

21世纪电脑学校



Dreamweaver 8,
Photoshop CS2,
Flash 8 网页制作
实用教程

陈笑 李景池 编著



清华大学出版社

21 世纪电脑学校

Dreamweaver 8, Photoshop CS2, Flash 8 网页制作实用教程

陈 笑 李景池 编 著

清华大学出版社

北 京

内 容 简 介

本书由浅入深、循序渐进地介绍了使用 Dreamweaver 8, Photoshop CS2 和 Flash 8 进行网页设计的操作方法和制作技巧。全书共分 13 章, 分别介绍网页制作基础、Dreamweaver 应用基础、创建文档、网页定位技术、动态网页技术、网站建设技术、Photoshop 应用基础、Photoshop 平面设计实践、Photoshop 网页设计应用、Flash 应用基础、Flash 制作实践、Flash 网页设计应用等内容。最后还安排了一个综合实例, 以提高和拓宽读者网页设计的能力。

本书内容丰富, 结构清晰, 具有很强的实用性, 是一本适合于各类培训院校网页设计课程的优秀教材, 也是广大初、中级网页制作者很好的自学参考书。

版权所有, 翻印必究。举报电话: 010-62782989 13501256678 13801310933

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签, 无标签者不得销售。

本书防伪标签采用特殊防伪技术, 用户可通过在图案表面涂抹清水, 图案消失, 水干后图案复现; 或将表面膜揭下, 放在白纸上用彩笔涂抹, 图案在白纸上再现的方法识别真伪。

图书在版编目(CIP)数据

Dreamweaver 8, Photoshop CS2, Flash 8 网页制作实用教程/陈笑, 李景池 编著.

— 北京: 清华大学出版社, 2006.5

(21 世纪电脑学校)

ISBN 7-302-12764-6

I. D… II. ① 陈… ② 李… III. 主页制作—图形软件, Dreamweaver 8, Photoshop CS2, Flash 8—教材

IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 026683 号

出 版 者: 清华大学出版社 地 址: 北京清华大学学研大厦

<http://www.tup.com.cn> 邮 编: 100084

社 总 机: 010-62770175 客户服务: 010-62776969

组稿编辑: 王 定

文稿编辑: 鲍 芳

封面设计: 墨香书屋

版式设计: 康 博

印 装 者: 北京市清华园胶印厂

发 行 者: 新华书店总店北京发行所

开 本: 185 × 260 印张: 19 字数: 486 千字

版 次: 2006 年 5 月第 1 版 2006 年 5 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-302-12764-6/TP · 8136

印 数: 1 ~ 6000

定 价: 28.00 元

编审委员会

主任：郭 军 北京邮电大学信息工程学院教授

委员：(以下编委顺序没有先后，按照姓氏笔画排列)

王相林 杭州电子科技大学教授

王常吉 中山大学计算机科学系教授

王锁萍 南京邮电大学吴江职业学院教授

闪四清 北京航空航天大学教授

张孝强 南京邮电大学教授

张宗橙 南京邮电大学传媒技术学院教授

杜云贵 长城电脑学校老师

杜耀刚 北京电子科技学院基础部教授

赵树升 郑州大学升达经贸管理学院教授

郭清宇 中原工学院计算机系教授

崔洪斌 河北省科技大学教授

焦金生 《计算机教育》杂志社总编

执行委员：许书明 胡辰浩 李万红 荣春献

执行编辑：胡辰浩

丛 书 序

出版目的

电脑作为一种工具，已经广泛地应用到现代社会的各个领域，正在改变各行各业的生产方式以及人们的生活方式。在进入新世纪之后，不掌握电脑应用技能就跟不上时代，这已成为不争的事实。因此，如何快速地掌握电脑知识和使用技术，并应用于现实生活和实际工作中，就成为新世纪每个人迫切需要解决的新问题。

为适应这种需求，各类高等院校、高职高专、中职中专、培训学校都开设了计算机专业的课程，另外，各类学校也将非计算机专业学生的电脑知识和技能教育纳入教学计划，并陆续出台了相应的教学大纲。基于以上因素，清华大学出版社组织了一批教学精英编写了这套“21 世纪电脑学校”教材，以满足各类培训学校教学和学习电脑知识人员的需要。本套教材的作者均为各大院校或培训机构的教学专家和业界精英，他们熟悉教学内容的编排，深谙学生的需求和接受能力，积累了丰富的授课和写作经验，并将其充分融入本套教材的编写中。

