

非智力成长因素



# 人文教育



与孩子一起  
思考人文的精神

美 林 郭晓丽 主编

孩子靠引导改变  
成才靠教育实现



RENWENJIAOYU  
YUHAIIZIYIQI  
SIKAORENWENDEJINGSHEN

中国经济出版社

非智力  
成长因素



# 人文教育

与孩子一起  
思考人文的精神

美 林 郭晓丽 主编



中国经出版社

---

## 图书在版编目 (CIP) 数据

---

人文教育 / 曲刚主编。  
—北京：中国经济出版社，2006.1  
(非智力成长因素丛书)

ISBN 7-5017-7337-8  
I. 人… II. 曲… III. 家庭教育 IV. G78  
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 150708 号

---

## 人文教育——与孩子一起思考人文的精神

---

作 者：美 林 曲 刚 郭晓丽

责任编辑：孟庆玲  
电 话：68319291  
出版发行：中国经济出版社  
地 址：北京百万庄北街 3 号 100037  
网 址：[www.economyph.com](http://www.economyph.com)  
装帧设计：博书堂设计工作室  
经 销：各地新华书店  
承 印：北京市地矿印刷厂  
开 本：880mm × 1230mm 1/32  
印 张：10.75  
字 数：160 千字  
版 次：2006 年 1 月第 1 版  
印 次：2006 年 1 月第一次印刷  
印 数：1 ~ 5000 册  
书 号：ISBN 7-5017-7337-8/G · 1272  
定 价：23.00 元

---

版权所有 盗版必究  
举报电话：68359418 68319282  
服务热线：68344225 68353507 68341876

# 目录

## MuLu

<b>第一章</b>	
<b>不应忽视的必修课</b>	
<b>1 让人文相伴孩子的成长</b>	1
我们的教育缺什么?	1
孩子的成长需要什么?	5
让孩子在精神上“成人”	9
及早播下成功的种子	12
<b>2 家庭人文教育的效果</b>	14
<b>3 构建孩子的人文知识结构</b>	17
<b>第二章</b>	
<b>打开孩子的人生之门</b>	32
<b>1 从生命中发现爱与美的源泉</b>	33
“我从哪里来”	36
死亡的启蒙	37
正确对待自己的生命	40
教孩子与自然相处	43
<b>2 建构孩子的人生支点</b>	47
道德品质：立身于社会的人文之基	48
观念：确立人文社会的核心	81
<b>3 在处世中积累人际魅力</b>	112
在交往中成为人	113
学会分享也是一种美丽	121
学会独立	125

# 目录

## MuLu

<b>4 挫折是一种九曲十八弯的美丽</b>	139
让挫折“亲吻”孩子	143
利用挫折激发孩子潜能	145
应对挫折其实很简单	147
<b>5 建立人文的四个坐标</b>	150
指标一：规则	150
指标二：效率	157
指标三：善于合作	158
指标四：合理消费	164
.....	
<b>第三章</b>	
<b>人文激发的无限潜能</b>	170
<b>1 发现孩子的优势</b>	174
天分各不同	174
激发孩子的需要	183
<b>2 关怀孕育奇迹</b>	185
<b>3 兴趣引爆自然智能</b>	188
<b>4 创造力，未来无极限</b>	191
善于创新的人格	191
先行一步，引出一片无限空间	194
.....	
<b>第四章</b>	
<b>唤起孩子的人文精神</b>	198
<b>1 人格：培养一个关注人的孩子</b>	200
<b>2 习惯：人文品格的基石</b>	208
做人是一种习惯	208
大事的气魄蕴藏在小事的习惯之中	216



学习的惯性捧出天才	220
<b>3 气质：裁剪孩子最优雅的外衣</b>	<b>230</b>
养一个幽默的孩子	235
让孩子学会快乐	241

## 第五章

<b>建造孩子的人文空间</b>	<b>243</b>
<b>1 给孩子一个丰富的心灵世界</b>	<b>243</b>
<b>2 发现美是孩子最重要的能力</b>	<b>246</b>
艺术美的教育	249
生活之美就在生活之中体会	257
<b>3 情感发展是人文最大的动力</b>	<b>261</b>
做好情感“投资”	264
礼必下于孩子	268
给孩子一面光亮的镜子	270
<b>4 梦想教育，有梦想的人最幸福</b>	<b>276</b>
让孩子抱着梦想睡觉	276
梦想的力量	279
好奇心爱做梦	284
梦想创造新的未来	288

