

高考文言文题型 模拟训练

赵遵礼 牛永仁

王重华 孙惠云

陕西人民教育出版社



高考文言文题型

模拟训练

赵遵礼 牛永仁

王益华 孙惠云

陕西人民教育出版社

高考文言文题型模拟训练

赵遵礼 牛永仁

王重华 孙惠云

陕西人民出版社出版发行

(西安长安南路吴家坟)

新华书店经销 商洛地区印刷厂印刷

787×1092毫米 1/32开本 9.5印张 198千字

1989年3月第1版 1989年3月第1次印刷

印数：1—16,400

ISBN 7-5419-0846-0/G·758

定 价：2.55元

说 明

文言文阅读和鉴赏是高考语文试题的重要部分。高考试题的文言文题型尽管还有不尽完善之处，然而它毕竟不失为检测中学生文言文实力的一把标尺，也已成为中学生学习文言文的无声导引。借鉴这些题型进行文言文研读，就能提高学生的文言文水平，已成毋庸置疑的事实，因而我们编写了这个《高考文言文题型模拟训练》。

全书共选入文章九十篇。选文注意了覆盖的幅度，经、史、子、集，均有所选；历代各朝，大都问及；以议论、记叙为主，略涉其它。就内容而言，多选内容和形式俱佳的篇目，但为了考察鉴赏能力，也适当选入了少数有历史和思想局限性的篇目。选文时也注意了难易间参，大多篇目是与高中生的文言文水准相接近的，鉴于各地各人水准不一，因此也选入了少数有一定难度或比较浅易的篇目。

全书共设计练习八十个。题型的设计，围绕“双基”，着眼于基础知识的落实，归宿于基本技能的掌握。各篇选文的题型和数量不尽一致，因为毕竟不是考卷，还得从加强训练计，所以全书各个“练习”，互为济补，如果总揽全书，各种题型都已做过，自然不失偏颇。

全书各篇目的次序安排，大体遵循先易后难的原则，旋而梯之，八篇对比阅读的测试，排在最后。为了有助于做习题，我们对各篇选文都做了翻译，又为了避免来回翻检的麻烦，在“练习”之后，即尾附该选文的译文。各习题的参考

答案`在书末。

这本书的适应范围，书名本身已彰示了，不再赘述。需要说的是，它对“五大”学员和自学文言文的人也还会有所帮助。

这本书是我们利用业余时间拙成的，其中失误必不可免；谨希读者批评指正！

1988年8月

目 录

秦缪公亡骏马·····	(1)
勿以文害用·····	(4)
史鱼尸谏·····	(7)
陆贾说汉高祖·····	(9)
手伸案了·····	(11)
越巫·····	(13)
楚庄王伐越·····	(16)
东野稷驾车·····	(18)
明主有三惧·····	(20)
天下非一人一姓之私·····	(23)
曹冲智救库吏·····	(26)
为将必备·····	(28)
谨言箴·····	(30)
贫穷得佳句·····	(32)
《史记》之名称·····	(35)
谏誓·····	(38)
“大业”与“大痛”·····	(40)
孔子论死于非命·····	(42)
宓子贱谏鲁君·····	(45)
致全中国国民书·····	(48)
黑与白·····	(52)
齐桓公见小臣·····	(54)

器与画·····	(57)
越西人灭鼠·····	(59)
攘鸡·····	(61)
淳于髡荐贤·····	(63)
服牛骖驢·····	(66)
下暗则上聋·····	(68)
齐人谏靖郭君·····	(70)
孙知微画水·····	(73)
校之以计而索其情·····	(76)
商于子豕耕·····	(78)
义与不义·····	(82)
武王伐纣·····	(84)
晋将让功·····	(87)
三喻·····	(90)
去私解蔽·····	(93)
治国奚患·····	(96)
司马迁论项羽·····	(98)
入井抱瓮·····	(101)
宜先乱任贤·····	(104)
囿之大小·····	(109)
赵奢收租·····	(112)
任公子钓鱼·····	(114)
文起八代之衰·····	(118)
防邪僻而近中正·····	(122)
楚丘不服老·····	(126)
叔向讥重叔见执·····	(129)

染说·····	(131)
顾炎武拒仕·····	(133)
鲁少儒·····	(137)
莫敖之败·····	(140)
《中国女报》之设·····	(143)
山中与裴秀才迪书·····	(145)
魏征论善善恶恶·····	(148)
异鹊·····	(153)
请以赐金买田宅对·····	(157)
晏子斥谏臣·····	(160)
吕梁丈夫·····	(162)
无头命案·····	(165)
孟尝君不受象牙床·····	(169)
斗廉败郾师·····	(172)
琴谕·····	(175)
、杨坚怨子·····	(179)
晋宝台失火·····	(183)
山林不能给野火·····	(187)
楚庄王将伐晋·····	(189)
轮扁斫轮·····	(192)
张永折狱·····	(196)
死间·····	(199)
、展喜退兵·····	(202)
梓庆为鐻·····	(206)
不毁乡校·····	(210)
甲。子产不毁乡校·····	(210)