读者定位

本丛书是为所有从事电脑教学的老师和自学人员编写的，可用作各类培训机构和院校的教材，也可作为电脑初、中级用户的自学参考书。

涵盖领域

本套教材涵盖了计算机各个应用领域，包括计算机硬件知识、操作系统、数据库、编程语言、文字录入和排版、办公软件、计算机网络、图形图像、三维动画、网页制作、多媒体制作等。众多的图书品种，可以满足不同读者、不同电脑课程设置的需要。

本丛书选用应用面最广的流行软件，对每个软件的讲解都从必备的基础知识和基本操作开始，使新用户轻松入门，并以大量明晰的操作步骤和典型的应用实例教会读者更实用的软件技术和应用技巧，使读者真正对所学软件融会贯通、熟练在手。

丛书特色

一、更为合理的学习过程

1、章节结构按照教学大纲的要求来安排，符合教学需要和电脑用户的学习习惯。

2、细化了每一章内容的分布。在每章的开始，有教学目标和理论指导，便于教师和学生提纲挈领地掌握本章知识的重点，每章的最后还附带有上机实验、思考练习，读者不但可以锻炼实际的操作能力，还可以复习本章的内容，加深对所学知识的了解。

二、简练流畅的语言表述

语言精炼实用，不讲深奥的原理，不涉及不常用的知识，只介绍学习电脑应用最需要的内容。

三、丰富实用的示例

以详细、直观的步骤讲解相关操作，每本图书都包含众多精彩示例。现在的计算机教学更加注重实际的动手操作，而且学校在教学过程中，也有很多的课时是进行实际的上机操作。因此，本丛书非常注意实例的选材，所选实例都具有较强的代表性。

四、简洁大方的版式设计

精心设计的版式简洁、大方，而且，对于标题、正文、注释、技巧等都设计了醒目的字体，读者阅读起来会感到轻松愉快。

周到体贴的售后服务

本丛书紧密结合自学与课堂教学的特点，针对广大初、中级读者电脑基础知识薄弱的现状，突出基础知识和实践指导方面的内容。每本教材配套的一些实例源文件、素材和教学课件均可在该丛书的信息支持网站(<http://www.tupwk.com.cn/21cn>)上下载或通过Email(wkservice@tup.tsinghua.edu.cn)索取，读者在使用过程中遇到了疑惑或困难可以在<http://www.tupwk.com.cn/21cn>的互动论坛上留言，本丛书的作者或技术编辑会提供相应的技术支持。

前 言

随着互联网技术的不断发展和完善，随之产生了众多网页制作软件。Dreamweaver, Photoshop 和 Flash 是网页制作的黄金组合，并以其强大的功能与易用性成为制作网站的专业人员以及广大网页制作爱好者的首选工具，利用它们可以轻而易举地制作出跨越不同平台和浏览器的充满动感的网页。

网络时代，为了适应人们对网页制作、网站管理的需要，Macromedia 公司推出了最新版本的 Dreamweaver 8，该版本在原有版本的基础上进行了较大的改进，例如，除增加了许多精巧的改进、工作流程更加先进之外，在新功能中还加入了经过重新设计的 CSS 工具、速度更快的后台 FTP，以及用于将 XML 文件转换为设计完美且更友好地支持浏览器的文档工具。

本书面向网页制作与设计的初、中级用户，采用由浅入深、循序渐进的讲述方法，在内容编写上充分考虑到初学者的实际阅读需要，通过大量实用的操作指导和有代表性的实例，让读者直观、迅速地了解 Dreamweaver 8, Photoshop CS2 和 Flash 8 这 3 款软件的主要功能，并通过习题与上机实验来巩固书中学到的知识。在本书中，还增强了实例和练习的通用性以及连续性。当学习完每章内容后，读者还可以通过思考练习来检测自己的学习情况。

本书共分 13 章。第 1 章介绍网页制作基础知识，第 2 章介绍 Dreamweaver 应用基础，第 3 章介绍创建文档的方法，第 4 章介绍网页定位技术，第 5 章介绍动态网页技术，第 6 章介绍网站建设技术，第 7 章介绍 Photoshop 应用基础，第 8 章介绍 Photoshop 平面设计实践，第 9 章介绍 Photoshop 网页设计应用，第 10 章介绍 Flash 应用基础，第 11 章介绍 Flash 动画制作实践，第 12 章介绍 Flash 网页设计应用，第 13 章介绍一个使用 Dreamweaver 8, Photoshop 和 Flash 8 制作的网页实例。

