

熱情有勁過一生



A HUNDRED BOG
NO BUSINESSMAN
CAN DO WITHOUT

企業OBペンクラブ・著

何乃英●譯



熱情有勁過一生



A HUNDRED BOOKS
NO BUSINESSMAN
CAN DO WITHOUT

企業OBペンクラブ

○著

何乃英●譯



跨世紀宏觀系列 085
企業人必讀 100

熱情有勁過一生

原著／企業OBペンクラブ

譯者／何乃英

主編／黃台香

責任編輯／廖麗玲

美術設計／陳鵬天

編輯製作／宏觀文化事業股份有限公司

中文版精裝本

發行人／許鐘榮

出版者／錦繡出版事業股份有限公司

地址／台北市敦化南路一段 25 號 11 樓 電話／(02)2182218

電話／(02)2182218

傳真／(02)2184704

登記證／新聞局局版臺業字第 2085 號

排版／文盛電腦排版有限公司

製版／天然彩色製版印刷股份有限公司

印刷／傳勵彩色印刷股份有限公司

裝訂／精益裝訂股份有限公司

1994 年 11 月初版

直銷總代理

崇雅國際文化事業股份有限公司

地址／台北市八德路三段 156 號 5 樓

電話／(02)2182240

傳真／(02)2182240

郵撥／14092520

崇雅國際文化事業股份有限公司

法律顧問／國際通商法律事務所黃台芬律師

中文版／宏觀文化事業股份有限公司

●本書經由博遠著作權代理有限公司取得中文版獨家授權，

全書文、圖局部或全部，未經同意不得轉載或翻印。

60 歲からの趣味達人 Kigyo OB Pen Club

Copyright © Kigyo OB Pen Club 1993

All rights reserved

Chinese Translation Copyright © 1994

by Macrovision Culture Co., Ltd.

Published by arrangement with 日本實業出版社

through Japan Foreign Rights Centre / Bardon-Chinese Media Agency

ISBN 957-720-219-5

作者簡歷

企業OB筆會

一九八九年十一月成立的企業家OB志願組織。會員約七十餘名，包括商社、製造廠、金融、宣傳機構等各界人士。每月一次例會，另設各種分科會，致力於研修文章、蒐集資訊、集體創造等工作，並從事多種出版和演講活動。其特定領域在於豐富的人生體驗、廣泛的國際見識、親身體驗的企業知識、會員的畢生事業和業餘愛好等。前著《六十歲後的智力活動》（日本實業出版社）獲得衆多讀者的好評。

譯者簡歷

何乃英

男，一九三五年生，北京市人，一九五八年畢業於北京師範大學中文系。一九八一—一九八三年在日本早稻田大學大學院研修日本文學，長期從事日本文學和亞非文學教學研究工作。現任北京師範大學中文系外國文學教研室主任、教授。主要著作有論著《川端康成》、《夏目漱石和他的小說》、《泰戈爾傳略》，編著《伊朗古今名詩選評》，譯著《摩羅詩力說》、《中國古代民俗》，論文百餘篇，譯文三十餘篇。

迎接二十一世紀的挑戰——總序

趙耀東

二十世紀是一個翻天覆地的大世紀，發生了兩次世界大戰，繼之以四十年冷戰，至八〇年代末，東歐忽傳變天，蘇聯瞬間解體，舉世為之錯愕。如今步入後冷戰時代，但見種族戰爭烽煙四起，俄羅斯政局動盪，西歐、北美區域整合，保護主義氣焰高漲，GATT四處叩關。相較於冷戰期間的壁壘分明，今天的世界反而顯得暗潮洶湧，前景難料。

再看八十年來的中國歷史，從軍閥割據、日帝侵華到國共內戰，二十世紀前半段，中國幾乎是在戰亂中一步步挨過來的。其後四十年，國共兩黨隔海對峙，大陸關起大門進行了三十年的社會主義革命，至一九七九年，突然矛頭一轉，開始「改革開放」，十幾年下來，翻了好幾翻，終於搞活了經濟，全世界為之側目，紛紛預言中國大陸將成為下個世紀的經濟超強。台灣四十年來則推動「計畫性自由經濟」，一躍而成「亞洲四小龍」之一。如今繼「經濟奇蹟」之後，進一步落實民主憲政，企圖再創一個「政治奇蹟」。今天兩岸各自的「混合式經濟體制」似有殊途同歸的趨勢。探親、旅遊、投資、交流人潮絡繹於途，但在政治上雙方仍然是不妥協、不讓步的姿態，造成「通信而不通郵」、「通貨而不通商」、「通行而

