



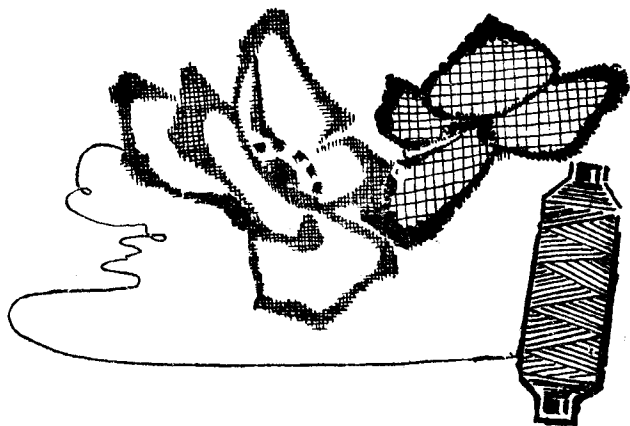
小学生文库



织锦添花

小学生文库

织锦添花



郭~~雄天~~ 刘江鸿

黑龙江人民出版社

织锦添花

郭廉夫 刘江鸿

黑龙江人民出版社出版

(哈尔滨市道里森林街42号)

黑龙江新华印刷厂印刷 黑龙江省新华书店发行

开本 787×1092 毫米 1/32 · 印张 44/16 · 字数 52,000

1982年11月第1版 1982年11月第1次印刷

印数 1-13,000

统一书号: R7033·728

定价: 0.32 元

致 小 读 者

《小学生文库》是专门为小学三、四年级学生提供知识的宝库，内容丰富，品种多样，装帧新颖。它能帮助你从小培养共产主义思想品德，树立爱科学、学科学、用科学，为实现祖国四个现代化而献身的远大志向。它将向你揭示太空的神奇，海底的奥秘，鸟兽鱼虫的生活，金银铜铁的性能。它能带领你环球旅行，了解世界，讲今论古，走向社会。它能告诉你什么好，什么坏，什么错，什么对……

《小学生文库》一共要编三百多种。就分类来说吧，有自然科学、社会常识、思想品德教育、历史地理、文学艺术、课外活动辅导材料，等等。

《小学生文库》是辽宁、吉林、黑龙江三省出版社协作编辑出版的。

《小学生文库》编委会

目 录

刘爷爷和我们·····	1
汉墓中的织物·····	5
最早的衣服·····	9
最初的布·····	12
纤维皇后·····	16
“羊树”的传说·····	22
人造银丝织彩绸·····	27
风行世界的合成纤维·····	31
女纺织家黄道婆·····	37
集纤成纱·····	41
布是怎样织出来的·····	45
会喘气的机器·····	48
锦上添花·····	54
杀菌袜和无纺布·····	60
布过“火焰山”·····	66
退浆与脱胶·····	70
奇妙的染色·····	74

蝴蝶花与狮毛狗·····	81
有趣的染印·····	86
花的“瀑布”·····	91
翠竹与相思鸟的秘密·····	98
羊肚白、乌纱帽、滑雪衣 ·····	102
以假乱真和取长补短 ·····	107
奇异的火花 ·····	112
小“蘑菇”和发光衣 ·····	116
“天衣无缝” ·····	121
刘爷爷的祝愿 ·····	125

刘爷爷和我们

今天我和强强、文文、阿胖、小石头一起做完了作业，每人拿出一样事先准备好的东西，在一起玩起来。

“看我的！”强强从书包里拿出一架精致的望远镜，“看吧，我都看够了。”

于是，大家兴高采烈地看起来。

我看见一个人在莲河边钓鱼。啊，我们莲河新村真美呀！一幢幢（zhuāng）样式新颖（yǐng）的楼房，就象雨后春笋（sǔn）般地兴建起来。那边是纺织研究所，它座落在绿树丛中，就象一座大花园。

“啊，我看见了！我看见了……”

同学们忙问：“姗姗，你看见什么啦？”

“我看见刘爷爷啦！他正坐在办公室写东西哩。”

阿胖不由分说，从我眼前夺走了望远镜，看起来……

“看我的吧！”文文早把一架老大的万花筒举在

手里，“这是我舅爷从广州带给我的礼物！”

大家又争着看起来。阿胖一面看一面嚷：“呵，这里面的花样比姗姗的花衣裳还要好看！呀，这里面的颜色比姗姗的裙子还要漂亮哪！”……

冷不防，阿胖掏出一支塑料喷水枪，顶住文文的肚子，大声叫：“不许动！再动我就要开枪了！”