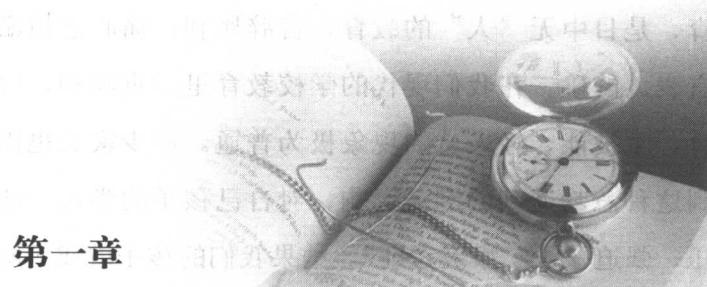
## 第六章

<b>人文日新，及早而行</b>	<b>295</b>
<b>1 氛围：永恒的人文补品</b>	<b>296</b>
夫妻和睦	297
让墙壁“说话”	298
制订完美家规	299

# 目录

## MuLu

好书相伴，快乐成长	299
<b>2 一种方法，一个孩子</b>	<b>301</b>
重视	301
肯定	305
宽容	307
期望	310
尊重	315
引导	317
<b>3 亲子关系是最根本的人文关系</b>	<b>321</b>
让爱透过亲子关系	321
建立积极的亲子关系	322
沟通：人文在言语间流动	327
“代沟”其实是文化的隔膜	330



## 第一章

# 不应忽视的必修课



我们会教孩子认识事物，了解知识。但我们，无论是父母，还是教师，都会无意识地忽略了一个问题，那就是对孩子的关于人的教育。

我们要求孩子好好学习，听父母老师的话，遵守纪律，懂礼貌。但是，我们几乎没有教会孩子如何认识人，没有帮助孩子认识人本身的价值。



## 1 让人文相伴孩子的成长

### 我们的教育缺什么？

有一些教育专家指责现在的学校教育是“缺德”的教

育，是目中无“人”的教育，言辞犀利，痛心之情溢于言表。的确，在我们现代的学校教育里，重功利，轻德育，重技能，轻人文的现象极为普通。不少家长也因受到这种急功近利的潮流影响，对自己孩子的学习一味施压，强迫孩子“报班考证”。结果我们的孩子就成了除了会考试，做题之外，连感谢自己的父母，照顾自己都学不会的知识机器。从孩子成长的长远目标来看，这是十分可怕，但又非常可能成为现实的事情。

孟子说过：“由射于百步之外也：其至，尔力也；其中，非尔力也。”意思是说一个会射箭的人能百步穿杨，射到一百步的力量是自我生成的限度，而到了一百步还能穿过杨树的叶子，“射中”，凭的就是一个人如何运用自己力量的技巧了，这就是智慧。可见，我们的孩子在成长中不仅需要学习知识，具备“射箭”的力量，同时，还要学习如何运用自己的知识，去适应社会，去处理生活中的事情，具备“射中”的智慧，这样，他才能独自去完美面对自己未来的人生。到这里，我们遇到两个关键的词语，即“知识”和“智慧”，它们是两个不同的概念，对孩子的成长也有着不同的作用。对于一个孩子来说，知识可以通过学校的教育学到，但是智慧只能靠自

己在思考中养成。一个人拥有了知识，并不代表着他就拥有了智慧。只有当我们的孩子在拥有丰富的知识积累之后，参照自己的学习和生活，将自己所学的知识运用到自己的生活之中，让知识指导自己的实践，让知识变成自己的技能和习惯，我们才可以说是孩子通过学习知识得到了人生的智慧。

我们教育的终极目标是把孩子培养成一个真正的人。也就是说，经过科学的家庭教育和学校教育之后，我们的孩子能够成为一个人格完善，心智健全，情趣高雅，情感丰富，富有朝气的人，而不是成为教育专家们所惋惜的“知识机器”。只会学习，不懂生活的孩子是人文素养欠缺的孩子，他们只能被称作是“工具人”，而不是一个“完整”的人。很显然，将孩子教育成“工具人”，对于孩子，对于家庭，对于社会都是一个很大的损失，这样的教育是不完整的。一个孩子在自己受到的教育中，不仅能积累丰富的知识，而且还能学会很多做人和做事的道理，形成一个独立健康的人格，变得更加适应社会，这样的教育才称得上是一个完整的教育。

