



一九七九年高考复习资料

语 文

湖南省教材教学研究室

湖南人民出版社

世

说 明

为了提高教育质量，以适应四个现代化的需要，我们根据一九七九年全国高等学校招生考试复习大纲，参照全日制十年制学校的教学大纲和新教材，组织编写了政治、语文、数学、物理、化学、历史、地理、英语等八种高考复习资料。在编写过程中，考虑我省九年学制的实际，注意了适当增加内容和提高程度。各科都要求着重加强基础知识，既要体现全面地系统地复习，又要突出重点，特别要注意提高学生综合运用基础知识独立分析问题和解决问题的能力。

这套高考复习资料，主要是为一九七九年应届高中毕业生编写的。社会知识青年、一般职工也可用来自学，在校教师也可作为教学参考。由于情况不同，希望各地根据自己的实际情况，作必要的取舍，不要机械搬用。

本科复习资料是由省教研室曾仲珊、李中兴、林泽龙，湘潭大学彭忠厚，湖南师院邓福南、秦旭卿、关启主、崔振华，湘潭师专陈又钧，长沙一中杨中琦，新化三中欧阳南，临澧一中江从镬，郴州地区教学辅导站胡西英，黔阳地区教学辅导站屈建章等参加编写的。

目 录

一、字词句基础知识和基本训练.....	1
(一) 纠正错别字	1
(二) 正确理解词语的含义	13
(三) 辨别词性	25
(四) 分析句子结构	32
(五) 修改病句	55
(六) 注意使用标点符号	76
二、白话文阅读	84
(一) 分析文章的篇章结构	84
(二) 归纳文章的中心思想	87
(三) 领会文章的社会意义	92
(四) 掌握文章的写作特点	93
三、文言文阅读	98
(一) 古汉语中常见的基本句式	98
(二) 常用文言虚词	117
(三) 常用文言实词和成语	151
(四) 作品的积极意义和消极因素	173
(五) 文言文的标点和翻译	175
四、作文指导	182
(一) 作文的基本步骤	182
(二) 几种常用文体的写法	196
(三) 作文的方式	221
(四) 作文应注意的问题	224

字词句基础知识和基本训练

一、纠正错别字

要纠正错别字，必须掌握汉字的特点，从字的形、音、义三方面去辨析比较。

(一) 注意字形

1. 不要增减笔画（括号里是纠正了的字，下同）。

如：

流（流）发（发）胸（胸）
省（省）低（低）承（承）突（突）
直（直）压（压）巩（巩）拜（拜）
贪（贪）步（步）爱（爱）染（染）
考（考）畏（畏）曳（曳）挠（挠）
蔑（蔑）越（越）临（临）
武（武）凯（凯）线（线）
庄（庄）研（研）写（写）
类（类）深（深）统（统）

