

漢魏
百三家集選

上江先生集選

梁元帝集選

賦

玄覽賦

歲次旃蒙月建司空變凌陰之呂扇廣莫之風蕭子塞帷九水作牧三
宮乃盱衡而言曰惟天爲大惟堯則之惟地蓋厚惟王國之粵我皇之
握銳實乃神而乃聖陳六聯於八則弘九職於三令運璇樞而御宇執
玉衡而齊政大矣廣矣無德而稱俯緬邈於軒羲諒斗筭於子姒包河
圖與洛書括龍官乎鳳紀超大德於百王高鴻名於萬祀惟天縱於副
后踰啟誦而惟首既倫儒於肅成復斷獄於長壽豈止丕莊屈膝將令
班鄭捧籌譬衡樽而待酌若懸鐘之須扣前踰繁象之外聲高洙泗之
右伊俯己之顛愚謬聯萼於天衢筮東門而畫野創南國而分墟詔伯

宗以爲儋誥內史而策書用分茲於茅社從侯服而俾予類金獸以封
建非桐珪以錫處爾其湘水之東卽我龜蒙魏甘露而分邑吳太平而
定中鎮麟山之崔嵬傍龍跡其窮隆金城高而相屬石燕起而依風豈
連鑣於分陝羨追縱於二公彼琅臺之作守有彭泗之嘉名殊竝海之
分地異魚石之所城經沈子之高墉蓋水運之堤封謝禮樂之千櫓閱
武騎之輶衝軾錦車而前驚驅魚軒而繼蹤無復驚歌鳳舞唯對綠柳
青松留吳宮之宿鸞響平陵之夜鐘飛余轡而西征戍太真之舊營鳴
節鼓之金鐻屯戎車於石城戮滔天之封豕斬橫海之長鯨每輟書而
歎息景樹德之風聲從王役於鏡中浮文鵠而載鴻經謝亭而帳飲想
彥伯之高風度五城而騁望見三翼之無窮故以飛雲蒼隼白鰲青桐
金吾舍利鳴鶴紫宮眺方嶽乎雲間望赤坂之朱殷想眞長之送別懷

思曠之還山此檜楫而方遠彼松舟而未閑倦旅泊於新邱同渭水之
不流或千人而竝唱乍萬人之相鉤毀橋由於緩度鑿空資於仲謀睥
三茅之靈秘懷九轉之仙記紫臺石室之文青首銀函之字猶有披霧
之心彌軫凌雲之志捫殷碑之愴望挹延州之高讓井甍沸而蜚騰勞
崎嶇而低昂見傳巴之度曲開安歌之浩門門校改唱想觀樂乎朝陽憶紆
衣乎夕張迴途舫之美風簪余棹乎雲陽彼桑梓之必敬況松松校改松
之舊鄉將遊目於五湖乃浩覽於姑蘇臨閭門之跨水簪重闕而開都
睇太伯之卜祀爰避國於勾吳去西滸之樂政尊東夷之楷模時渡谷
水之陽尙想嘉禾之方壯慶亭於吳后雄構李於越王觀泉亭之涌波
崖巍巍而峩峩張素蓋而縈州嶼馳白馬而越江淹鼓洪濤於萬里曾
未動於汨羅及戾止乎東甌登玉筍與銅牛山東武而遙集鴈南海而

飛浮巖亭亭其似蓋氣茗茗其若樓登舜橋而延首瞰禹井而淹留御
史之狀猶在督護之門不修雖濫同於借寇愧人瘼之何求皇覽揆余
之忠誠詔入謁於承明既攝州於淮海且作尹乎中京慕張生之謫伏
挹邊延之勵精珥金貂而待問鳴玉佩而趨庭兼三河及三輔總九緯
乎九經揚王庭之俊選聞褒然於前則時濫假於中台掌邦教之觀國
乍南官而薦士且右鄉而表德判辟雍之樂語辨金馬之儒墨驅安居
居校改車以聘望壯天居之麗極詳夫皇王爰處本無定所堯都平陽舜在
冀方玄王居亳成周卜洛故知黃旗紫蓋域中爲天地之所合風雨之
所會蔭美氣之葱葱浮卿雲之靄靄聳梁山而成闕縈長淮而似帶昔
者甘泉暉章平樂未央凌霄飛雨麒麟鳳凰九華仁壽百福明光玉階
紫閣雕柱錦牆木蘭爲棟文杏爲梁溫臺冬煖秋窗夏涼甲乙之帳庚

