一个词义。久而久之就铸成了大错。英语的特点是一词多义,同时每个意思在不同环境中又有不同汉语表达,不注意这个特点就经常会出错。例如,对于一个词的很多词义仅知道其中之一,而此后只要见到那个词就以所知道的那个词义去理解,这比不认识那个词也强不了多少,因为要是不认识就会小心从上下文去判断,而自以为认识,可那个词用的又不是你以为的那个词义,这就十分容易误解。另外,英语单词的每个词义处在不同上下文中时其汉语表达也是不一样的,要是无论在什么场合遇到那个词都以那个词在某一特定环境下所产生的汉译去表达它,无疑会理解不确。这都需要在学习中加以注意。

第三点详见书内每套题后“巧记单词”节。

那么,是参加辅导班好呢?还是靠自学好?本书作者曾无数次回答过这个问题,在此认为,这亦应实行“双轨制”。单靠自学,容易抓不住重点,而且遇到问题也很难找到答案。而参加辅导班则会有教师指导、讲解,而且集体学习那种压力、仿真考试的那种气氛都是家里所不具有的。另外,应考的技巧、速度、节奏的训练以及相互交流信息,都要在辅导班上才能获得。因此,参加一到二期辅导班还是极有必要的。

但是,仅靠辅导班上所做模拟题的有限练习量肯定不够,还必须辅以自学才行,自学方法则如前所述。只是要注意,除精读课本学习以外,凡做考试题集,一定要按照正式考试的时间和要求来做,效果才好。

以上数点建议难免片面,尤其未必适用于基础参差不齐、学习习惯各异的所有读者,但仍可供有心人在备考时参考。

Practice Test One

Section 3

Reading Comprehension

Time: 55 minutes (including the reading of the directions)

Now set your watch for 55 minutes.

Directions: In this section you will read several passages. Each one is followed by some questions. For questions 1-50, you are to choose the one best answer, A., B., C., or D. to each question. Then, on your answer sheet, find the number of the question and fill in the space that corresponds to the letter of the answer you have chosen.

Answer all questions about the information in a passage on the basis of what is stated or implied in that passage.

Read the following passage:

Once it was possible to define male and female roles easily by the division of labor. Men worked outside the home and earned the income to support their families. Women cooked the meals and took care of the home and the children. These roles were firmly fixed for most people, and there was not much opportunity for men or women to exchange their roles. But by the middle of this century, men's and women's roles were becoming less firmly fixed.

In the 1950s, economic and social success was the goal of the typical American. But in the 1960s a new force developed called the *counterculture*. The people involved in this movement did not value the middle-class American goals. The *counterculture* presented men and women with new role choices. Men became more interested in child care. They began to share childraising tasks with their wives. In fact, some young men and women moved to communal homes or farms where the economic and child-care responsibilities were shared equally by both sexes.

Example I

What is the main idea of the passage?

Sample Answer

A	B	C	D
---	----------	---	---

A. Men and women will never share the same goals.

B. The roles men and women play have been changing.

- C. The Feminist Movement has been successful in raising the status of women.
- D. The counterculture movement has had an influence on male-female relationships.

It is stated in the passage that "men's and women's roles were becoming less firmly fixed." Therefore, you should choose Choice B.

Example II

Sample Answer

In line 5, the word "fixed" refers to

A	B	C	D
---	---	---	---

- A. repaired
- C. attached

- B. installed
- D. set

According to the passage, it is nearly impossible "to exchange their roles", so their roles are set. You should choose Choice D.

Now begin work on the questions.

Questions 1-12

Art is considered by many people to be little more than a decorative means of giving pleasure. This is not always the case, however; at times, art may be seen to have a purely functional side as well. Such could be said of the sandpaintings of the Navaho Indians of the American Southwest; these have a medicinal as well as an artistic purpose.

According to Navaho traditions, one who suffers from either a mental or a physical illness has in some way disturbed or come in contact with the supernatural—perhaps a certain animal, a ghost, or the dead. To counteract this evil contact, the ill person or one of his relatives will employ a medicine man called a "singer" to perform a healing ceremony which will attract a powerful supernatural being.