「不通航」、「通話而不通訊」等種種怪現象。兩岸互動的局面如何發展，似乎比世局更難捉摸。赴大陸投資的台商對此感受最為深刻。

作為一個企業界與財經部門的老兵，耀東對未來的世局與兩岸大勢，不敢妄下斷語。但耀東深信，在瞬息萬變的世局與撲朔迷離的兩岸形勢下，前瞻的思考、國際的視野以及強烈的社會責任感，絕對是一個企業成功的必要條件。

百餘年來，日本是世界上唯一從落後國家成功轉型為先進國家的典範。在短短四十年內從廢墟中迅速重建，一躍而成世界經濟超強，國民所得甚至已超越美國。此一驚人成就，日本企業界的遠見與活力，當居首功，而出版界的配合亦功不可沒。無數的有心人士與出版家，不斷把世界最新的觀念與知識，快速帶進日本，同時對日本的社會與文化也持續進行檢討研究。日本人舉世聞名的團結與紀律文化，得之於出版界觀念傳播的功效極大。「如何迎接二十一世紀的挑戰」，在日本出版界已形成一股熱潮，帶動起全民參與的風氣。反觀台灣，拿得出來的鏗鏘力作屈指可數，能不令國人汗顏！

「跨世紀宏觀系列——企業人必讀100」在此刻出版確屬見識闊遠之舉。這套書代表了日本知識精英與企業界對新世紀的前瞻思考與反省，不但值得企業人參考，也值得社會各界有心人士細讀。耀東深盼這套書的出版，能喚起企業人的憂患意識與豪情壯志，活學活用日本企業的最新思想，主動出擊，創造市場，革新經營理念，重塑企業文化，在本世紀結束前作好充分準備，並在下一個世紀成為一個卓越的企業，永遠的贏家。

前　　言

最近日本也和其他先進國家一樣，逐漸縮短工作時間，於是如何度過餘暇，便成了衆人關注的話題。其實，如何度過？各看本事；但對於才在思考「今後怎樣度過」的人來說，「致力於業餘愛好」是簡便易行的方法。

從事業餘愛好有什麼益處呢？除了可幫助我們度過休閒時間，解除工作的壓力及緊張情緒外，最大的好處，自然是可由探究業餘愛好的奧祕，而使生活更加充實和更有意義。這也就是說，業餘愛好絕不僅僅是工作之餘，使人愉快的東西而已，它還具有更積極的意義，是豐富、美化人生必不可少的良伴。

至於該從事何種業餘愛好呢？這是別人教不來的；總之利用餘暇，喜歡什麼就做什麼，完全隨心所欲，這也才符合業餘愛好的本質。

但可悲的是，長期以來忙碌的日本人，頓日拚命工作，終於使國家晉身為世界經濟大國；如今爭取到應有的閒暇，竟還不習慣這種新情況，常常不知該做什麼才好。何況一切業餘愛好也不是立刻就能學到手的。在這種情況下，就不如稍稍向前人和高手學習、討教

一下了！

因此，本書才敢在此寫寫從事業餘愛好的方法。第一章寫業餘愛好在人生中的重要作用；第二章寫從事業餘愛好活動前的準備工作；第三章寫實際從事業餘愛好活動時的最佳方法；第四章至第七章則實際介紹許多實例，說明先行者是如何浸淫在業餘愛好裡，並散放熱情歌詠人生的。

閱讀本書不僅可以發現多種業餘愛好，更希望諸位還能進而領會其良好方法和鑽研精神。若能以「業餘愛好高手」為目標，那自然是最好不過了。

再次強調一點，業餘愛好並非可有可無的，而是人生不可或缺的元素。這樣的業餘愛好不會自然產生，需要從年輕時即不斷累積、培養。當然，退休後才開始也未嘗不可，總之請儘早邁出「第一步」吧！

本書由企業OB筆會會員共同執筆，森田茂擔任主筆負責整理，頗為辛苦。相信透過他的努力將會充分發揮共同執筆的長處。

八木大介

(企業OB筆會會長
原參議院議員)

熱情有勁過一生 目 錄

總序 邀接二十一世紀的挑戰 趙耀東
前言
第一章 人生II業餘愛好+工作

活躍人生的業餘愛好 2	
上班族的業餘愛好 5	
工作和業餘愛好缺一不可 9	
達到專業級愛好的捷徑 11	
趣味三昧，退休萬歲 13	
◆ N大使的垂釣樂 15	
◆回憶垂釣高手 17	
◆人生夥伴——業餘愛好 19	