乙. 子产不毁乡校颂	(211)
徐吾会绩	(216)
甲. 齐女徐吾	(216)
乙. 甘茂自托于苏代	(215)
孟尝君之好士	(221)
甲. 孟尝君列传	(221)
乙. 读孟尝君列传	(222)
孔子世家	(226)
甲. 《孔子世家》赞	(226)
乙. 读《孔子世家》	(227)
郢袖	(230)
甲. 魏王遣楚王美人	(230)
乙. 掄刀剗美人	(231)
狄仁杰	(235)
甲. 狄仁杰与姜师德	(235)
乙. 狄仁杰与张昌宗	(236)
晏子使楚	(239)
甲. 晏子使楚	(239)
乙. 晏子将使楚	(240)
丙. 齐景公遣晏子南使楚	(240)
燕丹子	(246)
甲. 《周氏涉笔》评	(246)
乙. 《诸子辨》评	(247)
丙. 《少室山房丛书》评	(247)
附: 参考答案	(252)

秦繆公亡骏马

秦繆（通“穆”）公尝出而亡其骏马，自往求之。见人已杀其马，方共食其肉。繆公谓曰：“是吾骏马也。”诸人皆惧而起。繆公曰：“吾闻‘食骏马肉不饮酒者杀人’。”即以a次饮之酒。杀马者皆惭而去。居三年，晋攻秦，繆公用之。往时食马肉者相谓曰可以出死报食马得酒之恩矣。遂溃围繆公卒得以解难胜晋，获惠公以归。此德出而福反也。

——《说苑·复恩》

【练习】

一、对划横线的部分加上标点。

二、翻译下边的句子：

1. 是吾骏马也。

这是我马

2. 杀马者皆惭而去。

都 走

3. 此德出而福反也。

返

三、选择正确的译句：

1. 繆公曰：“吾闻‘食骏马肉不饮酒者杀人’。”

a. 穆公说：“我听说‘吃骏马肉时不饮酒的

会杀人’。”

b、穆公说：“我听说吃骏马肉时不饮酒的 会被人杀掉’。”

c、穆公说：“我听说‘吃骏马肉时不饮酒的 会伤害身体’。”

d、穆公说：“我听说‘吃骏马肉时不饮酒的 会死去’。”

答 (d)

2. 即以次饮之酒。

a、就按照座次饮他们的酒。

b、就让他们一个个地饮了自己的酒。

c、就按照座次一个一个地喝了他们的酒。

答 (b)

3. 缪公围之。

a、秦缪公包围了晋军。

b、秦缪公被晋军围困了。

c、秦缪公使军队组成了环形的包围圈。

答 (b)

四、选择文中加点词的正确义项：

亡

a、丢失

b、逃亡

c、死

d、无

答 (d)

2. 居

- a、居住
- b、留住
- c、过了

答 (C)

五、解释文中“以”的不同用法：

以a: 用笔书

以b: 仇

以c:

以d: 与

六、本文的通假字，除“缪”通“穆”外，还有“____”通“____”。

七、本文的文旨应该是（选出一项）：

1. 褒奖秦穆公的大度；
2. 褒奖秦穆公的随机应变；
3. 褒奖食马者的知恩当报；
4. 贬斥秦穆公的狡猾虚伪；
5. 贬斥食马者缺乏道义和有眼无珠；
6. 鼓吹个人恩怨；
7. 宣传以德化人；
8. 针砭损害人才的社会时弊。

答 (1)

附：《秦缪公亡骏马》译文

秦穆公曾经外出而丢失了自己的骏马，便亲自去寻找。看见一些人已经杀了马，正在一起吃它的肉。穆公向他们

说：“你们吃的正是我的骏马呀！”那些人都害怕得站起身来。穆公却说：“我听说‘吃骏马肉时不饮酒的就会死去’。于是就让他们一个一个地饮了自己的酒。杀食骏马的人都惭愧地离去了。过了三年，晋军攻打秦国，秦穆公被晋军围困了。从前杀吃马肉的人互相告诉说：“我们应该趁此出助秦穆公，即使死了，也是报答吃马肉喝美酒的恩情呀。”于是便瓦解了包围圈。穆公才因此摆脱了困境，战胜了晋军，捕获了晋惠公而回到秦国。这便是用自己好的德行而换来了别人好的报答。

勿以文害用

楚王谓田鸠（一作田俛，齐人，墨子一派的学者）曰：
“墨子者，^{*}显学^{*}①也。其身体②则可，其言多不辨③何也？”
曰：“昔秦伯④嫁其女于晋公子，令晋为之饰装⑤，从衣文⑥之媵⑦七十人。至晋，晋爱其妾而贱公女。此可谓善嫁妾，而未可谓善嫁女也。楚人有卖其珠于郑者，为木兰之柜，熏以桂椒，缀以珠玉，饰以玫瑰，辑以羽翠。郑人买其椟⑧而还其珠。此可谓善卖椟矣，未可谓善鬻⑨珠也。今世之谈也，皆遵辨说文辞之旨；人主览其文，而忘有用。墨子之说，传先王之道，论圣人之言，以宣告人；若辨其辞，则恐人怀其文，忘其直，以文害用也。此与楚人鬻珠、秦伯嫁女同类，故其言多不辨。”

