



車



排局野获篇

崔鸿传 陈建新 陈辉权 编著
人民体育出版社

目 录

美的追求——欣赏《排局野获篇》随笔(代序).....	1
贺词.....	5
贺局.....	13
第1局 前奏曲.....	24
第2局 相见欢.....	25
第3局 鸿门会.....	26
第4局 齐天乐.....	26
第5局 送征衣.....	27
第6局 喜春来.....	28
第7局 鹤冲天.....	29
第8局 人虎口.....	30
第9局 流星马.....	30
第10局 开硬弓.....	31
第11局 探索者.....	32
第12局 水帘洞.....	33
第13局 阳关道.....	34
第14局 惊蛰雷.....	35
第15局 试金石.....	35
第16局 拼刺刀.....	36
第17局 龙门阵.....	37
第18局 过天星.....	38

第19局	争飞跃.....	39
第20局	长夜笛.....	40
第21局	征服者.....	40
第22局	对花枪.....	41
第23局	大角逐.....	42
第24局	杀威棒.....	43
第25局	马伯乐.....	44
第26局	新星座.....	44
第27局	百灵鸟.....	45
第28局	一丛花.....	46
第29局	紧箍咒.....	47
第30局	大擒拿.....	48
第31局	马在跑.....	49
第32局	云度月.....	49
第33局	仗剑行.....	50
第34局	马后炮.....	51
第35局	响尾蛇.....	52
第36局	拐子马.....	53
第37局	梅花步.....	54
第38局	凤来朝.....	55
第39局	赛马会.....	55
第40局	抢狮子.....	56
第41局	骑木马.....	57
第42局	摇征铎.....	58
第43局	八公山.....	59
第44局	秋声赋.....	60
第45局	迫龙珠.....	60

第46局	九里山.....	61
第47局	无羁马.....	62
第48局	落地雷.....	63
第49局	兜圈子.....	64
第50局	烽火台.....	64
第51局	钓金鳌.....	65
第52局	斗蟋蟀.....	66
第53局	马识途.....	67
第54局	月舒波.....	68
第55局	观沧海.....	69
第56局	万花筒.....	69
第57局	小天使.....	70
第58局	钻空子.....	71
第59局	登闻鼓.....	72
第60局	细柳营.....	73
第61局	追韩信.....	74
第62局	冲击波.....	75
第63局	频追逐.....	76
第64局	滴滴金.....	76
第65局	斩华雄.....	77
第66局	戏风波.....	78
第67局	地狱门.....	79
第68局	春归雁.....	80
第69局	孺子牛.....	81
第70局	千秋岁.....	82
第71局	扑蝴蝶.....	83
第72局	展鹏翼.....	84

第73局	偷天火·····	84
第74局	打擂台·····	85
第75局	奔雷霆·····	86
第76局	凤点头·····	87
第77局	大观园·····	88
第78局	松花江·····	89
第79局	叩天门·····	90
第80局	生死路·····	91
第81局	速决战·····	92
第82局	华容道·····	93
第83局	临江会·····	94
第84局	扫六合·····	95
第85局	风满楼·····	96
第86局	定乾坤·····	96
第87局	破阵乐·····	97
第88局	山河壮·····	98
第89局	太阳神·····	99
第90局	洗兵马·····	100
第91局	岳家军·····	101
第92局	驰玉勒·····	102
第93局	龙卷风·····	103
第94局	鞭霆力·····	104
第95局	借东风·····	105
第96局	闹江州·····	106
第97局	摇篮曲·····	107
第98局	急急风·····	108
第99局	戎马恋·····	109

第100局	找窍门	110
第101局	醉花阴	111
第102局	无形剑	113
第103局	制高点	114
第104局	小步舞	115
第105局	奔腾急	116
第106局	瑶池会	117
第107局	剪牡丹	118
第108局	斗百花	119
第109局	喀秋莎	120
第110局	游子吟	121
第111局	不相饶	122
第112局	朝天龙	123
第113局	入潼关	124
第114局	游赤壁	125
第115局	虎纵步	127
第116局	破五关	128
第117局	红尘劫	129
第118局	上九重	130
第119局	醉垂鞭	131
第120局	大关门	133
为伊消得人憔悴——《排局野获篇》后记		135

