

◆ 中华历史大智慧

熔六大家中华权谋于一炉
集五千年历史智慧于一书

主编 金智学

ajiadazhizhi

法家大智慧

下



北方妇女儿童出版社

法家智慧最刻毒严酷，阴森逼人，崇尚强权，主张刑杀，迷信阴谋。可以说，法家是冷酷无情的学说。法家的权力规则：政治流氓无羁绊，所以成大事。唯强者才有发言权。用政必刚猛，固权靠刑杀。只以成败论英雄，该出手时就出手。光有阳谋难成事，阴谋诡计须多用。该用斧时不用刀，惟恐矫枉不过正。冷酷权谋用其极，无情最是帝王家。

法



中华历史大智慧

法家大智慧

(下卷)

主编 金智学



 北方妇女儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华历史大智慧/金智学著. —长春:北方妇女儿童出版社, 2004. 8

ISBN 7 - 5385 - 2522 - X

I. 中… II. 金… III. 中国 - 历史 - 通俗读物
IV. K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 089882 号

中华历史大智慧

金智学 主编

责任编辑:张耀天

北方妇女儿童出版社出版发行 850×1168 毫米 大 32 开 115 印张 2600 千字
长春市人民大街 124 号 2004 年 8 月第 1 版 第 1 次印刷
北京市后沙峪印刷厂印制 印数:1 - 1000 册

ISBN 7 - 5385 - 2522 - X/I · 425

定价:268.00 元(全十册)

目 录

第六编 弄权者的暗器——借刀杀人

杀人可分愚笨和高明两种。愚笨者杀人，自己亲自出马，白刀子进，红刀子出，虽然痛快，却难逃报复和法律制裁。高明者杀人，自己并不出面而假手于人，不仅达到杀人目的，而且转移视线，落得个两手干净，真可谓杀人不见血！可是人们对于“借刀杀人”一直存在着误解，认为只有奸诈之人才会用此伎俩，其实则不然，计谋本身没有好坏之分，就看用它办什么事了。

杰出的政坛人物，在自己无权或权力不可及时，就会巧妙借用他人之力实现自己的目的，从而为民除害，为国除贼。石碯用他国之力诛叛臣，杨一清巧手借刀除刘瑾，真可谓大快人心！

而另一方面，大奸梟雄为谋权夺位，天良丧尽。推波助澜让他人屠刀举向盟友，狼狈为奸唆使帮凶铲除私仇，阴谋得逞挤出两滴鳄鱼泪，内心却无比开怀！

董仲舒就这样“病退了” 316

公孙弘虽为大儒，行事却阴狠异常，表面上举贤任能，实则送董仲舒入狼窝，逼其主动辞官挂印。

孙臆的恶梦 318

庞涓人品为人所不齿，但其阴谋构陷之术却使得天衣无缝，两头点火，中间煽阴风，把个军事奇才孙臆折磨得人不人鬼不鬼。

坏心办好事 322

借刀杀人是官场常用之计，邓鹭并非佞臣，也有拒谏饰非之时。本想置虞诩于死境，不料反而成全了其一代贤名，实属歪打正着，因祸得福。

一箭双雕，刘秀借计杀李轶 325

刘秀这一招使得油滑，先利用对方完成军事部署，而后又以反间计借刀杀人，不着一兵，却内外得利，高明无比。

丑婆娘的毒辣杀人表演 328

贾南风以丑淫闻名，其奸诈狠毒也毫不逊色，由此计可见一斑：她先借宗室力量除掉杨氏外戚集团，又借宗室擅诛大臣之名除掉部分宗室。一箭双雕，渔利甚丰。

同窗的诬告 334

韩非的学问所研究的，就是君王如何驾驭臣下，臣下如何服侍君上以及同僚之间如何勾心斗角、相互排斥、陷害。说得头头是道，可在实践中一点也没派上用场，反倒被学问不如自己的李斯几句诬言夺去了性命，看来理论也得实践检验呀！

