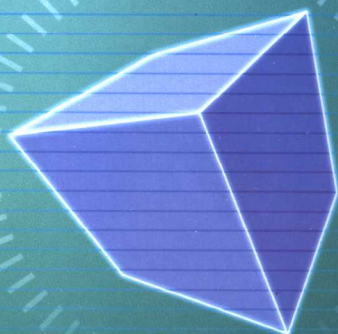
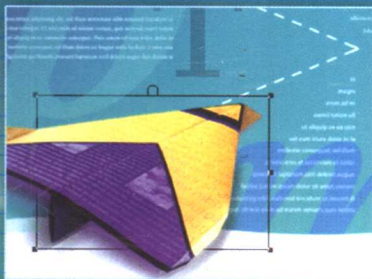




普通高等教育“十一五”规划教材
高等院校计算机技术系列教材

PageMaker 7.0 应用实例教程

陈志豪 罗如山 张曜 编著



冶金工业出版社

普通高等教育“十一五”规划教材
高等院校计算机技术系列教材

PageMaker 7.0 应用实例教程

陈志豪 罗如山 张 曜 编著

北 京

冶金工业出版社

内 容 简 介

本书是根据普通高等教育“十一五”国家级规划教材的指导精神而编写的。

本书共分 10 章, 通过对 PageMaker 工作理念和思路的强调以及对其基本页面成分操作的深入讲解, 使读者得以熟悉这个专业排版软件的重要功能和技法, 提供了关于电子出版物的前沿简介和实用技能内容, 以及 Adobe Table 的功能详述, 并且通过单面、折面、多页出版物的设计制作实例详解使读者循序渐进深入到 PageMaker 的操作实践中。全书强调工作理念和思路的清晰, 遵循循序渐进的原则, 从软件的概述、页面成分操作、工作思路到出版打印的相关问题, 一步步引导读者, 并将设计的理念和思路融汇到详细的实例讲解中, 带领读者从不熟悉该软件到可以掌握设计制作技法及思想。

本书内容详实, 图文并茂, 解说清楚, 易学实用, 结构讲究章法和思路, 特别适合初学者以及排版设计专业人员阅读, 也可以作为相关学校和专业的培训教材。

图书在版编目 (CIP) 数据

PageMaker 7.0 应用实例教程 / 陈志豪, 罗如山, 张曜
编著. —北京: 冶金工业出版社, 2006.3
ISBN 7-5024-3934-X

I. P... II. ①陈...②罗...③张... III. 排版—应用软件,
PageMaker 7.0—教材 IV. TS803.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 017208 号

出版人 曹胜利 (北京沙滩嵩祝院北巷 39 号, 邮编 100009)

责任编辑 戈兰

佛山市新粤中印刷有限公司印刷; 冶金工业出版社发行; 各地新华书店经销

2006 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

787mm × 1092mm 1/16; 18.5 印张; 424 千字; 286 页

28.00 元

冶金工业出版社发行部 电话: (010) 64044283 传真: (010) 64027893

冶金书店 地址: 北京东四西大街 46 号 (100711) 电话: (010) 65289081

(本社图书如有印装质量问题, 本社发行部负责退换)

前 言

一、关于 PageMaker 7.0

PageMaker 是目前最流行的桌面排版软件之一,它一直以其在图文混排、版面处理、颜色设置等方面的强大功能,从创建一页的宣传单到多达 999 页的书刊、信笺、包装、手册、新闻稿等,它都能出色地完成任何一种组版效果,同时该软件具有高精度和可控性,能使相关人员的工作更轻松快捷,在桌面印刷领域占据着举足轻重的地位。

Adobe 公司推出的 PageMaker 7.0,除了完善了数据输入和色彩生成等方面的功能之外,PageMaker 7.0 还加强了对 Adobe 其他产品的整合性,只要单击文件上的图案,便可即时进入 Photoshop 或 Illustrator 内编辑图案。编辑过后,PageMaker 会即时更新。因此,可以说,掌握了 PageMaker,就掌握了出版领域的一把利器。为了增进计算机排版技术的推广和相关技术水准的评定,Adobe 公司推出了 Adobe PageMaker 的认证考试。该考试已经成为目前最权威的计算机排版技术认证考试,在国内各大城市均有考点。

二、关于本书

本书是根据普通高等教育“十一五”国家级规划教材的指导精神而编写的。

目前,全国各地本科院校普遍扩招,本科生人数迅速增长,这给他们的就业带来了巨大的压力。而当前本科生的就业情况还不如专科学生,究其原因,所用教材与实际应用脱轨是一主要因素。针对现有教材质量较差、品种单一、版本陈旧、实用性和可操作性不强等原因,肩负着应用型人才培养的高等本科院校急需一系列符合当前教学改革需要的教材。