然而，现代的学校教育和家庭教育由于种种原因，并不能做好孩子人文素养方面的教育。很多孩子到了高中

毕业，连自己照顾自己都学不会，也不知道自己的人生理想是什么，更别提有什么特长和爱好了。在学校，人们通常强调的是知识和技能的训练，如我们小学教育的目标就是孩子要考上好的中学，中学教育的目标就是孩子要考上好的大学，职业高中教育的目标就是要培养出孩子的一些技能，让孩子能在未来的竞争中取得优势。这些，都使我们的教育远离了人性和自然，把孩子当成机器进行机械化训练，把自然界的一切现象当作机械运转的一部分。这样，就抹煞了人性最可贵的优势——个性和天分，从而制造出一大批知识机器，却“杀了人”。

爱因斯坦曾经说过：“人类切莫忘记，仅凭知识和技巧并不能给人类的生活带来幸福和尊严。”社会发展离不开人的求知欲和创造力，时代的进步需要大批有知识、有技能的专门人才。但是，根本上，人们追求知识和技能的最终目的是为了促进自身的全面进步与发展。一旦脱离了人文精神的指引，求知欲和创造力就可能步入歧途，知识和技能不仅不会成为人类的福祉，而且可能成为杀伤力极强的“祸根”。

现代社会常常出现科技发明脱离人文精神带给人类的灾难，如用铀制造具有巨大杀伤力的原子弹就已经成为威

胁人类生存的最大祸患。科学知识在我们手里是造福人类还是危害社会都取决于我们做人的精神。这就说明，我们作为父母在培养孩子的知识和技能的时候不能忘了对孩子的“树人”教育，教会孩子学会爱人为爱物，学会如何适应社会，造福社会，如何做人和做事。只有这样，孩子的一生才能学有所成，学有所用，成为社会需要的栋梁之材。

## 孩子的成长需要什么？

### ◆ 孩子的成长需要一个健康的人格

1991年11月1日，刚刚获美国爱荷华大学太空物理博士的中国留学生卢刚，开枪射杀了3位教授、1位副校长和1位同样来自北京、同时获得博士学位的中国留学生。这件事情在当时震惊中美。卢刚在成长过程中一直被看成幸运儿和天之骄子，然而，正当他学业有成，准备用自己的知识回报国家和社会的时候，却以一种令人十分痛惜的手段结束了自己的生命，给社会，给自己的家庭带来了巨大的伤痛和损失。这件事虽然已经过去十多年了，但这类“高材生”犯罪的事情还是时有发生。

现实中，我们也常看到一些孩子由于学习成绩优异，被家长奉若珍宝。有的年纪轻轻就飘洋过海，到异国他乡求学，有的在国内考上名牌大学的少年班，春风得意，风光无限。这在家长和同龄的孩子看来，无疑是件十分荣耀和幸运的事情。然而，每个孩子在成长过程中都会遇到一些生活上的磨难，心理上要承受巨大的压力。在这些压力和困难面前，如果他们缺乏必要的生活能力教育的话，而父母的管教和指导上出现疏忽，加上周围物质生活的引诱，很容易就会遭遇危机，从而产生心理障碍。这种障碍如果得不到及时的疏导，就很容易成为孩子萌生犯罪意念的温床。

我们认真地分析一下“问题学生”的成长历程，就会得出这样的结论：父母在教育过程中对孩子心理关怀的缺乏以及人文的忽视是出现这类成长悲剧的主要原因。很多父母为了让孩子能够安心地学习，为孩子准备了大笔金钱，甚至盲目满足孩子各种不恰当的物质愿望。然而，却忽视了孩子在成长过程中所需要的心理关怀，忽视了比孩子学习学科知识更为重要的人文素养的积累。

事实上，一个人能否成功、成才，最重要的是取决于他的综合素质，取决于他的志向和特长，取决于他的人

格是否健全，是不是具有崇高的道德观念和良好的习惯，而不是仅仅取决于他所接受的教育和知识。

由此可见，只有技术，没有良好的人格和精神的人是难以称之为成功的，只重视学习成绩的提高而忽略人文素质的培养，对于孩子未来的发展是十分危险的。孩子在成长过程中需要父母和社会的关怀，需要行之有效的人文教育和引导。我们父母应当在孩子的成长过程中给予他们人文的滋养，给他们更多的关怀与指导，为他们营造倾诉的空间，帮助他们度过心理困惑期，切实解决他们在学习与生活上遇到的困难与困惑。这样我们的孩子才可以冲破成长过程中的重重困惑，成为一个健全、健康的人，一个有着幸福前景的人。