美的追求

——欣赏《排局野获篇》随笔

(代序)

刘梦芙

我同《排局野获篇》的作者睽隔关山，素未谋面，只是由于作者常常函索吟咏排局的词章，便有机会较多接触他们的作品，结了善缘。今获悉《排局野获篇》书成，人民体育出版社乐于为之刊行，使其传之久远，我分外高兴。它的出版，无疑可使广大的棋艺爱好者开阔视野，活跃思维；并将在当代排局界产生一定的影响。欣喜之余，我不揣谫陋，略陈所感，以求正于方家。

崔鸿传、陈建新二君，从事排局创作已有几十年的历史，对排局作过多角度、多层次的研究，其著作在大陆本土，以及香港、台湾、新加坡等地均有发表，知名度很高。他俩曾与山东著名排局家张作君合作，创作出有排局史以来第一本规模最大、着法最长的连照胜局专集——《排局烟雨》（1984年秋问世）。此书短期间就告售罄，于1986年12月重版，可见它颇受读者欢迎。5年后的今天，他俩又与江西后起的排局作者陈辉权合作，再专题结集而成《排局烟雨》的姊妹篇——《排局野获篇》。可以想见，他们对排局创作不是浅尝辄止，而是兀兀穷年，孜孜求索，锤金琢璞，沥

血呕心，力求在同类体裁中不断地开拓新的疆域，涵纳更丰富、更坚实的内容。更可想见，创作家们奇思如潮，才情艳发，一局连一局，一集接一集，桔中探秘，笔底腾波，浩浩乎不知所止。也许，这类体裁正是他们毕生的追求吧。排局创作，对整个象棋艺术的发展与提高，具有积极的意义。我期待着他们有更新的突破，更大的飞跃；并愿棋界有更多的同仁来重视这类体裁，实行同向的探索，深入的钻研，让鲜花竞放，珠璧交辉。

当然，排局上的追求探索应是有多途径的。排局家们完全可以根据各自不同的思路、气质和审美观，去作不同的追求，朝着自己向往的境界发展；或在已经熟知和一再表现过的领域里不断开拓，不断深化，见别人之所未见，发自己之所未发，在表现手法上刻意追奇，锐意争新，丰富和发展自己的风格。艺术有无限广阔的天地任人驰骋，排局领域有无穷的精奥待人探求，愿同好诸君共勉之！

本集的120则连照胜局，凝结着作者深研排局的智慧和心血，局局有先声、有波折、有高潮、有余势，惊澜起伏，异彩纷呈。《排局烟雨》出版后，曾颇得广大棋艺爱好者的好评；今天我浏览新编，觉得它含蕴更为深广，风格更为成熟。其中好些精华之作，气势磅礴、力度深沉，予人以雄浑壮美之感。读谱、打谱之时，会使人不由自主地进入到排局家们创造的缤纷灿烂的艺术境界之中，随着他们步步展现的、曲折幽微的思路，去寻芳揽胜，去履险惊奇，从而经历了一次美的追求，获得美的享受。该集的诞生，可说是为当代排局宝库增添了一块璀璨的美玉，在当代排局交响乐中汇入了一个嘹亮的音符。

气象雄奇、结体严密是本集中作品的显著特色之一。且

让我们来欣赏集中的代表作《大关门》(图着见末局)。此局共27子，是一则长达125着的连照胜局，局中高度运用了象棋诸兵种综合作战的攻杀技巧；红方在连弃双兵车马后，以一匹骏马紧密配合双炮车兵作战，纵横八面，矫若游龙；千里腾骧，莲花步步。或权作炮架，借机抽杀；或开辟疆场，扫清残虏；或暂堵敌援，遥控将位；最后车凭马力，炮使马威，以双照成杀。是局虽是想象构成的排局，但对于实战中的运子成势、集子破门，有着一定的实用价值和指导意义。而统观全局，棋形壮阔，着法绵长。既具有云天浩瀚、神马飞腾的气势；又具有锦织天衣、浑然无缝的结构，堪称当代排局中快心悦目的佳作。