本教程由浅入深地讲解了 PageMaker 7.0 英文版的重要功能,同时也给出了英文对应的中文注释,因此本书同样适合使用中文版的用户。全书强调工作理念和思路的清晰,遵循循序渐进的原则,从软件的概述、页面成分操作、工作思路到出版打印的相关问题,并提供了关于电子出版物的前沿简介和实用技能内容,以及 Adobe Table 的功能详述,一步步引导读者,并将设计的理念和思路融汇到详细的实例讲解中,带领读者从不熟悉该软件到可以掌握设计制作技法及思想。

本教程的内容涉及了 PageMaker 的方方面面。每个步骤都有详细的操作,操作大多配有明晰的图例示意和深入的说明解释。同时,书中精彩的设计制作范例还为读者留有充分的发挥空间,试图把读者带入 PageMaker 应用的广阔天地。

三、本书结构

本书详尽地介绍了 PageMaker 的概念和操作方法,全面反映了 PageMaker 7.0 的强大功能,全书共分为 10 章。

第 1 章:PageMaker 概述。本章主要介绍了 PageMaker 的简介、安装与卸载、界面介绍、工作环境的参数设置、新建出版物、版本简介等。

第 2 章:PageMaker 基本页面成分的操作。本章主要介绍了 PageMaker 中文本框的基

本操作、文本对象的编辑、文章编辑器、字符的格式化、段落的格式化、图形的绘制、图像处理、图文混排等。

第3章：PageMaker的工作思路。本章主要介绍了PageMaker中的排式设计和应用、主页设计和应用、层、外部应用程序的援引等。

第4章：大型出版物的编排和组装。本章主要介绍了使用PageMaker编排页码、组装出版物到合订本、创建目录、索引出版物等。

第5章：出版打印问题。本章主要介绍了PageMaker中的链接管理、字体管理、设置出版物的颜色、有关颜色的操作、陷印简介、CMS颜色管理系统、安装PostScript打印机描述（PPD）文件、打印超大出版物等。

第6章：电子出版物。本章主要介绍了电子发行、超链接的概念和应用、PDF格式、HTML格式等。

第7章：Adobe Table的功能和操作。本章主要介绍了Adobe Table的基本操作、输入编辑和格式化文本、格式化单元格、导入文本和导出表格等。

第8章：单面出版物设计制作实例。本章主要介绍了使用PageMaker制作提示标签、警示标签、商品促销标签、记者名片、学生名片、挂历、带日历的电脑墙纸等。

第9章：折面出版物设计制作实例。本章主要介绍了使用PageMaker制作社会名流名片、邀请卡、双面宣传折页、包装盒的展平图、报纸等。

第10章：多页出版物设计制作实例。本章主要介绍了使用PageMaker制作个人求职简历、记事簿、CD内册、美轮美奂的画册等。

四、本书特点

本书系统、全面地研究和借鉴了国外相关教材先进的教学方法，结合国内院校教学实际和先进的教学成果，根据教育部“十一五”国家级规划教材应用型本科教育的指导思想编写，具有实用性和可操作性，与时俱进，与当前就业市场结合得更加紧密。

五、本书适用对象

本教程适合排版设计人员阅读，也可以作为相关学校和专业的培训教材。初学者对照理论指导认真钻研实例，循序渐进，一定也能很快掌握PageMaker的基本功能和操作。

由于作者水平有限，编写时间仓促，错误和疏漏之处在所难免，恳请广大读者批评指正。欢迎广大读者和专家对我们的工作提出宝贵建议，联系方法如下：

电子邮箱：service@cnbook.net

网址：www.cnbook.net

本书电子教案及习题参考答案可在该网站免费下载，此外，该网站还有一些其他相关书籍的介绍，可以方便读者参考选购。

编 者

2006年1月

目 录

第 1 章 PageMaker 概述	1	2.2.3 复制和粘贴文本	35
1.1 简介	1	2.2.4 分页和分栏	37
1.2 安装与卸载	2	2.2.5 均衡栏位	39
1.2.1 安装	2	2.2.6 对文章、字和其他项目计数	40
1.2.2 卸载	5	2.3 文章编辑器	40
1.3 界面介绍	5	2.3.1 使用文章编辑器	40
1.3.1 全局界面	5	2.3.2 用文章编辑器输入文字	41
1.3.2 菜单	5	2.3.3 查找与替换	42
1.3.3 工具栏	11	2.3.4 拼写检查	44
1.3.4 面板	12	2.4 字符的格式化	45
1.4 工作环境的参数设置	17	2.4.1 设置文字属性	45
1.5 新建出版物	20	2.4.2 字体	46
1.6 版本简介	21	2.4.3 大小	46
小结	22	2.4.4 行距	46
综合练习一	22	2.4.5 文字样式	47
一、选择题	22	2.4.6 字宽	47
二、填空题	23	2.4.7 首字下沉	48
三、上机题	23	2.4.8 改变大小写	49
第 2 章 PageMaker 基本页面成分的操作	24	2.5 段落的格式化	51
2.1 文本框的基本操作	24	2.5.1 设置段落属性	51
2.1.1 使用图文框	24	2.5.2 对齐方式	52
2.1.2 使用文本块	26	2.5.3 缩排与制表位	52
2.1.3 文本框和文本块比较	28	2.5.4 添加项目符号与编码	55
2.1.4 在页面上置入文本	29	2.5.5 段落间距	57
2.1.5 排文方式	31	2.5.6 段落规格选项	57
2.1.6 串链文本块	32	2.6 图形的绘制	58
2.1.7 串链文本框	32	2.6.1 矢量图和位图	58
2.1.8 在串链的文本框中改变 排文方向	34	2.6.2 直线的绘制	59
2.2 文本对象的编辑	34	2.6.3 斜线的绘制	61
2.2.1 调整文本	35	2.6.4 矩形的绘制	62
2.2.2 选择文本	35	2.6.5 圆形的绘制	63
		2.6.6 多边形的绘制	63
		2.7 图像处理	65

