

# 小学特级教师语文教学记实

辽宁少年儿童出版社



特 级 教 师  
小 学 语 文 教 学 纪 实

本 社 编

辽宁少年儿童出版社  
一九八四年·沈阳

小学特级教师语文教学纪实  
Xiaoxue Teji Jiaoshi Yuwen Jiaoxue Jishi  
本 社 编

---

辽宁少年儿童出版社出版  
(沈阳市南京街 6 段 1 里 2 号)

责任编辑 赵 真 封面设计 林树春  
沈阳市第二印刷厂印刷 辽宁省新华书店发行

开本 850×1168 毫米 1/2 • 印张 7 1/2 字数 170,000

1984年12月第1版 1984年12月第1次印刷  
印数 1—22,500

---

统一书号：7289·38 定价 0.76元

# 序

收集在这本书里的都是小学特级教师的语文课堂 教学 实录，共十八篇。其中绝大部分是讲读课文（包括有看图学文）的教学，还有两篇识字教学，一篇作文指导。这些老师，大部分是我比较熟悉的，有几位虽然不大熟识，但读一读他们的教学实录，也就加深了印象。

作为一个读者，我很感谢辽宁少年儿童出版社的编辑同志。编选这些实录，他们确是下过功夫，经过一番选择的。这是从全国范围采撷来的各具不同特点的教学精华。（由于资料收集的不全，难免挂一漏万，有的省由于我们未收集到资料，未编。——编者）这些篇实录，无异是一次相当出色的教学展览，是近几年来小学语文教学研究历程的一个记录，对小学语文教师来说，是相互切磋共同提高的好材料。

这两三年来，我走过十来个省市，听过不少课，跟老师们交换过不少意见。因为老师们正在费苦心钻研阅读教学，所以交谈的内容也都离不开阅读教学。在翻阅这些实录的时候，我看了有关识字教学和作文指导的文章，仍把重点放在若干篇讲读课文的教学实录上。对识字教学，我一直有个看法，不管采取什么方法，都必须重视教给学生识字方法，培养识字能力。两篇识字教学实录，老师都注意了这点，很不错。至于作文指导，我也一直有个想法，应当重视思想内容，再讲求表达方法，而且要有计划有步骤地训练。这篇作文指导，已经体现了这个

训练特点，值得参考。

我想着重谈点有关阅读教学的感想。

经过十年浩劫，在中央的关怀下，我们有了个新的大纲，有了套新教材。这个大纲和教材，都着重提出，要重视培养和发展儿童的自学能力。靠了老师们的辛勤劳动，花了近五年的时间，小学语文教学发生了比较大的变化，涌现出了一大批特级教师。这个比较大的变化，有哪些主要表现呢？按照这几年的发展历程看，首先，改变了过去篇篇课文一律看待，基本上沿袭那种先生讲学生听的老教法，开始探索怎样一步步训练学生的自学能力。“教是为了达到用不着教”，学生的学要由被动向主动转化，叶圣陶、吕叔湘两位老前辈的指点，促使老师们更加信心百倍地进行教学改革，力求摆正教与学的关系。从这些篇实录看，显然都已体现出这种改革的特色来。

其次，当学生开始有了自觉能动性，课堂上的空气逐渐活跃起来以后，他们在教师的指导下，不仅语言文字的理解和运用有了较快的进步，而且认识事物的能力也在逐步发展和提高，而认识能力的提高，又促使语文能力的提高。这就使老师们从实践中体会到，学习语文必须与认识事物结合起来。怎样才能结合得好，有个教学思想问题。不少老师开始有意识地注意端正自己的教学思想。在正确的教学思想指导下，学生的自学能力又有所发展，而且智力也在发展。从实践中教师又体会到，原来语文教学不单是字词句篇、听说读写的问题，而且必须同时进行思维训练。思维能力的培养，使学生在认识自然、认识社会上提高了境界，逐渐和培养一代新人的总目标联系起来了。这已经不是对文道关系的旧调重弹，而是把语文学习跟祖国的社会主义现代化建设联系起来，跟社会主义精神文明的建设联系起来，跟为祖国培育新一代联系起来了。这些篇实