### ◆ 孩子的成才需要优良的人文素养

许多父母以为自己的孩子学习了琴棋书画，就是有了“素质”，考出了高分数，上了好学校，就是“成才”。其实，这是对素质和孩子“成才”的一种极大的误解。孩子的成长不仅需要学科知识方面的教育和技艺的学习，更需要人文精神上的滋养和熏陶。如果我们在孩子的成长

过程中过于强调学习成绩，而忽略孩子人文素质的养成，急功近利，那么我们的孩子就会越学越窄，越学越“愚”，会严重地妨碍甚至扼杀孩子的本性、灵性和创造性。

孩子的成长是一个树人的过程，学历教育和应试教育只是教会孩子一些技能素质，如外语、计算机的应用能力等，这些都不过是一些一时谋事的工具。从孩子的成长来看，注重道德修养和人格素质培养的人文教育，才能够真正地培养出孩子一生受用不尽的素质和能力。做好孩子的家庭人文教育，不仅可以教会他们做人与做事的道理，令他们未来的生活丰富多彩，而且还有助于触发他们的探索欲望和创造激情，促使他们产生崭新的思想和见地，从而培养出他们创新的精神、意识和胆识。

事实证明，人类历史上 70% 的诺贝尔奖获得者都有很高的人文素养。新奇的想象、巧妙的构思、闪光的灵感一向只惠顾知识渊博、眼界开阔、情趣丰富人文内涵丰厚的人。如我国的沈括、俄国的罗蒙诺索夫、意大利的达·芬奇、德国的歌德等科学、文化、艺术史上的伟人，都兼备科学家和艺术家的双重修养。同时，凡具有较高人文素养的专业人士，通常在专业活动中往往创造力也更强。

世界知名学府哈佛大学的核心课程中，被认为是不可

或缺的课程主要有六大门类：一是外国文化，二是历史研究，三是文学艺术，四是道德权衡，五是科学，六是社会分析。而在哈佛毕业所需要的课程中，“外国文化”和“文学及艺术”等人文学科占了四分之一。哈佛认为他们培养的是“真正懂得生活和创造的人”，是真正能够学以致用，服务社会，用知识创造效益的人，而不是狭隘局限于本学科、本专业里面的人。本专业修再好，但没有良好的世界观和人文素养的人在哈佛是不能够毕业的。

宋代哲学家陆象山曾说过：“其心若正，其事善，虽不曾识字亦有读书之功。其心不正，其事不善，虽多读书有何所用？用之不善，反增罪恶耳！”这也是说良好的人格、道德观和价值观等基础人文素质是孩子学习和立身的根本。由此，进一步表明了人文教育是孩子最根本的教育，是任何时候都不能被忽略的必修课。我们家长应该利用家庭教育的有利“地形”，认真做好孩子的家庭人文教育。

## 让孩子在精神上“成人”

家庭人文教育的主要目是为了“树人”，是一种人格上的塑造以及人文精神的养成教育。

我们知道，一个人，长成年龄意义上的成人一般不太难，而作为精神意义上的成人，即要达到人格上的成熟就不太容易了。有的人到了二十多岁，四肢健全却还不能独立，还要依靠父母来生活，这就说明他在成长过程中身体方面已经成熟了，但在精神上却还是一个“孩子”，仍需要父母的扶持。

我们的孩子早晚要投入社会，作为社会化的人，精神成人才是成人的根本标志，它关系到孩子个人人生的完善和美好，关系到孩子的父母与未来家庭的幸福。因此，在教育孩子问题上，只发展孩子的智商是远远不够的，我们更应该从小注重孩子的心灵和精神上的成长，为孩子提供充分的人文教育，让孩子在成长中学会体察人性，关怀自然，学会生存和发展，学会做人和做事，在精神上成熟起来。

我们都知道，当一个人年满 18 周岁时，他所在的地区一般都会组织举行青少年成人宣誓仪式。我国《宪法》明确规定，年满 18 岁的青少年在步入了成年人的行列之后，作为公民就应该享受公民的权利，同时也要尽到应有的义务。而作为孩子的父母，往往此时也不忘“借机”对孩子教导一番，例如，“你已经满 18 岁了，应该学会自己照顾自己了”，“你已经长大成人了，未来的路，你