2.7.1 图像置入	65	3.3.9 图层对象的编辑	88
2.7.2 遮色对象	66	3.4 外部应用程序的援引	89
2.7.3 外围框	67	3.4.1 置入对象	90
2.8 图文混排	68	3.4.2 嵌入对象	93
2.8.1 无绕排图文混排	70	小结	95
2.8.2 规则型图文混排	70	综合练习三	95
2.8.3 控制界点的图文混排	71	一、选择题	95
2.8.4 文本型图文混排	72	二、填空题	96
小结	72	三、上机题	96
综合练习二	72		
一、选择题	72	第4章 大型出版物的编排和组装	97
二、填空题	73	4.1 编排页码	97
三、上机题	73	4.1.1 添加页码	97
第3章 PageMaker 的工作思路	74	4.1.2 添加前缀或后缀	97
3.1 排式设计和应用	74	4.1.3 在合订本内编排页码	98
3.1.1 使用排式的方法	74	4.1.4 重新编排页码	99
3.1.2 定义与新建排式	75	4.1.5 指定页码样式	99
3.1.3 编辑和修改排式	77	4.2 组装出版物到合订本	100
3.1.4 应用排式	78	4.2.1 创建合订列表	100
3.2 主页设计和应用	78	4.2.2 复制合订列表	101
3.2.1 新建主页	79	4.3 创建目录	101
3.2.2 在原主页基础上建立新主页	80	4.3.1 设置目录	101
3.2.3 依据现存页面创建主页	80	4.3.2 生成目录	102
3.2.4 对新建页面应用主页	81	4.3.3 格式化目录	103
3.2.5 显示/隐藏主页元素	82	4.4 索引出版物	105
3.2.6 编辑主页	83	4.4.1 理解索引条目	105
3.2.7 删除主页	83	4.4.2 创建索引条目	105
3.3 层	84	4.4.3 主题列表索引	107
3.3.1 新建图层与删除图层	84	4.4.4 交叉引用	107
3.3.2 合并图层	86	4.4.5 编辑索引	108
3.3.3 复制图层	86	4.4.6 生成索引	109
3.3.4 图层选项	86	4.4.7 格式化索引	110
3.3.5 选择当前操作层	87	小结	113
3.3.6 显示和隐藏图层	87	综合练习四	113
3.3.7 改变图层的顺序	87	一、选择题	113
3.3.8 图层锁定操作	88	二、填空题	114
		三、上机题	114

第 5 章 出版打印问题	115	二、填空题	141
5.1 链接管理	115	三、上机题	142
5.2 字体管理	117	第 6 章 电子出版物	143
5.2.1 字种、字体和字号的基本知识 ..	117	6.1 电子发行	143
5.2.2 字体替用和模拟	119	6.2 超链接的概念和应用	143
5.2.3 字体转成路径	120	6.3 PDF 格式	144
5.2.4 嵌入字体与字体的兼容和 匹配问题	120	6.3.1 PDF 的特点和应用	144
5.3 设置出版物的颜色	121	6.3.2 导出	144
5.3.1 指定特别色和印刷色	121	6.4 HTML 格式	145
5.3.2 高品质颜色	122	6.4.1 HTML 的特点和局限	145
5.3.3 指定淡印色	123	6.4.2 导出	146
5.3.4 复制与导入颜色	124	小结	146
5.3.5 使用颜色库	124	综合练习六	146
5.4 有关颜色的操作	126	一、选择题	146
5.4.1 外部线条、内部填充色控制	126	二、填空题	146
5.4.2 删除颜色	127	三、上机题	147
5.4.3 编辑颜色	127	第 7 章 Adobe Table 的功能和操作	148
5.5 陷印简介	128	7.1 Adobe Table 的基本操作	148
5.5.1 PageMaker 陷印什么	128	7.1.1 Adobe Table 的启动	148
5.5.2 PageMaker 如何陷印	128	7.1.2 创建新表格	149
5.5.3 陷印出版物操作	129	7.1.3 认识 Adobe Table 的菜单	151
5.6 CMS 颜色管理系统	131	7.1.4 打开现有的表格	153
5.6.1 设置 CMS 自定格式	131	7.1.5 保存表格	154
5.6.2 特别色颜色管理	133	7.1.6 选择表格	154
5.6.3 用 CMS 导入位图图像	133	7.1.7 关闭表格和退出 Adobe Table	156
5.6.4 关闭颜色管理	133	7.2 输入编辑和格式化文本	156
5.7 安装 PostScript 打印机描述 (PPD) 文件	135	7.2.1 输入文本	156
5.8 打印超大出版物	135	7.2.2 格式化表格中的文本	157
5.8.1 拼贴出版物	136	7.2.3 设定默认文本格式	160
5.8.2 缩放出版物	137	7.3 格式化单元格	160
5.9 编定成册	137	7.3.1 设置单元格的顏色	161
小结	141	7.3.2 改变行和栏的大小	162
综合练习五	141	7.3.3 插入行或栏	163
一、选择题	141	7.3.4 删除行和栏	164
		7.3.5 组成单元格群组和解散群组	164