软刀子杀人 336

种世衡此计妙不可言，以忠耿之士卧底，用书信离间，又于边境假意设祭，故意被敌兵缴获，一套连环反间计顺利除去了两个劲敌，使敌方自断膀臂，有苦难言。

破指写血书——石碣利用他国力量诛叛臣 340

石碣明辨形势，审时度势，走投无路时便利用外国

的力量来平定国内的叛逆势力，尤其难能可贵的是，他能大义灭亲，亲除逆子，其志其谋俱可称颂。

刘瑾的克星 343

刘瑾势大根深，若想从外部攻破很是不易。杨一清深明此理，从其内部找出漏隙，借张永之手以毒攻毒，终于一举铲除为祸已久的宦逆。

第七编 古代帝王的用人术

——教会你识人驭人的超级手腕

自古以来，得人才者得天下。任何掌权者要取得成功，都必须善于发现人才，网罗人才，礼待人才，及至大胆地使用，因材是举，因材授职，尽其所长，虚心采纳，然后天下可以拱手而得，无为而治。因此如何知人用人，是领导者用权的核心。

中国历代的开国帝王和英明君主都长于用人之术，在打天下时，不拘一格，唯才是用，知人善任，良骥配好鞍，相得益彰。及至得天下后，则变通手法，或阴逼，或柔捏，想尽办法巩固。其中的诀窍则在于因势利导，御时而变。此中机窍值得细细推敲。

秦始皇成就霸业之术 347

秦始皇以博大的胸襟，求贤若渴的心态，网罗了一

大批文可安邦、武能定国的人材，群策群力，才建立了一统江山，“千古一帝”的不世功勋。

刘邦拉拢四方豪杰之术 351

刘邦虽是无赖出身，却是天生当领袖的材料，他对人材的重视，对问题的领悟，对豪杰的拉拢，使他战胜不可一世的霸王项羽，建立大汉四百年基业。

汉武帝提携青云术 361

汉武帝真正做到了唯才是用，不论出身资历，使学有所长的人凭真才实学为自己所用，西汉人材到此时达到鼎盛，武帝时代也达到了辉煌的顶峰。

刘秀宽柔揽才之术 365

刘秀以宽仁闻名于史册，正是他对人才的一片赤诚，才有了耿纯毁家投奔，景丹累死军中，马援马革裹尸等等可歌可泣的事迹。

曹操乱世争雄之术 375

曹操是一位具有雄才大略的人物，他之所以能成就大业，统一北方，威震华夏，重要的原因是他在用人方面任人唯贤，唯才是举。

隋文帝拔才术 383

隋文帝号称良主，知人善任，他之所以能削平数百年的战乱，再现大一统的辉煌，与他的唯才是举，善于用人有莫大的关系。

李世民的政洽柔道术 388

李世民用人的胸襟古今少有，自己人用，敌方阵营中的人也用；亲戚用，仇人也用；不分贵贱，用人不疑，不拘一格，才成就了自己盛世明君的美名。

赵匡胤以柔克刚术 394

赵匡胤善于以柔克刚，在处理功臣的问题上，他用不流血方式，和平解除了武将的兵权，使功臣得以善终，这就是历史上传为美谈的“杯酒释兵权”。

朱元璋开门揖人术 403

朱元璋在打天下的时候，真可谓是求贤若渴，武将文臣都是多多益善，而且经常破格提拔，人才之盛，一时无双。

康熙点石成金术 410

康熙对知识分子采用优容士人，褒奖气节的做法；对武将则是坚持用人不疑，信赏必罚，从思想上消除反抗意识，心理战不可不谓高明。

第八编 比男人更强——女主临朝

在男尊女卑，视“牝鸣司晨”为不祥的古代中国，谱写历史的却绝不只是男性，自古以来，巾帼不让须眉的传奇便数不胜数。女性枭雄在男人垄断的政治世界里角逐争锋，呼风唤雨，并最终赢得了一席之地，登临绝顶，形成了女主临朝的局面。

在历朝历代之中，有许许多多女性都借助重权，大权独揽，汉代的吕后是擅权高手，在长期的征战和宫廷当中，造就了她非凡的毅力和才能，在刘邦死后能够独掌大权，成为中国历史上第一位临朝听政的女主；千古第一女皇帝武则天更是运用不世的智慧和翻云覆雨的政治手段，开国称帝；晋代的崇德太后稳坐政权四十年，北魏胡太后将皇帝和政权玩弄于股掌之间，辽代的萧太后和清代的慈禧太后更是家喻户晓的人物……她们或佐夫创帝业，或辅君治国安邦，或改革中兴，或惑主乱政，或祸国殃民。她们让男人拜倒在自己脚下，将天下玩弄于股掌之间。