从《排局烟雨》到《排局野获篇》诸谱中，还可以看出作者在布局谋篇方面，极重视总体构思，匠心妙运，作出了多方面的努力。谱中各局，包括局名在内，均求精、求新、求美，着法运神奇于工稳之中，注释擅画龙点睛之妙，每局既有独特的风姿，全集又具统一的风格，有节奏感、均衡感，绚丽多彩、韵味丰足。

有的排局家编谱，对“文”是不够重视的，“文”归“文”，“谱”归“谱”，未能把二者联系起来。事实上，以文入谱，赋之以浓烈的感情，鲜明的文采，绝非笔墨之外的冗笔，情趣之外的闲情；而是“文”、“谱”紧密结合，互相沟通，互相映衬，既可使读者理解每局的精微所在，又能令读者在领略弈趣的同时，获得文学的美感。这谱中的“文”，是指对攻拒着法的阐释，应做到文字简洁而优美，生动而准确，撷奥传神，引人入胜。谱中的“文”，还包括各局的名称，应是凝练形象，一语破的，或点明题旨，或描绘棋形，或形容入局的警着……，总之，能高度概括，深刻

有力地阐明各局的特点。当代的棋评家，如贾题韬、徐续、张雄飞、黎民良、董齐亮、徐天利诸先生，其评论，分析高手对局的大量作品，均是妙笔生花，文采斐然，于读者有强烈的感染力。“言而无文，行之不远”，谱之有“文”，将更有助于谱之长远流传。本集的作者在这方面作了有意识的努力，值得留意。

兴之所至，走笔倚声一阕，既为赠词，也作本文的收束：

炮震秦宫，车驰汉水，漫空剑影飞寒。盘马弯弓，连珠箭定天山。龙韬虎略扬文采，骋心兵，蔚作奇观。赏新篇，玉子频敲，红烛烧残。局中自有无穷乐，任霜侵华发，镜改朱颜。万仞昆仑，登攀那计艰难！辛勤屡结黄金果，建文明，耿耿心丹。耐追求，美在楸枰，美在人间！

