

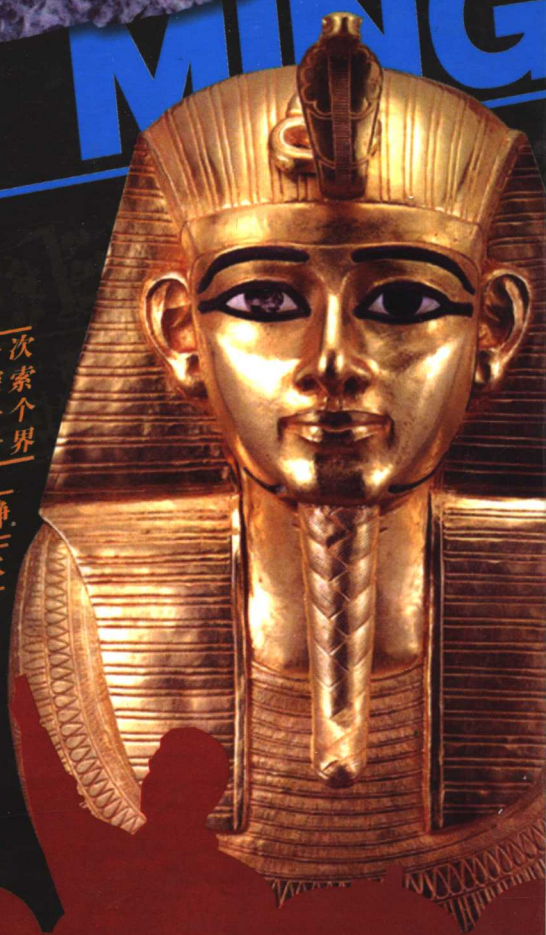
求知丛书
QIU ZHI CONG SHU

人类文明之谜

中国戏剧出版社

带你亲历一次
别开生面的探索
将你带到一个
无与伦比的奇妙世界

主编：吴晓静
最具权威的探索版本



最新修订彩色版 >>



人类文明之谜

WENMING

renleiwenmingzhimi

人类文明之谜



主编：吴晓静



中国戏剧出版社



求知丛书

设计制作 / 墨人图书

人类文明之谜

主编/ 吴晓静

责任编辑/ 吴淑苓

出版发行/ 中国戏剧出版社

邮政编码/ 100089

经销/ 全国新华书店

印刷/ 北京朝阳新艺印刷有限公司

开本/ 787×1092 毫米 1/16 100 印张

版次/ 2006 年 1 月第 2 版

2006 年 1 月第 1 次印刷

书号/ ISBN7-104-01928-6/Z·40

定价/ (全套 10 册)198.00 元

如有印装质量问题,请寄回印刷厂调换



人类文明之谜

REN LEI WEN MING ZHI MI

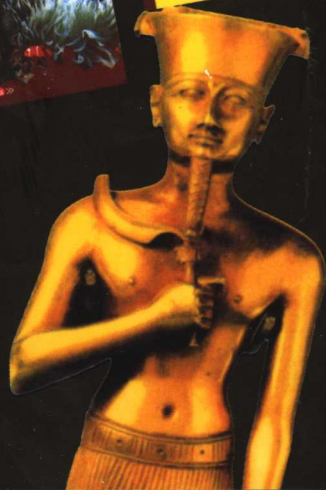
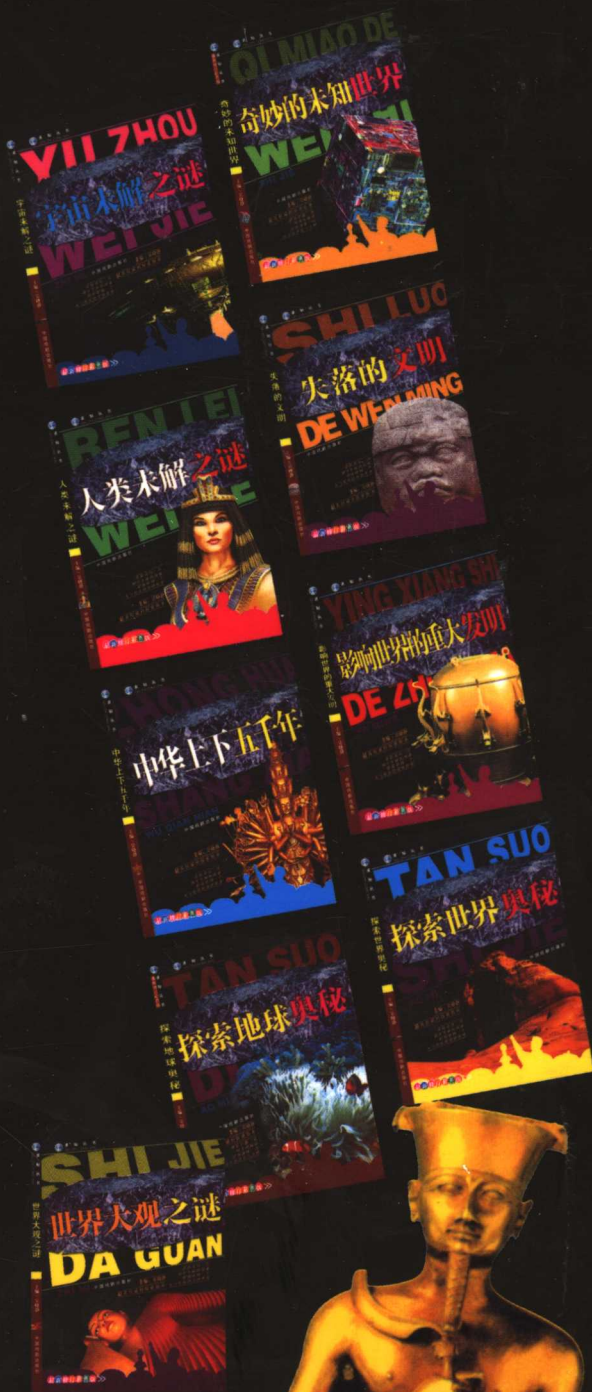