2. 不可忽视笔画的细微差别。如：

抚（抚）脊（脊）由（由）觉（觉）
学（学）能（能）却（却）抓（抓）

3. 注意偏旁，不要受前后字形的影响。如：

辉煌（煌） 妨碍（碍） 狹獠（隘）
恫吓（吓） 抨拙（击） 锻炼（炼）

报答(答) 撑(掌)握 沾(玷)污
 枳(积)极 沓(呕)心沥血 模(模)糊
 跋涉(涉) 犹豫(豫) 胸(胸)躬 磁(基)础
 糟糕(踏) 柱(庄)稼

4. 区别相似的偏旁，如：

①亻 信侯住待伴

攸候候

往待伴

②扌 技拄捧捍扬抗拒批抄把捎

木 枝柱棒杆杨杭柜枇杪梢椎棵桔杞

禾 秒稍稚稞秸秕秆秫秋种秫租移稿

③弓 朽巧兮穹号聘

亏 亏污圪

④廴 延诞筵廷庭挺筵艇建健键

辶 迅远运迈通遏迎过

⑤卩 叩却即印卸御卿脚

卩 节栉卫

阝(右) 那都郭邦邻邓郛

阝(左) 队防阳阴陆阶陪

⑥卬 昂仰抑迎

卯 柳聊铆卿昂

⑦千 歼纤迁芊阡

干 汗杆

于 圩芋竿字吁孟

子 字孳仔孜学

⑧元 园沅玩

亢 坑炕抗杭

- ⑨ 礻 礼社视神福祖祈祥祸祝禄
衤 袖补被衫裕袱衬袍裤袜
- ⑩ 仑 论伦沦抡轮纶
仓 沧伧抢呛枪苍创疮
- ⑪ 斤 折析听欣沂芹斧近浙斩断
斥 拆桥拆诉
- ⑫ 爪 爬抓策
瓜 孤狐弧瓣瓠瓢瓢
𠂔 旅臂
辰 派
- ⑬ 氏 舐纸抵抵芪
氐 抵抵底砥砥邸低
- ⑭ 予 序抒野舒杼预豫纾
矛 茅柔蹂揉揉鸞鸞矜姦
- ⑮ 爻 癸葵登澄瞪蹬凳磴磴
爻 祭察擦蔡
- ⑯ 束(cì) 刺枣策棘
束 速刺辣喇赖嗽漱嫩簌辣悚整
- ⑰ 东 陈栋冻
东 练拣炼
- ⑱ 母 姆每梅毒霉
毋 贯惯
毋
- ⑲ 段 锻缎煅椴
段 假暇霞瑕葭遐
- ⑳ 自 陷焰馅掐谄
𠂔 滔蹈韬稻

②† 协博

† 怀恼情

②八 分贫公兮忿纷

人 会全个念贪今令合含命舍

②发(ba)拔跋钹

发 拔废泼

友 爱暖暖媛爱援瑗

②4历 沥沥雳

厉 励砺

②5辛 莘铎梓宰滓辜

幸 悻倖

②6西 洒晒晒栖

酉 醉酒酸酝酿酷醒

𠂔 要栗票栗罩覆

𠂔 罗罚罢署置罩罪蜀鞫

②7丫 冰冻冷次凜冽冲凝冶况决减

彳 江河汀汇汛汤沼洁洒治滩

②8乚(mi) 冗写冠军冥冢冤幕罕

宀 宇宁它灾牢宗宝宄字安宋寇

②9力 务劝功劣募势男劳幼虜劲勋

刀 券切召剪劈寡

③0× 区枢鸥沕恹呕风岚讽冈纲钢刚

又 戏对鸡难艰汉凤劝娶聚叔叙度燮

义 仪议蚁

乂 杈杈钗

攴 改放敌收政致救敢斂收嫩

欠 欢饮欧欣欲欺款嗽漱

文 斌斐纹蚊斑闵斋吝素这虔

支 敲

支 枝肢技伎鼓跂歧

爻 段殷殿毁般股芟投役设没

夂 冬处务各条咎备复夏俊峻竣骏浚

㊸ 𠂔 范犯卷倦厄呃扼轭危诡跪仓宛苑

巳(sì) 异导巷港祀

己(jǐ) 岂记纪妃忌杞配起改凯

己(yǐ)