辛之方未有祗園之右齊之仁壽用擬舟航長爲稱首日殿月宮金池
珠叢七重迢遞千柱玲瓏虹橋左跨鴈苑南通紫紺之堂臨水青蓮之
臺帶風及夫燉光未旭更籌曙促猶然陽燧之火尙執驪龍之燭或帶
桃花之綬乍響玄山之玉爰八命而建旗誠非親而勿居應鳴鞀於龍
角覆緹幕於熊車開轅門於淮渚泛餘皇之容與吟紫駟之長歌奏玄
雲之疊鼓開右座而納文設左廣而投武旣風起而雲飛復摧班而拉
虎泛樓船而鬱紆憶霸楚之雄圖悲離馬之不逝忘逐鹿之長驅豈烏
江之天險資赤帝之神符於是途經灌壘水分當利彼吾王之連和延
魏后之交質趙將軍之建節辛侍中之奉使亮鼎足其何言限修江而
爲二泊九井而問津蓋六服之都會方函谷之設險譬魯陽之襟帶觀
棄繻之裂帛見高車之輔軼顧濡須之故壘每當食而忘飯闕二虎於

江干爭兩龍於脩坂既凱捷而來旋遂鳴鐃而獨返彼銅山之可傷何
驕容之無方已築長洲之苑復實海陵之倉遂稱兵而內侮宜朝起而
夕亡原西陵以肇基始衝梯於士治載爲前茅之首實表勤王之師同
薏苡之興謗成貝錦之深疑良弓藏而高鳥盡入不謙而出不辭遊雷
中而徜徉遇日吉而辰良祀公瑾以桂酒薦忠肅以椒漿賓討曹之英
策蓋謀桓之秘方衣披披而屢舞神欣欣而樂康弔劉安於下雉聊載
懷於悼史或策杖而龍飛或叱石而羊起將雞鳴于天上遂埋魂于蒿
里匪仙道之云僞蓋爲仁其由已經釣臺而高邁過鄂渚而西浮變青
門之三襲爲黃塵之一邱城逶迤而中斷階坂陲而半留分沙羨而啓
鎖卽開蕃於夏州星尙連於翼軫舍兼分于斗牛麗滄浪之水清良信
美乎濯纓嗟其釣而非釣復何虛而何營羌有顧而不獲拂蘭橈而上

征多已謝而春辭聊方舟而水嬉看白沙而似雪望却月而成眉臨石
渚其如鏡玩弱柳其猶絲停赤壁而延佇聊愴望而方思吳水鄉之舟
楫魏陸產之臯隼本吳長而魏短況地利與天時結憤風而炎上療原
火於驚颺灰霧霏而擊馬箭參差而麗龜成班車之逸氣碎當途於鹿
麋分洞庭於吳上限東益於巴邱如溜澠之相別似涇渭之分流雖滔
滔而直瀉終耿耿而橫浮想蘭香之薦枕懷娥皇之夜遊若夫子瑜設
險之記閭遊遊湧之地既下車而踐境早詢求於方志曉泊鬻拳之津
夕瞻荒谷之寺居柳下而布德坐棠陰而高視班六條於宰邑賢十部
於從事每題輿於仲舉豈虛名乎叔治藉務隙於登臨乃紛吾之本志
時復設羽蓋揚旌旆乘雕玉從貝帶浮雲起登高唐泛枉渚望潯陽荆
棘生於龍門之下狐兔穴於馬牧之旁臨章華而流盼見舊楚之淒涼

