

——完全实用手册

买花



Flowers & Leaves

钟秀媚 著

100种

常见花叶选购与应用



浙江科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

买花/钟秀媚 著. —杭州: 浙江科学技术出版社,
2003.1

ISBN 7-5341-1977-4

I. 买... II. 钟... III. 花卉—观赏园艺
IV. S68

中国版本图书馆CIP数据核字 (2002) 第090165号

本书由台湾上旗文化事业股份有限公司授权,
贝塔斯曼亚洲出版公司转授权, 在中国独家出版中
文简体字版本。

版权所有 翻印必究

买花——完全实用手册

钟秀媚 著

浙江科学技术出版社出版

杭州钱江彩色印务公司印刷

浙江省新华书店发行

开本: 889×1194 印张: 7.875 字数: 170,000

2003年1月第1版

2003年1月第1次印刷

ISBN 7-5341-1977-4/S·253

定价: 35.00元

责任编辑: 沈 翊

封面设计: 夏季风工作室

买花

完全实用手册

钟秀媚 著



1000种观花叶选种与应用

浙江科学技术出版社

Flower

今天您买花了没？

花儿，是上帝赐予大地的礼物，相信很多爱花的朋友像我一样喜欢拈花惹草，可是大部分的朋友除了婚丧喜庆会送花礼之外，只有少数人是为了自己或是美化居家生活环境而买花来布置。我观察并询问了不少朋友，原来大家踌躇不前的原因首先是进入花店，看到万紫千红的美丽花儿往往只认识玫瑰、百合、郁金香等几种花名，百子莲、夕雾、金鱼草等虽很漂亮但是却感到陌生；其次，对

各种花儿的瓶插

寿命及保鲜

处理方法

不太了

解；再加

上不懂插

花的技巧，以

致花朵买回家后不

能有效地用她来美化环

境，当然更遑论延长其

观赏寿命了。

有鉴于此，本书针对爱花的您，尽可能地提供完整的资讯。笔者从常见和花市可能买到的花材中，挑选了70种切花和80种切叶做翔实的介绍及说明，使您在逛花店及挑选花时可以带着这本小宝典认识更多的花朋友；同时为您提供各种保鲜的方法及每种花材的应用与整理原则，让花儿的美丽可以更持久。

最重要的是，我希望爱花的朋友都可以亲身体会插花的乐趣，“拈花惹草”本来就是一件自然而快乐的事，不必拘泥流俗形式。只要有一份爱花的心，绝对可以赋予花儿新的生命。

本书所示范的花礼都是在家可自己动手做的，文中所提供的简单的用花诀窍及插花技巧，只要掌握原则多加练习，再融合自己“独树一帜”的美感，那就是“一花一世界”。就算只是随手采摘一枝花朵供养瓶中，也可创造出一种未经雕琢的朴实之美。

一般人对于花儿的第一印象应





该是她的“颜色”，因此本书以颜色分类。读者可依色系找到想要认识的花卉资料，同时还可提供您配色及挑选花材时的参考。然而，花儿的多样化不是一种颜色就可以完全代表的，因此还须交叉查询其相关色系。本书已尽可能收集各种花色提供给您参考，但花花世界毕竟包罗万象，加上某些花儿有特定的花期，或者在市场上出现的频率较少，因此，书中未能收集完全，而部分资料也不够完备，疏漏之处请多包涵，并请花友们不吝指教讨论。

笔者身为花卉园艺推广者，深感近年来花卉栽培技术日益精进，但消费市场并未同步成长，追根究底并非国人的收入问题，而是缺少用花的文化，且目前的用花习惯仍只停留在送礼而非自用。反观欧美以及日本等，几乎人人买花，家家用花，直接带动其花卉产业的蓬勃发展，当然

也提升了生活的品位。

其实只要您愿意伸出手与花结缘，本书一定可以帮助爱花的您，从爱花、懂花到用花、惜花，让您流连在花花世界时，可以找到属于自己的生活乐趣及品位！

笔者为完成此书熬过无数个夜晚，并为收集相关资料而奔波，在此完稿之际，仍感谢家人与好友的支持协助，以及上旗制作群的认真投入，希望本书对于花卉推广以及爱花的朋友能有所助益，并希望借由本书的发行，让各位爱花的朋友身体力行，为自己而买花。

最后再提醒您一次：“今天您买花了没？”