本书内容丰富，结构安排合理，是一本适合于各类培训院校网页设计课程的优秀教材。

本书是集体智慧的结晶，参与编写和制作的还有张立浩、杜思明、吴啸天、管正、方峻、王维、邱丽、孔祥亮、牛静敏、何俊杰等人员。由于作者水平有限，加之创作时间仓促，本书中不足之处在所难免，欢迎广大读者批评指正。

作 者

目 录

第 1 章 网页制作基础.....	1
1.1 教学目标.....	1
1.2 理论指导.....	1
1.2.1 基本知识.....	1
1.2.2 网页的基本构成元素.....	2
1.2.3 网页的设计构思.....	8
1.2.4 网页的布局.....	10
1.2.5 网页制作的流程.....	13
1.2.6 网页的设计原则.....	14
1.3 上机实验.....	15
1.3.1 申请网页空间.....	16
1.3.2 制作一个简单网页.....	17
1.4 思考练习.....	18
1.4.1 填空题.....	18
1.4.2 问答题.....	18
1.4.3 操作题.....	18
第 2 章 Dreamweaver 8 应用基础.....	21
2.1 教学目标.....	21
2.2 理论指导.....	21
2.2.1 Dreamweaver 8 简述.....	21
2.2.2 Dreamweaver 8 新增功能.....	23
2.2.3 Dreamweaver 8 的操作界面.....	25
2.3 上机实验.....	29
2.3.1 切换 Dreamweaver 8 工作 区模式.....	30
2.3.2 制作简单文本页面.....	30
2.3.3 制作简单图像网页效果.....	31
2.4 思考练习.....	34
2.4.1 填空题.....	34

2.4.2 选择题.....	34
2.4.3 问答题.....	34
2.4.4 操作题.....	34
第 3 章 创建文档.....	35
3.1 教学目标.....	35
3.2 理论指导.....	35
3.2.1 建立本地站点.....	35
3.2.2 创建文档.....	36
3.2.3 插入文本.....	39
3.2.4 插入图片.....	44
3.2.5 超级链接.....	45
3.2.6 插入表单.....	47
3.2.7 库.....	48
3.3 上机实验.....	49
3.3.1 创建站点.....	49
3.3.2 设置文本字体的大小与颜色.....	51
3.3.3 在文档中插入图像.....	52
3.3.4 创建图形热点链接.....	52
3.3.5 创建用户登录信息页面.....	53
3.3.6 创建库项目.....	56
3.4 思考练习.....	57
3.4.1 填空题.....	57
3.4.2 选择题.....	57
3.4.3 问答题.....	58
3.4.4 操作题.....	58
第 4 章 网页定位技术.....	59
4.1 教学目标.....	59
4.2 理论指导.....	59
4.2.1 使用表格定位.....	59



4.2.2	在布局模式下规划网页	62
4.2.3	使用框架定位	65
4.2.4	使用层定位	68
4.3	上机实验	71
4.3.1	在网页中插入表格	71
4.3.2	在页面中使用层文字效果	73
4.3.3	创建框架集	74
4.3.4	使用布局模式创建网页	76
4.4	思考练习	77
4.4.1	填空题	77
4.4.2	选择题	78
4.4.3	问答题	78
4.4.4	操作题	78
第5章	网页中动态元素	79
5.1	教学目标	79
5.2	理论指导	79
5.2.1	翻转图	79
5.2.2	背景音乐	80
5.2.3	Flash 对象	81
5.2.4	其他媒体对象	85
5.2.5	行为	86
5.3	上机实验	90
5.3.1	创建背景音乐	90
5.3.2	制作弹出式菜单	91
5.3.3	制作跳转菜单	93
5.3.4	用时间轴制作动态网页动画	95
5.4	思考练习	98
5.4.1	填空题	98
5.4.2	选择题	98
5.4.3	问答题	99
5.4.4	操作题	99
第6章	站点管理	101
6.1	教学目标	101

6.2	理论指导	101
6.2.1	网站的文件结构	101
6.2.2	使用“站点”窗口	102
6.2.3	管理站点地图	104
6.2.4	使用远程站点	107
6.2.5	站点的其他常用操作	110
6.3	上机实验	111
6.3.1	使用“站点”窗口工具栏	111
6.3.2	更改站点链接	113
6.4	思考练习	114
6.4.1	填空题	114
6.4.2	选择题	114
6.4.3	问答题	114
6.4.4	操作题	114
第7章	Photoshop CS2 应用基础	117
7.1	教学目标	117
7.2	理论指导	117
7.2.1	图像处理基础	117
7.2.2	Photoshop CS2 的工作界面	124
7.3	上机实验	127
7.3.1	自定义工作界面	128
7.3.2	缩放图像文件	128
7.3.3	使用“魔棒”工具创建选区	129
7.3.4	创建预设画笔样式	130
7.3.5	测量画面参考线交点之间的距离	131
7.4	思考练习	132
7.4.1	填空题	132
7.4.2	问答题	132
7.4.3	操作题	132
第8章	Photoshop CS2 平面设计实践	135
8.1	教学目标	135