7.3.6 设置默认单元格格式	165	8.4.6 小结	186
7.4 导入和导出	166	8.5 学生名片	186
7.4.1 导入文本	166	8.5.1 新建出版物并进行布局	186
7.4.2 导出表格	166	8.5.2 绘制添加背景图案	186
小结	168	8.5.3 绘制添加徽标	188
综合练习七	168	8.5.4 布置半透明的徽标副本 作为水印	189
一、选择题	168	8.5.5 输入添加文本	191
二、填空题	168	8.5.6 保存出版物	192
三、上机题	169	8.5.7 小结	193
第8章 单面出版物设计制作实例	170	8.6 挂历	193
8.1 提示标签	170	8.6.1 新建出版物	193
8.1.1 从模板新建一个出版物	170	8.6.2 置入图像	194
8.1.2 替换文本并调整文字属性	172	8.6.3 在主页添加年份、月份文本	194
8.1.3 保存出版物	172	8.6.4 在第1页制作日历模板	196
8.1.4 小结	173	8.6.5 具体制作日历	198
8.2 警示标签	173	8.6.6 保存出版物	199
8.2.1 新建一个出版物	173	8.6.7 小结	199
8.2.2 置入图像并进行遮色	173	8.7 带日历的电脑墙纸	199
8.2.3 调整图像、添加背景及 划分布局	175	8.7.1 新建出版物	199
8.2.4 输入添加文本	176	8.7.2 在主页置入图片	200
8.2.5 保存出版物	177	8.7.3 在第1页制作日历模板	200
8.2.6 小结	177	8.7.4 具体制作页面	203
8.3 商品促销标签	177	8.7.5 保存出版物并导出 TIFF 图像	203
8.3.1 从模板新建一个出版物	178	8.7.6 小结	204
8.3.2 置入图像并进行剪裁和 其他调整	178	综合练习八	204
8.3.3 替换颜色和调整字体、字号	179	一、选择题	204
8.3.4 保存出版物	180	二、填空题	204
8.3.5 小结	181	三、上机题	205
8.4 记者名片	181	第9章 折面出版物设计制作实例	206
8.4.1 新建出版物并进行布局	182	9.1 社会名流名片	206
8.4.2 输入添加文本	182	9.1.1 新建出版物并进行布局和 绘制背景条纹	206
8.4.3 绘制添加装饰图形	183	9.1.2 绘制添加图案	208
8.4.4 绘制添加徽标	184	9.1.3 输入添加文本	209
8.4.5 保存出版物	185	9.1.4 调整折面的组合布局	210