作者

钟秀娟

（资深花卉设计师）

一书在手， 坐拥满室芬芳

面对五颜六色的缤纷花卉，
你叫得出几种名字？

什么季节应买什么花卉？

什么是符合适时适地的采购哲学？

你知道买花的要诀为何？

买回家的花如何动手整理，以呈现
她美丽的娇颜？

如何延长花卉的寿命，增加她的观
赏期？

如何在家做出简易的插花作品？

插花的基本原则为何？

如何才算一盆完美作品？

你知道什么节日应送什么花吗？

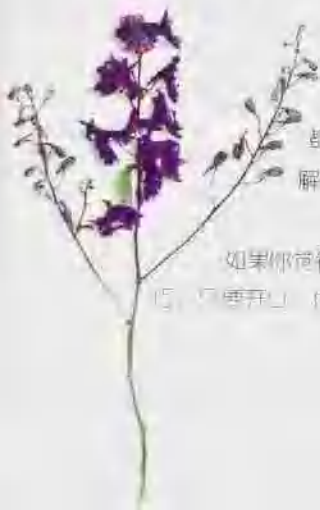
你知道每一种花所代表的意义吗？

如何让“花语”帮你表情意呢？

以上问
题，在本书中
都有令人满意的
解答与说明。

如果你觉得买花没什么技
巧，只要开口问找，便可以打

点一切，那你可能无法体会融入
花花世界里的浪漫与喜悦。即使
是买单枝玫瑰，也有人学问在
内，光是玫瑰的品种就有“迷你
玫瑰”、“香槟玫瑰”、“玫瑰玫
瑰”以及最新流行紫蓝色的“威
而刚玫瑰”……，你知道其中有何
不同吗？买回家之后，即使是插
在花瓶中，也要注意到花茎与花
器之间的比例，剪得太短或太长
都不符合美感，虽然说是随手一
插，但了解插花基本原理的人手



感就是不一样。因此，一本认识花艺的生活丛书便是如此地迫切需要！

对大多数人而言，经常有买回家的花，开都没开就凋谢的恼人经验；或是到了花店，面对林林总总的花卉而不知如何选取。为了解决以上的买花疑问，我们花费半年时间精心制作《买花》一书，期以赏心悦目的图片引领读者进入缤纷的花花世界中。本书不强调深奥难懂的各项流派，也不以名设计师的作品取胜；而比国外书籍来得亲切与实用，完全强调的是与花息息相关的生活话题——花的认识、花的应用，以及花的布置，让爱花的人一书在手，即能坐拥满室芬芳，并懂得如何用花来装点你的生活！

主编

张尊楨





花艺生活 12

缤纷的花花世界	14
花卉面面观	18
选购花材的五大要诀	24
延长花卉的观赏期	28
浅谈花艺设计流派	34
花艺设计基本原则	36
利用花礼表情意	44
材料及工具之应用	52
花礼示范DIY	60



花花世界 70

紫蓝、紫红	73
飞燕草	74
干鸟草	76
薰衣草	78
星辰花	80
爱丽丝	82
夕雾	84
卡斯比亚	86
龙胆	88
绣球花	90
百子莲	92
蜀花	94
洋桔梗	96
紫孔雀	98
云南菊	100
绣线	102
白头翁	104
石斛兰	106





粉红

108

金鱼草	110
风信子	112
叶牡丹	114
芍药	116
紫罗兰	118
阿卡百合	120
葵百合	122
帝王花	124



白绿

126

天鹅绒	128
满天星	130
玛格丽特	132
蕾丝花	134
海芋	136
小苍兰	138
深山樱	140
铁炮百合	142
香水百合	144
夜来香	146
蝴蝶兰	148
汽球唐棉	150
香雪球	152
贝壳花	154





黄精	156
西洋水仙	158
向日葵	160
麒麟草	162
大菊	164
天堂鸟	166
连翘	168
文心兰	170
郁金香	172
彩色海芋	174
茴香	176
金翠花	178
五指茄	180
百合水仙	182
木瓜百合	184
姬百合	186
宫灯百合	188



红色	190
玫瑰	192
大理花	194
非洲菊	196
火鹤花	198
康乃馨	200
唐昌蒲	202
陆莲花	204
多花菊	206
嘉兰百合	208
虎头兰	210
鸡冠花	212
山归来	214
松果	216
金丝桃	218
非洲郁金香	220





切叶	222
茉莉花叶	224
树兰	224
天堂鸟叶	225
水蜡烛叶	225
孔雀竹芋	226
柏类	226
黛粉叶	227
蔓绿绒	227
电信兰	228
文竹	228
新文竹	229
寿松	229
熊草	230
玉羊齿	230
高山羊齿	231
山苏叶	231
鹿角蕨	232
黄椰子	232
巴西叶	233
星点木	233
新西兰株	234
开运竹	234

小米	235
狼尾草	235
尤加利叶	236
银河叶	236
八角金盘	237
常春藤	237
马醉木	238
猫柳	238

索引 239

切花索引	240
切叶索引	243
浪漫花语	244





使用说明

花朵，在生活中就像个魔术师，有了她的装点，平淡空间里顿时美妙了起来，进而也使心灵感染了愉悦。因为花儿是这么善于调情、催化，生活中自然少不了她的存在。

《买花完全实用手册》一书的出版就是带你轻松走入花世间，让你在买花、赏花的同时，培养美感以达到怡情养性的目的。

本书共分“花艺生活”、“花花世界”及“索引”等三大单元，其中“花艺生活”提供您选购花卉的要诀及花卉保鲜、设计等基本原则，并示范简单的花礼DIY，让您对于切花、切叶有初步的了解后，进而着手应用。“花花世界”中针对切花、切叶的选购保鲜及特性应用等作说明，共筛选了70种常见的切花，以颜色分类，分为“紫蓝”、“紫红”、“粉红”、“白绿”、“黄桔”及“红”等5个色系，另外，还介绍30种切叶，提供您花艺搭配时应用。“索引”单元，读者可依花朵笔画查询，不过因花卉颜色之缤纷，且部分花朵有其季节性，在本书编辑的过程中难免疏漏，建议您最好以笔画及颜色交叉查询，如此才能尽快找到切花、切叶的资料。