录里面，也可以触到老师们为培育新人而下的苦心。对于这个关于小学语文教学带有根本性的问题，正有待于继续创造经验。从这些实录中所见到的点滴经验看，我们终究会闯出一条社会主义新中国的小语教学之路，它是具有中国特色的小学语文教学，既指导下一代为语文学习打下初步基础，又能为培养他们的共产主义世界观打下初步基础。看到这些篇实录，老师们一定会更加增强信心。

再次，咱们的小学语文教学，尤其是阅读教学，从教学实践来看，恐怕要更扎实地加强基本功训练。这个基本功，既包括语言文字的理解和表达的基本功，也包括观察思维等有关认识事物的能力的基本功，而这两方面又是互相渗透的，具有综合性的。我们希望在端正教学思想的基础上，更加具体、细致、扎实地下一番功夫。这是十分艰苦的功夫，仍然是需要不断端正教学思想的苦功夫。但为了培养祖国未来的建设人才，为了党的教育事业，我们是必然能够看到更好的课堂教学实录的。

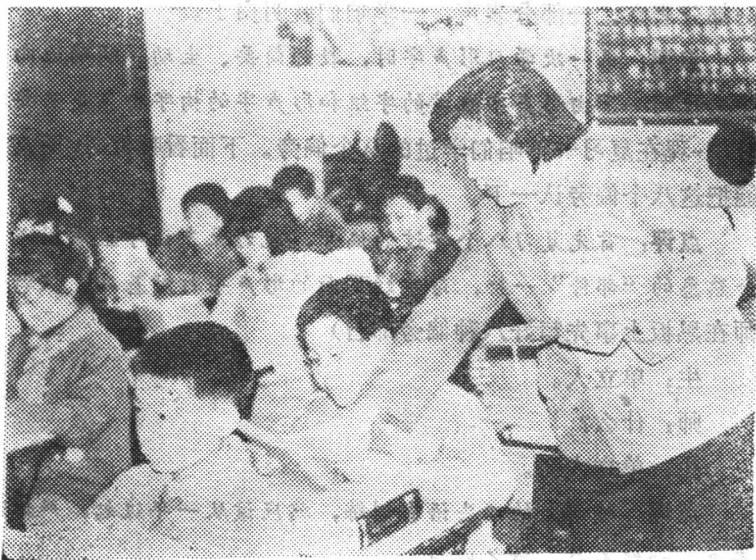
我们将会有更加美好的前途。

袁微子

1983年11月

## 目 录

课 题	授课教师
集中识字课.....	北京 马淑珍 (1)
《你长大了干什么》 .....	辽宁 汤丽雪 (16)
《小白兔和小灰兔》 .....	四川 金力青 (25)
集中识字课.....	辽宁 谷蕴辉 (38)
《小蝌蚪找妈妈》(看图学文).....	浙江 朱雪丹 (48)
《温暖》 .....	河南 朱淑娴 (68)
《不要从这儿走》 .....	山西 张万凤 (80)
《动物过冬》 .....	贵州 袁 奚 (99)
《数星星的孩子》 .....	辽宁 张 宇 (112)
《关怀》 .....	湖北 王余兴 (120)
看图写话课——《比本领》 .....	陕西 王德慧 (131)
《惊弓之鸟》 .....	上海 袁 瑞 (140)
《惊弓之鸟》 .....	广东 刘淑贤 (150)
《寒号鸟》 .....	江西 张 敏 (160)
《手术台就是阵地》 .....	安徽 陈 琨 (169)
《东郭先生和狼》 .....	山东 曲卫英 (188)
《冀中地道战》 .....	北京 霍懋征 (202)
抓住人物特点(作文指导) .....	辽宁 胡春阳 (226)