本书是最新修订彩色版求知丛书之《人类文明之谜》。全书内容主要分为中国部分和外国部分。编者力图以弥足珍贵的史料和周密严谨的考证分析为依据，从科学角度出发，以深入浅出的语言、极富价值的图片将人类文明史中遗留下来的至今无法破解的谜团，以全新的视角诠释出来。带领读者开始一次趣味无穷的旅程。

内容提要



求知丛书

QIU ZHI CONG SHU



前言

QIANYAN

从人类的祖先在地球上诞生之日起,人类的文明便应运而生了。人类在地球上已繁衍生息了几百万年,一步步从未知到已知,从混沌走向文明。人类的历史是一部文明的发展史。在这个漫长而曲折的发展过程中,世界各地的人们创造了诸多辉煌灿烂的文明,然而在历史的长河中许多文明相继失落了,留下了许多令人费解的谜团。诸如:北京猿人化石的发现,震惊海内外。然而这些珍稀的化石却在战火纷飞的年代从我们的国土上消失了踪迹。它们的去向至今众说纷纭,莫衷一是;复活节岛是南太平洋上一个孤立的小岛,它以独特的自然景观和神秘的巨大石像吸引着大量游客前来观光。然而对于复活节岛上遗留下来的许多古文明,考古学家至今无法追溯其根源……这一个个谜团因极富传奇色彩,而备受世人关注。

为了满足广大读者的求知欲,我们精心选编了这本《人类文明之谜》。本书以简洁的文字和精美的图片为载体,使所要表现的内容更加形象化、立体化、完整化。希望它能为大家提供一个了解人类文明发展的平台。