——调寄《庆春泽》

1989年新春于大别山古坊中学

题赠《排局野获篇》作者

山西 石毅

慎构佳局，慎探奇着，避短扬长求胜境；
独开新路，独行幽处，承前启后越巅峰。

题赠《排局野获篇》

广东 徐续

兵气萧森野获篇	楚河横绕汉宫前
吐将白茧丝三万	变到金鹏局一千
无限春云舒卷态	不辞秋肃死生权
会须烟雨连山去	更访章江浙水边

贺《排局野获篇》出版

广东 褚石

三子勤于弈	排局见功深
棋苑添华彩	象坛共仰钦
佳篇才面世	造诣醉知音
我亦称同好	枰边作低吟

贺《排局野获篇》出版

吕杰汉

驰骋纹枰五十年，千锤百炼野获篇。
棋开新局谋韬略，崔公鸿章弈海传。

贺《排局野获篇》出版

河北 刘汉夫

呕心沥血盖有年 “野获”排局谱新篇
东风偏与周郎便 嫣红姹紫春满园

渔 歌 子

贺《排局野获篇》出版

江苏 周孟芳

《野获》新篇伏杀机，摧坚陷阵见精微。边马跃，底车移，连珠妙着足珍奇！

忆 秦 娥

贺《排局野获篇》出版

江西 严振东

烽烟赤，马嘶炮吼风雷激，风雷激。江山半壁，角逐难

息。

征途万里马前卒，神机妙算风云叱，风云叱。乾坤已定，
史留功绩。

浪 淘 沙

赠鸿传棋友并贺《排局野获篇》出版

福建 沈庆生

崔子好排棋，秉性难移。闲居乐趣有谁知？天作纹枰星
作子，局局神奇。

《野获》印行时，纸贵堪期。一招一着费心思。直捣黄
龙擒敌帅，全赖神机。

浪 淘 沙

贺《排局野获篇》

北京 李凌

局外雨如烟，续著新篇(注)。得心应手入棋盘。独运匠
心连照胜，硕果珠联。

棋趣乐无前，野获尤鲜。百局棋势醉陶然。炮马车驰仙
境也，天上人间！

注：《排局野获篇》是继《排局烟雨》后又一佳作。

虞 美 人

祝《排局野获篇》出版

江苏 陈琼华

茫茫弈海何神巧，决胜争分秒。古今中外数千年，锦秀棋坛今又见新篇。

出奇制胜头头道，局局皆深奥。小枰之上任驰驱，捷报声声克敌主沉浮。

临 江 仙

祝《排局野获篇》出版

香港 劳勉之

野获篇名气概，明贤录仿归田。三人合作似天然：炮兵车马活，连照凯歌旋。

局局排来心血，招招妙着珠连。象棋艺术到峰巅，将军夸技巧，文字结因缘！

祝《排局野获篇》问世（二阙）

江苏 张时璧

一、清 平 乐

《野篇》问世，棋苑添新艺。妙算神机深造诣，深谙枰

中天地。

久闻棋艺高强，擅长排局攻防。喜见新书脱稿，四方争睹华章。

二、浣 溪 沙

《野获》佳篇有令名，行军布阵善权衡，老谋深算用兵精。

排局新奇惊宇内，轻车快马任纵横，层楼更上展鹏程。

永 遇 乐

赠《野获》诸作者

上海 李梦寒 万安平

油墨飘香，连珠佳着，偏受光宠。

《野获》奇葩，中含妙趣，若睹麟和凤。

凤头入手，敲钟控尾，一气呵成如涌。

出书时，争相传阅，百千人头攒动。

遐思异想，纵横挥笔，不把玄虚故弄。

柳暗花明，云开天日，高技堪惊众。

棋园爬格，匠心独运，不惜驹光飞送。

同希冀：诸书评比，为人赞颂。

鹧 鸪 天

敬赠鸿传先生并贺《排局野获篇》问世

安徽 刘梦芙

(一)

桔里神游宇宙宽，挂冠人自乐陶然。炉烟袅袅芸窗静，

竹影沉沉玉局残。

磨铁砚，琢瑶篇，不知楼外是何年。风云万象鱼龙变，
俱在寥寥数子间。

(二)

宠辱皆忘意态闲，名山喜有业千年。一枰柯烂添华发，
满室梅馨绽笑颜。

探险道，拓新天，冰霜历练志弥坚。晴霞万里关山远，
老骥嘶风再着鞭。

满 江 红

贺《野获》出版

江西 汤玉华

棋局新排，凝多少，真知卓识。极目处，争锋《野获》，
飞鸣弦谔。长使自家操胜券，不容对手苟残息。得机先，步
步不饶人，严相逼。

征程路，应开劈；甘落后，徒无益。况弈林米贵，居安
非易(注)。岁月难留休有负，韶华易逝堪珍惜，鼓雄风，逐
鹿到天涯，称英杰。

注：诗人白居易未出名时，曾到长安去晋见当时大文人顾况，顾
不了解白居易真才有才华，就说：“长安米贵，居之不易。”待看过白的
“离离原上草，一岁一枯荣。野火烧不尽，春风吹又生”诗后，又改
说：“有此诗才，居之也易”。

西 江 月

《烟雨》、《野获》书成有感

崔鸿传 陈建新

治学悬梁刺股，排棋废寝忘餐。长思奔海挂云帆，几度
星移斗换。

探讨用兵之道，寻求制胜良丹。青锋三尺定河山，再鼓
雄风夺冠。

满 江 红

《野获》谱成，旨在引玉，

赋此与诸同仁共勉

鸿传 建新 辉权

桔里探幽，经多少，凉飙残雪。犹记得，名家指点，灵
犀顿彻。面壁深求排局奥，滥竽愧在群芳列。历春秋，《野
获》谱新篇，凝心血。

关千座，攻未歇；钢百炼，锋难折。更闻鸡起舞，中流
击楫。伏枥嘶风心尚壮，抛砖引玉情何切！约同仁，再度挂
云帆，鲸涛越！