8.2 理论指导.....	135	第 10 章 Flash 8 应用基础.....	187
8.2.1 绘图工具.....	135	10.1 教学目标.....	187
8.2.2 填充工具.....	136	10.2 理论指导.....	187
8.2.3 选区控制.....	137	10.2.1 Flash 简介.....	187
8.2.4 图层控制.....	140	10.2.2 Flash 新增功能.....	188
8.2.5 路径控制.....	143	10.2.3 Flash 8 的工作界面.....	191
8.2.6 图像处理.....	144	10.3 上机实验.....	195
8.3 上机实验.....	146	10.3.1 设置 Flash 工作界面.....	196
8.3.1 木版字的制作.....	146	10.3.2 Flash 文档操作.....	198
8.3.2 绘制几何石膏体.....	149	10.4 思考练习.....	199
8.3.3 拼接大场景相片.....	152	10.4.1 填空题.....	199
8.3.4 使用橡皮擦工具组去除背景 画面.....	156	10.4.2 选择题.....	199
8.4 思考练习.....	160	10.4.3 问答题.....	200
8.4.1 填空题.....	160	10.4.4 操作题.....	200
8.4.2 选择题.....	161	第 11 章 Flash 8 动画制作实践.....	201
8.4.3 问答题.....	161	11.1 教学目标.....	201
8.4.4 操作题.....	161	11.2 理论指导.....	201
第 9 章 Photoshop CS2 网页设计应用.....	163	11.2.1 Flash 8 中的常用元素.....	201
9.1 教学目标.....	163	11.2.2 Flash 8 动画制作.....	205
9.2 理论指导.....	163	11.3 上机实验.....	207
9.2.1 网页图像设计原则.....	163	11.3.1 制作逐帧显示文字动画.....	207
9.2.2 Photoshop 的网页应用.....	164	11.3.2 放大镜效果.....	208
9.3 上机实验.....	165	11.3.3 制作百叶窗效果.....	210
9.3.1 按钮的制作.....	165	11.3.4 生日贺卡.....	214
9.3.2 Apple 风格的按钮.....	168	11.3.5 拼图游戏.....	219
9.3.3 翻转图的制作.....	172	11.3.6 雪花飞舞.....	223
9.3.4 动态导航条的制作.....	179	11.4 思考练习.....	227
9.3.5 分隔条的制作.....	184	11.4.1 填空题.....	227
9.4 思考练习.....	186	11.4.2 选择题.....	227
9.4.1 填空题.....	186	11.4.3 问答题.....	227
9.4.2 问答题.....	186	11.4.4 操作题.....	228
9.4.3 操作题.....	186	第 12 章 Flash 8 网页设计应用.....	229
		12.1 教学目标.....	229



12.2 理论指导.....	229	第 13 章 综合实例应用.....	255
12.2.1 脚本语言.....	229	13.1 教学目标.....	255
12.2.2 “动作”面板.....	232	13.2 理论指导.....	255
12.2.3 “行为”面板.....	234	13.2.1 Flash 动画制作.....	255
12.2.4 网页中的 Flash 元素.....	234	13.2.2 Photoshop CS2 图像处理.....	255
12.3 上机实验.....	235	13.2.3 Dreamweaver 网页制作.....	256
12.3.1 鼠标特效.....	235	13.3 上机实验.....	256
12.3.2 制作带声效的按钮.....	237	13.3.1 制作站点 LOGO 动画.....	256
12.3.3 制作登录界面.....	240	13.3.2 制作站点 Flash 效果.....	266
12.3.4 制作滚动文本框.....	243	13.3.3 利用 Photoshop 制作站	
12.3.5 制作下拉式菜单.....	245	点内的静态图片.....	271
12.3.6 制作抽屉式菜单.....	249	13.3.4 使用 Dreamweaver 制作	
12.4 思考练习.....	252	网页.....	273
12.4.1 填空题.....	252	附录 思考练习参考答案.....	283
12.4.2 选择题.....	253		
12.4.3 问答题.....	253		
12.4.4 操作题.....	253		