在男人统治的世界里，女性想要出人头地是不容易的，她们或以美色相诱巧夺政权，或以诡谋权变，或以自强专横等等手段来达到目的，通常她们要付出比男人

们更多的艰辛努力，甚至是自身的灵魂肉体。无论她们采取了何种卑劣手段，多少都能让世人理解和同情，因为，这是她们那个时代求生图强的必要手段。

千古第一美人计——西施助越灭吴 418

西施是曲线救国的代表人物，她是庞大的越国复仇计划中的重要棋子，她将美色的诱惑力发挥到了极致，就像一把外表可爱的“软刀子”，无声无息中割断了敌人的咽喉。

才能卓越心狠手辣——历史上第一皇后吕雉秘闻 ... 429

吕雉前半生还算一个安守本分的当家主妇，多年颠沛流离的苦难生涯培育了她坚毅果断的性格，这为她日后独执权柄打下了基础。她的后半生被政治异化了，狠毒、凶残、权欲熏心……

三度垂帘掌权四十年的无冕女皇 440

褚蒜子在中国历史上名头并不响亮，可她见证了东晋政权的荣辱兴衰，是三度垂帘辅政的传奇太后，她与何充、桓温等实力派强权人物之间的斗智是颇值得玩味的。

几起几落弄权于股掌之间

——绝代女梟北魏胡太后 447

她有着漫长的青春期：政治上虽偶有挫折，但仍机智地起死回生，从此大享太后荣光；私生活更是五彩缤纷、春意弥漫，她勾搭过俊美的小叔子，与手下大将打得火热，与少年相好鸳鸯梦重温……

千古惟一的传奇女皇——武则天 463

武则天的经历不须赘述，她是千年一现的女中枭雄，她拥有一个女人所能想像到的一切：权力、美貌、男人的追逐和献媚，还有生理所需要的渲泄。

女主更胜须眉 开大辽盛世——萧太后 470

萧燕燕是北方少数民族政权中罕有的贤明女主，她摄政辽国近三十载，开疆拓土励精图治，使辽国呈现蓬勃中兴之势。她与汉臣韩德让之间亦情亦政的鱼水关系，更是传为后宫美谈。

第九编 有功之臣难事君

自古云：伴君如伴虎。君与臣的关系是上与下的关系，臣必须服从于君，臣之功来源于君的恩赐，功高震主者，势力和威望与皇权相抗衡，自然不能让之长存；居功自傲者，妄自尊大，目无君上，想和皇帝平起平坐，祸不远矣。

汉开国三杰之一韩信，助高祖刘邦在楚汉之争中战胜项羽，平定八方诸侯，功不可没，但汉朝建立，其手中握有重兵，却对刘氏江山构成威胁，“狡兔死，走狗烹”，终被吕后所杀。

明开国皇帝朱元璋为巩固大明江山以传之后代，面对曾经与之出生入死的李善长、刘基、徐达等开国功臣，面对他们的威望和手中的兵权，连续进行两次屠杀。第一次，是因丞相胡惟庸一案，杀人达三万余人，李善长和刘基因有牵连，相继遇害。第二次，是大将蓝玉一案，杀人达一万五千多人，大将徐达，背长脓疱，却送去蒸鹅，毒火攻心，食鹅而死。

.....

