

歷代畫家詩文集

梅花道人遺墨
郭北集

臺灣大學圖書館印行

新學
PDG

歷代畫家詩文集

梅花道人遺墨

清仁和趙氏小山堂鈔本
兩種合刊景印本精裝一冊

郭集

編纂者：元·吳鎮撰 明·徐賁撰

出版者：臺灣學生書局

本書局登記：行政院新聞局局版登業字第一一〇〇號

發行人：馮愛羣

發行所：臺灣學生書局

臺北市羅斯福路三段二九八號
郵政劃撥帳號二四六六號
電話：三三四二五、三三三六七、三三二〇七

定價新台幣二九〇元

中華民國五十九年六月景印初版
中華民國六十八年四月再版

8300-6

版權所有・翻印必究

梅花道人遺墨序

張氏藏書

張氏藏書

張氏藏書

張氏藏書

古高隱之士若傳記所載投淵洗耳疵俗激清類
皆不得志於時或胸有所感奮然後托而逃焉
以放於無何有之鄉鳥入林魚沉壑寧獨天性
然哉畏繒黼之及也若乃不諱曲俗不治名高
澹然無悶而聲先所溢千載猶馨此非得道者
不能而吾邑吳仲圭先生真其人也先生：於
元季感時稠濁隱居不仕生平耽精易理垂簾
賣卜而孤介英時之氣時溢為山水竹石流傳
今古爭寶惜之即其書法題咏鴈搏獅驟咸奕

要有生趣出元季諸家之上方元之末抱才高
蹈放浪湖山者良不乏人然率多風俗從誕廣
延聲譽之士如玉山清閑鉄崖句曲諸君子詩
酒留連徵歌選勝片紙一出標榜互高先生獨
匿影菰蘆日異之二羽流衲子為羣所画殘縑
斷楮惟自署梅花菴主不容它人着一字蓋其至
性孤騫終不肯傍人籬落若此及其垂歿也又復
自題墓碣曰梅花和尚之塏論者謂楊髡之叔玉
簪端研猶復流落人間而先生以僧塔獨全雖
其言未之深考然埋光剝影先生之意蓋淵遠

笑華亭陳徵君嘗以先生比孟襄陽林和靖余
意襄陽受右丞汲引見棄明主和靖修處士之
節猶不卻邦君交先生棲心塵表蔽名愚谷如
晦李易悶々無求所謂古之得道者非即此殆
君平伯鸞之伍子二恐非其匹也昔太史公傳伯
夷而曰我登箕山其上盖有許由冢云吾邑去
胥峰不數里劉伯倫荷鋤其下至今墓道莫可
考先生藏骨梅花菴雖逼處塵市而橡林蕭
林僅隔一垣晴旦霜初鍾鐸相問誦讀之暇
時々登隴而憑弔焉緬此神交竊有厚幸非

何必陟箕山而問掛瓢遺跡哉先是萬曆中
安福謝公為邑宰先生馬鬣几毀先中丞倡
修復之已而結菴構亭則先相國有力焉余
仰承先志哀采遺文雖所得僅數十紙然楚
子玉之御三百乘必無敗孫寡精騎三千足
收數萬之贏蒼玃尺璧自足不朽爰受之梓
以成先相國中承之志并不愧為先生比鄰交
想亦好古者所樂現也同里後學蕭林錢榮題

梅花道人本傳

吳鎮字仲圭性高介善畫山水竹石每題詩其上時人號為三絕富室求之不得惟貧士則贈之使取直焉自號梅花道人嘗自題其墓曰梅花和尚之塔國朝洪武中卒

仲圭歿于元至正中詳載斷碑志失考

高學士集志評其画如老將擐旗勁氣崢嶸莫之能禦人以為名言

論曰仲圭遺墨吳中人多寶惜之去今百餘年其風流尚可想見遭元之乱深自晦匿托名方外意固在乎又聞仲圭兄元璋嘗從毘陵柳天驥講

天人性命之學不仲主亦嘗以易數設肆武川推
人休咎言多警世豈亦嚴君平之流也耶

梅花道人遺墨目錄

卷上

五言古詩

題畫三首

七言古詩

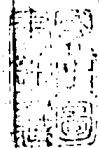
題青山碧篠圖

松石圖

畫竹

野竹

菰蘼



笋

松泉圖

五言律詩

草亭詩意

七言律詩

蘭

林屋山

慈里山

四言

雪竹

五言絕句

陳賢良隱居

露竹

題畫

一葉竹

竹譜

寫菜

衣杵山

舍山

恠石

題竹二十三首

竹琴奉為松巖和尚助喜

七言絕句

松壑單條

懸崖松

山水

縹緲峰

明月灣

山水

澤山

無碍泉

青浮山

山水

畫竹十一首

卷下

詞

題画骷髏

喜禾八景·

空翠風烟

龍潭暮雲

鴛湖春曉

春波烟雨

月波秋霽

杉閘奔湍

胥山松濤

武水函瀾

漁父圖三首

梅邊

偈

坐禪偈

骷髏偈

題大士

題跋

筆記

題竹

竹譜三則

竹譜與可行

四友圖跋

竹譜跋三則

竹卷跋二則

竹譜三則

題句三則

山水跋

附錄

陳眉公先生梅花菴記

先塞菴相國修梅花菴緣起

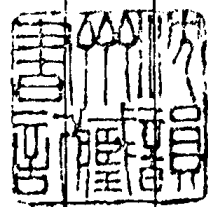
謝鳳臯先生修梅花道人墓記

孫苦英先生梅花墓考

梅花道人遺墨卷上

元吳鎮

仲圭著



五言古詩

題畫

我愛晚風清順適隨所賞曩古竹林仙
急意長往荒除雜廢墟幾度蓬蒿長
可人日相親言笑客抵掌新餘一席寬
何用居求廣荷鋤藝木蔬刮地芟草莽
舉步山水長引支離杖于矣志爾汝
嘯咎巖谷響澹然入無何朝來山氣爽

二