第1章

网页制作基础

拥有一个精美的个人网页并通过它来展示自己的个性、与其他好友互相交流以及发布信息是很多人的愿望。而要制作出一个吸引人的优秀网站，就必须了解网页制作的基础知识，如网页的基本构成元素、网页设计构思以及网页布局的选择等。

1.1 教 学 目 标

基础知识：通过本章的学习，读者应了解网页设计中常用词汇、构成元素、设计构思以及布局选择等知识。

重点学习：本章重点讲解了免费个人网页空间的申请以及简单网页的制作方法。课后读者应结合上机实验进行强化练习。

1.2 理 论 指 导

1.2.1 基本知识

在网页制作的过程中，经常会遇到一些专用的名称、英文单词和缩写，掌握这些词汇的含义对制作网页有很大的帮助。

1. WWW

WWW 是 World Wide Web 的缩写，简称为 Web，是 Internet 上应用最广泛的一种服务。在 Web 上可以显示文字、图片，还可以播放声音和动画，它是 Internet 上最流行的信息发布方式。实际上 Web 是一个世界性的相互链接文件所组成的集合体。



2. 浏览器

浏览器是指在用户计算机上安装的、用来显示指定 Internet 文件的程序，常用的浏览器有 Internet Explorer、Netscape Navigator、Maxthon、FireFox 等。

3 超级链接

超级链接(Hyperlink)是 Internet 上使用最多的一种技巧，它由事先定义好的关键字或图形构成，只需单击该段文字或图形，就可以自动链接到相对应的其他文件，从而实现了不同网页间的跳转。

4. 超文本文件

超文本文件(Hypertext)是指具有超级链接功能的文件。通过单击文件中已经定义好的关键字(Keyword)，就可以得到该关键字的相关解释，更加便于用户使用。

5. URL

URL 是 Uniform Resource Locator 的缩写，是一种指定 Internet 上资源位置的标准。例如 <http://www.bookhome.com.cn>。

6. HTML 语言

HTML 是 Hypertext Markup Language 的缩写，中文译为超级文本标识语言，是用于建立 Web 页面和其他超级文本的语言。

7. Java

Java 是由 Sun Microsystems 公司开发的一种编程语言，允许 Web 的信息页包含有可以在浏览器中执行的程序段。Java 非常适合于企业网络和 Internet 环境，现在已成为 Internet 中最受欢迎、最有影响的编程语言之一。

8. 网页和主页

主页是指由网址进入时看到的第一个页面，通常称为首页，在主页上通常会将所有信息清楚地整理在这个页面上，目的就是为了让浏览者在使用这个页面时能快速链接到需要的资料。由主页所延伸下去的页面，就是一个一个网页。

9. 网站

网站是由主页链接出去的所有网页的集合。由此可知，一个网页的设计者，会将某个主题确定后，再按所需的单元、内容经过设计，转化为各个不同的网页，在同一个结构下出现的集合体，就是网站。

1.2.2 网页的基本构成元素

网页是由一些基本元素组成的，通常包括文本、图像、超级链接、表格、表单、导航条、



GIF 动画以及 Flash 动画等。下面介绍这些构成网页的基本元素。

1. 文本

网页中的信息内容主要是文本形式。在网页编辑工具中可以修改字体、大小、颜色、底纹以及边框等文本属性。在网页制作过程中,文字可以设置成各种字体和大小,但这里建议正文部分的文字不宜过大,因为过大的字体在显示器中显示时,线条不够平滑。字体颜色也不宜过于复杂,以免造成眼花缭乱的感觉。如果在页面中使用大段文本文字,一定要注意版式排列,以免给人无从下手的感觉,例如图 1-1 就是一个以文本为主的页面。



图 1-1 文本页面

2. 图像

随着网络的发展,网页也不再是以前简单的文本了,通过在网页制作中加入更多的元素,网页的内容也更加地丰富多彩,其中最常用的元素就是图像,例如图 1-2 所示的页面。图像元素在网页中具有提供信息并展示直观形象的作用。在网页中可以使用 GIF、JPEG 和 PNG 等多种文件格式的图像,目前应用最广泛的是 GIF 和 JPEG 两种格式。

另外,通过使用图像处理工具编辑图像,还可以制作网页 Logo、Banner 以及背景图像等网页元素。



图 1-2 图像页面

- Logo 是标志、徽标的意思，是与其他网站链接以及让其他网站链接的标志和门户。Logo 的设计要求形象鲜明，能给人留下很深刻的第一印象。例如图 1-3 所示的就是一些较好的网站 Logo。