编者





乐山大佛之谜 88

黄鹤楼之谜 91

岳阳楼之谜 93

中国唐代的基督教石碑之谜 95

算盘起源之谜 98

《清明上河图》之谜 100

《红楼梦》的作者之谜 103

大观园之谜 106

外国部分

诺亚方舟之谜 110

英国的巨石阵 112

法国的卡纳克石柱阵 114

马耳他岛三谜 116

神秘莫测的复活节岛 120

南极古地图为谁所绘 125

印加人的开颅手术 129

印加宝藏今何在 131

印度古籍的疑云 133

土耳其的地下迷宫 135

紫式部是《源氏物语》的作者吗 137

《蒙娜丽莎》的主人公是谁 141

拉斐尔的画风与女人有关吗 143

大卫的油画《马拉之死》之谜 147

戈雅的《哈哈镜》之谜 151

目录

目录



中国部分

- 三皇五帝之谜／2
尧舜禅让之谜／7
北京猿人化石之谜／11
中国汉字起源之谜／16
奇异的远古岩画之谜／19
三星堆出土的文物之谜／23
九鼎之谜／27
地外文明是否光临过泰山／31
和氏璧的下落之谜／33
越王勾践剑之谜／37
中国古代的针灸之谜／40
西南铜鼓的神奇之谜／43
秦始皇的传国玺失踪之谜／47
秦始皇陵之谜／50
秦兵马俑四大未解之谜／53
南越王国千古之谜／57
夜郎古国何处寻／61
造纸术是蔡伦发明的吗／65
岱顶无字碑之谜／69
赤壁遗迹有多少／71
楼兰古国消失之谜／73
蔡文姬是《胡笳十八拍的作者吗》／77
《洛神赋》之谜／80
古代鞋之谜／82
桃花源在哪里／84



中国部分





三皇五帝之谜

三皇五帝被中国人视为是人类的祖先，自古以来人们对其顶礼膜拜。他们的传奇故事更令人津津乐道。

“自从盘古开天地，三皇五帝到如今”，人们认为盘古是开天辟地的英雄。地形成以后，人类是怎么起源的？人类的生产与生活能力又是如何提高并一步步发展到现在的？这对今人来说是个永恒的谜。

在我国古代传说中曾记载着一些了不起的人物，他们把生产与生活技能传授给人们，使人类摆脱了茹毛饮血的原始生活，进入了文明发展的时期。

三皇五帝就是这类相当了不起的人物。

“三皇”是中国古代传说中的远古帝王，三皇说法自古不一。一般有7种说法：1.天皇、地皇、人皇；2.天皇、地皇、泰皇；3.伏羲、女娲、神农；4.伏羲、神农、共工；5.伏羲、神农、祝融；6.伏羲、神农、黄帝；7.燧人、伏羲、神农。

“五帝”是中国古代传说中的上古帝王，实为原始社会末期的部



●伏羲像





族首领。也有5种不同的说法:1.伏羲、神农、黄帝、唐尧、虞舜;2.黄帝、颛顼、帝喾、唐尧、虞舜;3.太皞、炎帝、黄帝、少皞、颛顼;4.少昊(皞)、颛顼、高辛、唐尧、虞舜;5.黄帝、少皞、帝喾、帝挚、帝尧。

中国古书上,习惯把伏羲、女娲、神农称为“三皇”,把太皞、炎帝、黄帝、少皞、颛顼称为“五帝”,那么,“三皇五帝”仅仅是传说中的人物,还是实有其人呢?很多学者认为他们是中国古人想像中的氏族部落或部落联盟的领袖。关于“三皇五帝”的记载,虽然像是传奇的神话,却也能反映中国古代原始社会氏族和部落的历史。

传说伏羲、女娲、神农是远古时代的大圣人,各有一些了不起的功绩。

伏羲,又作“宓戏”、“伏戏”、“包(庖)牺”,又称“牺皇”或“皇羲”,是中国古代传说中的人类始祖。据传他与其妹女娲氏婚配而孕生人类。又传说他教民结网、进行渔猎和畜牧,“作结绳而为网罟”。这是两件伟大的发明创造,但伏羲功绩远不止此。《易·系辞传》说:“古者包牺氏(伏羲氏)之王天下,仰则观象于天,俯则观法于地,观鸟兽之文与地