試極目乎千里何春心之可傷其舊渚宮也夾江帶阡布護井田通達
交道高門接連人要水心之劍家有給耕之田旣追隨而得性實燕處
而超然若平臺之中觀閣相通雄梁渡水壯翼臨空金堤之路銅鞮之
宮閣寫陵霄樓布麗譙橫走馬而爲觀擬牽牛而作橋爾乃樹之榛栗
椅桐梓漆三色黃甘千戶朱橘桃陰井而成蹊萍浮江而泛實蟬鳴枝
而候稻范飛冠而吐蜜復有水底石髮山筋地骨書帶新抽屏風牙發
反魂長生靈壽女貞金鹽玉豉堯韭舜榮交讓之目代謝之名忘憂長
樂桃杷鼓箏竹則貫鶯綠筴交戰策皮淚沾虞后龍還葛陂便娟防露
檀欒夾池聊右書而左琴且繼踵於華陰彼門人之問道各家求而有
心先鉛槧於魚魯乃紛定於陶陰識三家之云謬知五門之可尋時仰
稟於皇猷計巴濮於裨儼乃稜威於華墨出車檻之云脩觀月窟之入

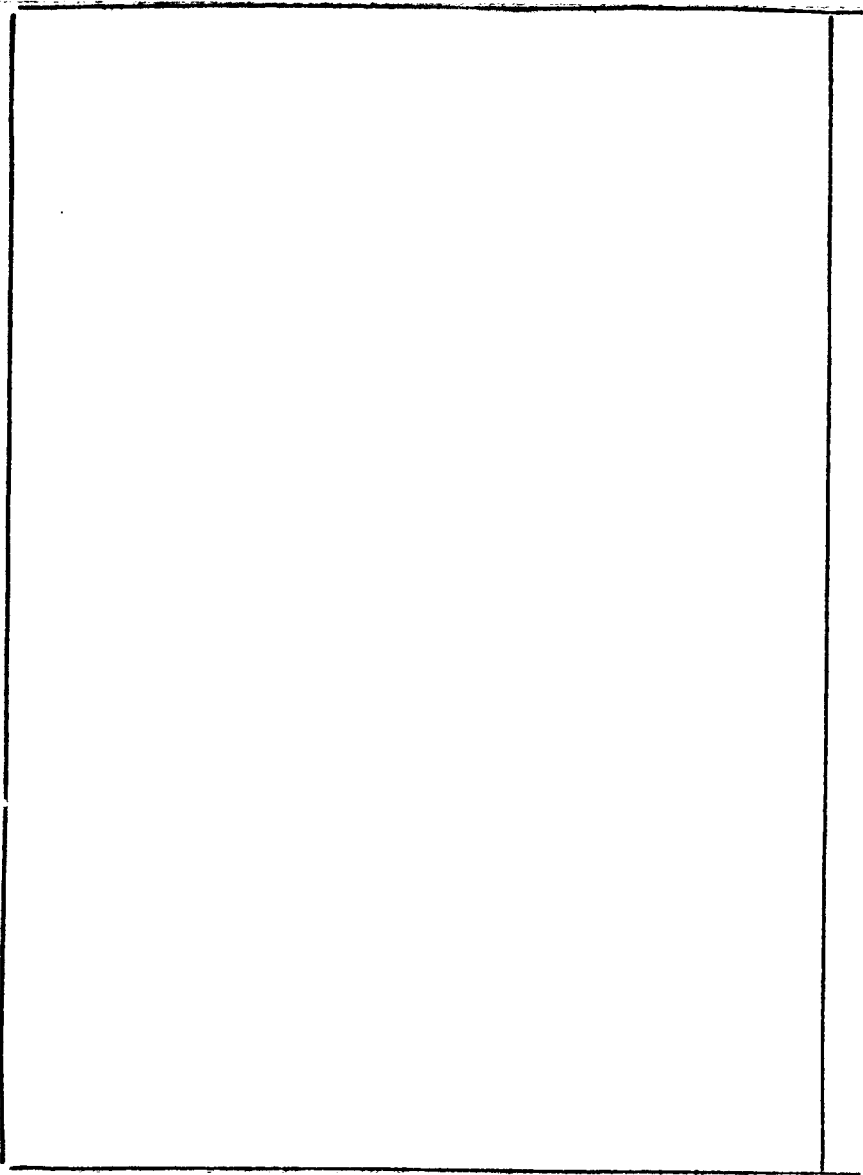
附觀日勒之來遊既虎牙而成號又龍額而爲侯仰皇德之洪深疑朱
離於侏任見白題之蹋鼓看烏孫之學琴獻桂條之良賁奉桃枝之恪
琛喘聚米於馬援晒畫地於臧旻彼蠢爾之爲鯁伊憑凌而未靜異黃
金於黑山非綠林於青嶺余喟然以指蹤實濟寬而持猛負步光之文
劍驚漢陽之夕景麾靈琚之左轉光玳簪而右簪白雲生而陣合紅塵
起而軍暗於是驅驢蹕命蹶張迴翠蓋之金爪臨絳宮之玉堂擬都護
之戊己模荆尸之甲裳作齊軍之滅寇數燕師之臥墻觀田峻於虞澤
命車右而前驅猶從戎於細柳若驅馬於長榆矜猿鳴之抱木傷兔走
之依株每愀然而作色方載馳而轉軾閱放覺而興憫對亂鱗而動惻
矧高宴於城隅駐五馬而踟躕乃有青琴碧玉絳樹綠珠西河王豹東
野綿駒闌缸夕然合璧斜天照流風之迴雪映出水之初蓮非吾心之