图 1-3 Logo 标志

- Banner 广告是一个表现商家广告内容的图片，放置在广告商的页面中，通常大小为 468×60 像素，或者 233×30 像素。Banner 广告往往被做成动画形式，这样更具有吸引力。例如图 1-4 所示的就是一个的 Banner 广告条。

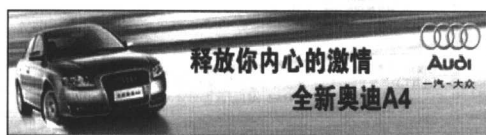


图 1-4 Banner 广告条

- 背景图的使用比较复杂，如果使用不好，不但不能起到画龙点睛的作用，而且会使网页内容混乱，所以一定要慎用。例如图 1-5 所示的就是一个使用背景图比较成功的网页。

3. 超级链接

超级链接是一个网站的灵魂，正是由于超级链接的作用，用户才能从一个网页链接到另一网页。超级链接广泛地存在于网页中的图片和文字中，单击提供的图片和文字的相关链接，即可链接到相应地址的网页。有链接的地方，光标会变换成手的形状，方便用户区分。例如图 1-6 所示的超级链接。

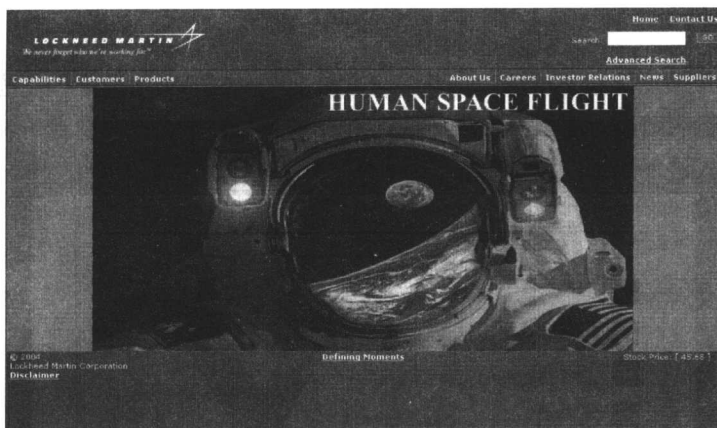


图 1-5 包含背景图的网页



图 1-6 文本超级链接

4. 表格

使用表格排版是目前网页制作的主要排版形式。这里的表格不是普通意义上的表格，而是 HTML 语言的一种元素，主要用于网页内容的排列，组织整个网页的外观，一般不在网页中显示出来。通过表格可以精确地控制各种元素在网页中的位置，使得各种元素可以方便地固定在设计位置上。例如图 1-7 所示就是利用表格控制了页面元素的位置。

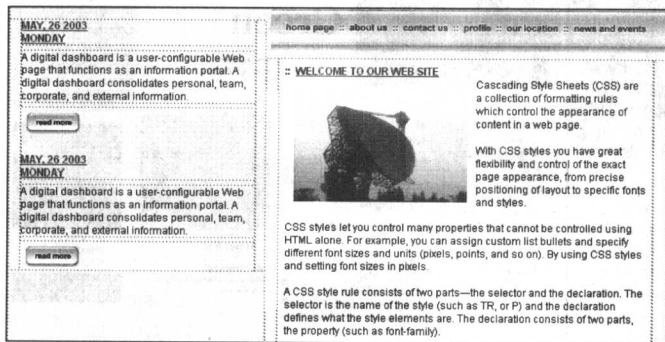


图 1-7 使用表格布局网页内容



5. 表单

表单用来收集站点访问者信息。站点访问者通过文本框、单选按钮、复选框以及在下拉列表框中选择或输入数据，填好表单后，数据就会根据网站设计者所设置的表单处理程序，以各种不同的方式进行处理，图 1-8 所示为表单的一个举例。

图 1-8 包含表单处理的网页

6. 导航栏

导航栏是一组超级链接，可以使用户更便捷地浏览站点内容，主要用于网站各部分内容之间的相互链接。导航栏可以是文本文字、按钮或者图片，一组好的导航栏不仅可以使网站内容更加清晰合理，而且可以使主页页面更加美观大方。有的网站内容比较丰富，其导航条也做得比较细致，通过级联菜单细分网页内容，方便了浏览者浏览网页，例如图 1-9 中左侧的导航栏。



图 1-9 网页导航栏