㊹ 儿 兜尧

儿 机讥饥凭鳧秃亮壳虎凳

凡 矾帆梵筑巩

汛 迅讯汛载

九 染轨仇旭鳩究究

丸 势执热垫孰塾孰熟

㊺ 厂 仄压厅仄历厄厘厚原厠雁腰厢厩厥

广 庆庄应庞废床序府庚度座膺廊

疒 病疔疔症症瘁

户 虎虜虐虔虑虚

㊻ 𠂔 归帅师獅

𠂔 坚紧竖肾慳

𠂔 监临滥蓝篮览鉴

㊼ 土 去尘圭寺坏垦塋堵墙杜块坑

士 壬吉壮志声喜壺

王 玉全弄玩环玦

㊽ 幺 幻幼兹幽畿

纟 红纠纠约纳纷纆终组织丝

- ③⑦大 庆类馱夺奕奘契翼奖达
犬 厌哭突戾嗅臭嗅倏状猷猷莽器
太 汰态
- ③⑧弋(yì) 式忒式拭试弑代岱贷黛鸢
戈 尧饶饶绕绕绕晓
戈 戊成戎戌戌戍贼绒戒减战戏伐划
弋(戈的变形) 武赋斌
- ③⑨冫 录绿碌剥
巛 𪔐缘篆
勹 龟勉邹趋急争负免婉赖
- ④⑩𠂔 畏假喂煨煨展碾辗丧
𠂔 衣哀衷衰衰衰衰襄
④⑪少 步涉涉频
少 沙纱妙杪秒眇劣省雀
- ④⑫尸 尾局尼屈层尿屑犀屋
户 扁扇庵扉房沪护驴炉庐芦
卢 沪沪
- ④⑬丩 界痹鼻
丩 开弁异弃弄弊
- ④⑭丩 杯坏怀环还
丩 胚坯胚
- ④⑮目 冒盾眉眷督盲
月(肉的变形) 胃肩肯育胃肾肴胥脊
月 朔望期朝朦胧
贝 资贷货负质贫责财贪贿赃
- ④⑯(心的变形) 恭慕忝添舔
水(水、米、雨的变形) 泰黎廉黍漆隶膝暴

- ④⑦内 刚祸蜗窝窝锅纳衲
肉(ròu) 禹离离禽擒擒
- ④⑧决(guāi) 决决决决决缺快块快
央 英快泱映映秧秧鸯鸯
- ④⑨今 岑岑含含含琴黔念埕铃吟矜
令 苓冷伶岭领零玲聆铃邻怜
- ⑤⑩由 笛迪庙庙宙聘袖袖袖袖
田 苗亩佃描瞄猫瞄
- ⑤⑪片(piàn) 版腓腓牌
舛(chuǎn) 戕寐寐
- ⑤⑫艮(bì) 即既慨慨卿
良 郎朗廊
艮(gèn) 星恩退痕狠很褪
良 娘浪狼莨闾琅
- ⑤⑬凶 匈胸汹
亾 曷遇歇褐偈渴喝竭葛
- ⑤⑭丕 择泽泽择驿铎释
夔 降绛
夔 峰烽蜂逢蓬篷
- ⑤⑮臣(chén) 宦卧
臣(yì) 姬颐熙
叵(pó) 筐

(二) 注意字音

1. 读准字音。如：“幸福”写成“辛福”，“辛苦”写成“幸苦”，错在不注意“辛”念xīn，“幸”念xìng。“鬼祟祟”经常有人说错，错在没分辨“祟”念suì，“崇”

念chóng。同样“按(àn)照、安(ān)装”“拆(chāi)穿、折(zhé)断”“推(tuī)翻、摧(cuī)残”，如果读准字音，就可避免写成别字。

2. 注意矫正因方言而误写的别字。如：“那本书有十篇这好的文章，我读了二十篇，觉得它们真是最好也没有了。”上边加点的字，错在“最、这、再”“篇、遍”读音不分。其他还有“例、列”“买、卖”“出、去”“整、总、怎”等读音在我省一些地区也容易混淆，我们必须辨别清楚。

3. 掌握声旁。有些形声字从形式上看容易相混，但抓住声旁，可以把它们区别开。如：“令”和“今”两类字容易相混，我们就可以抓住它们的“声母”来区分：凡“声母”是“l”的，都写“令”，如“苓、岭、铃、领、冷、邻、怜”等；否则都写“今”，如“苓、岑、含、念、贪、吟、矜”等。同样的道理，有些字我们也可以抓“韵母”来记忆。如“舀(yǎo)”和“冫(xiàn)”两类字就可以这样办：凡“韵母”是“ao”的，都写“舀”，如“稻、蹈、滔、韬”等，否则都写“冫”，如“陷、馅、谄、焰、拍”等。