穆德忠 摄

## 集中识字课

北京景山学校 马淑珍

师：今天来听课的老师很多，小朋友们要更加安静地学习，若不然我讲的课你们就听不清了。我们今天是第一次学习形声字，前些日子学的都是基本字，也就是独体字。小朋友，今天我们要学习四组形声字，也就是说四串，跟串糖葫芦一样，一串一串的。形声字有一个特点，小朋友要注意听。有什么特点呢？它是由偏旁和基本字合成的，它的偏旁是表示字的意思的，它的基本字是表示这个字的声音，也就是说，形声字

课文见景山学校教材第一册。

一部分表意，一部分表声，一学咱们就明白了。

**点评：**第一次学习形声字时，教师简要、生动、明确地向学生说明一下由形声字组成的字组和形声字的构字特点是必要的。<sup>\*</sup>现在复习一下咱们学过的八个偏旁。下面看哪位小朋友能把这八个偏旁认一下。

**点评：**首先复习八个学过的偏旁，就好象先让学生掌握八个熟悉的“部件”一样，为学好下面的形声字打好基础。（老师在黑板上事先写好八种偏旁部首）

生：单立人。

师：什么？

生：单立人旁。

**点评：**对学生的口头语言训练，就应该从一年级起，严格要求，一丝不苟，持之以恒。

师：对，说完整话。好，再说一遍。

生：单立人旁、禾木旁、竹字头、提手旁、父字头、木字旁、走字旁、三点水。

师：什么旁（指三点水）？

生：三点水旁。

师：好，谁再说一遍？

生：单立人旁、禾木旁、草字头。

师：什么？

生：竹字头、提手旁、父字旁、木字旁、走字旁、三点水旁。

师：别慌，今天你有点慌。我再找个男生读读。

---

\* 本书点评除注明原点评者外，均由辽宁教育学院小学教研室点评。

生：单立人旁、禾木旁、竹字头……。

师：对。过去学过一个草字头的字，是“草”字。今天这个是竹字头。（指黑板上的竹字头）

生：（又读了一遍）

师：好极了，全班同学都不要读错，一一二！（齐读）

师：好。咱们刚开始学，虽然有困难，但小朋友很用心，都学会了。下面我们开始学形声字，先看音，再看标号，我们还没有这样读过哪！（出示men，学生读四声）

生：men - ' \ ^ (门) （板书）

师：好，声音很洪亮。

（逐个学生拼读）

师：好，下面咱们一块拼一遍。

师：（指门字）念什么？

生：门。

师：对，在学基本字时，我们学过这个“门”，今天我们不学它了，我们在左边加个单立人旁，这个字就变了。有单立人旁，这和什么有关系？

**点评：**启发学生思考，逐步使学生掌握形声字的构字规律。

生：和人有关系。

师：念什么？

生：我们的“们”。

师：对，我们的“们”。我们班有四十三个小朋友，还有什么“们”？

生：还有他们的“们”。

师：还有什么“们”？

生：咱们的“们”、你们的“们”。

师：好，还有没有？

生：小朋友们！

师：对，小朋友们。现在你们都上一年级了，叫什么“们”？

生：同学们。

师：咱们小朋友，面对这么多位老师，不能说老师再见，而应说——

生：老师们再见！

师：“们”可不能指一人，如同学们不是指一个学生，老师们也不是指马老师一个人。放学了，说，马老师们再见！

(全班学生笑声)就不行。就我一个人怎么能说马老师们再见呢？老师们、同学们、你们、我们、他们、咱们……这些都是人对不对？所以这个字是什么旁？

生：单立人旁。

师：(领读)mén们，我们的“们”。

**点评：**教师用不同的方法，从不同的角度，使学生理解“们”字的意思：(1)从字形结构的特点去理解；(2)从具体的语言环境中去理解；(3)从实际上(不是下定义)去掌握“们”，不是指一个人这个概念。

生：(齐)mén们，我们的“们”。

师：好。你们看这个“们”怎么写？这是什么结构呀？

生：左边一个单立人旁，右边是一个“门”字。

师：很好，这是左右结构的字。我们刚学一个字，大家就记住了。下面学第二个。

(出示拼音zhong)