所悅曾未始而流連。嗟。榮。於。分。陝。踰。一。紀。之。星。躔。子。既。生。而。冠。字。嗟。
留。滯。以。迴。邇。罷。臨。邊。之。瑞。節。觀。楚。黎。之。臥。轍。向。秋。野。之。蒼。茫。對。寒。江。之。
幽。咽。散。歸。雲。之。鬱。蒼。吐。長。風。之。颼。颼。聞。羌。笛。之。哀。怨。聽。胡。笳。之。悽。切。慘。
余。袂。兮。淚。成。行。攀。余。轅。兮。不。忍。別。奉。信。珪。而。入。朝。驅。駟。馬。而。乘。輅。既。總。
司。於。戎。旅。亦。兼。餽。於。豐。貂。登。蟄。踞。而。目。極。忽。平。原。之。已。超。帶。方。遠。之。九。
軌。接。馳。道。之。三。條。彼。重。門。之。擊。柝。馮。霞。起。以。建。標。雜。丹。樓。以。藻。井。閭。青。
山。於。綺。寮。蒼。落。星。之。窈。窕。覩。燿。火。之。迢。遠。鬱。如。蓬。萊。之。臨。滄。海。懷。如。崑。
崙。之。出。絳。霄。函。夏。之。所。覲。江。漢。之。所。朝。若。夫。天。不。愛。道。地。不。愛。寶。寶。連。
紫。達。華。平。朱。草。麒麟。五。色。飛。兔。雙。翼。集。我。君。圃。之。旁。遊。我。帝。梧。之。側。于。
斯。時。也。天。子。郊。禘。于。員。丘。高。玉。簡。於。東。漢。邁。金。版。於。西。周。奏。蒼。璧。而。服。
大。裘。樂。有。雲。翹。之。舞。牲。非。鬲。栗。之。牛。設。黃。琮。而。禮。地。望。方。澤。乎。神。州。節。