(三) 注意字义

汉字中同音字很多。如“力、利”都念lì，“贮、伫”都念zhù，“夹、浹”都念jiā，可是意义不同，它们与别的字构成词语，词义当然也大不相同。如果漫不经心，写起来就会张冠李戴，既写了别字，又用错了词。如“贮”是储存的意思，“伫”是长时间站着的意思，“伫立”不能误写成“贮立”。“浹”是湿透的意思，“夹”是夹在胳膊底下的意思，“汗流浹背”不能误写成“汗流夹背”。又如“水利”和“水力”，前者是指利用水力资源和防止水的灾害，后者是指水流产生的

做功能力。如果不注意“利”和“力”字的意义，就有可能把“水利工程”、“兴修水利”里的“利”字误写成“力”，或者把“水力发电”里的“力”字误写成“利”。因此，对于常用的同音字，特别是形体又相近的，必须辨别它们的意义有什么不同，经常和什么字一起用，这样才能避免用错、写错。

“反映”和“反应”，“必须”和“必需”，“利害”和“厉害”，“违反(fǎn)”和“违犯(fàn)”，“自(zì)愿”和“志(zhì)愿”，“权利”和“权力”，“形式”、“形势”和“刑事”，“公事”、“工事”、“公式”和“攻势”，等等，彼此读音相同或相近，都要从字义着手，用心分辨，才不致写成别字，用错了词。

(四) 正确使用简化字

简化字要以1964年《简化字总表》为依据，不要乱写简化字。如“長”已简化为“长”(四画)，不要写成“𠂔”；“麗”已简化为“丽”(七画)，不要写成“𠂔”；“堯”已简化为“尧”(六画)，不要写成“𠂔”。“陽”已简化为“阳”，不要类推为“𠂔”，“讓”已简化为“让”，不要写成“𠂔”。也不要自创合体字，如“问题”写成“𠂔”，“干部”写成“𠂔”。

〔练习〕

一、总结自己作文中的错别字。每次作文等教师批改指点后，自己总结写了几个错字，几个别字。凡错字更正后，要把正确的字重复写几次。凡别字更正后，要把正字和原来的别字分别组成词语。

二、改正下列词语中的错别字：

幸福 按排 勤愤 望图 纸张 涣发 抓住 抵抗
克苦学习 再接再厉 戒骄戒燥 天翻地复 洛译不绝
义愤填鹰 坚不可推 知知不倦 利令志昏 竞竞业业 目不
关心 自立根生

三、正确写出下边空白里的字：

____(zhé)断 分____(xī) ____ (chāi)开
饭____(sháo) 挂____(gōu) 均____(yún)
唠____(dao) 用嘴____(diao)着
____(dao)念 ____ (ji)手 ____ (la)手
____ (lei)骨 ____ (sai)帮

四、辨别下列各组词语中同形字的音和义：

- 1.省悟 节省 2.音乐 快乐 3.成长 特长
4.在行 行动 5.流传 传记 6.只争朝夕 热火朝

天

五、辨别下边括号里每一对字的写法和含义的不同，分别填入后面的空白处：

(凝、疑)____结 ____惑 ____固 怀____
(撒、散)____漫 ____步 ____种 分____

六、改正下列句子中的别字：

只有克苦学习，才能取得好成积。

他以经代着书包走了。

他向上级反应了大家的建意。

七、试在下列句子中的空白处填上一个正确的字：

我们一定能____(kè)服一切困难，完成任务。

旧社会地主对农民都是很____(kè)薄的。

他出门忘记____(dài)伞了。

我问了他半天，他一点反_____（yǐng）都没有。

大家对他的讲话，反_____（yǐng）很好。

他整个上身象在水里_____（zhàn）过了似的。

他的话前后矛盾，露出了破_____（zhàn）。

八、在下列括号中添上适当的字：

惩前（ ）后 （ ）行节约 （ ）己奉公 （ ）世
闻名 （ ）精会神 （ ）躬尽瘁 坚持不（ ） 不屈不
（ ） 汹涌（ ）湃 （ ）会贯通 如饥似（ ） 夜以
（ ）日 日（ ）西山 面黄肌（ ） 舍（ ）救人 皮
开肉（ ）