第二章

做什麼，怎樣做

堅持不懈才能培養業餘愛好

◆業餘愛好高手必須貫徹到底！

首先要認清自己 26

22

發現愛好 28

◆令人驚喜的日子 30

◆意想不到的好處 35

你是實踐派、學究派、拜師派？

周末和下班以後的休閒方法 39

37

成為高手的智慧 41
到文化中心試試 43

◆文化中心的活動 45

運動是一生的業餘愛好 47

◆發揮業餘愛好的磁性 49

◆什麼也不做的業餘愛好 51



第三章 培養業餘愛好的秘招

業餘愛好的第一類接觸	56
多重選擇的業餘愛好	58
◆才華洋溢的人	60
業餘愛好的最佳拍檔	62
◆打橋牌也能找到好朋友	64
業餘愛好也可以改變，不過……	66
業餘愛好要能節制	68
◆低消費・高享受	70
獲得家人認同	72
◆說服太太的高手	74
業餘愛好和工具	76



第四章

絕妙的業餘愛好

——藝術型

攝影的關鍵——設計	80
自我欣賞，自我陶醉，自我滿足	82

第五章

絕妙的業餘愛好

——蒐集型、狂熱型

徹底地批評	84
立體音響愛好者	86
◇創立家庭劇場	88
製作模型飛機	92
製作撥弦古鋼琴	94
雕刻十二神將	97
陶瓷窯的魅力	99
陶瓷工藝是最高的業餘愛好	102
描繪自己的内心	104
F氏的野草畫	106
◇肖像速描	107
蒐集的哲學	110
蒐集應當始終向前看	112
昆蟲之夢	116



第六章

絕妙的業餘愛好

運動型、戶外型



- | | |
|-----------------|-----|
| 蝴蝶之夢 | 118 |
| 化學工業郵票收藏家 | |
| 現代唱片的推薦標準 | |
| 蒐集汽車模型 | 124 |
| 對夏威夷吉他和烏克里里琴的熱情 | |
| 旅行紀念票 | 128 |
| ◆ 酒 | 130 |
| ◆ 吞兵衛釀酒 | 136 |
| ◆ 「和竿」製作法(一) | 140 |
| ◆ 「和竿」製作法(二) | 144 |
| 熱門的釣魚活動 | 146 |
| 釣魚入門 | 142 |
| 獲得釣魚資訊法 | |
| 賞鳥 | 150 |

第七章

絕妙的業餘愛好

修身型、歷史傳統型

181

星空之夢	152
家庭和樂的生機	——園藝
改良花的品種	156
蔚藍的世界	161
熟練的潛水員	163
七十歲潛海	165
◆向啤酒肚說再見	167
摩托車狂	169
滑雪教練	171
經理的太極拳	171
夫婦舞蹈教室	173
◆一百萬圓的教訓	175
◆逛百貨公司	179
177	



遲來的作家	184
◆到天堂探求SF的人	186
◆研究語言學	188
歷史研究迷	193
探訪邪馬台國	195
◆由古代地圖眺望邪馬台國	197
六十歲電腦入門	119
爭取「資格」	201
◆向「資格」挑戰	203
踏上研究骨董之路	205
暢所欲言的俳句	213
人生俳句	215
◆三弦和歌舞伎音樂	218

後記

出版者的話 宏觀新世紀的台灣



第一章 人生十業餘愛好十工作

活躍人生的業餘愛好



所謂「餘暇」是指工作以外的「閒工夫」。一般認為，「業餘愛好」是餘暇時所從事與工作無關的休閒活動，也就是工作之餘的消遣。

但是，除睡眠外，人生的運用大致可以分為三方向：

一、從事對社會有益的專門工作。

二、建立、培育家庭。

三、從工作的緊張狀態中，安頓自己，放鬆自己，並且充實人生。

其中第三項被稱為業餘愛好。如此看來，業餘愛好並非單純利用空閒，而是人生中非常重要的活力因素。例如，吃飯也不是單純的補充營養，而是享受家庭團聚、滿足歡樂的機會。

如何把以上三個要素加以合理搭配，如何度過充實的人生，這是人生的休閒大計。善於巧妙安排的人，將會成為人生的高手。人生的高手就是業餘愛好的高手。
大前研一便是個中高手。