人在江湖，身不由己，面对曾经的赫赫战功，他们是否反悔了呢？郑板桥云：难得糊涂，意实深也。

兔死狗烹 韩信被诛 490

刘邦卸磨杀驴的屠刀早已准备好了，韩信仍不知检点，依然我行我素，清傲凌人。既然最大的待烹走狗自己跳了出来，刘邦自然不会手软，他等待这一天已经很久了。

为国尽忠 反遭腰斩 501

晁错是百年难得一见的忠臣，为了国之大义视自家生命如无物。只可惜景帝目不及此，枉送了一代栋梁之

材的性命，其后追悔莫及，实属可悲！

性情高傲 呕血而亡 509

帝王不可忤逆，只要是他铁了心决定的事，哪怕你地位再高功劳再大，一味苦谏只能令其反感，从而埋下不测的祸端。周亚夫的悲剧再次印证了这一点。

赵匡胤杯酒释兵权 515

赵匡胤对臣下的猜忌之心尤重，因为他自己就是篡权政治的受益者，他的清算手法颇为特别，这种少见的仁慈为他带来了传世美誉。

朱元璋固权削刺 520

从维护家族统治的角度看，朱元璋的削刺理论确实一针见血，这对于浴血征战拼下了江山的元勋们来说可能过于残酷，但这就是政治。

功勋卓著 含冤被杀 524

于谦是明朝复杂政治斗争的牺牲品，他是英宗复辟的直接受害者，如此功勋卓著的社稷之臣也会惨遭宫廷倾轧，可见政治斗争的非理性。

第十编 严刑峻法 威猛固权

有的智慧是只能用而不能说的，法家就是其中之一。

法家为战国显学之一诞生之后，便成为能与儒、道家相颉颃的学说，并一度为第一个统一中国的王朝——秦帝国所采用。法家智慧的核心在于法、术、势，法的功用在于强力控制，术的实质是强权威慑，势的作用是权术阴谋，法家代表人物对政治斗争和倾轧中的权术原则、势力原则和利益原则表达得十分清晰和彻底，他们排斥感情，一切以利害关系为转移，主张严刑峻法，对臣下和百姓以强权和铁腕驾御，没有丝毫的同情，是最为冷酷无情的学说。

自秦始皇之后，由于赤裸裸的暴力容易激起人民的反抗，因此封建王朝大都标榜儒家，实则外儒内法，汉宣帝就一语道破：汉家以霸王之道杂之！即以暴力和权术进行统治，以仁义从思想上进行控制。各个封建王朝对这种统治术大都一脉相承。也有几个时代从根本上标榜严刑峻法，直接以霸道进行统治：秦王朝就是典型代表，要求民以吏为师，刑法之酷烈登峰造极；武则天时代为了镇压不同意她当皇帝的势力，武则天使用告密、酷刑等酷吏统治，亡家灭族者不计其数；明代自开国皇帝朱元璋起就实行厂卫制度，大搞特务统治，尤其以明成祖、熹宗时代为祸最深。如果说儒家的智慧是中国智

谋文化中最深刻的一页，那么法家的智慧则是其中最为黑暗的一页，不幸也是最常用的一页。

严刑酷罚全面法治 开辟先河功罪一身 531

法家是主张实行能人政治的，而秦代正是法家大行其道之时，既有刚猛帝王秦始皇，又有强悍宰辅商鞅、李斯，他们秉承法治之道，以严刑酷罚实施铁腕统治，开创了中国封建社会法律的先河。

信任酷吏国势日非——孙权识用吕壹 548

孙权用吕壹钳制、威吓群臣，而吕壹则趁机独揽大权，卖狱弄法，扩充个人势力。两人互有居心，相互利用，而东吴却在不断的内耗中元气大伤。

以残杀为乐事因暴虐失天下 ——东吴亡于孙皓之手 552

孙皓热衷以暴治政，对臣子、妻妾无不狠施辣手，如剥其面皮，凿其眼睛，锯其人头，残忍之状，亘古未有。后人云：国之倾覆，全由暴皓。

禽兽不如暴君 酷政猛于虎狼 561

苻生凶残酷虐，杀人不眨眼，他喜欢剥人的脸皮，或将人截肢，或挖眼，或锯头，甚至命令路上的一对兄

妹当着众人的面性交。如此暴政，自然短命。

酷吏政治：打开潘多拉的魔盒 566

武则天是历史上将酷吏政治玩到登峰造极的帝王，她将酷吏当作枪棍、刑具来使，给他们大权，在朝廷内外恣意捕杀无辜，从而使大臣们俯首贴耳，人人自危，待自己根基牢固后，又将这群酷吏当成替罪羊抛了出来，以平民愤。

矿税使播虐逞风 万历朝天下沸腾 585

明神宗是以金钱珠玉为命脉的财迷皇帝，为了最大限度地聚敛天下财物，他派出大批亲信太监，分赴全国各地搜括民脂民膏，他们敲诈勒索，纵横骚扰，甚至打劫商旅，直折腾得大明朝鸡飞狗跳，天怒人怨。

第十一编 统一思想的文祸

历代专制者为了维护自己的极权统治，用国家机器把持着言论权，甚至不惜用血腥的暴力和惨烈的人祸浩劫对付民众的呼求、政见、呼声，给人类历史背上了沉重而耻辱的包袱，在取得明显成效的同时更加速了灭亡的速度。

秦始皇首兴文祸，焚书坑儒，物极而反，二世而