九、给下边的字注音，每个字抄写五遍，并分别组词：

捞 挠 撬 弥 耸 桅 庞 缕 擢 扔 抑 辣 鉴
偏 暴 蹇 渊 觅 筛 凿 绣 秕 蟀 授 械

十、辨别下边每组里各个字的不同写法，并分别组词：

1. 未、末 2. 遣、遣 3. 涣、焕、唤、换 4. 栽、栽、
载、戴 5. 折、折、析、诉 6. 躁、燥、澡、操 7. 检、捡、
俭、筭 8. 响、晌、淌、饷 9. 吹、炊、欢、砍 10. 陪、
倍、培、暗 11. 样、详、佯、洋 12. 体、钵、休、沐 13. 烧、
浇、晓、绕 14. 粹、碎、瘁、淬 15. 湍、喘、喘、揣、端 16. 孺、
儒、孺、濡、蠕 17. 辨、辩、瓣、辨 18. 悼、掉、罩

十一、“注意字形”第四点，要求“区别相似的偏旁”，
试把那些偏旁分别抄写一遍，并把每个字组成词。

十二、检查下列成语中的错别字。（答案已经做在括号
中），把你不会写的成语重抄一遍。

流离转徙（徙）	安然无样（恙）	暴戾恣睢（睢）
不落窠臼（臼）	谄（谄）上欺下	道貌暗（岸）然
端倪（倪）可察	众敬（擎）易举	记忆尤（犹）新

通宵（宵）达旦
按步（部）就班
粗制滥（滥）造
大事（肆）渲染
不共戴（戴）天
不求深（甚）解
发扬广（光）大
曾（层）出不穷
刚复（愎）自用
鬼鬼崇崇（崇）
出类拔萃（萃）
重蹈复（覆）辙
和爱（爱）可亲
坚如盘（磐）石
欢心（欣）鼓舞
坚（艰）苦卓绝
荒谬最（绝）伦
见义（异）思迁
哗众取宠（宠）
警（谨）小慎微
恍然大误（悟）
刻（克）敌制胜
祸国殃（殃）民
朗朗（琅）上口
坚贞不渝（渝）
厉厉（历）在目
流言非（蜚）语

爱不择（释）手
垂涎（涎）三尺
大势所去（趋）
病入膏肓（肓）
短小精悍（悍）
忿（奋）发图强
草菅（管）人命
风尘扑扑（仆）
承先起（启）后
痴心忘（妄）想
该（骸）人听闻
好高骛（骛）远
挥（悍）然不顾
估（怙）恶不悛
疾言利（厉）色
换（焕）然一新
竟竞（兢）业业
恢（灰）心丧气
精精（津）有味
患得患是（失）
开门揖（揖）盗
悔（悔）人不倦
礼尚（尚）往来
积（集）思广益
归（归）然不动
令人发旨（指）
任劳忍（任）怨

穿（川）流不息
拔（跋）山涉水
变本加利（厉）
颠仆（仆）不破
不记（计）其数
不曲（屈）不挠
防微堵（杜）渐
成（陈）词滥调
恒（亘）古未有
关怀被（备）至
出奇致（制）胜
趋之若鹜（鹜）
虎视眈眈（眈）
梗（梗）重难返
好逸（逸）恶劳
戒骄戒燥（躁）
黄粱（梁）美梦
矫往（枉）过正
华而不失（实）
惊惶失措（措）
讳疾忘（忌）医
滥竽（竿）充数
谷（豁）然开朗
力（厉）行节约
无解（懈）可击
罄（罄）竹难书
略见一斑（班）