生：zhong - ' \ ^ ' 种。(以下逐个小朋友拼一遍)

师：好极了，我就喜欢认真听讲的小朋友，因为我们来学校就是学习来了。谁能一下就会呀，会就不来上学了，对不对呀？上学校就是学习，学习就要认真。

师：现在我们再来拼一遍，二声往上挑。

师：zhōng - ' v \ (种)

生：zhōng - ' v \ (种)

师：这个字（教师指“种”字右边）我们学过，念什么？大家一起念。

生：中，中国的“中”，中间的“中”。

师：对，中国的“中”，中间的“中”，都是这个中。再加禾木旁——

生：种(zhǒng)，种(zhòng)。

师：对，这个字既念种(zhǒng)，又念种(zhòng)。那么这个字是什么字？

生：多音字。

师：有几个音？

生：两个音。

师：所以它叫多音字，还有三个音的字，以后老师要教到。

师：（读）zhǒng，种子的“种”。

生：zhǒng，种子的“种”。

师：zhòng，种地的“种”。

生：zhòng，种地的“种”。

师：这是什么结构的字？

生：左右结构的字。

师：左右边都是什么？

生：左边是禾木旁，右边是一个“中”字。

师：合起来呢？

生：<sup>v</sup>合起来念种、种。

师：合起来念种、种。为什么种子的种，种地的种是禾木旁呢？因为种上的种子都要长出禾苗来，所以是“禾木旁”。

师：zhòng，种田的“种”，种地的“种”，撒种的“种”，种子的“种”。

生：（齐读）zhòng种，种田的“种”，种地的“种”，撒种的“种”，种子的“种”。

师：谁能告诉我，这字怎么写？

生：左边一个禾木旁。

师：还有一个什么呀？

生：右边一个“中”，中国的“中”。

师：对，合起来念什么？

生：<sup>v</sup>念种、种。

师：对，合起来念种、种。种子的种、种地的种。好，下面我们学第三组。已经学过两组了，这组特别有意思，大家一块拼（出示拼音ba）。

生：ba - ' v ' （爸）读四声。

师：再读一遍。

生：（齐读）ba - ' v '