文文不动了。强强和小石头不服气，伸手就去夺枪，阿胖赶紧把枪举到头顶上，文文跳起来，也参加了夺枪战斗，我连声喊也没有用。

阿胖一面躲闪，一面大叫：“我要开枪了，我要开枪了！”只听“嗤(sī)”的一声，一股水柱直向天空射去……

我看他们没完没了，就大声喊道：“好了，好了，谁再闹，就开除谁！”他们都立即不闹了。因为在学校，我是大队长；在暑假，我是莲河新村暑期活动小组的组长，他们都得听我的。

“好了，看我的吧！”我把一只金黄色的狮毛狗放到桌子上。

“哎呀，多好看哪！是用狗皮做的？”文文忙问。

“不是不是，准是用羊皮做的！”强强自信地说。

“我知道，这是用兔子皮……不，可能是用猫

皮……”阿胖犹犹豫豫地说。

他们说完，不由地都看看我。谁说得对呢？我只知道这只小狗好玩，是妈妈买来送给我过儿童节的礼物，是用什么东西做的，我也不知道……

“你们说得都不对！”啊，是刘爷爷来了。



“刘爷爷好！”我们一齐问安，拥向他的身边。刘爷爷是纺织研究所的工程师，又是我们的校外辅导员，可好啦！他高高的个儿，白胖胖的脸，头发都花白了，额头上的皱纹就象许多等号并排着……他戴着

一副宽边眼镜，正笑咪咪地看着我们呢。

“刘爷爷，您说这小狗是用什么皮做的吧？”不爱吱声的小石头问。

“它不是狗皮，也不是羊皮，更不是兔皮和猫皮，它是人造毛皮！”刘爷爷说完，呵呵地笑了。

“毛皮还能造哇？”大家惊奇地喊起来。

“能，”刘爷爷肯定地点点头，“它也是我们的纺织产品哪！”

“纺织厂能纺纱织布，还能制造毛皮？”我们脑子里都不由地画上了一个大大的问号。

刘爷爷看出了我们的疑问，笑着说：“从今天起，你们晚上就到我家来听课，好吗？”

“好！”我们兴高采烈地叫起来，一齐向刘爷爷行了个队礼。

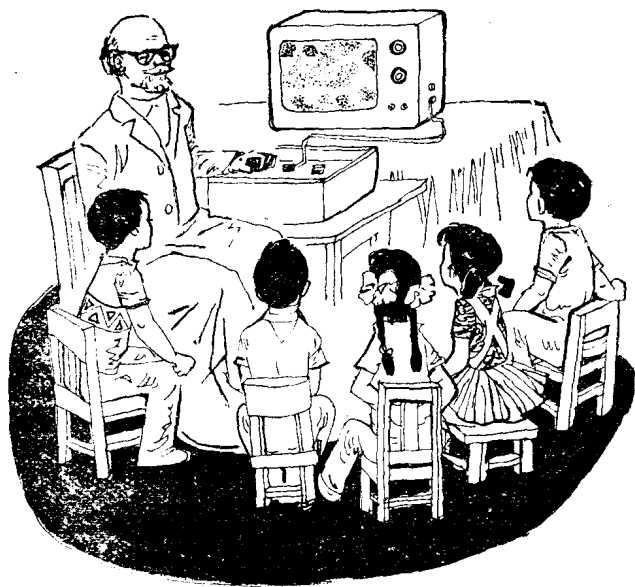
汉墓中的织物

晚上，我们来到刘爷爷家，他叫我们在电视机前坐好。电视机旁有个小箱子，由一根电线把它和电视机连接起来。刘爷爷拿出一盘胶带，对我们说：“今天请你们看录象电视。”说着，他拉上了黑丝绒窗帘。

悠扬的乐曲声，把我们带到了一个陌生的地方，讲解员说这是一九七二年四月的湖南马王堆，当时，我国考古学家们正在那里发掘（jué）汉代的一座大墓。从地下十六米的墓底，吊上来一个长方形的画着精美花纹的大木箱子，这就是棺槨（guān guǒ），里面躺着一个老太婆，她已经死了两千一百多年了。因为保护得好，尸体还没有腐烂，皮肤还有弹性呢！我国古代的一些统治者，非常迷信，他们生前尽情地享乐，死后还要把许多好东西带到“阴间”去“享用”。这座墓里就有一千多件随葬品，其中有很多纺织品，有绚丽璀灿的丝绸，有加工精细的麻布，有

的是一匹一匹的，有的是已经做成了衣服，它们的颜色十分鲜艳：有朱红、浅黄、青、绿等等，绸面上还有好看的花纹。有一件素纱禅（dān）衣，轻薄透明，重量还不到一两，和我们现在的尼龙纱差不多；最珍贵的要算那幅彩绘帛（bó）画了，它称得上是举世无双的艺术品了。它不仅描绘了死者生前的荣华富贵，还富于想象地画出了她灵魂升天的场面，画幅上充满了奇特而丰富的神话故事。