During the ceremony, which may last from 2 to 9 days, the "singer" will produce a sandpainting on the floor of the Navaho hogan. On the last day of the ceremony, the patient will sit on this sandpainting and the "singer" will rub the ailing parts of the patient's body with sand from a specific figure in the sandpainting. In this way the patient absorbs the power of that particular supernatural being and becomes strong like it. After the ceremony, the sandpainting is then destroyed and disposed of so its power will not harm anyone.

The art of sandpainting is handed down from old "singers" to their students. The materials used are easily found in the areas the Navaho inhabit; brown, red, yellow,

and white sandstone, which is pulverized by being crushed between 2 stones much as corn is ground into flour. The "singer" holds a small amount of this sand in his hand and lets it flow between his thumb and fore-finger onto a clean, flat surface on the floor. With a steady hand and great patience, he is thus able to create designs of stylized people, snakes and other creatures that have power in the Navaho belief system. The traditional Navaho does not allow reproduction of sandpaintings, since he believes the supernatural powers that taught him the craft have forbidden this; however, such reproductions can in fact be purchased today in tourist shops in Arizona and New Mexico. These are done by either Navaho Indians or by other people who wish to preserve this craft.

1. The purpose of the passage is to
 - A. discuss the medical uses of sandpaintings in medieval Europe.
 - B. study the ways Navaho Indians handed down their painting art.
 - C. consider how Navaho "singers" treat their ailments with sand paintings.
 - D. tell how Navaho Indians apply sandpainting for medical purposes.
2. The account of the Navaho Indians' sandpaintings is set in
 - A. a Navaho hogan.
 - B. a supernatural place.
 - C. Southwest America.
 - D. Northwest Africa.
3. The purpose of a healing ceremony is
 - A. to please the ghosts.
 - B. to attract supernatural powers.
 - C. to attract the ghosts.
 - D. to create a sandpainting.
4. The word "functional" in line 3 is closest in meaning to
 - A. operational, usable
 - B. pragmatic, applied
 - C. versatile, multi-functional
 - D. commercial, profitable
5. The "singer" rubs sand on the patient because
 - A. the patient receives strength from the sand.
 - B. it has pharmaceutical value.
 - C. it decorates the patient.
 - D. none of the above.
6. The word "disturbed" in line 7 can best be replaced by
 - A. interrupted
 - B. startled
 - C. agitated
 - D. distracted
7. What is used to produce a sandpainting?
 - A. paint
 - B. beach sand
 - C. crushed sandstone
 - D. flour

8. Which of the following can be used in line 8 in place of "counteract"?
 A. neutralize B. challenge C. ☒ offset D. compensate
9. "This" in line 2 refers to
 A. art B. giving pleasure
 C. the feeling that art is more than a decorative means of giving pleasure
 D. ☒ the feeling that art is only a decorative means of giving pleasure
10. What is "he" in line 6 of the fourth paragraph referred to?
 A. ☒ The "singer" B. The patient
 C. The supernatural being D. The ghost
11. The writer probably feels that most art today
 A. is purely decorative. B. is purely functional.
 C. ☒ is both decorative and functional.
 D. is useless.
12. Which of the following titles will best suit the passage?
 A. A New Direction for Medical Research
 B. The Navaho Indians' Sandpaintings
 C. ☒ The Process of Sandpainting Creation
 D. The Navaho Indians' Medical History

Questions 13-20

Elizabeth Blackwell was born in England in 1821, and emigrated to New York City when she was ten years old. One day she decided that she wanted to become a doctor. That was nearly impossible for a woman in the middle of the nineteenth century. After writing many letters seeking admission to medical schools, she was finally accepted by a doctor in Philadelphia. So determined was she that she taught school and gave music lessons to earn money for her tuition.

In 1849, after graduation from medical school, she decided to further her education in Paris. She wanted to be a surgeon, but a serious eye infection forced her to abandon the idea.

Upon returning to the United States, she found it difficult to start her own practice because she was a woman. By 1857 Elizabeth and her sister, also a doctor, along with another female doctor, managed to open a new hospital, the first for women and children. Besides being the first female physician and founding her own hospital, she also established the first medical school for women.

13. What is the passage about?
 A. The story of Elizabeth Blackwell fighting man-chauvinism.
 B. ☒ How Elizabeth Blackwell overcame sexual discrimination and realized her dream.