9.1.5 保存出版物	211	一、选择题	248
9.1.6 小结	212	二、填空题	249
9.2 邀请卡	212	三、上机题	249
9.2.1 从模板新建出版物	212	第 10 章 多页出版物设计制作实例	251
9.2.2 置入图片和图标	213	10.1 个人求职简历	251
9.2.3 替换文本	214	10.1.1 新建出版物	251
9.2.4 保存出版物	217	10.1.2 绘制布置主页	252
9.2.5 小结	218	10.1.3 绘制添加第 1 页主要图形	252
9.3 双面宣传折页	218	10.1.4 添加第 1 页的文本和 装饰图形	253
9.3.1 新建出版物以及布设页面	219	10.1.5 添加第 2 页的文本和 装饰图形	256
9.3.2 制作 1 号折面	222	10.1.6 补充制作	258
9.3.3 制作 2 号折面	222	10.1.7 保存出版物	258
9.3.4 制作 3 号折面	223	10.1.8 小结	259
9.3.5 制作 4、5 号折面	224	10.2 记事簿	259
9.3.6 制作 6、7、8、9 号折面	226	10.2.1 新建出版物和设计布局	259
9.3.7 制作 10 号折面	227	10.2.2 绘制、复制添加单行线	259
9.3.8 调整折面	229	10.2.3 添加文本	260
9.3.9 保存出版物	230	10.2.4 复制制作主页右页	261
9.3.10 小结	230	10.2.5 绘制封面	262
9.4 包装盒的展平图	230	10.2.6 绘制封底	263
9.4.1 从模板新建一个出版物	230	10.2.7 插入空白页	264
9.4.2 置入图像	231	10.2.8 保存出版物	265
9.4.3 绘制添加图案	233	10.2.9 小结	266
9.4.4 绘制添加徽标	236	10.3 CD 内册	266
9.4.5 替换文本	237	10.3.1 新建出版物和设计布局	266
9.4.6 添加文本	239	10.3.2 封面设计	267
9.4.7 保存出版物	241	10.3.3 引言部分的设计	268
9.4.8 小结	241	10.3.4 图文简介部分的设计	269
9.5 报纸	242	10.3.5 歌词部分的设计	270
9.5.1 从模板新建出版物	242	10.3.6 封底的设计	271
9.5.2 导入文本	243	10.3.7 保存出版物	271
9.5.3 设置标题格式	244	10.3.8 小结	271
9.5.4 设置正文首字母下沉等格式	246	10.4 美轮美奂的画册	271
9.5.5 置入图片	247	10.4.1 新建出版物和设计布局	271
9.5.6 保存出版物	247		
9.5.7 小结	248		
综合练习九	248		

10.4.2 在主页添加页码	272	10.4.10 制作封面	282
10.4.3 在主页添加装饰图案	274	10.4.11 制作封底	284
10.4.4 在主页添加文本	275	10.4.12 保存出版物	285
10.4.5 绘制直线和制作蒙版	276	10.4.13 小结	285
10.4.6 制作具体的一张图画页面	277	综合练习十	285
10.4.7 制作其他图画页面	278	一、选择题	285
10.4.8 制作图文绕排的文字页面	279	二、填空题	285
10.4.9 插入制作版权页、序言、 目录等页面	281	三、上机题	285

第 1 章 PageMaker 概述

平常接触到的书本、手册等出版物编排有序、设计精美，可不是一页一页用 Word 做出来的。那样太不规范和太没效率了，而且灵活性、可调性也不足。

比较一本普通的出版物和普通的打印稿，就会发现很多已排好版的图文稿加上封底、封面，也远远不是一本出版物的样子。如果是精美的出版物，里面使用到的版式设计，这是很难用普通的 Word、WPS Office 排出来的。即使可以模仿出来，也是非常烦杂的，因为每一页都要重复地加相同的东西、设置相同的格式，而且要保证规范划一，有时候需要文字组排得丰富灵活一点就必须使用分栏、文本框，操作起来不好调控，涉及图形的就更麻烦了。

使用 Adobe Systems Incorporated 公司开发生产的 PageMaker，它是出版业界首选的工作软件，可简单而有效地制作出有专业水平的丰富多彩的书籍、手册以及电子出版物。

本章详细地介绍了 PageMaker 7.0 的界面和功能，也涉及很多对于初学者来说比较陌生的概念，因此可以先稍作了解，留待学完整个实例教程之后再深入学习。

本章目标：

- (1) 了解 PageMaker 7.0 的实际功用和开发背景。
- (2) 掌握 PageMaker 7.0 的安装、卸载。
- (3) 熟悉 PageMaker 7.0 的界面和操作。
- (4) 熟悉 PageMaker 7.0 菜单和面板的基本功能和理解一些基本概念。
- (5) 了解 PageMaker 7.0 的版本特点。

1.1 简介

Adobe PageMaker 7.0 是商务、教育、小型及家庭办公室理想的专业页面排版软件，可以用来创建高品质的出版物，如大型图书、杂志、小册子、新闻简报、请柬、名片、CD 封面、台历等等；它的界面通用而友好，设计模板和图形丰富，入门迅速，操作直观；可与 Adobe 应用程序等外部应用软件有效协同工作，轻松利用现有内容，创建个性化交流。Adobe PageMaker 是公认世界一流并且方便实用的专业排版软件。如图 1-1 所示是 Adobe PageMaker 7.0 的启动画面。



图 1-1 Adobe PageMaker 7.0 启动画面

Adobe 是世界上最大的软件公司之一。从跨国公司到中小企业，从技能高超的专业图

形设计人员到普通的家庭用户、公司员工, Adobe 的客户群跨越了各个行业和各种职业。Adobe 软件可以吸引从事各种行业的人, 而且软件使用者技能也有高有低, 魅力和诀窍在于: 创建和发行具有精彩视觉效果的交流资料, 通过 Web、印刷和光盘等各种媒体来获得一致、专业的图像。