之宜,近取诸身,远取诸物,于是始作八卦,以通神明之德,以类万物之情。”看来伏羲既有极高的智慧,又爱民如子。

女娲氏也是中国古代传说中的人类始祖。传说她用黄土造人,炼石补天,治平洪水,杀死猛兽,使人民得以安居。另有传说她与其兄伏羲

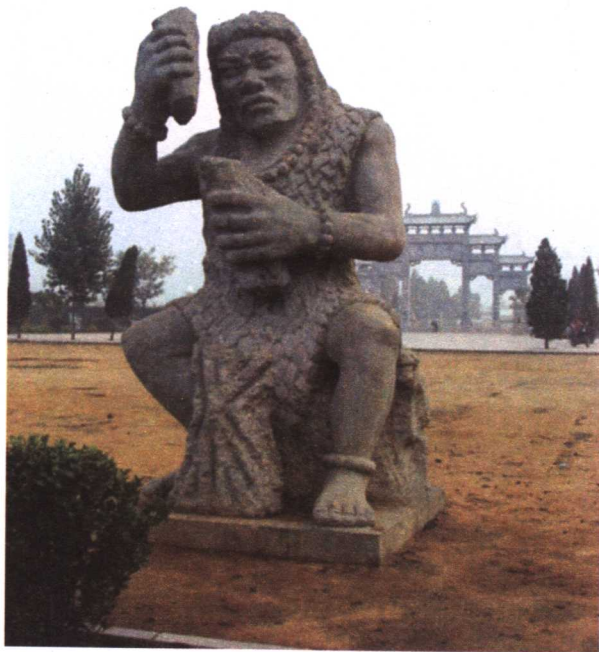


● 颛顼雕像



● 少昊陵





●火神(燧人氏)

教人们进行农业生产,反映了中国原始时代由采集、渔猎进步到农业生产的情况。

有巢氏在传说中是巢居的发明者。据说他教人们构木为巢,居住树上,以避野兽侵袭。这个传说反映了中国原始时代巢居的生活情况。

燧人氏是传说中第一个人工取火者。相传远古时代的先民“茹毛饮血”,燧人氏教民钻木取火,教人们熟食,从而减少了疾病的发生。这个传说反映了中国原始时代人们从利用自然火发展到人工取火的情况。

黄帝姓公孙,号轩辕氏,又号有熊氏。传说黄帝族原先居住在西北方,过着不定居的游牧生活,打败蚩尤后又与炎帝族在阪

氏婚配而产生人类,似乎是给人类如何繁衍生息做出了典范。

神农在传说中是个主掌稼穡的土神。传说,神农看到人们吃生肉、喝兽血、穿兽皮、多病而短寿,非常难过。神农认为人们这样生活下去,是难以维持生存的。于是,他“尝百草之实,察酸苦之味,教民食五谷”。后来学者们推测,神农氏的事迹大致反映了相当于母系氏族制繁荣时期的社会情况。神农氏是传说中发明农业和医药的人。据传他用木制的耒耜



●黄帝像





泉发生三次大战。黄帝统率以熊、罴、貔、貅、虎等野兽为图腾的氏族参加战斗,打败了炎帝部落,进入黄河流域。从此,黄帝部落定居中原,并很快发展起来。史书记载“黄帝之子二十五宗,其得姓者十四人,为十二姓”,说明这些部落形成了巨大的部落联盟。



● 中华民族始祖炎帝

黄帝后代与其他部落共同融合,形成中华民族,黄帝轩辕氏被看成是华夏族的始祖。后来,中国人自称是“黄帝子孙”。

后人把许多发明创造都归功于黄帝,传说他有许多发明创造,如养蚕、舟车、文字、音律、医学、算术等,都始于黄帝时期。说他用兵器、造舟车弓箭、染五色衣裳。他让妻子嫫祖教人们养蚕。他任命大臣仓颉造文字、大挠造干支、伶伦制作乐器等等。