师：念什么？（出示“巴”字卡片，挂在一声的下面）

生：巴，尾巴的巴。

师：松鼠有一条……

生：长尾巴。

师：小兔子有一条……

生：短尾巴。

师：对，松鼠有一条长长的尾巴。巴，尾巴的“巴”。

**点评：**联系儿童的生活实际，学生学起来并不“干巴巴”。

师：还念一声。（出示“笆”字卡片）

生：笆，篱笆的“笆”。

师：对，篱笆的“笆”。你们在公园里看到用竹子编的交叉的圈，编的可好看了。公园里的篱笆是干什么用的？

生：是把花围起来。

师：对，把花围起来。把花围起来干啥？

**点评：**教师不仅让儿童了解“篱笆”是件什么东西，而且还让学生知道它的用处，同时还进行了思想品德教育。

生：怕小朋友不听话去采。

师：对。公园的花是看的，如果小朋友和大人都不去采花，就不用篱笆了。我们班的小朋友谁也不要再去采。

师：篱笆是用竹子编的，所以篱笆的笆是什么头？

生：竹字头。

师：是什么结构的字？

生：上下结构的字。

师：我再教一个三声“把”字。（出示“把”字卡片）

生：把。

师：桌子上放些花生米，×××去抓一把，这个字就是抓一把的“把”。花盆里的土少了，你去抓两把土放在花盆里，用什么抓？

生：用手抓。

师：所以是什么旁？

生：提手旁。

师：把，一把的“把”。还有一把刀，一把剑，都是这个“把”。一把小刀，一把切菜刀，一把宝剑，都是这个“把”。

师：第四声怎么念？（这时出示“爸”字卡片）

生：爸。

师：爸爸还称什么？

生：父亲。

师：所以这个字是什么头？

生：父字头。

师：爸是父字头，爷字也是父字头。

师：爸，爸爸的“爸”。把，一把的“把”。

师：笆，篱笆的“笆”——

生：笆，篱笆的“笆”。

师：巴，尾巴的“巴”——

生：巴，尾巴的“巴”。

师：这是基本字，有了它就可以带出一串字了。谁来说说？

生：“巴”加一个父字头，就念爸爸的“爸”。“巴”加一个竹字头，就念篱笆的“笆”。“巴”字加一个提手旁就念一把的“把”。

师：下面我把这几个字摘下来，写一遍。这几个字比较难，我先写尾巴的巴，横折，小竖，横……（老师在黑板的田字格里指导写）

生：横折、小竖、横……

师：这笔你们说念什么？

生：竖弯钩（巴）。

师：我把巴字加个竹字头，或加一个提手旁，或加一个父字头。都念什么？

生：篱笆的“笆”，一把的“把”，爸爸的“爸”。

师：这几个字有一个特点，都有一个尾巴的“巴”。

**点评：**指出一串（组）字的共同点（基本字）和不同点（偏旁），是培养学生观察能力、分析能力的方法之一。

师：下面我们学最后一组，大家来拼这个音（出示 gān）。

生：gān（干）—ˊ v ˊ，gān，饼干的“干”。

师：这个干是饼干的“干”，干了的“干”。干的反面是什么？

**点评：**联系实际，从所学词的反义词让学生理解学词的意思，教法灵活，学生愿意学。

生：湿。

师：刚洗完的衣服是什么样的？

生：湿的。

师：放到外面太阳一晒就怎么样了——

生：干了。

师：这个基本字（指干）是干了的“干”，也是饼干的“干”。还有咱班小朋友讲卫生，把衣服洗得干干净净。

生：干净的“干”。

师：对了，干净的“干”。（领）gān干，干净的“干”。

师：“干”，好记，一个什么字加一竖？

生：一个“二”字加一竖。

师：还得不出头。

师：再加个竹字头，就不念干了。（出示“竿”字卡片）

生：竹竿的“竿”。

师：竹竿的竿是竹子做的，它是竹字头，我们看到的升旗那个——

**点评：**从教“竿”自然地过渡到教“杆”，学生就很容易区分“竿”和“杆”的意思和用法。

生：旗杆。

师：还有在马路旁看到的那个——

生：电线杆。

师：对啦，很多电线杆是不是用木头做的？

生：是。（出示“杆”字卡片）

师：是什么旁？

生：木字旁。

师：电线杆的“杆”——

生：电线杆的“杆”。

师：旗杆的“杆”——

生：旗杆的“杆”。

师：还有晾衣服架个木头杆子，盖小房架个木头杆子，都是这个“杆”字。

师：加个走字旁就是第三声了。（出示“赶”字卡片）

生：赶。

师：赶，赶走的“赶”——

**点评：**若能启发学生自己说出“赶”是什么“赶”，就更好了。

生：赶，赶走的“赶”。

师：追赶的“赶”——

生：追赶的“赶”。

师：把敌人赶走了的“赶”字，是不是有一个走字旁呀？还有妈妈叫你赶紧来，你就得走的快点，赶快到妈妈身边。

师：赶，赶快的“赶”，赶紧的“赶”。我们班××家住在天坛，每天上学要用一个来小时，可是他每天赶紧到校，不迟到。大家要向他学习！

生：赶，赶快的“赶”。

师：赶车的“赶”——