每天, 全世界都有数以百万计的人们借助出色的 Adobe 软件将其设计和思想生动地表达在 Web、纸张和光盘上。这些软件和工具为企业和创造性客户提供优质的服务, 使其工作做得更好、更快。

事实上, 今天在 Web 上所看到的大多数图像都是用一个或多个 Adobe 产品来创建或修改的, 如 Adobe Photoshop、Adobe Illustrator、Adobe Acrobat、Adobe GoLive、Adobe FrameMaker、Adobe Premiere 以及 Adobe After Effects 等。

1982 年, Adobe Systems Incorporated 参与发起了桌面出版领域的革命, 并且一直处于下一个出版革命——即网络出版革命的核心。网络出版致力于为任何人、在任何地方和任何设备上创作可靠的、视觉效果丰富的信息。

Adobe 为企业和创意专业人士提供了完整的软件解决方案, 让客户创作、管理并发布效果丰富、引人入胜且稳定可靠的内容。

1.2 安装与卸载

接下来指导读者如何使用购买的 PageMaker 7.0 产品安装光盘来成功安装 PageMaker 软件以及如何卸载软件。

1.2.1 安装

1. 系统要求

1) Windows

- (1) Intel Pentium 处理器。
- (2) Microsoft Windows 98、Windows NT 4.0 SP5 或 SP6、Windows 2000 或 Windows Millennium 或者更高的版本。
- (3) 32MB 可用 RAM (建议采用 48MB 或更高)。
- (4) 需要 175MB 可用硬盘空间用于安装 (建议采用 200MB 或更高)。
- (5) 分辨率为 800×600 的 8 位/256 色视频卡 (建议采用 24 位高分辨率显示)。
- (6) CD-ROM 驱动器。
- (7) Adobe PostScript 打印机: Adobe PostScript Level 2 或者更高。

2) Macintosh

- (1) PowerPC 处理器。
- (2) Mac OS 8.6 (带 Apple Software Font Manager Update 1.0)、9.1 或 Mac OS X (Classic)。
- (3) 16MB 可用 RAM (建议采用 32MB)。
- (4) 需要 100MB 可用硬盘空间用于安装 (建议采用 150MB)。
- (5) 分辨率为 800×600 的 8 位/256 色监视器 (建议采用 24 位高分辨率屏幕显示)。
- (6) CD-ROM 驱动器。

(7) Adobe PostScript 打印机: Adobe PostScript Level 2 或者更高。

2. 安装步骤

将光盘放入光驱后自动弹出如图 1-2 所示界面。

单击【Adobe PageMaker 7.0】按钮, 就可以开始安装 PageMaker 7.0 了。

如果光驱无法支持自动播放功能或者是网络安装的话, 那么就要进入光盘里的“PageMaker 7.0”文件夹, 找到一个名为 setup.exe 可选择文件, 运行这个可选择文件, 这样也可以开始 PageMaker 7.0 的安装。

安装步骤如下:

(1) 版权说明对话框, 如图 1-3 所示, 单击【Next】按钮。

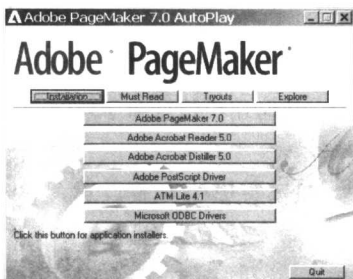


图 1-2 安装界面

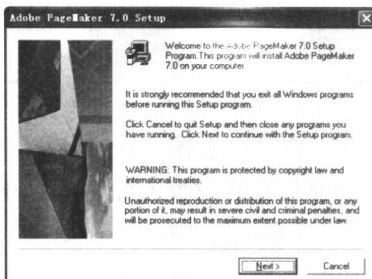


图 1-3 版权说明对话框

(2) 语言选择对话框, 用户可根据自己个人的爱好选择相应的语言, 如图 1-4 所示。然后单击【Next】按钮。

(3) 终端用户协议的语言类型选中其中的一个或多个, 如图 1-5 所示, 单击【Next】按钮。

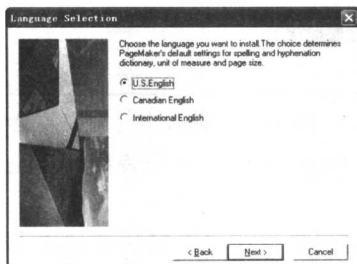


图 1-4 语言选择对话框

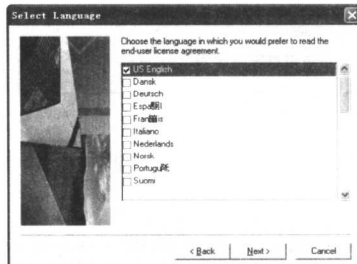


图 1-5 终端用户协议的语言类型

(4) 安装类型选择, 如图 1-6 所示, 一般选择 Typical (典型) 安装。

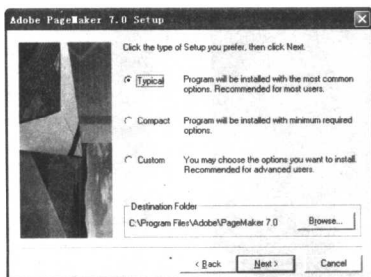


图 1-6 选择安装类型

(5) 在图 1-6 里, 可以单击【Browse】按钮更改安装路径, 如图 1-7 所示。更改完毕后, 单击【OK】按钮返回。

(6) 填写用户信息和序列号。如图 1-8 所示。

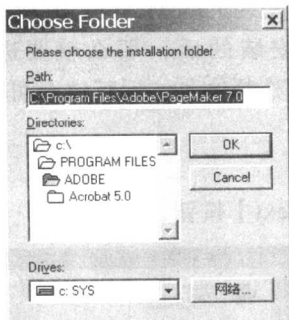


图 1-7 更改安装路径

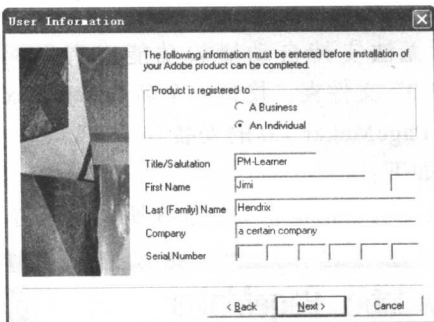


图 1-8 填写用户信息和序列号

(7) 确认注册信息。如图 1-9 所示。

(8) 确认当前的安装设置, 如图 1-10 所示。如果要更改安装设置, 单击【Back】按钮, 返回到前面的步骤重新选择。

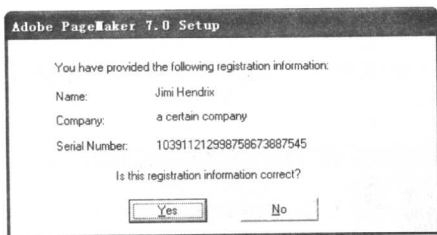


图 1-9 确认注册信息

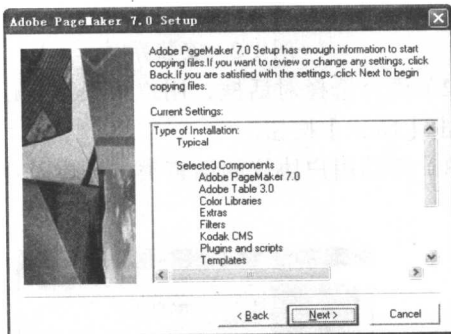


图 1-10 确认当前的安装设置

(9) 单击【Next】按钮, 这时就可以开始将 PageMaker 7.0 安装到计算机里, 如图 1-11 所示。

(10) 安装完成后, 弹出如图 1-12 所示的对话框, 在这个对话框单击【Finish】按钮, 就可以完成 PageMaker 7.0 的安装。

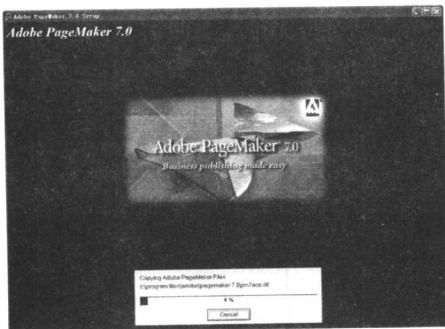


图 1-11 安装过程

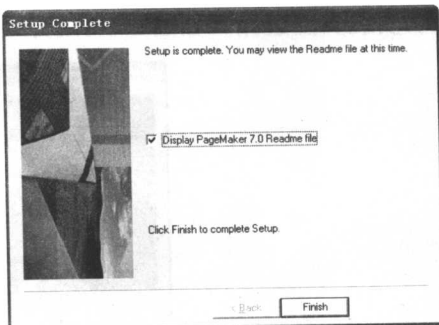


图 1-12 安装完成

1.2.2 卸载

卸载步骤跟安装步骤相似，启动 Uninstall.exe，只要照着对话框单击【Next】按钮基本上就可以成功卸载了。此处从略。

1.3 界面介绍

PageMaker 启动后展现在眼前的软件界面按照功能分为多个部分，该章节先就全局的界面作简单交代，然后就各个菜单和面板、工具栏作详细的介绍，使初学者对 PageMaker 产生初步的、基本的认识。

1.3.1 全局界面

PageMaker 的出版物窗口包括一个位于粘贴板中央的页面（上面有文件的具体内容）和一个工具面板。粘贴板左边和上面分别有两个标尺。最上面是状态栏和菜单栏。利用菜单和工具面板可以对文字和图片进行各式各样的操作。