會咸池之瑄冕無繁露之旒觀三農乎九穀薦黍稷之種桂命甸師而
清塵詔封人而出宿敬青壇而致虞動翠耜而祈穀時季春之上巳臨
祓楔乎沼沚杏花發於露寒棘實浮於濛汜爰長久之御節採日精於
山趾天策夜而動星鈞陳朝而按軌于是時也陪玉軼飾金羈驅騶駟
躍翠罷乘倜儻控權奇寶劒昭晰綵鞵陸離乍俯馬足時仰月支見靈
鳥之占巽觀司南之候離習執鞭而珥筆雖日夕而忘疲奧重明堂絕
地景已乎正陽乃八牕而四達開上闕而下方置陰鑒之明水設珪瓊
而盈觴諄天官乎冢宰服端委而辯方虔植物之蘊藻鄙將饗之牛羊
藉鴻私而置傳復推轂而懷方泝蛟川於匯澤沿鵠塞於潯陽何蠡川
之浩浩而匡廬之蒼蒼其匡廬也盤紆峭崿嶺嶒鬱律峻極于天于霄
秀出岑嶽崎嶇鳥兔蔽虧哈呀豁閭背原面野噴飛流於天末鼓雷霆

於巖下聳高館於雲中聯襲祠於星社雕甍綺閣吁可畏其欲落雲霧
杳冥縈萬嶺而俱青照曜山莊嵒巖石梁鴈門餘帳隆安故床鏡臨江
而分影鑑駒光而共香若乃羽族徘徊察風應雷鴛鴦感夢乾鵲知來
露華挾鷗而肅侶銜環帶螭而合猜孔接影而颺颺鵠交頸而倍鯉爾
其彭蠡際天用長百川沸渭淪溢漱淡連延大則浩汗浼漾細則澆灌
潺湲遇神颺之沸爽彼所報之無憾且搏搖以九萬乍高颺而三千其
中則有滄瀟嘉魚鷺羽龍鬚戴星含石蒲身雉軀乍浮圓鏡時泛明珠
報蕩子之長信送仙人之短書恥觀魚而爲樂解舒鴈於高繳必冀孔
愉之龜當如噲叅之鶴懶衝冠而發憤嗟吾人之施薄觀進退於我生
每篤靖而居貞羞爲金谷之富不矯石閭之清每鞠躬而遵節藉王道
之既平貴靜者人所便予得之於自然非三百之不足惜五十於豐年

笑汗斜之行潦喜甘雨於石田飛新梅於倡粉拂輕絮於房綿月芝抽
而曉落燈花開而夜燃菊從風而金散荷帶水而珠員已寤歌於折柳
復行吟而採蓮課七分與六日推雨地於參天夕章程而鈎股亦刺注
而叅連幼墳藉以自娛迄方今而不渝雲氣芝英之簡懸針倒薤之書
緘乎蒸栗之帙餘乎酸棗之珠擬河獻之留真希淳儒之席珍笑彭聃
之下士聊重義而自欣鑿戶牖而長望混木鴈而無陳嗟今來而古往
方絕筆於獲麟



序

內典碑銘集林序

夫法性空寂心行處斷感而遂通隨方引接故鵲園善誘馬苑弘宣白
林將謝青樹已列是宣金牒方寄銀身自象教東流化行南國吳主至
誠歷七霄而光曜晉王畫像經五帝而彌新次道孝伯嘉賓玄度斯數
子者亦一代名人或脩理止於伽藍或歸心盡於談論銘頌所稱興公
而已夫披文相質博約溫潤吾聞斯語未見其人班固碩學尙云讚頌
相似陸機鉤深猶聞碑賦如一唯伯喈作銘林宗無媿德祖能誦元常
善書一時之盛莫得係踵况般若弘淵真如妙密觸言成累係境非真
金石何書銘頌誰闡然建塔紀功招提立寺或興造有由或誓願所記
故鐫之立立校石傳諸不朽亦有息心應供是曰桑門或謂智囊或稱

多字汝給隨改