第一篇

2 为补充不足之处，或就该种花艺可衍生出更多变化，则以“MEMO”案加以说明。



1 花札示范图，单元共选取10种生活中简易的花艺制作，让你以现有的花材来应用变化，分别针对每种花艺的制作过程，分解3—5个步骤，以文字及图片作说明，并在最后一个画面中呈现完成的样式。

第二篇

2 以一小段前言简单描述花朵的模样、姿态及保鲜、选购等要项。



3 以满版放大照片，呈现花朵写意柔美的一面。

4 右上方图档部分以不同色块来表示所代表的颜色，以便于读者查询。

5 刻出花朵的小档案，详列每种切花的别名、英文名、科名、适用期、原产地及颜色选择等供您参考。

7 以去背方式让花朵的原始姿态呈现，或者也搭配花瓣及其他花材展现其插花姿态。

6 内文分隔页部分，针对花朵的选购及保鲜、特性及应用加以说明。

Flower & Life

花艺生活

利用多种花卉，摆一盆色彩缤纷的作品





爱花的您，真的需要一本参考书
 陪您逛花店，让您在流连花花世
 界的同时，可以明了爱花，懂
 花，用花，惜花的真意，并找到
 属于自己的生活乐趣及品味。





缤纷的花花世界

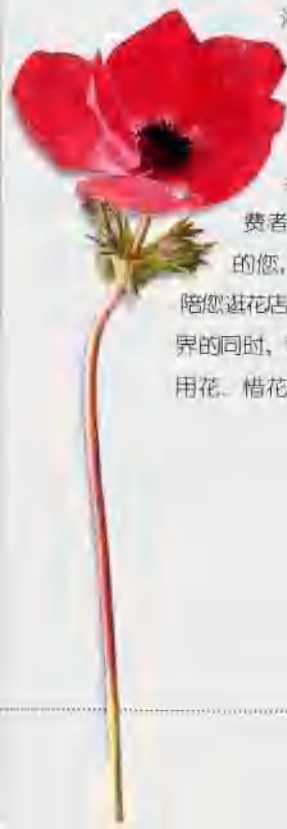
花卉世界由于种类之多，色彩之富于变化，总令人眼花缭乱，以至于一般消费者往往只熟悉玫瑰、百合、菊花、蝴蝶兰等花卉，对于飞燕草、百子莲、陆莲花、木瓜、百合等花卉却感到陌生，当然更遑论蔓绿绒、银河叶、金丝桃、革叶蕨等切叶、切枝类花卉了。

其实这些植物都很常见，只是一般消费者不知其名罢了！爱花的您，真的需要一本参考书陪您逛花店，让您在流连花花世界的同时，可以明了爱花、懂花、用花、惜花的真意，并找到属于

自己的生活乐趣及品味。为了让消费者对于切花、切叶多一份认识，本书将介绍100种常见、可以买到的切花、切叶种类（通称其为“花材”及“叶材”），同时也提供给您选购花卉及保鲜时应有的基本常识。相信这些花花草草在经过本书介绍后，爱花的您一定不会再是“花痴”了。



在生活中处处可见花草的痕迹，平凡书籍、信笺、器具组，常常取材于花草，带给人们美的感觉。





在居家生活中拥一束开
儿戏般“富丽堂皇”生
活情趣(摄影:陈鹤松)



切花

不带根采收，直接从植株上切下就叫切花。

“切花”(cut flower)，最早是译自英文“切下的花”之意，尤其是指由园艺业者栽培出来，专业且集约生产的花卉，通常不带根采收，直接从植株上剪下，切下或拔下，这与“草花”、“盆花”有很大的不同，这样的切花用在花艺作品中，一般通称为“花材”。由于“切花”表现了植物最美的部分，除去了根及杂乱的叶，留下最干净且具观赏价值的部



修剪了所需花头的残茎，
干花将非鲜花在通风的窗边
彻底干燥花，也可制成干花
茶包，并给主人了一种新的
视觉享受。

分，是最适合当作送礼。花艺设计、居家布置，以及制作花卉应用产品如干燥花、花茶、香精等之使用。

“切花”在种类及颜色上的选择非常多样化且具丰富性，无论春夏秋冬各季由国内生产，或来自世界各地进口的花卉产品，可说应有尽有，极尽缤纷多彩。花儿虽美，但因为已离开植物本体，所以需有更专业的选购及保鲜知识，才能延续她的观赏寿命。

因此，无论您是买花、送花或收到别人送的花，都应该多具备一点关于切花、切叶、欣赏美学及搭配应用等小常识，才能让您的花儿展现最美的姿态并且延长生命。



花卉的用途相当
广泛，除制成干
燥花之外，还可
制成香精油、蜡
烛、花圈等。