完成 PageMaker 的安装后，用户就可以启动程序进入到 PageMaker 7.0 的工作界面，如图 1-13 所示。

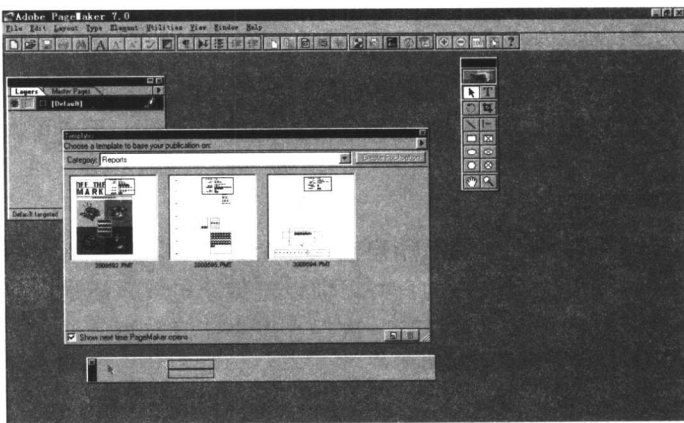


图 1-13 PageMaker 7.0 的工作界面

1.3.2 菜单

这一章节主要集中讲述 File 菜单以便初学者可以快速入门进行简单的操作，也藉此阐明 PageMaker 的一些工作原理。其他菜单本章节也进行串讲，更详细的功能和使用技巧留待后面专门的章节和实例说明。

1. File（文件）菜单

1) New（新建）

新建一个新的 PageMaker 出版物或者模板文件。

2) Open（打开）

打开一个已经存在的 PageMaker 出版物或者模板文件。默认情况下打开原始出版物或者模板文件的一个副本。

为了打开 PageMaker 4.0 以来的旧版本文档，用户既可以用【File| Open】命令，也可

以使用【Utilities (工具) | Plug-ins (增效工具) | Publication Converter (出版物转换器)】命令。使用前者时,一次打开一个文件,PageMaker 旧版本文件被转换为未命名的 PageMaker 7.0 出版物,而且原出版物被保留。使用后者时,软件找出并打开系统中的所有或部分 PageMaker 旧版本出版物,而且用户可以选择用转换的版本替代最初的版本以节省磁盘空间。

用户确定要打开一个出版物后,PageMaker 会搜索链接到出版物的文本和图像文件,并把在出版物中使用的字体与在用户的计算机中可用的字体相匹配。如果在选定出版物中使用的字体有不可用的话,PageMaker 将显示 PANOSE Font Matching Results (PANOSE 字体匹配结果)对话框。

当用户打开一个链接到设置为 Update automatically (自动更新)的外部文件的出版物,如果有一个文件不在用户原来指定的位置,也可能是文件或文件位置被重命名了,PageMaker 将用“不能找到”对话框提示用户。用户可以直接使用这个对话框来重新定位文件,也可以单击【Ignore (忽略)】或【Ignore All (全部忽略)】选项使 PageMaker 停止搜索。用户可以先直接打开出版物,然后再通过选择【File | Links Manager (链接管理器)】来重新链接文件。

3) Recent Files (旧文件)

列出用户最近打开或保存的八个 PageMaker 出版物。

4) Close (关闭)

关闭当前活动的出版物。若要一次关闭所有打开的出版物,用户可以在选择该命令时同时按住 Shift 键。

5) Save (保存)

如果文件还没有保存过,它将提示用户输入一个文件名。保存后,用户可以继续在出版物上工作。应该养成随时保存文件的良好习惯以避免断电或系统崩溃等偶然原因造成的工作损失。如果当前活动的出版物自最近一次保存以来还没有被改变过,该选项不可用,即没有更新不必保存。

6) Save as (另存为)

它可以让用户以另一名字、格式或者位置保存出版物或者模板文件。和【Save】命令快速保存文件不同,【Save as】命令还将用户的文件压缩到尽可能的小。

另外要注意的是,PageMaker 发行件以及较大的导入图像可能被保存在出版物以外,不作为出版物本身的一部分。为了正确地打印出版物,用户必须保证链接是有序的,有时候还必须把某些链接文件的副本提供给服务商或预印服务供应商。对于有许多链接文件的复杂出版物,用户可以在保存出版物和链接文件之前创建一个新的文件夹。而对于远程打印,用户的服务商可能建议用户使用增效工具保存文件并检查链接状态、字体和出版物的其他属性。关于出版打印的内容,本书后面有专门的章节讨论。

7) Revert (回复)

取消自从用户最近一次保存以来对活动出版物的所有改变。

如果用户按住 Shift 键选取【Revert】命令,则 PageMaker 会取消最近一次自动微型保存以来的改变,恢复用户最近的微型保存的版本。所谓微型保存是指包括翻页、删除页面、插入页面以及改变文档设定、打印、在版面视图与文章编辑器之间进行切换、使用剪贴板、