——《韩非子·外储说左上》

【练习】

一、解词：

1. 显学：

2. 身体：

3. 不辩：

4. 伯：

5. 饰装：

6. 衣文：

7. 腰：

8. 棧：

9. 鬻：

自身 体行 新
不讲究 辞藻

二、“传先王之道”的“道”与“论圣人之言”的“论”有多种解释，选出符合文义的一种，在括弧中打“·”。

1. 道：a. 道路（ ）；b. 方法（ ）；
c. 规律（ ）；d. 道理（ ）；e. 主张、思想、学说（ ）；f. 说、讲（ ）。

2. 论：a. 讨论、研究（ ）；b. 议论、评论（ ）；c. 文体的一种（ ）。

三、指出句中的通假字。

1. 其言多不辩。（ 讷 ）

2. 从衣文之腰七十人。（ 仪 ）

3. 怀其文，忘其直。（ 值 ）

四、指出下列各句属什么特殊句式。

1. 墨子者，显学也。（ 判断句 ）

2. 楚人有卖其珠于郑者。（ 介宾前置 ）

判定既

3. 饰以玫瑰。()

五、指出下列句子中词类活用的现象。

1. 从衣文之媵七十人。(衣文→以)

2. 晋爱其妾而贱公女。(妾→子)

六、本文中最能表达中心思想的语句是：_____

七、本文只有一问一答，却说理透彻，为什么？

答：_____

附：《勿以文害用》译文

楚王对田鸠说：“墨家是著名的学派。墨家学派对自己理论的实践还是不错的，但他们的言论大多不讲求语言的华美，这是为什么呢？”田鸠说：“过去秦穆公把他的女儿嫁给晋公子重耳，让晋国给他女儿准备嫁装，（自己却不准备）结果，陪嫁的妾有七十人，都穿着文采绚丽的衣服。到了晋国，晋人喜爱陪嫁的妾，却看不上秦穆公的女儿。这可说是善于嫁妾，而不能说是善于嫁女。楚国有个到郑国去卖珠子的人，用木兰做了个盛珠的匣子，用桂椒把匣子熏香；用珠子、美玉镶嵌在匣子上，并用玫瑰装饰匣子，又用翠鸟的羽毛装饰匣子。结果，郑人买了匣子却把珠子还了他。这可说是善于卖匣子，而不能说是善于卖珠子。如今世人的言谈，都称道文辞华美的语言；君主看了他们的文章，（由于只欣赏语言的华美）却忘记了文章的用意。墨子的学说，是传布古帝王的主张，议论古圣先贤的学说，把它讲解给人们听；如果讲求语言华美，就恐怕人们爱他们的文辞，忘了内

容的实际价值，结果因文辞太讲究而妨害了内容的实际运用。这和楚人卖珠子、秦穆公嫁女相类似，所以墨派的言论大多不讲求语言的华美。”

史 鱼 尸 谏

昔者卫大 夫史鱼病且死，谓其
 子曰：“我数不能进退，死而不肖矣。然徙谏，死矣。”
 子之贤而退室，君子以
 不肖而退室，君子以
 我言退去矣。
 史伯玉子人当问伯正尸
 病且死，谓其
 瑕（卫灵公的宠臣）
 臣，生不能进
 治丧，正堂，殡
 其故，子以之，而
 玉堂成礼，而正
 谏可谓正直

——《韩诗外传》

【练习】

一、标点上又。

二、解释词语：

1. 进：
2. 不肖：
3. 退：

4. 殯:
5. 造然:
6. 徙:
7. 身谏:
8. 尸谏:

三、指出下列加点的词在用法上的特点。

1. 我数言蘧伯玉之贤而不能进。(使)
2. 弥子瑕不肖而不能退。(使)
3. 君造然召蘧伯玉而贵之。(以)

四、辨别下列“而”字的不同含义和作用。

1. 我数言蘧伯玉之贤而不能进。(却)
2. 为人臣生不能进贤而退不肖。(却)
3. 造然召蘧伯玉而贵之。(一)
4. 而退弥子瑕。()
5. 成礼而后去。()

五、本文的主题思想，以下列哪一点为最佳？在括号中填上序号。

1. 褒奖史鱼的正直品质。
2. 赞扬卫灵公勇于改错的作风。
3. 批评卫灵公不善于纳谏的错误做法。
4. 说明进贤退佞的不易。
5. 揭露当时君昏臣佞的腐败时弊。
6. 宣传葬仪必须符合礼规。
7. 道义终究要战胜邪恶。

(1)