如火如荼(荼)	洛(络)绎不绝	生(盛)气凌人
麻木不仁(仁)	肆无忌惮(惮)	目(漠)不关心
怂(耸)人听闻	默(墨)守成规	螳螂(臂)当车
梦寐(寐)以求	事半功(功)倍	脑(老)羞成怒
史无前例(例)	面面具(俱)到	顺(循)序渐进
名列前茅(茅)	提纲挈(挈)领	莫名其抄(妙)
脱(蜕)化变质	涸(呕)心沥血	妄自非(菲)薄
迫不急(及)待	委屈(曲)求全	破斧(釜)沉舟
无与论(伦)比	千钧(钩)一发	先法(发)制人
千遍(篇)一律	相形见出(绌)	前扑(仆)后继
新新(欣)向荣	黔驴计(技)穷	情不自尽(禁)
言简意该(赅)	一股(鼓)作气	谆谆告戒(诫)
一丝不够(苟)	左右逢圆(源)	以身做(作)则
引以为诫(戒)	以逸代(待)劳	亦步亦去(趋)
阴谋鬼(诡)计	披荆斩棘(棘)	有条不紊(紊)
言不由衷(衷)	有敌(的)放矢	同心协(协)力
语无论(伦)次	闻(文)过饰非	语重心常(长)
刮(恬)不知耻	原形必(毕)露	怨天忧(尤)人
再接再厉(厉)	再(载)歌载舞	直接(截)了当
直言不违(讳)	置之肚(度)外	中流抵(砥)柱
自挹(暴)自弃	壮志临(凌)云	始终不愉(渝)
坚韧不怕(拔)	唯(微)不足道	笑就(逐)颜开
取(聚)精会神	平异(易)近人	

二、正确理解词语的含义

词是最小的、能独立运用的语言单位。词语是构成语言的

基本材料。任何一个词语都表示一定的意义，这个意义就是词义。如果不能正确理解词语的含义，就谈不上掌握祖国语言文字这个基础工具。现在提供几种正确理解词语含义的方法：

(一)从词语的构成方法理解词语的含义。

现代汉语词汇从音节上区分，有单音词和多音词；从结构上区分，有单纯词和合成词；从意义上区分，有单义词、多义词、同音词、同义词、反义词、成语等几种基本类型。

单音词是一个音节构成的词。如“人、天、大、山、想”。多音词是两个以上的音节构成的词。如“农民、农业、机械化、社会主义、马克思主义”等。单音词和多音词容易理解，不必研究。

单纯词是由一个有意义的成分（即词素）构成的。如“车、马、多、走、玻璃、萝卜、翱翔、蝴蝶、玲珑、伶俐、柬埔寨、法兰西、盘尼西林、布尔什维克、英特纳雄耐尔”等。

单纯词主要是单音词，但也有多音词。除了“丁当、哗啦”这类象声词外，多音的单纯词还包括两种类型的词。一种是汉语所固有的连（联）绵词；一种是从外族语言中借来的译音词。连绵词都是双音节的，而且两个音节一般都有双声（两个音节声母相同）或叠韵（两个音节韵母相同或主要部分相同）的关系。前者如“澎湃（pēngpài）、参差（cēnci）、忐忑（tǎntè）、踟蹰（chíchú）、犹豫（yóuyóu）”等，后者如“盘桓（pánhuán）、盘旋（pánxuán）、齟齬（cūhù）、烂漫（lànman）、翩跹（piānxiān）、妖娆（yāoráo）、绸缪（chóumóu）”等等。这些词不能拆开理解，要把它们当作一个整体来掌握。

合成词由两个或两个以上的词素构成。如“黄雀、学习、共产党、唯物主义”等。现代汉语词汇中，最多的是两个字组