电视告诉我们，在丝绸纺织品上用手工画上图画，古人称为“画绩（huì）”，“绩”就是“绘”字。这种技术大约在三千五百多年前就有了。可以想象，用染料在绸子上画画该是多么不容易呀！颜色在上面很容易向外渗洇（yīn），要有很高的技能才行，而且非常费事，画成一幅帛画要花很多时间哪！随着生产的不断发展和劳动技能的不断提高，古代劳动人民充分运用了他们的聪明才智，终于在“画绩”的基础上，创造了把花样印到绸面上的印染技术，直到今天，我们还在运用这种方法哩。……荧光屏上又出现了湖南博物院，展览大厅里陈列着花式繁多的丝织品和麻织品，它们光彩夺目，直到今天还十分鲜艳，参观的人们络绎（luò yì）不绝，齐声称赞这



两千一百多年前我国劳动人民高超的纺织印染技术。阿胖也不住地喷着嘴说：“真好看，真好看！”

看完电视，我们七嘴八舌地议论开了，向刘爷爷提出了好多问题：“绸是什么织成的呀？绸里面的锦和绢又是怎么回事？”刘爷爷听了，夸大家爱动脑子。他突然问我：“姗姗，你有什么问题要问哪？”

我说：“今天，我们看到了两千一百多年前人们穿的衣服，但最早最早的衣服，又是什么样子的

呢？”

刘爷爷摘下眼镜，笑咪咪地说：“你们提的问题很好，电视和我会给你们一一解答的。姗姗不是问最早的衣服是什么样子吗——？”刘爷爷用说书先生一样的口气说，“好，且听下回分解！”

最早的 衣服

“你们说，世界上是先有布，还是先有衣服？”今天一见面，刘爷爷就向我们提出了这样一个问题。

“有了布，才能做衣服哇！”阿胖抢着回答说。

我们几个人，也点头表示同意。

刘爷爷没有说对，也没有说错，他打开电视机，荧光屏上一幅幅画面，把我们引导到很古很古的原始社会：

深秋时节。刚下过一场大雨，天气已经转冷了，树叶纷纷飘落。一群赤身露体的原始人，正在河边捕鱼……突然，传来一阵“吆喝”声，原来是另一群同伙把一头肥大的野猪追赶过来了，于是他们迎头包抄过去，把石头和木棒砸向野猪，野猪很快就被打死了。他们把死猪抬到山洞口，剥掉毛皮，把血淋淋的肉放在火上烧烤，然后大家津津有味地吃起来……夜里，他们围在火堆旁，相互拥挤在一起，一阵阵山风夹着秋雨吹来，他们感到一阵寒冷。有

个瘦瘦的孩子，他冷得实在受不住了，火堆边又挤不进去，于是顺手拉过一张毛皮垫在地上坐下来。不一会儿，他感到屁股下暖烘烘的。于是，他又拉过一张毛皮围在身上，顿时觉得暖和多了，他高兴得叫起来，立即把这件事告诉大家，其它人也都立即照样把毛皮包在身上，果然不冷了……



“我知道了，我知道了，毛皮是最早的‘衣服’！”快嘴阿胖看到这里，高兴地叫起来。

电视机里接着说：

为了使这种“衣服”在劳动时不滑落下来，并使兽皮能连在一起，原始人发明了骨针——电视荧光屏上又出现了一根长八厘米多、直径半厘米左右的骨针。

“为什么不用铁做呢？”阿胖好奇地问。

刘爷爷哈哈大笑起来：“那时候还没有铁呢！阿胖，你知道这骨针是什么时候的产品吗？”

阿胖和我们都争着回答，有的说一千年，有的说三千年，有的说一万年，反正都是瞎猜。

“好了，好了，别瞎猜了。”刘爷爷说，“这骨针离现在大约有五万年的时间了！”

“五万年！？”我们都吃惊得吐了吐舌头！五万年，该是多么长的时间哪！

“发明这小小的骨针，该是多么不容易呀！它和我们现在发明人造卫星，航天飞机，同样的了不起！同样的伟大！”刘爷爷指着荧光屏上变换的画面，接着讲解道，“你们看，在夏天，烈日炎炎，兽皮穿在身上很不舒服，人们又想出了把树叶采下来，用藤(téng)条或是兽筋串连起来，做成裙子样的裤子，既好看又不热。这也是人们最早的‘衣服’。但是，树叶容易枯萎，也不牢固！怎么办呢？今天就看到这里吧，明天接着来。”