炎帝,传说是上古姜姓部落首领。号魁连氏、连山氏,或曰列(烈)山氏、厉山氏。一说炎帝即神农氏。原居姜水(即岐水)流域,后向东发展到中原地区。相传炎帝牛头人身,可能是以牛为图腾的氏族首领。他们与九黎族发生了长时期的冲突。九黎族的首领叫蚩尤,兽身人头,铜头铁颈,头上有角,耳上有毛,硬如剑戟,能吃砂石。他有兄弟 81 人。蚩尤把炎帝驱逐到涿鹿(今河北西北桑干河流域)。炎帝向黄帝求援,双方在涿鹿大战一场。蚩尤请风伯雨师兴风作雨,造了大雾使黄帝的士兵迷失方向。黄帝请旱神女魃,令天气放晴,造了“指南车”辨别方向。这场激烈战争的结果是蚩尤失败,被杀死了。黄帝取得胜利后,被推举为“天子”。炎帝曾与黄帝战于阪泉(今河北涿鹿东南)之野,被打败,遂与其部落结为联盟。后世将炎、黄并称,作为中华民族的共同祖先。

颛顼,号高阳氏,生于若水,居于帝丘(今河南濮阳东南)。曾命重任南正,掌祭祀;命黎任北正(一作火正),掌民事。一说他为黄帝子昌意的后裔,曾逼令被黄帝征服的九黎族禁绝巫教,顺从黄帝族的教化。古书记载“高阳氏有子八人”,可能这是八个氏族。后来,有个部落的首领共工





对颛顼非常不满,愤怒地用头撞倒了不周山,顿时,撑着天空的柱子折了,拴着大地的绳子断了。于是天向西北倾斜,日月星辰移动;地在东南洼陷,江河随之东流。女娲炼五色石补天,断鳌足立四极,救民于水火。

尧是传说中父系氏族社会后期的部落联盟首领。又称陶唐氏,名放勋,史称唐尧。原居今河北唐县,后徙居今太原。任部落联盟首领后再迁至今山西临汾。相传曾设天文官,观察日月星辰变化以制定历法、区分时令。用鲧治水。晚年将君位禅让给舜。也有说他晚年为舜所囚,并被夺其位。

太皋,也称为太昊,姓风,相传他人头蛇身,或人头龙身,可能是以蛇或龙为图腾的氏族首领,居住在陈地(即现在河南淮阳县)。他应该是淮河流域氏族部落想像中的祖先。

少皋,也叫少昊,姓己,名挚,号穷桑帝,传说是黄帝的后代,居住在山阜一带。这个部落以鸟为图腾,可能是由 24 个氏族合成的一个大的部落。少皋族是黄帝族向东发展的一支。

尽管“三皇五帝”仅见于古书传说,但这些古代神话传说却形象地反映了我们中华民族勤劳、勇敢和智慧的光荣传统,深刻地说明人类社会的最初文明是经过艰苦卓绝的劳动和斗争创造出来的。



● 少昊像





尧舜禅让之谜

据古代记载，尧是“三皇五帝”中的第四个帝，姓伊祁，名放勋，号陶唐氏，简称唐尧。舜姓姚，名重华。史书上说，尧是自动把权位让给舜的，夸赞说这是“举贤”，是权力交接的典范，即“尧舜禅让”。其实，这本是远古时代的传说，并无文字记载，后来到春秋战国时期才形成文字。因此它的真实性，历来被许多人怀疑。

先说“举贤”的故事。

尧很善于治理天下，任命羲和掌管天地，派羲仲等掌管东、南、西、北四方。他还制订了历法，把一年分为春、夏、秋、冬四季，共 366 天，使农牧、渔猎都按季节进行。尧在位 70 年，在他 86 岁那年，自觉年老力衰，想找个继承人。不久，人们就推荐了贤能有德的舜。据说，舜是个眼珠里有两个瞳仁的奇人。舜从小死了母亲，跟双目失明的父亲过日子。后来，他有了继母。继母有个儿子叫象。象好吃懒做，凶悍顽劣，极能搬弄是非。象和母亲密谋，想方设法要害死舜，好独得家产。但舜却以德报怨，一直善待他



●尧帝像

